আরেফবিল্লাহ হ্যরত মাওলানা সিন্দীক আহমদ বান্ধবী রহ, কর্তৃক উর্দৃ ভাষায় রচিত শরহে জামী কিতাবের প্রসিদ্ধ ব্যখ্যাগ্রন্থ "আত্তাসহীলুস্ সামী"-এর সহজ্ঞ বাংলা সংস্করণ

সহজ শ্রহে জামী (আরবী-বাংলা) نَاسَهِ السَّامِ السَّامِ الْمَامِ الْمِلْمِ الْمَامِ الْمِلْمِ الْمَامِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمُلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِلْمِ

অনুবাদ মাওলানা হাবীবুর রহমান হবিগঞ্জী

সম্পাদনা হাফেয মাওলানা মুহাম্মদ হাবীবুর রহমান শাইখুল হাদীস মাদরাসা দারুর রাশাদ, মিরপুর, ঢাকা ।

আল-কাউসার প্রকাশনী

পাঠক বন্ধু মার্কেট ইসলামী টাওয়ার ৫০,বাংলাবান্ধার, ঢাকা ১১,বাংলাবান্ধার, ঢাকা ফোন: ৭১৬৫৪৭৭ মোবাঃ ০১৭৬ ৮৫ ৭৭ ২৮

প্রকাশক মুহাম্মদএভ ব্রাদার্স

বাসা নং : ২১৭, ব্লক : ড, মীরপুর : ১২ পল্লবী, ঢাকা

স্বস্ত্র প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বস্তু সংরক্ষিত

> প্রথম সংক্ষরণ অক্টোবর : ২০১১ ঈ.

সূপ্য চারশত চল্লিশ টাকা মাত্র।

কম্পোজ আল-কাউসার কম্পিউটার্স

মূদ্রণ মাসৃম প্রেস প্যারিদাস রোড, ঢাকা।

অনুবাদকের আর্য

সমন্ত প্রশংসা আল্লাহ রাব্দুল আলামীনের তরে নিবেদিত। যিনি আমাদেরকে শ্রেষ্ঠতম ও প্রিয়তম ভাষা আরবী ভাষায় নবীজীর উত্মত হিসেবে কবুল করেছেন। অসংখ্য দর্মদ ও সালাম বর্ষিত হোক নবী সম্রাট আরব-অনারবের সরদার হযরত মুহাত্মল ভ্রম্মিন প্রতি এবং তাঁর পরশমণিতৃল্য সাহচর্যে ধন্য পুণ্যাত্মা সাহাবাগণের প্রতি। আন্থাবাদ! প্রিয় পাঠক ও শিক্ষার্থী বন্ধুগণ!

আরবী ভাষা হচ্ছে পবিত্র ইসলামের মূল উৎসদ্বয় কুরআন ও হাদীসের ভাষা। মানব জীবনে কুরআন-সুনাহর অনুধাবন ও অনুসরণ ব্যতিরেকে সফলতা ও উন্নতির কল্পনা করা যায় না। আর তা অনুধাবন করতে হলে এর ভাষা, ভাষার ব্যকরণ তথা নাহ -ছরফ জানা ব্যতীত কোনো উপায়ান্তর নেই। আরবী ভাষা সম্পর্কে রচিত গ্রন্থাদি পৃথিবীতে অনেকই রয়েছে বটে, তবে আল্লামা ইবনে হাজিব রহ.-এর রচিত 'কাফিয়া' গ্রন্থটি সারা বিশ্বে যে পরিমাণ সমাদৃত ও নন্দিত হয়েছে, তা অন্য যে কোনো নাহবী কিতাবের ক্ষেত্রে পাওয়া যায় না। এ গ্রন্থটির আরবী, ফার্সি, তুরকী, উর্দু, বাংলাসহ অনেক ভাষায় ব্যাখ্যগ্রন্থ রচিত ও প্রকাশিত হয়েছে। তবে আল্লামা আনুর রহমান জামী রচিত 'আল-ফাওয়াইদৃয্ যিয়াইয়াহ' তথা শরহে জামীর সে গ্রহণযোগ্যতা মুসলিম-বিশ্বে বিশেষ করে ভারতবর্ষে অর্জিত হয়েছে তা অন্য কোনো শরাহ এর ক্ষেত্রে হয়নি। এ কারণেই ভারতবর্ষের সকল দ্বীনী মাদরাসা শিক্ষাবোর্ডের পঠিয় তালিকা এর মূল মতন কাফিয়ার ন্যায় শরহে জামীকেও অন্তর্ভুক্ত রাখা হয়েছে।

বিশ্বয়কর কথা হল, এই শরাহটিরও আবার বিভিন্ন ভাষায় শরাহ, পার্শ্বটীকা রচিত হয়েছে ও হছে। তবে ভারতের প্রসিদ্ধ বৃষ্ণ হয়রত মাওলানা কারী সিদ্দীক আহমদ রহ. কর্তৃক প্রণীত بن خَرِّ شَرَح الله নামক শরাহটি আমাদের মতে উর্দুতে রচিত শরাহ সমূহের মধ্যে সর্বাধিক পছনসই বলে মনে হয়েছে। কারণ, এতে দীর্ঘ বাহাছও করা হয়নি, যা শিক্ষ্পীদের বিরক্তির কারণ হতে পারে এবং অধিক সংক্ষেপও করা হয়নি, যা কিতাবের মূলবিষয় বৃঝতে ক্রটিপূর্ণ হতে পারে। বরং এতে মধ্যমপত্থা অবলম্বন করা হয়েছে, যা ছাত্রদের জন্য প্রই উপকারী।

তাই দেশের গ্রহণযোগ্য আলেমেদ্বীন, বহু গ্রন্থ প্রণেতা ও অনুবাদক, মাদরাসা দারুর রাশাদের শাইথুল হাদীস, আল-কাউসার প্রকাশনীর স্বস্তাধিকারী মুহতারাম মাওলানা হাবীবুর রহমান সাহেব আমাকে এ কিতাবটির অনুবাদ করে দেওয়ার অনুরোধ জানান। যেহেতু 'আত্তাসহীনুস সামীতে শরহে জামীর ইবারতের তরজমা নেই, তাই "মিসবাহুল মা'আনী" অবলম্বনে সহজ তরজমা শিরোনামে কিতাবের অনুবাদও প্রদান করা হয়েছে।

তবে মানুষ যেহেতু ভূলের উর্চ্চের্ব নয়, তাই স্বল্প সময়ের ভিতরে কৃত এই অনুবাদে ক্রটি বিচ্চৃতি থেকে যেতে পারে। কারো কাছে কোনো ক্রটি পরিলক্ষিত হলে আমাদেরকে জানালে ইনশাআল্লাহ পরবর্তী সংস্করণে ভধরে নেওয়ার চেষ্টা কবব।

পরিশেষে দু'আ করছি আল্লাহ যেন মূল কিতাবের ন্যায় এ কিতাবটিকেও কবুলিয়াত দান ফরমান এবং শিক্ষার্থীদেরকে জন্য উপকারী বানান। আমীনাঃ

বিনীত

মাওলানা হাবীবুর রহমান, হবিগঞ্জী

১৩/১০/২০১১

আত্তাসহীৰুস্ সামী এর ভূমিকা

হ্যরত মাওলানা মুফ্তি উবাইদুল্লাহ দা. বা. মহাদ্দিস, জামিয়া আরাবিয়া, হাপুরা, বান্ধা

باسُوب تَعَالَى নাহ শাল্লে নিয় মাধ্যমিক ও মাধ্যমিক পৰ্যায়ে অসংখ্য কিতাবাদি রচিত হয়েছে। কিন্তু ইবনে হাজিব রহ,-এর 'কাফিয়া' গ্রন্থের যে সাধারণ গ্রহণযোগ্যতা অর্জিত হয়েছে, তা বাহ্যত অন্য কোনো কিতাবের দ্বারা অর্জন হতে পারে নি। প্রত্যেক যণ, রাষ্ট্র ও অঞ্চলের উলামাদের জন্য এ কিতাবটি মনোনিবেশের কেন্দ্রবিন্দু এবং পাঠ্য সিলেবাসের একটি শুরুত্বপূর্ণ অংশ হয়ে আছে। এ কারণেই বিভিন্ন নমুনায় এ কিতাবটির খেদমতের অনুপম ধারাবাহিকতা পাওয়া যায়।

্ডা, তারেক নাজম সাহেব ১৪২টি আরবী ব্যাখ্যা গ্রন্থের কথা উল্লেখ করেছেন, যেগুলোর মধ্যে স্বয়ং ইবনে হাজিব, তাঁর কতিপুয় শিষ্য এবং সমসাময়ীকদের ব্যাখ্যা গ্রন্থাদিও রয়েছে। ফার্সিতে ৭ টি এবং তর্কীতে ও টি। তদুপরী কিতাবটির সংক্ষিত্ত ও কাব্য সংক্ষরণ তো আছেই। ভারত ও বহির্ভারতের অনেক আলেম এর পূর্ণ তারকীবের উপর গ্রন্থাদি রচনা করেছেন।

ভারতবর্ষের ইসলামী ও ইলমী ইতিহাসবিদগণ গুধু ভারতেই চল্লিশের উর্ধ্বে শরাহসমূহের কথা উল্লেখ করেছেন। আরো আচর্যের বিষয় হল, অনেক বৃষুর্গ তাসাওউফের ভাষা ও পরিভাষায় এ কিতাবটির শরাহ লিখেছেন। ভারতে এ কাজটি শাইখ আবদল ওয়াহিদ বলগ্রামী এবং মোল্লা মোহিন মুহিউদীন বিহারী করেছেন। আর এ কথা সুস্পষ্ট যে, উক্ত আলোচনায় সমূহ খেদমতের কথা পরিবেষ্টন করা যেতে পারে না বরং অতিরিক্ত শরাহ্সমূহের কথা ও উল্লেখ করা হয়ে থাকে এবং হতে পারে ও হবে। উর্দুর কাজ স্বতন্ত্র। আর এগুলোর মধ্যে কতিপয় শরাহ এর বড়ই গুরুত্ব ও খ্যাতি অর্জিত রয়েছে। বিশেষ करत गतरह हिनी, गतरह तारी এবং गतन्गगतीक প্রভৃতি। আর একটি বিশ্বয়কর বিষয় হলো, এর শরাহসমূহের মধ্যে ফাওয়ায়েদে যিয়াইয়্যাহ তথা শরহে জামীর যে ব্যাপক গ্রহণযোগ্যতা ও খ্যাতি অর্জিত হয়েছে, কমপক্ষে ভারতবর্ষে অন্য কোনো শরাহ এর তানসীব হয় নি। এমনকি মূল কিতাবের ন্যায় এই শরাহটিকেও মাদরাসা সিলেবাসের অন্তর্ভুক্ত করা আবশ্যক ও উপকারী মনে করা হয়েছে এবং তা থেকে উপকৃত হওয়ার ধারাবাহিকতা সকল স্থানেই অব্যাহত রয়েছে। এ জন্যে ভারতের বাইরেও এর প্রচার ও প্রকাশনা হচ্ছে। ১৪০৩ হিজরীতে ইরাকের ওয়াকফ মন্ত্রনালয় একে নতুন আঙ্গিকে প্রকাশ করেছে। এই কিতাবটির এ উল্লেখযোগ্য গ্রহণযোগ্যতা ও গুরুত্তের ক্ষেত্রে অধ্য মনে করে, দু'টি বিষয়ের বিশেষ দখল ও প্রভাব রয়েছে।

প্রথমত : ঐ সব শাস্ত্রীয় বিশ্লেষণ ও সূক্ষ্মতা, যা কেবল এ কিতাবেরই অংশ এবং যে সবের কারণে একথা বলা হয় এবং যথাৰ্থই বলা হয় যে, এ কিতাবটি নাহর চেয়ে বেশী ফিকহুনাহুর গ্রন্থ। এজন্য এ কিতাবটি এতটা উপযোগী যে, এটাকে মাধ্যমিক স্তরের শিক্ষার্থীদের পরিবর্তে উচ্চস্তরের এবং তাখাস্পূসের ছাত্রদেরকে পড়ানো যাবে।

দিতীয়ত এই কিতাবের মাকবুলিয়াতের মধ্যে গ্রহণযোগ্যতা ও মানুষের নিকট প্রিয়ভাজনতার প্রভাব ও দখল রয়ে**ছে**। কারণ, এর গ্রন্থকার হিজরী নবম শতাব্দীর মুমতাজ উলামাদের অন্যতম হওয়ার সাথে সাথে তিনি বড় মাপের আওলিয়া ও সাহেবে দিল ও সাহেবে নিস্বত বুযুর্গদেরও অন্যতম ছিলেন। এ দিকটা বিশেষ করে, সেস্ব বুযুর্গানের জন্য আকর্ষণীয় বিষয় ২য়েছে, যাদের মনোযোগ ও চিত্তাকর্ষক তাসাওউফ, সুফীগণ ও অলীগণের প্রতি রয়েছে এবং আল্লাহ ওয়ালাদের সংখে যাদের সংযোগ ও সম্পর্ক রয়েছে।

বিশেষ করে আমাদের আকাবির সিলসিলা ও হালকার ব্যক্তিত্ব আল্লামা জামীর আকিদার সম্পর্ক ছিল মাওলানা সাআদুদ্দিন কালপারীর সাথে এবং থাজা উবাইদুলাহ আহরারের থেকে উপকৃত হয়েছেন। কিডাবটির ফন্নী ওকত্ব ও বৈশিষ্ট্যের ব্যাপারটি হল, এতে বিশেষ ভাবে ইবনে হাজিবের تَنْرُدُات বা একক মত এবং শরহে হিন্দী ও শরহে রাঘীর বিভিন্ন সমালোচনাযোগ্য স্থানের উপরও ফলপ্রসু প্রমাণপুষ্ট পর্যালোচনা করা হয়েছে। এসব বিষয়ে কিভাবটির প্রহণযোগ্যাভা পৰ্বাহে উন্নীত ৰয়েছে যে, খোদ ভাৱ ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও খেদমতের প্রয়োজন উপলব্ধি করা ৰয়েছে এবং বিভিন্ন আন্দিকে ও নিরিখে মূল্যবান খেদমত আল্লাম দেওয়া হয়েছে। শরাহ ও পার্ব টীকা আরবী ও ফার্সি উভয় ভাষাতেই রয়েছে। জ্ঞার এ একম ওকুত্পূর্ণ ফল্লী ও ইলমী অপূর্ব শৈলীর যে পরিমাণ থেদমতই আঞ্চাম দেওয়া হোক না কেন, তবুও কোনো বিষয়কে

শেষ কথা বলা যেতে পারে না। এজন্য ধারাবাহিকতা চলতেই থাকে এবং শরহে জামীর খেদমতেরও ধারাবাহিকতা অব্যাহত থাকে।

স্তরাং যখন উর্দুর যুগ আসল এবং তার উথান ও ব্যাপক প্রভাব অর্জিত হল, তখন যেভাবে উর্দুতে কাফিয়ার ধেনমতের প্রয়োজন উপলব্ধি করে সে দিকে মনোযোগ প্রদান করা হয়েছে, তাই উর্দুতেও এর অনেক শরাহ পাওয়া যায়। কিছু উর্দুতে এ পরিমাণ মূল্যবান খেদমতের ধারাবাহিকতা প্রয়োজনের তুলনায় খুবই সীমিত। আর কিছুটা কিতাবের গুরুত্ব ও প্রয়োজনীয়তা مَا مُرَبِّ مِن مُرَبِّ এব শ্রোগান লাগিয়ে রাখছিল এবং আধুনিকতা থেকে অত্যাধুনিকতার দাবি করছিল। এই সময় শরহে জামীর যে শরাহটি আপনাদের হাতে রয়েছে, তা সেই শ্রোগানেরই প্রতিধ্বনি এবং সেই দাবি ও চাহিদার ভাকে সাড়া দেওয়ারই নামান্তর।

আল্লাহ পাক আমাদের ব্যুর্গ সায়িাদি ও সনদী হয়রত মাওলানা কারী শাহ সিন্দীক আহমদ সাহেব বান্দ্রী (প্রতিষ্ঠাতা ও নামিম জামিয়া আরাবিয়া হাথুরা) দা. বা.-কে এই মূল্যবান দাবি ও প্রয়োজন মেটানোর প্রতি মনোনিবেশ করে এমন এক সন্তা হারা এ কাজটি আঞ্জাম নিয়েছেন, যিনি তাঁর অবস্থানে গ্রন্থজনারের প্রতিকৃতি এবং যথার্থভাবে তাঁর পদাংক অনুসারী। হয়রত শাহ সিন্দীক সাহেব সুযোগ্য আলেম, ফয়েজ ধন্য উন্তাদ হওরার সাথে সাথে যুগের ফয়েজপ্রাপ্ত ও সাহেবে নিস্বত বুযুর্গদের অন্যতম এক ব্যক্তিত্ব বটে। আল্লাহ তা আলা হ্যরতের স্নেহ ছায়াকে আমাদের খানেমদের জন্য দীঘায়িত্র কর্মন।

এখন হ্যরত তাঁর বয়সের সপ্তম দশক পূর্ণ করছেন। এ হিসেবে তাঁর জন্মকাল ১৯২৫ ঈসায়ীর আশেপাশে হবে। তাঁর জন্ম ও পিড্ভূমি হাগুরা জেলা বাদ্যাতে হয়েছে এবং এখান তিনি তাঁর শিক্ষা- দীক্ষার সূচনা করেছেন, যা পরিবারেরই র্যুর্গ ছত্ত-ছায়ায় ওক্ষ হয়। তাঁর পিতা জনাব সায়িদ আহমদ সাহেব তো খুবই অল্প বয়সে আল্লাহর প্রিয় পাত্ত হয়ে গিয়েছিলেন তথা ইত্তেকাল করেছিলেন। এজন্য তাঁর পৃষ্ঠপোষকতা বরং প্রাথমিক শিক্ষা-দীক্ষার কাজ তাঁর সম্মানিত দাদা জনাব কারী আবদুর রহমান পানিপতির মুখ্য দিসে হয়বজ কারী আবদুর রহমান পানিপতির মুয়ে দাসে বিশ্ব কারা আবদুর রহমান পানিপতির মুখ্য ও কয়ের দিলেন প্রিছলেন।তিনি খুবই ভাল হাফেয ও কারী ছিলেন এবং সাহেবে নিসবত বুযুর্গদের অল্ডকুক ছিলেন। আট বংসর বয়সে ডিনি দাদার পৃষ্ঠপোষকতা হতেও বঞ্জিত হয়ে যান। এবারে মাতা, চাচা এবং মামারই আশ্রয় ও ক্লেহে তিনি ছিলেন। কিছুটা মাতার স্বভাব এবং কিছুটা দাদার এখলাস ও আগ্রহের কারণে বা তাঁর ইলমী যে সফর তাঁরা ভক্ষ করিয়েছিলেন তাঁদের পরেও তা অব্যাহত থাকে। এমনকি তিনি দাওরায়ে হাদীস পাশ ও শিক্ষকতার স্তর পর্যন্ত পৌছে যান। এই দাওরা তিনি হাগুরা বাদায় তাঁর সম্মানিত দাদা মাওলানা আমীনুদ্দিন থেকে শিক্ষা লাভের সাথে সাথে কানপুর জ্বামেউল উন্ম থাদারাসা ভাকমিকুল উন্ম মাদারাসা আমির, (মাদরাসা মাওলানা মুইনুদ্দীন আজমিরী) পানিপত, (মাদরাসা কারী আবদুর রহমান সাহেব পানিপতি) সাহারানপুর (মাদরাসা মাথাহিরুল উন্ম) এবং দিল্লী (মাদরাসা ফতেহপুরী) ও মুরাদাবাদ থেকে ফারেব হল। পারবার প্রতির প্রতির্গ্র প্রতির প্রতির বিতর বছর সময় অতিবাহিত করে দাওরার শিক্ষা সমাপন করেব ও মাথাহিরুল উন্ম থেকে ক্ষারেব হন।

আর বিশেষ চিন্তাকর্যণের ভিত্তিতে তহঁহুই এর অতিরিক্ত তা'দীমের জন্য মাথোহেন্দল উল্ম মুখাঞ্চকরপুর, বিহারে কমেক মাস অবস্থান করেন। এরপর শিক্ষকতার জীবনের ধারাবাহিকতা তরু হয়। করেক মাস ওবা (মাদরাসা ফুরকানিয়া) এর মধ্যে পাঠদানের দায়িত্ব আঞ্জাম দেন। আর পরিশেষে জন্যভূমি এ এলাকার মুসলমানদের বিকৃত পরিবেশ স্বীয় জন্যভূমিকে স্বীয় দীন ধেদমতের কেন্দ্রকুল বানাতে বাধ্য করন চাই তিনি ফতের পুরকে এই প্রতিজ্ঞা নিয়েই ছেড়েছেন। আর বান্দা জিলা ও আশগালে দ্বীনী ও ইলমী কর্মকাতের ধারাবহিকতা তরু করেন। এরপর একটি অদুশা ফায়সালার বিকাশ ঘটে। হাথুরার জমিন দীর্ঘ দিন যাবং মুহাদিলে পানিপত এবং তাঁর প্রতিনিধিনের দ্বারা উপকৃত হঙ্কিল এবং তাদের কদমের বরকত এখানে কোনো বিরাট ইলমী ও দ্বীনী শিক্ষায়কেন্দ্র প্রতিষ্ঠার প্রাথী ছিল। ১৩৭১ হিন্ধরী মোভাবেক ১৯৫২ ইন্সায়ীতে আন্তর্হর ফায়সালা এভাবে প্রকাশিত হল যে, হঠাৎ মাদরাসার নমুনা সৃষ্টি হয়ে গেল। যার সূচনা কতিলগ্ন প্রাথমিক ক্ষমবয়সী ছাত্রদের দ্বারা এবং প্রামের মসজিদ ও বৈঠকধানা থেকে হয়েছে। আর অদ্য খবন জামিয়া তার বয়ুসের চার দশক পূর্ণ করে নিল, তথন হাজারো ছাত্র বিশাল বিভিহ্-এর ছায়ার নিচে ইলম ও মারিফাডের পিপাসা মিটাছে।

হয়রত তার ইনমী সকর বড়ই ত্যাগ ও পরিশ্রমের সাথে অতিক্রম করেছিলেন। এজন্য আল্লাহ তা আলা এর প্রতিদানে তাকে غَارُمُ بَعْنَ فَهُ শ্রেণীর জ্ঞানসমূহ এবং غَارُمُ মাধ্যম শ্রেণীর জ্ঞানসমূহ এ দৃটির মধ্যে পূর্বতা দান করেছেন। তাকে عَارُمُ نَارِمُ عَلَيْهُ এর কতিপার তরুত্বপূর্ব শিক্ষকতার তরুত্বতই উত্যা প্রকারের জ্ঞানের কিতাবাদি তার পাঠদানের অধীনে থাকে। عَارُمُ نَارِمُ এর কতিপার তরুত্বপূর্ব কিতাবের সাথে তার বিশেষ আকর্ষণ পরিশক্ষিত হয় এবং কয়েকটি কিতাব প্রায় অব্যাহত গতিতেই পাঠদানের মধ্যে থাকে। কিতাবের পর্বত পর্বত্ব সন্তাদনের অধীনে রয়েছে।

জামিরাতে দাওরায়ে হাদীসের সূচনা হলে সহীহ বৃধারীর প্রথম খণ্ড তো হ্যরতেরই জন্য মানানসই মনে করা হরেছে।
তিনি মায়াহিকল উল্ম কানপুর থেকে তার ইলমী সফর পূর্ণ করার সাথে সাথে আধ্যাত্মিক সফরও ওখানে থেকেই পরিপূর্ণ
করেছেন, যার ভিত্তি তার দানা ঢেলে দিয়েছিলেন এবং সফলতার শেষ স্তর পর্যন্ত পৌছিয়ে ছিলেন। হ্যরত মাওলানা শাহ
করেজাদুল্লাহ দা. বা. (সাবেক নাযিম মায়াহিকল উল্ম সাহারানপুর) তাঁকে বায় আত করেন এবং পরবর্তীতে ইজাযত ও
ক্লোফতের এই গুরুদায়িত্ব পেয়ে ধন্য হন যে, খোদ মুরশিদ (পীর) মুন্তারশিদ (মুরীদ) উচ্চন্তরের বিশ্বাসী এবং কেরামত ও
ক্রোটাকিক ঘটনাবলীর স্বীকারকারী ছিলেন।

হুদরতের প্রতীয়মান ইন্সমী দক্ষতাসমূহের মধ্যে বুঝানোর শক্তি এবং দেখাদেখির যোগ্যতাও রয়েছে। কতিপয় কনমী সাফল্য উলামাদের থেকে কৃতিত্বের স্বাক্ষর অর্জন করে নিয়েছে। সেগুলোর মধ্যে অধিকাংশই পাঠ্য সিদেবাসের সাথে সম্পৃক। কয়েকটি তো অনেক মাদরাসার পাঠ্য তালিকার অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। যেমন তাসহীলুল মানতিক, তাসহীলুত তাজবীদ, তাসহীলুস সরফ ও তাসহীলুরাহ।

طَيْرُ بَالِكَ এর গুরুত্বপূর্ণ ও উচ্চন্তরের কিতাবাদির মধ্যে সুল্লামের মূল্যবান শরাহটিও এই ধারাবাহিকতার একটি অংশ, যাকে প্রত্যেক সাহেবে ফন গ্রহণ করেছেন। এই মুহূর্তে যে কিতাবটি আপনার হাতে আছে, সেটিও নেসাবের সাথে সম্পৃত্ত হফরতের রচনাবলীর একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ। যেভাবে সূল্লামের শরাহটিকে একটি অনুপম, মূল্যবান ও উঁচু মানের প্রয়াস মেনে নেওয়া হয়েছে, তেমনিভাবে পূর্ণ আশা যে, এ শরাহটিকেও বিরল ও অতি মূল্যবান মনে করা হবে।

হ্মরতের এ দু'টি শরাহ তথা সুন্থামের শরাহ ও শরহে জামীর শরাহ এর শুরুত্বপূর্ণ বৈশিষ্ট্য হল, এ কিতাবছয়ের সংশ্রিষ্ট বিষয়ে তার দক্ষতার সাথে সাথে বহু বছর পর্যন্ত এ কিতাবগুলোর পান্ডিত্য ও বিজ্ঞসুলত দরস দানের পর তিনি এগুলোর জন্য কলম উঠিয়েছেন। আর একজন দক্ষ শিক্ষক, যোগ্য ও পরশ্রমী উন্তাদ কোনো কিতাবকে আয়ত্ত্ব করার জন্য যে সব জটিলতা, ইলমী সৃক্ষতা ও কঠিনতার সম্থুখীন হন। অদক্ষ্য চাই তিনি যতুই যোগ্যতা সম্পন্ন হোক না কেন, অনেক সময় তিনি এসব সম্পর্কে সম্পূর্ণ বঞ্জিত থেকে যান। অথবা কোনো সাময়ীক লেখালেখির প্রয়োজনের ক্ষেত্রে এসব জটিলতায় জড়িত হলেও এগুলো থেকে সেই একাণ্ডাতার সাথে দায়িত্ব মুক্ত হতে পারেন না, যা একজন শিক্ষকের বৈশিষ্ট্য হয়ে থাকে।

হয়রত বহু বংসরের পাঠদানের দায়িত্বের কারণে এসব জটিশভার সমাধান করতে সক্ষম হয়ে ছিলেন। আর এ শরংইটির যে কাজ করেছেন, সেটা তার সমস্ত জিন্দেগীর পরিশ্রমের ফসল। এজন্য এ শরাহটির গুরুত্ব আহলে ইলম, বৈশেন করে শিক্ষকগণ ও ছাত্রদের নিকট অস্পষ্ট না থাকাটাই স্বাভাবিক। আর এ কিতাবটি লেখার ক্ষেত্রে এ ফমলও ক্রিটি হাল রয়েছে যে, স্বীয় সমস্ত ব্যন্ততা থাকা সত্ত্বেও তৎকালিন যুগের বুযুর্গদের ও আকাবিরগণের মধ্যে যে বৈশিষ্ট্য ছিল, তা স্ববই স্বল্প সময়ের মধ্যে তিনি পরিপূর্ণ করেছেন। আর মুহতারাম জনাব মাওলানা মুফতী জামীল আহমদ সাহের উজাদ নারুক উল্ম ওয়াক্ষ্ম দেওবন্দের দায়িত্বে এ শরাহটিকে প্রকাশ্য ময়দানে নিয়ে আসার সৌভাগ্য অর্জন হয়। লেখার ক্রিটানার সাথে সাথে তিনি কোমর বেধে লেগেছেন যদিও কাতিবগণ খুবই বিলম্ব করেছেন। তবে আলহামদ্ লিক্সাহ এবংর শরাহটি ছালা হয়ে আপনাদের হাতে রয়েছে।

আলাহ তা'আলা তাঁকে এবং যারা হযরতের শরাহটির কাজে যে কোনো রকম অংশ নিয়েছেন সকলকে উত্তম প্রতিদান দান ফরমান এবং এটাকে সাধারণ কবুলিয়াত ও স্থায়ী উপকার ছারা ধন্য করেন, বিশেষ করে মাওলানা জামীল আহমদ সাহেধকে এই শরাহটির প্রকাশনা ও পরিশ্রমের জন্য উত্তম প্রতিদান দিয়ে ধন্য করুন। ওয়াসসালাম

> আবৃ আবদির রহমান আল আসআদী ১৫/০২/১৪১৬ হিজ্রী

সৃচিপত্ৰ

বিষয় পৃষ্ঠা	বিষয় পৃষ্ঠা
প্রয়োজনীয় কিছু কথা (সংযোজিত)১৯	सर्छ ७व्का २२
	সপ্তম তব্কা ২২
প্রারম্ভিক আলোচনা ঃ ইলমে নাহর প্রয়োজনীয়তা ১৯ কতিপয় দৃষ্টান্ত১৯	र्वेश प्रस्ति स्थापन
	অষ্টম তব্কা ২৩
বিতীয় আলোচনা : নবীজীর বাণী ও মনীয়ীদের উভি ২১	নবম তব্কা ২৩
তৃতীয় আলোচনা : নাহর আভিধানিক অর্থসমূহ -১১	দশম তব্কা ২৩
চতুর্থ আলোচনা : নাহর পারিভাষিক অর্থসমূহ২১	সপ্তম আলোচনা : হিন্দুস্তানে ইলমে নাহু ২৩
ইলমে নাহব্ এর সংজ্ঞা২১	অষ্টম আলোচনা : কাফিয়া গ্রন্থকারের পরিচিতি ২৩
ইলমে নাহব্ এর আলোচ্য বিষয়২১ ইলমে নাহব্ এর লক্ষ্য-উদ্দেশ্য২১	দশম আলোচনা : একটি জরুরী নিবেদন ২৪
भक्षम पालान्मा : हेन्यम नाहत नाम कतरावत	^{২০} অবতরণিকা
कांतर्व	
ষষ্ঠ আলোচনা : যুগে যুগে নাহু২২	ইলমে নাহর সংজ্ঞা ২৬
थथम छत्का	ইলমে নাহুর আলোচ্য বিষয় ২৭
দ্বিতীয় তব্কা২২	ইলমে নাহুর উদ্দেশ্য : ২৭
	नारुत সংকলন : ২৭
তৃতীয় তব্কা২২ চতুর্থ তব্কা২২	مصنف বা লেখক পরিচিতি : ২৮
গঞ্চৰ ভৰ্কা২২ পঞ্চম তব্কা২২	বা ভাষ্যকার পরিচিতি : ২৯ شارح
মুল কিতাবের	তাশরীহ শুরু
৩১ এই نَوْلُهُ ؛ ٱلْخَمُدُ لِوَلِيِّهِ الْخَمُدُ لِوَلِيِّهِ	৬৬ : فَوُلُهُ : لِلْفَلَّامَةِ
্র তাশরীহ৩২ إيزيته: এর তাশরীহ	৬ এর তাশরীহ : فَوْلُهُ : فِي الْمُشَارِقِ وَالْمُغَارِب
৩৩ ইট্টি : এর তাশরীহ	৩৬ এর তাশরীহ : أَلَثُنَّ الْخَاجِبُ
৩৩ এই ইট্ট : এর তাশরীহ	৬৬ ও৬ : قَوْلُهُ : تَغَمَّدُهُ اللَّهُ بِغُفُرَّاتُهِ
৩৪ তৈওঁ : وْغُلْيُ أَلِهِ	৩৭ তাশরীহ : وَاَسْكَنَهُ بُخْبُوْخُهُ جُنَالِنَهِ
৩৪ হুটুটি : এর তাশরীহ	৩৭ উ ভাগরীই نظمتُهُا فِي سِلُكِ التَّقْرِيْرِالَخ
সাহাবীর পরিচয়৩৪	৩৭ উট্ট ضَيَا ُ الدِّيْنِ يُكُوْمُكُ
৩৪ এর তাশরীহ : قَوْلُهُ : الْمُتَاكِبِينَ بِالْدَابِهِ	৩৭ এর তাশরীই : فَوَلَّهُ عَنْ مُوْجِبَاتِ التَّلَكُهُوْ الخ
- المساويس بالمساويس بال	৩৭ এর ভাশরীহ ৩৭
و المان ال	৩৭ ৩۹ قَوْلُهُ كَالُولِّ إِلْكَالِيَّةِ
ه المجارة على المجارة المجارة المجارة والمجارة	৩৮ ওর তাশরীহ ৩৮ : فَوَلُهُ وَهُوَ حَسُبِينَ وَيَعْمُ الْوَكِيْلُ
	0-2

৩৮ এর তাশরীহ : قوله اعلم إن الشيخ
এর তাশরীই৩৯ : قوله : ولا بلناء من الله الله
প্র ভাশরাই৪০ قوله : بد، بتعريف الكلية
প্রতাশরীই : قوله : وقدم الكلمة الغ
এর ভাশরীহ
د এর ভাশরীই ৪১ : هي والكلام مشتقان الخ
- ৪২ এর তাশরীহ : قوله : والكلم بكسير اللام الغ
৩৪ এর তাশরীহ : قوله : اللفظ في اللغة الرمي
ও এই এর তাশরীই : اکلت التسرة الغ
ত এর ডাশরীহ এও : قوله : ثم نقل في عرف الغ
এর ডাশরীহ৪৪ : قوله : ابتناء او الملفوظ
ه এর তাশরীহ : والحكمي كالمنوى الغ
8 এব তাশরীহ : قوله : انما عبروا عنه الغ
প্র তাশরীই৪ : واجروا عليه احكام اللفظ
- প্র তাণরীহ ৪৫ : والمحذوف لفظ حقيقة الخ -
এর তাশরীই : قوله : وكلمات الله تعالى الخ
৬ এর তাশরীহ : قوله : والدوال الاربع الخ
৬ এ৬ : قوله : انما قال لفظ
এর তাশরীহ : قوله : والمطابقة غير لازمة
এর তাশরীহ ৪৭ : قوله : مع كون اللفظ اخصر
৪ এর ভাশরীহ : eda
। এর ভাশরীই ৪৮ : يخرج عنه وضع الحرف
পর তাশরীহ ৪৯ : قوله : واجيب بان المراد الخ
ع المام الما
ওর তাশরীহ৪৯ : فوله : ولا يبعد الخ
পর তাশরীহ : এর তাশরীহ : এর তাশরীহ
এর তাশরীহ ও০ : قوله : فهو اما مفعل
رم প্র ডাশরীছ : قوله : ولما كان المعنى الغ
رى তালারীয় : قوله : فخرج به المهملات
رم তালবীত : قوله : ويقيت حروف الهجاء الع
ده এর তাশরীহ وضع النخ

	¢٩
এর তাশরীহ : باذاء الا لفاظ المركبة الغ	e:
এর তাশরীহ : قوله : قلنا هذه الا لفاظ الخ	¢:
- এর তাশরীই : قوله : وقد اجيب عن الا شكالين	œ
থর তাশরীহ : قوله : ولايخفي عليك الخ	ф.
এর তাশরীহ : قوله وفيه انه يوهم	٠٠
এর জশরীয় : قوله او مرفوع على انه صفة للفظ	æ
এর তাশরীহ : قوله ولا بدح من بيبان النكتة	œ
এর তাশরীহ ভ্রান ভাশরীহ	- (*)
এর তাশরীহ : قوله أن لم يساعده رسم الخط	· æ
এর তাশরীহ : قرله ووجه صحته الخ	ď
এর তাশরীহ : قوله وقيد الا فراد لاخراج الخ	- (c.
এর তাশরীহ : قوله ويقي عبد الله علما الخ	
এর তাশরীহ : قوله ولا يخفى على الفطن الخ	œ
ون ود ينعني عني اعتسام المردة (۱۱ تعريف الكلمة الكلمة الكلمة)	৫١
জ তাশরীই : قوله اعلم أن الوضع الدلالة الغ	¢١
	¢:
এর তাশরীহ : قوله وهي اي الكلمة এবা তাশরীহ	Œ.
এর তাশরীহ : ای منقسمة : وله : ای منقسمة	৬
	৬
	৬
- এর তাশরীহ : قوله والوضع يستلزم الدلالة الخ	৬১
এর তাশরীহ : قوله فهى اما من الخ	৬৩
এর তাশরীহ : قوله القسم الثاني	৬৪
এর তাশরীই : قوله وانما سمى هذا القسم حرفا	
এর ডাণরীহ قوله اما من صفتها ان يقترن الغ	
 المرابعة এর তাশরীহ : قوله : في الفهم عنها	
، এর তাশরীহ : قوله اى حين يفهم ذلك الخ	
) এর ভাশরীহ : قوله وهو ما خوذ من السمو إ এর তাশরীহ : قوله وهو ما خوذ من السمو	99
11 1 2 1 2 2 2 2 3	
	5٩
<i>৬ এর তাশরীহ : قوله الفعل سمى به لتضمن</i>	۹و

ద্য তাশরীহ৬৯ : قوله : وقد علم بذلك
ها- এর তাশরীহ : قوله : وليس المراد بالحد الخ
- ৬৯৬৯ : قوله : ولله درالمضف
এর তাশরীহ قوله : الكلام
o ৭০ : قوله : ما تضمن اى لفظ تضمن
এর তাশরীহ ৭০
: قوله بالاسناد اي تضمنا بسبب اسناد
এর তাশরীহ৭০
এর তাশরীহ৭২ : قوله : فيقوله ما الخ
و এর তাশরীহ : قوله : المركبات الكلامية
وحيث كانت الكلمتان الخ وحيث كانت الكلمتان الخ
এর তাশরীহ ودخل فيه ايضا الخ : ودخل فيه ايضا الخ
وه वत जानतीर : : اعلم ان كلام المصنف
98 : قوله : ثم اعلم ان صاحب المفصل الخ
এর তাশরীহ . ٩৪ : قوله : وفي بعض الحواشي الخ
৬ এর তাশরীহ : ولا يتاتى اى لا يحصل يعصل
وه এর তাশরীহ وله : الا في ضمن اسمين
এর তাশরীহ ৭৬ : قوله : فإن التركيب الثنائي الغ
এর তাশরীহ १٩ : قبوله : ونحو يا زيد
এর তাশরীহ৭৭ : قوله ؛ الاسم مادل
9٩ এর তাশরীহ : اى كلمة دلت
এর তাশরী ৭৮ : قوله : قال المصنف في الايضاح
এর ডাশরীই ৭৮ : قوله : كقولك الدار في نفسها الخ
(٩> এর তাশরীহ؛ قوله : ومخصوله ما ذكره
খর তাশরীহ : قوله : فالابتداء مثلا الخ
এর ডাশরীহ -৮০: قوله : ولزمه تعقل متعلقه الخ
এর তাশরীহ৮১ : قوله : لتدل على متعلقه الخ
এর তাশরীহ ৮১: قوله : واذا لا حظه العقل الخ
৩४ এর তাশরীহ : والحاصل الغ
এর তাশরীহ : وقوله : اذا عرفت هذا الغ

ريد ------ এর তাশরীহ : قوله : ففه , هذا الكتاب الكتاب এর তাশুরীয় : قبله : وبما سبق من التحقين الخ يه والعادة الخ : لكن جرت العادة الخ : لكن برت العادة الخ -- এর তাশরীহ : قوله : ولما كان الفعل الخ وير---- এর তাশরীহ : وكان ذلك المعنى الخ يه ------ এর তাশরীহ ----- اى غير مقترن يه : عن لفظه الدال عليه : عن لفظه الدال عليه ير ----- এর তাশরীহ : المراد بعدم الاقتران --এর তাশরীহ: او عن المصادر التي الخ ঞ্জানীই এ قوله: عن الظرف والجار والمجرور ير ----- এর তাশরীহ----- ৯৫ نيس لشئ الخ ---- এর তাশরীহ : وخرج عنه الافعال 20 এর তাশরীয় : قبوله وخرج عنه المضارع ايضا الخ 27 يقدم الخ : এর তাশরীহ ----১১ : قوله ولما فرغ عن بيان حد الاسم الخ ৯১ : এর তাশরীহ ------ ৯১ - এর তাশরীই : قوله : دخول اللام اي لام التعريف : قوله : ولو قال دخول حرف التعريف الخ ৪ ------ ৪ ভাশরীহ : وفي اخيتاره اللام الخ هএব তাশরীহ -----৯৫ : وانسا اختص هذه الخاصة ليست شاملة : এর তাশ্রীং - ৯৫ هو :----- এ৫ ভাশরীহ : قوله ومنها دخول الجر : قوله ودخول حرف الجر لفظا يختص الخ وله --- প্র ভাশরীহ : এর ভাশরীহ --- ৯৭ ه ومنها دخول التنوين : قوله ومنها دخول التنوين قوله وسيحئ في اخر الكتاب انشاء الله

	_
: قوله : ومنها الاسناد اليه هو بالرفع	_
di oli lai	,
: قوله : والمراد به كون الشئ مسندا اليه ه:ه তাদারীহ	
এর ভানরাহ৯৫ রি তাশরীহ৯৫ : قوله ومنهاالاضافة	
ه	
	۱۰
: قوله : وقد يقال هذا بتاويل المصدر الغ المحدد তাশরীহ٥٥	
	$^{\circ} $
: قوله : وانما قيدناه بقولنا حرف الجر حديد ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ł
এর তাশরীহ১০০	°۱
: قوله : وهو اي الاسم قسمان معرب ومبني	1
এর তাশরীহ১০:	۱,
এ: এর তাশরীহ১০১ : قوله : لانه لايخلو الخ	1
: قوله : فالمعرب الذي هوقسم من الاسم	1
এর তাশরীহ১০২	J
: قوله : المركب أي الاسم الذي ركب الخ	1
এর তাশরীহ১০২	
	` ,
এর তাশরীহ১০২	
০১৫ এর তাশরীহ : قوله فدخل فيه زيد وقائم الغ	
৩০১ - ১০৮ তা বার্থ : قوله الذي لم يشبه أي لم سب الح	Ι.
و و و ۱۳۱۹ و ۱۹۱۹ و ووله الدي لم يسبب ال ۱۳۱۳ و ووله الدي لم يسبب ال	٥
: قوله : مناسبة مؤثرة في منع الاعراب الع يعرب تاليخ	`
306	Ċ
: قوله : هو الماضى والامر بغير اللام والحرف (তাশরীহ	ه ا
	خ إ
عهد: : قوله : اعلم ان صاحب الكشاف ال	خ
	ی
ا 106 عند المنطقة الم	خ
A 61-1815	4
و ٥٥٠ এর তাশরীহ : وانما عدل ال ا م٥٥	يخ

: قوله : فيلزم تقدم الشئ على نفسه الخ حدم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
এর তাশরীহ১০১
ي قوله: وحكمه اى من جملة احكام المعرب : এর তাশরীহ১১৫
এর তাশরীহ১১৫ : قوله : واثاره المترتبة عليه
১১৫১১৫ এর তাশরীহ১১৫
قوله: ان يختلف اخره اى الحرف الذي هو اخر
এর তাশরীহ১১c : المعرب الخ المعرب الخالف المعرب المعرب المعرب الخالف المعرب الم
قوله بـاخـتلاف العوامل اى بسبب اختلاف ددد রু তাশরীহ : العوامل الداخلة الخ
: قوله لفظا اوتقديرا نصب على التميز الغ درر গাণৱীহ
•
: قوله : والاختلاف اللفظى والتقديري اعم الخ
এর তাশরীহ ১১৪
এ১८- এর তাশরীহ : فإن قلت لايتحقق الاختلاف الخ
এর তাশরীহ - يقوله: الاعراب مااى حركة اوحرف
১১৫ এর তাশরীহ : قوله : ولدا بقيت على عمومها
ىدر এর তাশরীহ : قوله : ولقيد الحيثية الخ
: قوله : ويهذا القدر تم حد الاعراب الخ
এর তাশরীহ্১১৭
: قوله ليدل على المعانى المعتورة عليه الغ
এর তাশরীহ্১১৮
در. : قوله : لبدل الاختلاف اوما به الاختلاف الخ
এব তাশনীত
والمالة
এর তাশরীহ : يقال اعتوروا الشيئ الع ا الله الله الله الله الله الله الله ال
: قوله : انما جعل الاعراب في اخر الاسم الخ এর তাশরীহ
2217
এর তাশরীহ১২১ : قوله : وهوما خوذ من اعربه ال
এর তাশরীহ : قوله : او من عربت معدت (১২১
() و الله عنه الله الله الله الله الله الله الله ال

সহজ শরহে জামী – ১১

এর তাশরীহ১২৩	قوله ونحو مسلمي عطف على قوله كفاض
৩২ এর তাশরীহ : قوله انما اخصى الرفع الغ	ه ود এর তাশরীহ : بعنى تقدير الاعراب الخ
: قوله : علم المفعولية والجر علم الاضافة	: قوله : واللفظى اي الاعراب فيما عداه
এর তাশরীহ১২৩	এর তাশরীহ১৩৯
এর তাশরীহ১২৩ : قوله : يتقوم اى يحصل	্বর ডাশরীহ১৪০ : قوله : فيما عداه
এর তাশরীহ ওহত : قوله : فالمفرد المنصرف	১৪০ এর তাশরীহ১৪০ غير المنصرف
১২৩ : الاسم المفرد : قوله : الاسم المفرد	১৪০ এর তাশরীহ : ما ای اسم معرب
এর তাশরীহ১২৪ : قوله : وكذا لجمع المكسر	এর তাশরীহ বর তাশরীহ : قوله : فيه علتان توثران
: قوله : الذي لم يكن بناء الواحد فيه سالما	এর তাশরীহ১৪১ : قوله باجتماعهما
এর তাশরীহ১২৪	এর তাশরীহ : قوله واستجماع شرائطهما
: قوله : فالاعراب في هذا بن القسمين الخ	১৪২১৪২ : قوله : بان تؤثر الخ
এর তাশরীহ১২৫	: قوله : وهي أي العلل التسع مجموع الخ
এর তাশরীহ -১২৫ : قوله : فالاعراب فهما بالضمة	এর তাশরীহ১৪২
: قوله : فنصب قوله رفعا ونصبا وجرا الخ	১৪২১٤٠ : قوله : عدل ووصف الخ
এর ডা শ রীহ১২৫	১৪৩ ু বুটা এর ভাগরীই دوله والعدول في عطفها تين الخ
এর তাশরীহ বর তাশরীহ : جمع المؤنث السالم	এর তাশরীহ১৪৪ : فقوله زائدة منصوب الخ
৬ ১২৬ ক্রানীয় য়ে قوله : وهو مايكون بالالف والتاء	১৪৫ ـــــ এর তাশরীহ
এর তাশরীহ১২৭ : قوله : غير المنصرف	: قوله أو القول بان كل الامور التسعة الخ
এর তাশরীহ১২৭ : قوله : اخوك وابوك	এর তাশরীহ১৪৫
: قوله انما اضيف ذو الى الاسم الظاهر الخ	এ৪৫ এর তাশরীহ : قوله تقريب لها الى الصواب
এর ডাশরীহ১২৯	ু পর তাশরীহ১৪৭ : قوله مثل عمر
: قوله وانما جعل أعراب هذه الاسماء بالحروف	১৪৯ : এর তাশরীহ১৪৯
এর ডাশরীহ১২৯	ওর তাশরীহ ১৪৯ : قوله من حيث اشتماله الغ
: قوله : المثنى وما يلحق وكذا كلتا الخ ওর ডাশব্রীহ্	এর তাশরীহ১৪৯ : قوله ان لا كسرة فيه
৩৩১ এর ডাশরীহ : جمع المذكر السالم	এর তাশরীহ১৪৯ : قوله وذلك لان لكل علة فرعبة ১৪৯ - ফ্রান্টের ফ্র: قوله : وانعا قلنا لكل علة فرعية
: قوله : وانما جعل اعراب ملحقاته الخ	এব তাশরীহ ১৫০ : قوله : ويجوز اى لا يمتنع
এর ডাশরীহ্১৩৩	: قوله : صرفه ای جعله فی حکم المتصرف
: قوله : ولمافرغ من تقسيم الاعراب الخ	এর তাশরীহ১৫১
এর ডাশরীহ১৩৫	১৫২১৫২ : قوله للضرورة الخ

হজ শরহে জামী – ১২

414(at 1112 t	_
: قوله : فإن قلت الاحتراز عن الزحاف الغ	
এর তাশরীহ১৫৪	l
: قوله : وأما الضرورة الرافعة لرعاية القافية	
तर कार्यतीय	
এর তাশরাহ বর তাশরীহ ১৫৪	
উ এর তাশরাই উত্তি : وما يقوم مقامهما	
ে প্রকাশরীহ : بخلاف التناء	
জ : قوله : فالعدل مصدر مبنى للمفعول	l
তাশরীহ১৫৭	l
: قوله : خروجه اي خروج الاسم اي كونه مخرجا	
এর তাশরীহ১৫৭	
: قوله : عن صيغته الأصلية أي عن صورته	
এর তাশরীহ ১৫৭	
এর তাশরীই ১৫৮ : قوله : ولايخفى ان صيغة المصدر	l.
এ৯ এ৫২ ভাশরীহ : وأن المبتادرا الخ	
: قوله : وأن خروجه عن صيغته الاصليت الغ	l.
এর তাশরীহ১৬০	
এর তাশরীহ১৬২ : قوله : واما المغيرات الشاذة	l.
এর তাশরীহ১৬২ : قوله : وقال بعض الشارحين الخ	ľ
এও ে এর তাশরীহ : اعلم انا تعلم قطعا الغ	
قوله: تحقيقا معناه خروجا كاننا عن اصل	ŀ
্র তাশরীহ : এর তাশরীহ	l
এ৬৫ এ৬৩ : قوله : كثلث ومثلت	l.
ু ৬৫ তাশরীহ এ৬৭ : واخر	
এর তাশরীহ ৬৮ : قوله فاذا عتبر الخ	l
৬৬ <mark>८</mark> ভেচ : قوله : وفي اجمع	ľ
এ৮ এর তাশরীহ : وعلى ماذكرنا	
এ১৬৮ : قوله : ولا قاعدة للاسم المخرج	
وله : او تقديرا اي خروجا كاننا عن اصل مقدر	
ं	ŀ
مهرد کالاایان که انتظام کالا	

এর তাশরীহ১৭০ : قوله مثل باب قطام
এর তাশরীহ - ১৭১ : قوله : ولهذا يقال ذكر باب قطام
এবিন্দ্র ১৭৪ : قوله : الوصف وهو كون الاسم الخ المراج
১٩৫ প্র তার্নাই এর তার্নাই ১৭৫ قبوله : شرطه أن يكون في الاصل
এ৭ ১৭৫ এর তাশরীহ : وهغي الغلبة
এ৭১৭৫ : ببعض افراده
ু এর তাশরীহ১৭৫ قوله : فلذلك صرف
৬ (এর তাশরীহ : وضعف منع افعي الخ
এর তাশরীহ১৭৯ : قوله : التانيث بالتاء
& এর তাশরীহ : والمعنوى كذلك : والمعنوى كذلك
এর তাশরীহ ১৮০ : قوله : وشرط تحتم تاثيره الخ
এর তাশরীহ১৮০ : قوله : فهند يجوز صرفه
এর তাশরীহ১৮৫ : قوله : فان سمى به مذكر
ধর তাশরীহ১৮১ : قوله : فقدم منصرف الخ
এর তাশরীহ১৮২ : قوله : المعرفة أي التعريف
এর তাশরীহ১৮২ : قوله : شرطها ان تكون علمية
এর তাশরীহ১৮২ : قوله : وانما جعلت الخ
এর : قوله : انما جعل المعرفة سببا الخ
তাশরীহ ১৮৫
এ৮৫ ন্ত্র তাশরীই ই৮৫ : العجمة وهي كون اللفظ
এব তাশরীয় ১৮৫ : قوله : ولتاثيرها في منع الصرف
১৮৫১৮৫ : قبوله : شرطان
: قوله : ان تكون علميت اى منسوبه الى العلم ١٣٨٠
এর ডাশরীহ ১৮৩
এর তাশরীহ ১৮৬ : قوله : فعلى هذا الوسمى لجام
১৮৩ : قوله : فنوح منصرف
এর তাশরীহ এন্ট : বর তাশরীহ এ৮১ : هذا اختيار المصنف
পর : قوله : فإن قلت قد اعتبرت العجمة الخ
তাশরীহ১৮৭
থর তাশরীহ১৮৭ : قوله : وشتر و ابراهيم مستنع

و४८ এর তাশরীহ : قوله : انما خص التفريع	০০ এর তাশরীহ : قوله : فلا برد النجم و بصرى
و ور প্র তাশরীহ : قوله : اعلم أن اسما ، الانبيا ،	১০ এর তাশরীহ : شرطه العلمية
এর তাশরীহ : قوله : قيل أن هودا كنحوح الخ	: قوله : ان لا يكون بضافة و لا اسناد
ره (১ : الجمع এর তাশরীহ ১৯১ : قوله : الجمع	এর তাশরীহ ২০৷
এর তাশরীহ১৯১ : قوله : وهي الصبغة التي الغ	্০০ : نحو فابط شرا : قوله : نحو فابط شرا
قوله: وهي التي لا تجمع جمع التكسير مرة	২০০ : قوله : فانقلت : এর তাশরীহ
। এর তাশরীহ১৯১	এর তাশরীহ : قوله : قلنا كانه اكتفى الخ
এর তাশরীহ এই : قوله : اما جمع السلامة الخ	يون : مثل بعلبك এর তাশরীহ্ ২০৫
(৫৫ ইনুটা : বর তাশরীহ	এর তাশরীহ২০১ : قوله الالف والنون الخ
এ৯২ ব্র তাশরীই : قوله : ولا حاجة الى اخراج مداءنى	২০৮ : এর তাশরীহ২০৮
এর তাশরীহ১৯২ : توله : وحضاجر علما للضع	এর তাশরীহ২০১ : قوله : والراجع هوالقول الثاني
له : كان كل فرد منها جماعة مِن هذا الجنس	: قوله : ثم انهما ان كانتا في اسم الخ
্রা : এর তাশরীহ১৯২	এর তাশরীহ ২০৯
৩৫<১৯৩ : এর তাশরীহ	ওর তাশরীহ : يعنى به مايقابل الضفة : এর তাশরীহ
৩৫ - বর তাশরীই - انما اكتفي المصنف الخ	قوله: شرطه اي شرط الالف والنون في منهما
এর তাশরীহ১৯৫ : قوله : وسراويل الغ	২০৯ : في الصرف الخ
৬৫ এর তাশরীহ : قوله : فبنا ، هذا الجواب	: قوله : العلمية تحقيقاً للزوم زيادتها الخ
ু এর তাশরীহ১৯৯ : ভ্রাম ভ্রাম	এর তাশরীহ ২০৯
: قوله : فذهب بعضهم الى أن الاسم منصرف	: قوله : او كانتا في صفة فانتفاء فعلايه
এর ডাশরীহ২০০	এর তাশরীহ ২০৯
এব তাৰৱীই - ২০০ والتنوين فيه تنوين الصرف الخ	২১০ ـــــ ২১০ : قوله : شرطه وجود فعلى
له: و ذهب بعضهم الي انه بعد الاعلال غير	: قوله : ومن ثم اختلف في رحمن الخ
এর ভাশরীহ২০১ : منصرف الخ	এর ডাশরীহ ২১০
ক্র : والتنوين فيه تنوين العوض	यत जानतीर فوله : دون سكران وندمان
তাশরীহ্২০১	यत : قوله : وزن الفعل وهوكون الاسم الخ
وله: عوض من الباء المحدوقة أو عن حركتها	তাশরীয় ২১৩
الخ : এর তাশরীছ২০১	ورد مرسد अंत जामतीर १३७ : قوله : شرطه أن يخص الغ
د ٩٥٤ : قوله : وعلى هذا القياس حالة الجر	८ . । . इ · धार्स फॉर्मसी है एउ
. प्रत फानतीर २०३ : قوله ; و في يعض لغة العرب	্রা না : এর ডাশরীহ২১৩
् ५०८ ५०৪) قرك : التركيب	ं قول عشر ؛ अंत जामतीव

<u> </u>	_
২১৩ ভুটা : এর তাশরীহ	,
عود عصم : এর তাশরীহ২১৩ ৩১ : امانعو بقم الغ	,
: قوله : ومثل ضرب على البناء للمفعول	İ
এর তাশরীহ২১৪	1
وله: ولم يذهب الى منع ضرفه الا بعض الخاة	
এর তাশরীহ২১৪	
وله : أو يكون غير مخص ولكن يكون في اوله	ł
এর তাশরীহ২১৪ : الخ	L
قوله: في الوله اي في اول وزن الفعل او اول	
এ১২১৪ : ماكان على وزن الفعل	L
٧٤٤ : قوله : اي زيادة حرف اوحرف زائد	Ľ
قوله : كزيادته اي مثل زيادة حرف اوحرف زائد	ľ
এর তাশরীহ২১৫	Ľ
قوله : غير قابل اي حال كون وزن الفعل اوما	1
يرد থু১৫ থু১৫ : كان على وزنه الخ	•
ু এর তাশরীহ১১৫ : قوله : للتاء	į
: قوله : ولوقال غيرقابل للتاء قياسا الخ	į
এর তাশরীহ২১৫	١
يري এ১৫ : قوله : ومن ثم	١,
مري : قوله : وما فيه علمية موثرة الخ	١
قوله: بالسببة المعضة اومع الشرطية	٠
এব তাশবীত	`
ا واحترز بذلك الخ এর তাশরীহ ১১৮ : واحترز بذلك الخ	1
وري ١١٥٤ وه ؛ وحدر بدعد على الله الله الله الله الله الله الله ال	
এ১৯ : قوله : اذا نكر ১১৯ :২১৯ : قوله : اذا نكر	2
يوله : لما نبين এর তাশরীহ : قوله : لما نبين	خ
قوله: الا العدل ووزن الفعل استناء مما بقى	
وريد : ١٠ المحمل وورون و ورون	ت
े १८८ २२० : قوله في عمر واحد	ت
ا امال مدن الفعل متضادان الع	এ
	يخ
و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	এ

	-
قوله: یکون معها ای لایوجد منها شئ من	
থের তাশরীহ : الامرا لدائر الخ	२२०
وله: فاذا نكر بقى بلا سبب اوعلى سبب واحد	i
। : এর তাশরীহ।	२२ऽ
: قوله : وقد قيل على قوله متضادان	
এর তাশরীহ	२२ऽ
এর তাশরীহ : قوله وخالف سيبويه الاخفش	২২৫
এর তাশরীহ : والمراد بمثل احمر	- ২২৫
এর তাশরীহ : قوله اعتبارا للصفة الاصلية	-২২৬
-এর ডাশরীহ: قوله فان قلت كما انه لامانع الخ	२२७
এর তাশরীহ ئولە : وفيـه يحث	২২৬
	২২৬
এর তাশরীহ : قوله : ولايلزمه باب حاتم الخ	
	২২৭
এর তাশরীহ : قوله : فان قلت التضاد الخ	>>
- এর তাশরীহ قوله : قلنا الخ	
- এর তাশরীহ : قوله : جميع الباب	
এর তাশরীহ : قوله : اى باب غير المنصرف	
এর তাণ্রাহ : قوله : اى بدخول لام التعريف এর তা <mark>শ</mark> রীহ : اى بدخول لام التعريف	
এর তাশরীহ : اى اضافة الى غبره এর তাশরীহ : اى اضافة الى غبره	
এর ডাশরীহ : قوله : اى بصورة الكسر এর ডাশরীহ	
এর তাশরীহ : قوله : لفظا اوتقديرا :	
এর তাশরীহ : وانما لم يكسف الغ 	
এর তাশরীহ : قوله : وللنخاة خلاف الخ	-২৩০
المرفوعات	
	২৩২
: قوله: هو أي المرفوع الدال عليه المرفوعات	
এর তাশরীহ	-২৩৩
: قوله: لأن التعريف انما يكون للماهبة ال	
এর তাশরীহ	-51616

সহজ শরহে জামী -- ১৫

এত - থাৰ তাশৱীই - ২৩৪ قوله : ما اشتمل ای اسم اشتمل
نوله: على علم الفاعلية أي علامة كون الاسم
্ এর তাশরীহ২৩৪ : এর তাশরীহ
وه হ বুব তাশরীই - ২৩৪ : والمراد باشتمال الاسم الخ
ـولـه: ولاشك أن الاسم موصوف بالرقع المحلى
এর তাশরীহ২৩৫
এত এর তাশরীহ২৩৫ : فكيف بخص
: قوله : وهو يجث عن أحوال الفاعل
এর তাশরীহ২৩৫
وله: فمنه أي من المرفوع أو مما اشتمد على
এ৯ ভাশরীহ২৩৮
এর তাশরীহ : وانما قده الغ
: قوله : وهو ما اي اسم حقيقة اوحكما
এর তাশরীহ২৩৯
ওর তাশরীই২৩৯ : قوله : ای اسم حقیقة اوحکما
এং তাশরীই : بالا صالة لا بالتبعية
এর তাশরীহ২৩৯ : ارشبهه
্ এর ডাশরীহ২৪০ توله : وقدم
: قوله : والمراد تقديمه عليه وجوبا الخ
এর তাশরীহ২৪০
এর তাশরীহ২৪০
এ৪ তাশরীহ
এ৪ তাশরীহ
এ৪ তাশরীহ
এ৪০
অন্ত লাগাই
उ তাশরীহ
অন্ত লাগাই

- : قوله : وبدل على ذلك اسكان اللام الخ
এর তাশরীহ ২৪৩
৩৪ ইন্টা : এর তাশরীহ২৪৩
এর তাশরীহ২৪৩ : قوله : وامتنع ضرب غلامه زيدا
এ৪০ এর তাশরীহ : قوله : خلافا للاففس وابن جنى
৬ থর তাশরীহ : قوله : وإذا انتقى الاعراب الخ
: قوله اذا انتفى الاعراب لفطا فيهما والقرينة এর তাশরীহ
789
৬৪১ এর তাশরীহ : قوله : فلابرد عليه الخ
و على المنظية الخ এর তাশরীহ : وهي امالفظية الخ
: قوله : شرط ان يكون المفعول متأخرا الخ
এর তাশরীহ২৪৭
قوله : بشرط توسطها بینهما فی صورتی
১৪৭ التقدم والتاخير: এর তাশরীহ
এর তাশরীহ২৪৭ : قوله : اما في صورة أنتقاء الخ
: قوله وانما قلنا بشرط توسطها بينهما الخ
এর ডাশরীহ২৪৮
-২৪৮ এর তাশরীহ : قوله : وأنما قلنا الظاهر
-২৪৮ : وانما قلنا الظاهر
قوله: وإذا أتصل به أي بالفاعل ضمير مفعول
: এর তাশরীহ২৪৯
- قوله : واما في صررة القال ضمير المفعول الخ এর তাশরীহ
এর তাশরীহ২৫৩ : قوله : وقد يحذف الفعل الخ
— থকে তাশরীহ ২৫৩ : قوله : جوازا ای حذفاجائزا
قوله : في مشل زيد اي فيسا كان جوابا لسوال
এর তাশরীহ২৫৩ : محتق الخ
এর তাশরীহ২৫৩ ; قوله انما قدر الفعل
- থ৪>২৫৪ : قوله : وكذا يحذف الفعل
া া: না এর তাশরীহ২৫৪

এ : توله وقد بعذفان এর তাশরীহ
পুর তাশরাহ
: قوله : اذا تنازع الفعلان بل العاملان
এর তাশরীহ২৫
এর তাশরীহ ২৫۱ : قوله : ظاهرا ای اسما ظاهرا
এর তাশরীহ২৫١ : قوله : واقعابعدمما
এ २०१ : قوله : بعدهماأي بعد الفعلين
এর তাশরীহ : قوله : ومعنى تنازعهما
: قوله : فحينئذ لا يتصور تنازعهما الخ
এর তাশরীহ২৫১
قوله: واما التنازع الواقع المنفصل الخ
এর ডাশরীহ২৫৮
এর তাশরীহ -২৫৮ : قوله : فقد بكون في الفاعليه
খন তাশরীহ বুকু
: قوله : انما لم يورد مثالا للقسم الثالث الخ
এর তাশরীহ২৫১
ক্র তাশরীহ ২৫৯ : قوله : وغير ذلك مما يكون الخ
وي এর তাশরীই - يبختارا لنحاة البصريون এ তাশরীই
: قوله : فإن أعملت الفعل الثاني الخ
এর তাশরীহ২৬৩
৬৬৩ এর তাশরীহ : قوله : خلافا للكسائى
وهاه - এই তাশরীহ - يظهر اثر الخلاف الخ ১৬৪ - এর তাশরীহ - ينظهر اثر الخلاف الخ
8هاي - بيار العالمية : قول المراء وجاز خلافا للفراء 8عالي এ৪عالم على المراء وجاز خلافا للفراء
هي المالية الم
: قوله : وقبيل روى عنه تشريك الرافعين الغ هـد তাপরীছ
8 هـ بـ । अर्थ है: قوله كما هو في ناخير الناصب
الله الله الله الله الله الله الله الله
هاه : قوله وحذفت المفعول : هوله وحذفت المفعول : وله وحذفت المفعول : وله وحذفت المفعول : الماد الله الله ت
و الله على الله الله الله الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
ورن اعملت الفعل الأول : وإن اعملت الفعل الأول : وإن اعملت الفعل الأول
على المذهب المختار शत जानीह : على المذهب المختار

ې পর তাশরাহ : قوله : الا ان يمنع مانع
ر अव हानकेर : قوله : ولا يخفى انه لا يتصور الخ
ي - এর তাপরীই: قوله : ولما استنل الكوفيون الغ
قوله: مفعول مالم يسم فاعله أي مفعول فعل حد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
।: এর ডাশরীহ
ر এর তাশরীহ : وانما لم يفصله (وانما لم يفصله)
ু এর তাশরীহ : کل مفعول حذف فاعلم : کل مفعول حذف فاعلم
: قوله : وانما اضيف الى المفعول الخ يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
: قوله : شرطه ای شرط مفعول مالم یسم فاعله
এর তাশরীহ
: قوله : ولا يقع المفعول الثاني الخ
এর তাশরীহ্
ي এর তাশরীহ قوله : والمفعول له
قوله والمفعول معه كذلك أي كل من المفعول
এর তাশরীহ :
এর তাশরীহ : قوله : واذا وجد المفعول به الخ
এর তাশরীহ : قوله : وإن لم يكن فالجميع مراء
- এর তাশরীহ : قوله : والاول من باب اعطيت الخ
এর তাশরীহ : قوله : ومنها المبتداء والخبر
: قوله: فالمبتداء هو الاسم لفظا اوتقديرا
এর তাশরীহ্
,
يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
; यत जानतीर : قوله : مستدا اليه
, अत्र जानतीय : قرله : أو الصغة الواقعة
, अत जानतीर : قوله : سواء كانت مشغة
, खन डाणंतीइ:
- : قوله : رافعة لظاهر و مايجري مجراه
এর তাপরীত

সহজ শরহে জামী – ১৭

: قوله : واخترز به عن نحو أقائمان الخ	
এর তাশরীহ	-২৭৯
এর তাশরীহ : قوله : فإن طابقت مفردا الخ	-২৭৯
এর তাশরীহ : قوله : والخبرهوالمجرد	২৮১
এর তাশরীহ : قوله : اي هو الا سم المجرد الخ	২৮১
এর তাশরীহ : قوله إي ما يوقع به الاسناد الخ	২৮২
: قوله : ولك أن تقول المراد المستديد الخ	২৮২
এর তাশরীহ	২৮২
: قوله: وأعلم أن العامل في المبتداء الخ	
এর তাশরীহ	২৮২
প্র তাশরীহ : قوله : واما عند غيرهم	২৮২
: قوله : واصل المبتداء اي ما ينبغي الغ	
এর তাশরীহ	২৮৩
এর তাশরীহ : قوله : اذا لم يمنع مانع	২৮৩
এর ডাশরীই : قوله : والتقديم على الخبر لفظا	২৮৩
_	২৮৩
প্র তাশরীই : قىرلىد : ومىن ئىم جاز فىي دارە زىد	২৮৩
: قوله : وامتنع قولهم صاحبها في الدار الخ	
এর তাশরীহ	২৮৭
এর তাশরীহ <u>قوله</u> : وهو في حيز الخبر	২৮৭
: قوله : وقد يكون المبتداء نكرة الغ	
এর তাশরীহ	২৮৭
: قوله : وكذ كل نكرة في الاثبات الخ	
এর তাশরীহ	২৮৮
: قوله: مايخصض به الفاعل الخ 	২৮৮
توله: اعلم ان المهر الغ : قوله: اعلم ان المهر الغ	200
এর তাশরীহ	২৮৮
: قوله : وهذا هو المشهور الخ	
এর ডাশরীহ্	.২৯০
সহজ শরহে জামী – ২/ক	- 1

: قوله : وهذا القول اقرب
এর ডাশরীহ ২৯০
এর টে : ولما كان الخبر المعرف الخ তাশরীহ ২৯০
: قوله : والخبر قد يكون جملة الخ
এই এর তাশরীহ১৯২ : قوله : فلا بد من عائد
্ এর তাশরীহ২৯৩ : قوله : وقد يحذف
৩৯১ এর তাশরীহ : وما وقع ظرف الخ
এর তাণরীই ২৯৫ : أوله : أذا كان المبتداء مشتملا الخ
اذا كان المبتداء مشتملا الغ : اذا كان المبتداء مشتملا الغ
ي دريد এর তাশরীহ : قوله : هذا مذهب سبويه
৬৬ : او كانا معرفتين
৬৫১ প্রকাশরীহ : نحو زيدن المنطلق
এর তাশরীহ২৯৬ : او كان متساويين
قوله: حتى لو قبل غلام رجل صالح خير منك
্ এর তাশরীহ২৯৭ : الخ
এর তাশরীই২৯৭ : قوله : واذا كان الخبر فعلا له -
এর তাশরীই - ২৯৯ : قوله اذا تضمن الخبر المفرد الخ
৩০০ এর তাশরীই : قوله : الذي ليس بجملة
: قوله : واحترز به عن نحو زيد اين ابوه এর তাশরীহত০০
: قوله : او كان الخبر بتقديمه مصححا له
এর তাশরীহ ৩০০
قوله : او كان لمتعلقه ضمير في جانب
এর তাশরীহ৩০০ : المبتدا، الغ
قوله: ای کان لمتعلق الخبر التابع له بتبعیة
্ এর তাশরীহ৩০১ । এর তাশরীহ৩০১
এর তাশরীহ১০১ : قوله : او كان خبرا عن أن الخ د তা তাশরীহ১০২ : قوله : وقد يتعدد الخبر الخ
ولد : وقد يتعدد الخبر الغ ولد : وقد يتعدد الخبر الغ ৩০৩ গুলারীহ
٠ ١٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ووله : ولا يبغد أن يعال الع

وله: وقد يتضمن المبتدا، معنى الشرط الغ
এর তাশরীহ৩০৭
এ তাশরীই ৩০৭ : وهو سببية الاول للثاني الخ
এর তাশরীহ ৩০৭ : قوله : وأما أذا قصد الدلالة الخ
এব তাশরীহ ৩০৭ قوله : وذلك الاسم السوصول الخ
এও এর ডাশরীই ৩০৮ قوله : انما اشترط ان تكون الخ
এ০৮ এব তাশরীহ : قوله : وفي حكم الاسم الغ
এও৮ : قوله : والنكرة الموصوفة بهما
এর তাশরীই -৩০৯ : قوله : ليت ولعل ما نعان الغ
ত্র তাশরীহ৩০৯ : قوله ؛ بالاتفاق
এর তাশরীহত০৯ : قوله : قان قبيل الخ
এর তাশরীহ৩০৯ : قوله : قبل تخصيصهما
এর তাশরীহ৩০৯ : قوله : وجه ذلك التخصيص
এত তাশরীহ : والحق بعضهم : والحق بعضهم
এ০ এর তাশরীহ قوله: فان قبل قد الحق الغ
এ তাশরীহ ৩১১ : قوله : وقد بحذف المتتداء
دری قوله: وقد بجب حذفه ایضا عند من قال فی
১১৩ وقد يجب حديم الصف عدد من عال على الخ ১১৩ এর তাশরীহ ১১২ : نعم الرجل الخ
دره এর তাশরীহ : قوله : كقول المستهل الخ
১১৩ এর তাশরীহ : وانما اتى بالقسم الخ
১১৩ ব্রু তাশরীহ : قوله : وقد يحذف الخبر جوازا الخ
এ১৫ এর তাশরীহ : قوله : وقد يحذف وجوبا الخ
এ৫ তাশরীই) قوله: هذا اذا كان الخبر عاما الخ
এ৫ এর তাশরীহ : قوله : هذا مذهب البصريين
এর তাশরীহ ৩১৫ : ئانيها كل مبتداء كان مصدرا الخ
এ১৯ ব্র তাশরীহ : قوله : قال الرضى هذا ما قبيل الخ
وي ويال الكوفيون الخ : قوله : وقال الكوفيون الخ
وي وي الاخفش এর তাশরীহ
وي এ২০ : قوله : وذهب بعضهم
1

و প্র তাশরীহ : قوله : وثالثها كل مبتداء الغ	২০
৩ এর তাশরীহ : قوله : ورابعها كل مبتداء الخ	પ્ર
قوله : خبر أن وأخواتها أي من المرفوعات خبر	
৬ । তাশরীহ : ان راخواتها الخ	ર
এর তাশরীহ : على المذهب الاصح : على المذهب الاصح	৩২৫
এর তাশরীহ ١ قوله: هو المسند بعد دخول الخ	ગર (
এর তাশরীহ এর তাশরীহ : والسراد بدخول هذه الغّ	ે ર્જ
	૦૨હ
এর তাশরীহ : قوله : وامره كامرخبر المبتداء	
এর তাশরীহ : والمراد ان امره الخ	
এর তাশরীহ : قوله الا في تقديمه الخ	৩২০
এর তাশরীহ : قوله : الا ان يكون ظرف الخ	৩২০
প্র তাশরীহ : এর তাশরীহ	৵৻
এর তাশরীহ : خبر لا التي الغُ	৩২১
এর তাশরীহ : قوله : هو المستديعد الخ 	তঽ
এর তাশরীহ : والمراد بدخولها	-৩২:
- এর তাশরীহ : قوله : لا غلام رجل ظريف فيها	৩২
এর তাশরীহ : قوله انما عدل عن المثال الخ	-00
এর ডাশরীহ : قوله : ويخذف حذفا كثيراً	.00
এর তাশরীহ : قوله : وينو تميم لا يثبتونه	.
: قوله اسم ما ولا المشبهتين بلس الخ	
এর তাশরীহ	ಌ
এর তাশরীই : قوله بما عرفت معنى الدخول الخ	೨೨
এর তাপরীই । قوله : وانما اتى بالنكرة بعد الخ	ಌ
এর তাশরীহ এর তাশরীহ	-00
: قوله : وعلى لغة اهل الحجاز وردالقران	ಌ
: قوله: وهو اي عمل ليس في لادون ما شاذ	ಉ
: قوله : ولا يجوز ان تكون لنفي الجنس الخ	೨೦
এর তাশরীহ : قوله : اعلم ان المراد الخ	99
٠ ١٨١٩ ٩٠ ٩١٠ . فوله : اعلم أن المراد الح	S

সহজ শরহে জামী – ১৯

বিসমিহী তা'আলা প্রয়োজনীয় কিছু কথা

(সম্পাদক কর্তক সংযোজিত)

سُبُحَانَ مَنْ بُرُهَاتُهُ + أَجُلُى وَأَعُلَى شَائُهُ أَعُلَمِ الْعُلَى شُلُطَانُهُ + سُبُحَانَهُ سُبُحَانَهُ سُبُحَانَهُ

পবিত্রতা বর্ণনা করি ঐ সন্তার, যার প্রমাণ দিবালোকের ন্যায় যার মর্যাদা সবচেয়ে উচুতর। যিনি রাজাধিরাজ। পবিত্রতা কেবল তারই)

প্রারম্ভিক আলোচনা

ইলমে নাহর প্রয়োজনীয়তা ও গুরুত্ব ঃ- আরবী ভাষার শ্রেষ্ঠত্বও কারও অজানা নয়। এ ব্যাপারে ক্রআন-হাদীস (যা ইসলামের প্রথম ও শেষ) এর ভাষ্য অকাট্য প্রমাণ। যার সংরক্ষণ স্থায়ীত্ব প্রচচার-প্রসার এবং পুনর্জীবীত করার লক্ষ্যে পূর্বযুগের ওলামায়ে কিরামের অক্লান্ত পরিশ্রম অবীস্বরনীয়। তাদের ঐ কান্তি ভূমিকার তুলনা নেই। এজন্য ভারা শ্রান্ত্র প্রবর্তন করেছেন। পঠন-পাঠনের ক্রমধারা চালু করেছেন। লিখনীর পত উন্মোচন করেছেন। নতুবা আজ আরবী ভাষা গভীরতা, মাধুর্য, সাহিত্যজ্ঞান দ্রুহ ছিল।। আরবীর উচ্চারণ ক্ষমতাও কারও থাকত না; তৎপূর্বে ছিলও না। তখনই সাহাবায়ে কিরাম (রায়ে) ইলমে চরম্ব ও ইলমে নাহ প্রবর্তন করেন।

কতিপয় দৃষ্টান্ত ঃ

প্ৰথম দৃষ্টান্ত

হ্মরত উমর রায়ি. তাকে ডেকে এনে জিজ্ঞাসা করলেন— তুমি রাসূল ক্রিন এর প্রতি জসতুই হওয়ার ঘোষনা করেদিলে। বেদুঈন বলল— আমি কুরআনে কারীম পড়ার নিয়তে মদীনায় এসে ছিলাম। জনৈক ব্যক্তি আমাকে এ আয়াত পড়ালেন। যাতে আল্লাহ তা'আলা স্বীয় পয়গাষরের উপর অসতুই থাকার ঘোষনা করেছেন। তাহলে আমি কেন অসতুইর ঘোষনা করব না। আমার কী অপরাধ! হযরত উমর (রায়ি.) তাকে বোঝালেন— মুট্র এর লামে যের নয়, পেশ। যার অর্থ আল্লাহ তাঃআলা এবং তার রাসূল ক্রিমুশারিকদের প্রতি অসতুই। তখনই হযরত উমর রায়ি. নির্দেশ দিলেন যে ব্যক্তি ভাষাজ্ঞানী হবে, কেবল সেই শিক্ষা দিবে।" সাথে সাথে হযরত আবুল আসত্মাদ দু'আলীকে ইলমে প্রবর্তনের নির্দেশ দিলেন। (এতে প্রমাণিত হল, ইলমে নাহর প্রথম প্রবর্তক হযরত উমর রায়ি.।

বিতীয় দুষ্টান্ত

এক বর্ণনায় পাওয়া যায় যে, হ্যরত আবু আসওয়াদ দুআলী একদিন হযরত আলী (রাযি.) এর বেদমতে হাযির হন। তখন আলী (রাযি.) বড় বিষন্ন ও চিত্তিত অবস্থায় উপবিষ্ট ছিলেন। আমাকে তিনি বললেন- আমি মানুষকে স্থূপ আরবী বলতে তনে মনে হল, আমি আরবী ভাষার নীতিমালা সম্পর্কে একটি কিতাব রচনা করব। (আবুল আসওয়াদ দুআলী বলেন-) তার কিছুদিন পর আমি পুনরায় হযরত আলী (রাযি.) এর বেদমতে হাযির হলাম।

ज्यन जिने आमारक यकि भाविनि मिरना। তাতে ইनाम नाम्त किष्ठभा नीिष्याना निभियक्क हिन।

الْكَلَامُ كُلُّهُ ثَلُكُ إِسُمٌ وَفِحَسُلُّ وَحَرُفٌ ـ فَالْإِسْمُ مَا أَسْبَأَ عَنِ الْمُسَتَّى وَالْفِعْسُلُ مَا أَنْبَا عَنْ حَرَكَةٍ

الْمُسَتَّى وَالْحَرُفُ مَا أَنْبَا عَنْ مَسْعَنَى لَيْسَ بِالشِمِ وَلاَ فِعْلِ كُلُّ فَاعِلٍ مَرُفُوعٌ كُلُّ مَفْ عُمُولٍ

مَنْ صُرُوبٌ كُلُّ مُضَافِ اللَّهِ مَجُسُرُورٌ .

তৃতীয় দৃষ্টান্ত

হয়রত মু'আবিয়া (রাযি.) এর খেদমতে বিনতে খুওয়াইলিছ আসদা বলেন - أَا مُن فَدُ مَاتَ وَتَرَكُ لِـنُى مَا اللهِ وَمَا اللهِ وَمَاتَ وَتَرَكُ لِـنُ مَا اللهِ وَمَا اللهِ وَمَا اللهِ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ الللّهُ وَمِنْ الللهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ الللّهُ وَمِنْ اللل

খনীফায়ে মারওয়ান আবুল মালেক এর নিকট জনৈক ব্যক্তি এসে স্বীয় জামাইয়ের ব্যাপারে অভিযোগ করন। তার প্রশুছিল مَا مُنافِئاتُ (তোমার ঘটনা/ ব্যাপার কি १) কিন্তু সে বলে ফেলল مَا مُنافِئاتُ (তোমার বানান ۱) তদ্রুপ তার প্রশু ছিল مَن خَنَنْكَ (তোমার জামাত কে।) কিন্তু সে বলে ফেলল مَن خَنَنْكَ (তোমার বানান ৫) কিন্তু সে বলে ফেলল مَن خَنَنْكَ (তোমার বানান ৫) কিন্তু সে বলে ফেলল من خَنَنْكَ خَنْكُ وَاللّٰهُ عَنْكُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ ال

পঞ্চম দৃষ্টান্ত

হযরত আলী (রাযি.) এক জানাযার পেছনে পেছনে যাচ্ছিলেন। জনৈক ব্যক্তি প্রশ্ন করল- مَنِ الْمُتَوَفِّى (ইসমে ফায়েলের সীগা) প্রত্যন্তরে হযরত আলী (রাযি.) বললেন- هُوَاللَّهُ (মৃত্যু দাতা আল্লাহ তা আলা) অথচ তার প্রশ্ন ছিল- مَن الْمُتَوَفِّى (ইসমে মাফউলের সীগা) কে মৃত্যু বরণ করেছে ?

উপ্রিউজ উদাহরনের আঁলোকে আমাদের দাবী দিবালোকের ন্যায় সুম্পষ্ট হয়ে গেছে। বিশেষতঃ ইলমে নাহ্ ব্যতিত আরবী ভাষার সঠিক সুস্পষ্ট হয়ে গেছে। বিশেষতঃ ইলমে নাহ্ ব্যতিত আরবী ভাষার সঠিক ব্যবহার নিতান্তই দুরুহ ব্যাপার কাজেই প্রিয় নরবী (সা.) এর বরকতময় কতিপয় বাণী এবং মনীয়ীদের উক্তির মাধ্যমে বিষয়টি আরও গুরুত্বহ হয়েছে।

(3) قَالُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْبِ وَسَلَّمَ رَحِمَ اللَّهُ امْرَءٌ اصَلَحَ مِنُ لِسَانِبِ (3) ताज़्लूबार (जा.) रेतमाम करतन – आज़ार छा जाना जुरू वाकगिक मिरा वि मंग्ने करतारून। २ المَّدُونُ بَكُرٍ وَعُمُرُ رُضِى اللَّهُ عَنْهُمَا تَعَلَّمُ أَعُولُ الْقُدُونِ الْقُدُونِ الْقُدُونِ الْقُدُونِ الْعَدُونِ الْفَدُونِ الْقُدُونِ الْعَدُونِ الْعَدُونُ السَّلَا مِنْ تَعَلَّمُ مُحُونُونِ الْعَدِي وَعَلَيْمَ مُعَالِمَ مَعْمِي وَمِعِي الْعَدِي وَعَلَيْمِ الْعَدَى السَّلَاءُ عَنْهُمُ السَّلَاءُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ الْعَلَيْمِ اللَّهُ الْمَالِمُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلِمُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّالِمُ الْمُلْعُلِمُ ا

এরাব শিক্ষা করা অধিক প্রিয়।

قَالُ عُسَرُ دَضِىَ اللَّهُ عَسُدُهُ كِنْ أَقَدَرَا فَاخْسُطَى اَحَبُّ إِلَىنَّ مِسنُ اَنْ اَ قَرَأُ فَالْبَحن فِآتِسَى إِذَا اَخَسَطُنُهُا ۞ دَجَعَتُ وَاذَا اَلْحَسُنُتُ الْحَسَرُيْنِيُ .

قَالَ عُمُرُ رُضِى اللّٰهُ عَنْدُهُ لَقَدُمٌ رَمَدُا فَاسَاؤًا بِنُسَ مَا رَصَيْتَ فَقَالُوا إِنَّا قَدَمٌ مُنَعَلِّمُونَ فَقَالُ ا 8 وَاللّٰهِ لَخَطَنُكُمُ فِي كَلَامِكُمُ اَشَدُّ مِن خَطَنِكُمُ فِي رَمْبِيكُمُ .

قَالَ عَلِيٌّ رَضِى اللُّهُ عَنْهُ قُيِّسَتُ كُلُّ امْرِ مِمَا يُحْسِنُ ا ﴾

হ্যরত আলী (রাযি.) বলে প্রত্যেক মানুষের মাধুর্য অনুযায়ী তার মূল্যায়ন হবে।

تَالَ بَعْضُ السَّلَفِ رُبَحًا دُعَوُثُ فَلَحَنُتُ فَاَخَافُ أَنُ لَا يُسْتُجَابُ لِلــُي ا ﴿

দ্বিতীয় আলোচনা ঃ প্রথম প্রবর্তক কে ৽ এ ব্যাপারে একাধিক অভিমত রয়েছে

- ১। ইলমে নাহুর প্রথম প্রবর্তক হযরত উমর (রাযি.)।
- ২। হযরত আলী (রাযি.)
- ৩। হযরত আসওয়াদ রহ.। তিনি হযরত আলী (রাযি.) এর খেদমতে এসে বলেন-

نَحَوْثُ أَنُ أَضَعَ مِسِيزَانًا لِلْعَرَبِ لِيُقَوِّضُوا بِبِهِ لِسَانَعُهُمُ

(আমি আরবী ভাষার জন্য একটি পরিমাপ যন্ত্র আবিষ্করের ইচ্ছা পোষণ করেছি, যেন আরবী অনুরাগীর ভাষা সঠিক হয়ে যায়।)

তৃতীয় আলোচনা ঃ

নান্তর আভিধানিক অর্থ ঃ-

ইচা করা, পরিমান, গোত্র প্রান্ত, কেবল বা তথুমাত্র, প্রকার, উদাহরণ, পথ, সংরক্ষণ, ফাসাহাত (সাহিত্যালংকার), ধাবিত করা, অনুসরণ করা, ভরসা করা, বিদরীত হওয়া।

পারিভাষিক অর্থ সমূহ

অর্থাৎ ইলমে নাহুর সংজ্ঞা, আলোচা বিষয় ও লক্ষ্য-উদ্দেশ্য। সংজ্ঞা

- (۵) اَلنَّا هُوَ هُــَوَ عِـلُـمُ الإَعْــَرَاب (۵) النَّاهُو هُــَوَ عِـلُـمُ الإَعْــَرَاب (۵)
- (२) النَّحُوُ هُـوَ عِلُمُ بُـاحِثُ عَـنُ مَعُـرِفَـة اَحُـوَالِ الْـمُـرَكَّبَاتِ إِعُـرَاكًا وَافْرَادَا وَافْرَادَا وَافْرَادَا وَافْرَادَا وَافْرَادَا وَافْرَادَا وَ فْرَادَا وَ وَافْرَادَا وَ وَافْرَادَا وَ وَافْرَادَا وَافْرَادِ الْمُسْتِونَ وَافْرَادِ الْمُعْلِقِيلُ وَالْمُعْلِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْرَاقِ وَالْمِنْ وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْرَاقِ وَالْمُعْلِقِيلُوا فَالْمُعْمِيلُوا وَافْرَادُ وَالْمُعْرَادِ الْمُعْمِلُوا فَالْمُعْلِقِهُ وَالْمُوالِقِيلُوا وَالْمُوالِقِيلُوا وَالْمُوالِقِيلُوا وَالْمُوالِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُوالِقِيلُوا وَالْمُعِلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعِلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعِلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعِلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقِيلُوا وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعِلِقُولُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُعْلِقُلُولُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُولِقُولُ وَالْمُولِي وَالْمُعْلِقُولُ وَالْمُولِقُولُ وَالْمُولِقُولُ وَلِلْمُول
- اَلتَّكُو عِلْمٌ مُسْتَخُرَجٌ بِالْمُشَابِيَيِنِ الْمُسْتَنْظَةِ مِنْ اِسْتِ قُرُاءِ كَلَامِ الْعُرَبِ الْمُوصِلُ والْس (٥). مَصْرَفَة آخُكُم اَجْزًاء الَّذِيُ التَّلُفَ مِنْهَا .

আলোচ্য বিষয়

ٱللَّهُ فُطُ الْمُسَوِّضُوعُ حَيْثُ الْإعْسَرَابِ وَالْبِنَاءِ

মুরাব মাবনী হওয়া হিসেবে ব্যবহৃত বা অর্থবোধক শব্দাবলি কারো কারো মতে কালমা। আবার কারো কারো মতে কালিমাও কালাম।

লক্য উদ্দেশ্য

هُوَ تَحْصِبَالُ الْمَلْكَةِ الَّتِي يُتُغَنَّدُرِيهَاعَلْى إِسْرَادٍ تَرَكِينِبٍ وَضَع لِمَسَا أَوَاذَهُ الْمُشَّكَيَّمُ مِسنَ النَّسَعُنُ .

(এমন যোগ্যতা অর্জন করা যার দ্বারা বক্তা নিজের মনোভাব প্রকাশের বাক্য বিন্যাস করতে পারে)।

कारता कारता भरण وسيّانَـةُ الـرِّمُونِ عَــنِ الْخُـطاءِ الـلَّـفُ ظِــيّ فِــى الْكُلاُم आतती जारता भरण وسيّانَـةُ الـرِّمُونِ عَــنِ الْخُـطاءِ اللَّـفُ ظِــيّ فِــى الْكُلاُم आतती जारता कारता कारता कारता कारता ।

পঞ্চম আলোচনা

ইলমে নাছর নাম করণের কারণ ঃ বিশিষ্ট তাবেঈ হয়রত আবুল আসওয়াদ দুআলী যখন ঐ নীতিমালার সঙ্গে আরো কতিপয় অনুচ্ছেদ যেমন আতৃফ, নাত, তা আজ্জুর ইন্না প্রভৃতি বৃদ্ধি করে হয়রত আলী (রাযি.) এর খেদমতে পেশ করলেন তখন তিনি বললেন তুঁকুকুকু নিশ্বিত নাড করে।

স্কর:) কাজেই এ শাস্ত্র গ্রাহাতি নাড করে।

ষষ্ঠ আলোচনা: যুগে যুগে নাহু

প্ৰথম তবকা

এ তব্কায় হযরত উমর {(রাযি.) মৃতঃ ২৪ হিজরী}, হযরত আলী {(রাযি.) মৃতঃ ৬৯ হিজরী} এর নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তারাই সর্বপ্রথম ইলমে নাহ প্রবর্তন করেন। ফলে নাহ্ব শাস্ত্রের ওভ সূচনা হয় এবং কুরআন হাদীসের প্রতিটি শব্দই থাকে সুরক্ষিত।

দ্বিতীয় তবকা

তৎপরবর্তি কালে হ্যরত আবুল আসওয়াদ দুআলীর প্রখ্যাত শীর্ষদের যুগ ছিলেন। তনুধ্যে পাঁচ শীর্ষ (১) عبيل সমধিক প্রতিষ্ক। এসব প্রখ্যাত উলামায়ে কিরামের আত্ম প্রচেষ্টা ও অক্লান্ত মেহনতে তৎকালীন যুগে ইলমে নাহর প্রাসাদ নির্মিত হয়ে যায়। ক্রমেই তা স্বতন্ত্র শান্তে রূপ লাভ করে।

তৃতীয় তব্কা

তৎপরবর্তিকালে আবুল আসওয়াদ দু'আলী রহ. এর সুযোগ্য পুত্রত্বয় এবং তাদের শীর্ষদের যুগ শুরু হয়। তাঁর পুত্রহয়ের নাম আবুল হারব ও আতা রহ.। তাঁদের শীর্ষ ছিলেন আবুল্লাহ ইবনে ইসহাক ঈসা ইবনে আমর ছাকাফী এবং আবু আমর ইবনে আলা রহ.। তাঁরাও প্রখ্যাত নাহবিদ ছিলেন। এ যুগেই ইলমে নাহ্ সংকলন শুরু হয়।

চতুৰ্থ তবকা

অতঃপর আল্লামা খলীল রহ. অতঃপর আল্লামা সীবওয়াই এবং ইমাম কাসাঈ রহ, এর যুগ শুরু হয়। এ যুগে নাহর মাসআলা নিয়ে যুক্তিতর্কও হত। এমনকি এ গবেষণায় আপদ মস্তক ঘর্মাক্ত হত। ফলে এ শান্ত বিরাট সমৃদ্ধি লাভ করে এবং তাত্ত্বিক আলেম তৈরী হয়।

পঞ্চম তব্কা

পরিবর্তি যুগে শুভাগমন করেন ইমাম আখফাশ ও ইমাম ফাররা রহ.। তাঁদের সময় নাহবিদগণ দু'ভাগে বিভক্ত হয়ে পড়েন। এক. বসরী, দুই কুফী। তাঁদের মধ্যে পরষ্পর ঘোর বিরোধীতা লেগে থাকত। ফলে সংকলনের ভিত্তি স্থাপিত হয়ে যায়।

ষষ্ঠ তব্কা

তৎপরবর্তি যুগ আল্লামা সালেহ ইবনে ইসহাক জারমী বকর ইবনে উসমান মযেনী রহ, প্রমুখ এর যুগ। এ যুগে নাহ এতধিক উন্মাত লাভ করে যে, মহিলারা পর্যন্ত ইলমে নাহ ভাল জানত এবং ছন্দ-কবিতাও সংশোধন করত। সপ্তম তবকা

অতঃপর ইলমে নাহুর প্রখ্যাত আলেম ইমাম মুবাররাদ, ইমাম ছা'লার রহ. এর আভিবাব ঘটে। সমকালীন যুগে তাঁরা ইলমে নাহুকে বিরাট সমৃদ্ধ করেন।

অষ্টম তব্কা

তৎপরবর্তিকালে আবু ইসহাক যুজাজী রহ. মুহামদ ইবনে সিরাজ, ইবনে দরস্ত্রিয়াহ ও মেহেরমান রহ. প্রমূবের যুগ শুরু হয়। এ ছিল এ শাস্ত্রের সোনালী যুগ।

ন্ব্য তব্কা

ধারাবাহিক এ উন্নতির যুগের পর আবু আলী ফারসী হাসান সাইরাফী ও আলী ইবনে ঈসা রহ. এর যুগ শুরু হয়। সে যুগে ইলমে নাহর এত প্রচলন ছিল যে, প্রায় ঘরে ঘরে নাহর আলেম পাওয়া যেত। অধিকত্ত উলামায়ে কিরামের নাহ পাত্রে পারদর্শীতা ও প্রচণ্ড আগ্রহ উদ্দীপনার কারণে জাগায় জাগায় ইলমের নাহর আলোচনা পর্যালোচনা ও বিতর্ক অনুষ্ঠিত হত। ফলে এমন জঘ্বা সৃষ্টি হয় যে, ইলমে নাহ অনুরাগ ছাড়া উলামায়ে কিরামের খানা হজম হতনা। উঠা-বসা, চলনে-বলনে নাহর আলোচনা করা সভ্যতা ও স্বভাব-প্রকৃতি হয়ে যায়। এমনকি নাহ সংক্রোন্ত ঘটনা বিবরণ শুরু হয়। যেমন মাওলানা রমী রহ, অত্যন্ত চমংকারভাবে রচনা করেন।

দশম তব্কা

তৎপরবর্তিকালে হ্যরত শাইখ আঃ কাদের জুরজানী আল্লামা ইবনে হাজের এবং আল্লামা ইবনে হিশাম এর বর্ণালী যুগ শুরু হয়। তাঁদের জ্ঞানের গভীরতা ও নাহবী খেদমতের ফলে সুস্থা ধারার আরবী বিশুদ্ধ আরবী ও সাবলীন সাহিত্যের এক নীতি নির্ভর মাপকাঠি হয়ে গেছে। এ ইলমে তথা আরবী ব্যাকরণের আলোকে আরবী ভাষার ফাসাহাত বালাগাত বা সাহিত্যালংকারের তথ্যকনিকা অবলম্বনে যথাযথরূপে কুরআন হাদীদের গভীরতায় পৌছতে সক্ষম হচ্ছে।

হিন্দুস্তানে ইলমে নাহ

ইলমে নাস্থ্য অভিজ্ঞ উন্তাদ আল্লামা বদরুদ্দীন মুহামদ ইবনে মুহামদ দিমাসীনী ৮৮২৫ হিজরী সনে সর্ব প্রথম হিন্দুন্তানে তভাগমন করেন। এক বছর পর তিনি সেখানেই ইন্তিকাল করেন। এত সল্প সময়ে ইলমে নাহ্র বৃৎপত্তি থাকা সন্ত্যেও তিনি এ শাক্রের বিশেষ বেংনও বিদমত করতে পারেন নি। তবে তাঁর হিন্দুন্তান আগমন নাহ শাস্ত্রের প্রচার-প্রসারের কারণ হয়। হিন্দুন্তানের দ্বিতীয় নাহ্বিদ কারী শিহাবৃদ্দিন দেহলবী রহ,। তিনি ছিলেন কায়ী আদুল গাম্বন্দার রহ, বিশিষ্ট শাগরেদ। তিনিই এ দেশে নাহ্ শাস্ত্রের ব্যাপক প্রসার ঘটান। ফলে হিন্দুত্তানে নাহ শাস্ত্রের তভ সূচনা হয়।

সপ্তম আলোচনা

বক্ষমান গ্রন্থ কাফিয়ার গ্রহণযোগ্যতা ও শ্রেষ্ঠতর ব্যাপারে। জ্ঞানী মহলের কারও অজানা নয়। যার প্রায় ১৫২টি আরবী ফার্সী ব্যায্যাগ্রন্থ রয়েছে। বিশিষ্ট কাব্যকার আব্দুল্লাহ কাফিয়ার ব্যাখ্যাগ্রন্থ তিনশত ষাটের উর্দ্ধে। কেউ কউে কাফিয়াকে ডাঙ্গাউফের কিতাব হিসেবে ও আখ্যায়িত করেছেন। যেমন মীর আব্দুল ওয়াহেদ বুলগারামী সানাবৃল প্রিকায় গাইরে মনসরিফ পর্যন্ত তাসাউফের আব্দাযে ব্যাখ্যা লিখেছেন। আল্লামা আযাদ বুলগারামী বলেনভাসাওউফের আব্দাযে কাফিয়ার আরো ব্যাখ্যাগ্রন্থ দেখেছি। মুফতী মাহমূদ হাসান গাঙ্গুহী রহ, বলেন- কতিপয়
ওলামায়ে কিরাম এ শান্ত্রকে ইলমে কালাম (তর্ক শান্ত্র) মনে করে মুতাকাল্লিমীনদের পদ্ধতিতে এর ব্যাখ্যা
করেছেন। একে কাফিয়ার গ্রহণযোগ্যতা ও শ্রেষ্ঠতু সুম্পাষ্ট অনুমেয়।

অষ্টম আলোচনা

কাফিয়া গ্রন্থকারের পরিচিতি

তাঁর নাম নিয়ে উলামায়ে কিরামের মধ্যে মতবিরোধ রয়েছে।

- ১. তব্কাতৃন নহাত গ্রন্থকার প্রণেতা বলেন~ তার সম্মাণিত নাম উসমান ইবনে উমর ইবনে আবী বকর।
- ২. হাশিয়াতৃল আমীর গ্রন্থে আছে- উসমান ইবনে আবু বকর ইবনে ইউনুস। উপনাম আবু উমর। উপাধি জামালৃদ্দীন। তার পিতা সূলতান ইজুদ্দীন মোশেক সালাহীর প্রহরী ছিলেন। এজন্য তিনি বিন হাজের সুপরিচিত

হন। তিনি মিশরের ইসনা জনপদে ৫৭০ হিজরীতে জনুগ্রহণ করেন এবং ইসকান্দারিয়া নামক স্থানে ৬৪৬ হিজরী সনে ২৬ শে শাউয়াল ইন্তেকাল করেন। মৃত্যুর সময় তার বয়স হয়েছিল ৭২ বছর। ভরা যৌবনে তার ইস্তেকালের সংবাদটি অমূলকও ভিত্তিহীন। জ্ঞানের সমুদ্রেতিরি সুইচ্চ মর্যাদার অধিকারী।

নতুন কথা হল, শরহে কাশেফা এ নগণ্যের (লেখকের) চতুর্থ প্রয়াস। ইতোপূর্বে তানবীর শরহে নাহবেমীর, ইমালাছ ছরফ শরহে ইরশাদুছ ছরফ এবং মিআতে আমেল এর শরাহ কিদাতুল আমেল উর্দু হাপা হয়েছে। এছাড়াও আরো বহুগ্রন্থ লেখা-বিন্যাসের কাজ চলছে। বস্তুতঃ প্রকৃত মর্যাদা ও করুনা আল্লাহ তা আলারই। যিনি জ্ঞান ও বিবেক দান করেছেন। মেহনত পরিশ্রম ও শ্রেষ্ঠত্ব সে সব বুমুর্গানে কিরামের, যাঁরা বিভিন্ন শাব্রের ফায়দা, বস্তুনির্চ্চ দুর্লভ মুক্তামালাও তত্ত্বকনিকাগুলো অজস্র কিতাবে সমদ্রে গচ্ছিত রেখে শুর্ট্র্য তোমরা গবেষণা কর) বা শুর্ট্র্য (তোমরা চিন্তা কর) জাতীয় শব্দ যোগে সম্বোধন করে বলেছেন— ঐ সব জওহর ও মনিমুক্তা আহরণ কর , যাঁচাই-বাছাই কর ! আল্লাহামদুলিল্লাহ । আহরণ নিজ নিজ যোগ্যতা মাফিক ছুব দিচ্ছেন এবং ইযাকুত ও মারজান দিয়ে গাঁথা অমূল্য মালাভছ্ছ লিখনী আকারে পেশ করছেন। অথচ এ নগন্য না বড় কেউ, না কেবল ছোটই বরং তাঁদের পাদুকাগুলো মাথার মুকুট মনে করে। তাহলে (এ নগন্যের) কোথায় লিখনী যোগ্যতা ! তবে মনের আকাব্রা কেবল এতটুকু যে, তাদের সেবাদাস্ হিসেবে আমার নামও তালিকাভৃক্ত হয়ে যাক।

أُحِبُّ الصَّالِحِسِينَ وَلَسُتُ مِنْهُمُ + لَعَلَّ اللَّهَ يَرُزُقُنِي صَلَاْتًا.

(আমি দ্বীনদার-সংকর্মপরায়ণদের ভালবাসি, অথচ আমি তাঁদের অন্তর্ভুক্ত নই (হদে পারি নি)। হতে পারে আল্লাহ তা আলা যোগ্যতা দান করবেন।)

কাজেই প্রিয় পাঠকমহলের নিকট বিনীত আরয, ভাল বিষয় গুলো তাঁদের সাথে সম্পৃক্ত করবেন আর ভূল-ভ্রান্তি গুলো সম্পৃক্ত করবেন আমার সাথে এবং অবগত করাবেন, যাতে (পরবর্তি সংস্করণে) সংশোধন করা যায়।

দশম আলোচনা

কোন কাজই যখন পরিশ্রম ও একাগ্রতা ছাড়া সম্পন্ন হতে পারে না, তাহলে যে ইল্ম আল্লাহ তা'আলার তণ, নবীগণের মেরাছ (রেখে যাওয়া অমূল্য রত্ন)। একাগ্রতা অক্লান্ত পরিশ্রম ও সাধনা ছাড়া তা কিভাবে অর্জন করা যেতে পারে। কাজেই পেছনের উলামায়ে কিরামের জীবন-কর্মের প্রতি লক্ষ্য করলে হতবিহবল হতে হয়।

- (১) মৃতালা'আর প্রতি ইমাম মৃহাম্মদ রহ. এর এত বেশি শুরুত্ব ও মনোযোগ ছিল যে, তিনি সালামের জবাবে অজাত্তেই দু'আ করতে থাকতেন। পরনের কাপড় চোপড় ময়লা হয়ে গেলেও অনুভব হত না। এমনকি মৃতালা'আয়ে বিদ্নু ঘটার কারণে পালিত মুরগ পর্যন্ত যবাই করে দেন। রাতের সিংহভাগই বিনিদ্র কাটাতেন। ঘুমাতেন ধুব কম। সিংহভাগ রাতই লেখা-পড়া ও মৃতালা'আয় কাটাতেন। বলতেন
- كَيْفَ أَنَامُ وَقَدُ نَامَتُ عُبُونُ الْمُسُلِمِيُنَ تَوَكُّلًا عَلَى السَّلَّمِ فَاِذَانِصُتُ فَغِيْمِ تَضُوبُعُ البِّيْنِ قِباءَ क्यांव कीजांद ? प्रशठ भूमनभानत्नंत ठक्ष्म्यूगंन पाल्लार्श्व डिजर्ज करत पृभितः পर्एरह । जूठतांश पामि ७ पितः प्रितः अर्ष ठाशल बीतनंत जर्ननांग इर्दा वीन विनीन इरा यांदा ।'
 - ইমাম শাম্পেঈ রহ. বলেন- সারা রাত ইমাম মুহাম্ম রহ, এর কাছে ছিলাম। পূর্ণরাত মুতালা আয় কাটিয়েছি এবং সে অযু দিয়েই ফজরের নামায পড়েছি।
- ইমাম আবু ইউসুফ রহ. এর ছেলে ইনতেকাল করেন। কিন্তু তিনি পুত্রের জানাযায় শরীক হতে পারেননি এ
 আশংল্কায় যে, ইমাম আযম রহ. এর সবকের অংশ বিমেষ আমার ছুটে যাবে।
- (৩) ইমাম যুহরী রহ. এর অত্যাধিক মুতালা'আর কারণে তার স্ত্রী বিরক্ত হয়ে বলতে লাগলেন وَاللَّهِ لَهُذِهِ আল্লাহর শপথ ! এ কিতাবগুলো আমার নিকট তিনশ সতীন অপেক্ষাও তরুতর।"

- (৪) ইমাম রায়ী রহ. এর অনুতাপ হত কেন খাবারের সময়টা ইলমী ব্যস্ততা ছাড়া কাটে।
- (a) হযরত মাওলানা কারী আব্দুর রহমান মুহাদিসে পানীপথি রহ. এর সবকের পাবন্দী এত বেশি ছিল যে, মাদ্রাসার ছুটি ছাড়া কখনও বাড়ী যেতেন না। চিঠি-পত্র পড়তে না এবং জবাবও লিখতেন না। কবি যথাৰ্থই বলেছেন-. اَلْكُوْمُ لِكُ الْمُكُمُدُ كُلُّمُ الْمُكَمِدُ كُلُّمُ الْمُكَمِدُ كُلُّمُ الْمُكَمِدُ كُلُّمُ الْمُكَمِدُ كُلُّمُ الْمُكَافِيةِ الْمُعَافِيةِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللل

হে আল্লাহ। সমন্ত প্রশংসা তোমারই জন্য তোমারই হাতে সকল জ্ঞান-ভাণ্ডার। এবং তোমার রাস্লের উপর অফরন্ত রহমত ও শান্তি বর্ষিত হোক এবং তাঁর পরিবার পরিজন ও ঐসব সাহাবায়ে কিরাম (রাযি,) এর উপর, যারা তাঁর কথা বান্তবায়িত ও সমুনত করেছেন। যা হোক। অমোখাপেক্ষী সন্তার নিকট দীনার্থ অসহায় বান্দা আভান্টর রহমান ইবনে আল্লামা শাব্দীর আহমদ মূলতানী (অপার দয়াময় তাকে ক্ষমা করুন) বলছেন যেহেতু কাফিয়া কিতাবটি অসংখ্য কিতাবের মধ্যে এমন একটি কিতাব, যেন নক্ষত্রের মাঝে সূর্য, গভীর সমুদ্র এবং বিশ্বয়কর প্রাণবন্তু সাবলীল ভাষায় তাব্ত্বিক আলোচনা। এমনকি প্রায় ছাত্র পাঠকই তার উদ্দেশ্য ও মর্মার্থ অনুধারনে অক্ষম। এবং আরবী ফারসী ভাষায় এ কিতাবের প্রায় একশত পঞ্চাশ কিংবা তিনশ'ষাটের উর্দ্ধে শরাহ রয়েছে। অধচ কিছু উলামায়ে কিরামের ছাত্ররা এবং সমসাময়িক কিছু ওভাকাজ্মীগণ আমার কাছে আগ্রহ পোষন করছে, আমি যেন উর্দ্ ভাষায় এ কিতাবটির পর্যাপ্ত কল্যানকর নিখুত একটি শরাহ লিখি। কাজেই আমি তাদের উদ্দেশ্য পূর্বের সংকল্প করলাম এবং ফায়দা , দূর্লভ মুক্ত, গভীরজ্ঞান ও সৃক্ষ তত্ত্বকনিকার সমাহার ঘটালাম। যেগুলো নিভ্রযোগ্য কিতাবাদিতে পেয়েছি। বিজ্ঞ বুযুর্গদের কাছে গুনেছি। আমার দুর্বল মেধা ও প্রভূল চিন্তা-ভাবনা উল্লাবিত নয়। অতঃপর এর আল্লাহ তা'আলার অফুরত নেয়ামত ও পর্যাপ্ত সাহায্যের প্রত্যাশায় এর নাম রেখেছি ''আল কাশেফাছ। সূত্রাং কাফিয়া গ্রন্থকার বলেন— এইটাইটা

يِعَدُرِ الْكَدِّ تُكُتَسَبُّ الْسُعَالِيُّ + وَمَنْ ظَلَبُ الْعُلْمِي سَهَرَ اللَّبِّبَالِيُّ تَدُوهُ الْجِزَّ ثُمَّ تَشَاعُ لَيُسِلًا + يَخُوضُ الْبَحِرِ مَنْ ظَلَبَ لِلَّإِلِيْ

শরণ রাধতে হবে, মেধার দুর্বলতা ইলমী চর্চা ও উন্নতির প্রতিবন্ধক নয়। রয়ং ইমাম আয়ম রহ. ইমাম আরু ইউসুফ রহ. কে বলেছেন— তোমার মেধা খুবই দুর্বল চিল। কিছু তোমার আত্ম প্রচেষ্টা তোমাকে উনুতির উচ্চ শিবরে পৌছে দিয়েছে। অনুরপভাবে ইমাম অহাবী রহ. কেও তার ক্ষমা দুর্বল মেধার অভিযোগ করে বলেন—আল্লাহর শপথ। তোমার দ্বারা কিছুই হবে না। কিছু তার আত্ম প্রচেষ্টা তাঁকে ইমাম বানিয়ে দিয়েছে। তবে প্রথম শর্ত হল, যাবতীয় গুনাহ বর্জন করা।

شَكُونُ اِلْى تَكُرِكِ الْمَعَاصِيُ اللهِ عَلَيْ + فَاكَرُصَانِيُ اِلْى تَكُرُكِ الْمَعَاصِيُ الْمُعَاصِيُ المُعَامِينَ المُعَامِعُونَ المُعَمُونُ المُعَلِّدُ المُعَامِعُونَ المُعَامِعُمِينَ المُعَامِعُونَ المُعَامِعُونَ المُعَامِعُونَ المُعَامِعُونَ المُعَامِعُونَ المُعَامِعُونَ المُعَامِعُ المُعَامِعُ المُعَامِعُ المُعَامِعُونَ المُعَامِعُ المُعَامِعُ المُعَامِعُونَ المُعْمِعُونَ المُعَمِّعِلَّ المُعْمِعُونَ المُعْمِعُونَ المُعْمِعُونَ المُعْمِعُونَ المُعْمِعُ المُعْمِعُ المُعَامِعُ المُعْمِعُ المُعِمِينَ المُعْمِعُ المُعَمِّعِ المُعَمِّعِ المُعْمِعُ المُعَمِّ المُعْمِعُ المُعَمِّعِمِينَ المُعْمِعُ المُعْمِعُ المُعْمِعُ ا

همیں دنیا سے کیا منظلب مندرسہ ہے وطن ایتا + منزین گے هم کشایوں پنز ورق هنوگا کیفن ایتا تِسَلُکُ عَشَرُهُ کَامِلَۃٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيْمِ

অবতরণিকা

কাফিয়া এবং শরহে জামী উভয়টাই নাহর কিতাব। আর যে কোনো ইলম বা শান্ত্র শুরু করার পূর্বে কয়েকটি বিষয় জেনে নেওয়া আবশ্যক।

(১) সংশ্রিষ্ট ইলমের শান্দিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা। (২) লক্ষ্য-উদ্দেশ্য। (৩) আলোচ্য বিষয়। (৪) সংকলন। (৫) মুসান্নিক বা লেখকের জীবন বৃত্তান্ত।

चा সংজ্ঞা জানা এজন্য প্রয়োজন, যাতে ঠেন্দুনুঁট বা সম্পূর্ণরূপে অজ্ঞাত বিষয়ের অনুসন্ধান লাযিম না আসে। غَرُضُ وَ غَايَت वो লক্ষ্য-উদ্দেশ্য জানা এ জন্য আবশ্যক, যাতে অনর্থক ও বেকার-বন্তুর অৱেষণ লাযিম না আসে। غَرُضُ وَ غَايَت বা আলোচ্য বিষয় জানা আবশ্যক এ জন্য, যাতে এক শাব্রের বিষয়াদিকে অন্য শাব্রের বিষয়াদি থেকে পার্থক্য করা যায়। সংকলনের পরিচিতি লাভ এজন্য জরুরি, যাতে সংকলক সম্পর্কে অবগতি হাসিল এবং সংশ্লিষ্ট শাব্রুটির ঐতিহাসিক অবস্থান হুদয়সম হয়ে যায়। আর মুসান্নিফ রহ.-এর জীবন বৃত্তান্ত জানা আবশ্যক এজন্য, যাতে লিখকের অবস্থা ছারা তাঁর রচিত কিতাবেরও ধারণা করা সম্ভব হয়। কেননা বক্তা যে স্তরের হয়, তার কথা (রচনা)-ও সেই রকম স্তর পায়। যেমন, প্রসিদ্ধ রয়েছে । তিননা ত্রিং ক্রান্টিট নিইট্রিট্ নিইট্রট্রিট্র স্থাটির কথা, কথার স্থাটি অধিং বক্তা যে স্তরের হবে, তার কথাও গণ্য সেই স্তরের হবে।

مَا يُبْحَثُ وَنِهِ عَلَى حَرِيفَ مَا اللهُ مَوْضُوع ते प्राह्मा वना रस, यात घाता केंद्र राज प्रकार वना रस, यात घाता केंद्र राजिक वा अक्ष वर्षना कर्ता यात्र । مَوْضُوع तो प्रालाठा विषय रहिन مَنْ فَنِهِ عَنْ वर्षना कर्ता यात्र । مَوْضُوع तो प्रालाठा विषय रहिन مَوْضَوع तो प्राह्मा कर्ता व्यव क्षेत्र वा केंद्र वा प्राह्मा । प्रोहें वा प्राह्मिक प्रवहा निरस भाविष्ठि प्राह्माठाना कर्ता रस । प्राह्म केंद्र तो फेंक्माठा तता रस, यात مَنْ الفَعَ عِلْ وَخِلْ عَنِ الْفَاعِلِ لِاَجْلِية بِهِ الدَّاتِيةِ وَمَا اللهُ مَنْ اللهُ عَلَى مَنِ الْفَاعِلِ لِاَجْلِية بِهِ اللهُ اللهُ عَنْ مَنْ مَا اللهُ ال

মোটকথা, نحُو এর দুটি সংজ্ঞা রয়েছে। (১) আভিধানিক। (২) পারিভাষিক। আভিধানিক সংজ্ঞার সারমর্ম হল এই যে, خُو भिष्मत কয়েকটি অর্থ রয়েছে।

- এটি সরল পথ। (كُنْحُوُ السَّوِيُّ) বা রাস্তা, পথ। যেমন طُرِيْق (﴿)
- (२) هٰذا عَلَى أَرْبُكُنَةِ أَنْحًاء वा अकात । यथा نُوْع (٩) ثَوْع
- (৩) مِثْل वा মতো, न्याय । यथा مِثْل এটা তার মতো ।
- (8) تَصُد वा देखा कता, मश्कन्न कता। यथा نَحُونُ هٰذَا نَحُونُ هٰذَا نَحُولُ आप्ति এ देखा करति وا
- (६) عِهُمْ वा फिक। यथा عُامِدَاتٌ चां फिक। यथा هُنَّ نَحُوُ الْبَيْتِ عَامِدَاتٌ
- (كُلُومْ वा ताशिजा, वाक-निर्भूगजा । यथा مَن أَخْسُنَ نُحُولُ فِي الْكَلَامِ वा ताशिजा, वाक-निर्भूगजा । यथा فَصَاخَت (كا) कुण्डा ने वाशिजा कथाग्र ।
- (٩) जा किता, किताता। यथा- نَحُوُثُ بَصَرِيُ (لَيَهِ वा किता, किताता। यथा- مَنَرَف (बा صَرَف (बा صَرَف (٩) अप्रिजािसक अरख्डा

ইলমে নাহু ওই ইলমকে বলা হয়, যার দ্বারা মু'রাব ও মাবনী হওয়ার হিসেবে কালিমাত্রয়ের শেষের অবস্থা জানা যায় এবং বাক্যের অন্তর্গত শব্দমালার একটিকে অপর্যান্তির সাথে সংযোজনের পদ্ধতি জানা যায়।

ইলমে নাহর আলোচ্য বিষয়

ইলমে নাহুর উদ্দেশ্য:

মেধা মস্তিষ্ককে আরবি ভাষার শান্দিক ভুল-ভ্রান্তি থেকে রক্ষা করা।

নাহর সংকলন :

এ শাব্রের প্রথম সংকলক হলেন আমীরুল মুমিনীন হ্যরত আলী রামি.। কেননা আবুল আসওয়াদ (যিনি অন্যতম বুমুর্গ তাবেঈ এবং হ্যরত হাসান ও হুসাইন রামি.-এর শিক্ষক)-কে তিনিই এ বিষয়ের প্রতি মনোযোগী করেছিলেন এবং দিক-নির্দেশনা দিয়েছিলেন। যেমন- দিরায়াতুন্নাহ প্রণেতার কথা অনুযায়ী আবুল আসওয়াদ হতে বর্ণিত আছে, তিনি জনৈক ব্যক্তিকে লামের যেরের সাথে مَنْ وَرَبُونُونُ وَاللّهَ بِينَ مُنْ اللّهَ بِينَ مُنْ اللّهَ بِينَ وَرَبُونُهُ وَاللّهَ بِينَ اللّهَ بِينَ مُنْ اللّهَ بِينَ وَمِنْ وَرَبُونُهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلَّا لَا مُعْلّمُ وَاللّهُ وَل

نَحَوَثُ أَنْ اَضَعَ مِبْزَانًا لِلْعَرُبِ لِيُقَوِّمُوا بِهِ لِسَانَهُمُ

"আমি ইচ্ছা করেছি, আরবদের জন্য একটি মানদও বানাব, যাতে তারা এর মাধ্যমে নিজেদের ভাষাকে ঠিক করে নেয় এবং ভল-ভ্রান্তি থেকে বেচে থাকে।"

হযরত আলী রাযি. তা শোনে বললেন : "نَصِدُ نَحُرُهُ" এর প্রতি মনোনিবেশ করন।" সূতরাং যেহেত্ হযরত আলী রাযি. প্রাথমিকভাবে এ শান্তের প্রতি মনোনিবেশ করতে বলেছিলেন, তাই হযরত আলীই এই শান্তের প্রথম সংকলক সাব্যক্ত হবেন। আর হযরত আলী যেহেতু نُصُدُ نَحُونُ বলেছিলেন, এজন্য এই শান্ত্রটির নামও নাহ' ধর্য হয়ে গেন।

আবুল কাসিম যুজাবী রহ, তার আমালীতে এ ঘটনাটিকে এভাবে বর্ণনা করেছেন যে, একবার হযরত আবুল আসওয়াদ দুআইলী রহ, হযরত আলী রায়ি. কে চিন্তিত পেয়ে জিঙ্গাসা করলেন, চিন্তার কারণ কিঃ হয়রত আলী রায়ি, জবাবে বনলেন: তোমাদের এ শহরে অনেক ভূল গুলেছি। এজন্য আমি আরবি ব্যাকরণ বিষয়ক একটি কিতাব লিখার ইচ্ছা করেছি। এরপর আমি তিন দিন পর আবার তার দরবারে আসদে তিনি আমাকে একটি পুতিকা দিলেন। যাতে বিসমিস্তাহর পর নিয়োজ বিষয়টি ছিল–

ٱلْكَلَامُ كُلُّهُ إِسْمٌ وَفِعَلُّ وَحَرَفَ فَالْإِسْمُ مَنَا أَثَبًا: عَنِ الْمُسْمَعْنِ وَالْفِعْلُ مَا أَثبًا: عَنِ الْفَاعِلِ وَالْفَرْفُ مَا أَثبًا: * فَا الْبَاءُ عَنِ الْفَاعِلِ وَالْفَرْفُ مَا أَثبًا: * عَنْ مَعْشَى لَيَسْ بِالسَّمِ وَلاَ فِعْل

হ্যরত আলী রাখি, বললেন : এ তো হচ্ছে আমার জানা মৃতাবেক। তুমি এতে আরও সংযোজন করে নিবে। আর আবুল আসওয়াদ। শোন তিনটি বস্তু রয়েছে : (كَا شُخُمُ لُكُنُ لِيُسْ بِظَامِرٍ وَلَا مُضُمِّرٍ (فَ) مُضُمِّرُ (فَ) فَاخِر (خَا مُضُمِّرٍ (فَ) مُضَمِّرًا فَيْ الْمِرِ وَلَا مُضَمِّرٍ وَكَا مُضَمِّرٍ (فَ) مُضَمِّرًا وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ
जाउन जाउनआम वरनन, श्यत्रज जानी तायि.-यत निकनिर्दमना जनुयायी जायि किशू निग्नम-कानुन जश्किष्ठ करति व्यतः श्यत्रज जानी तायि.-यत निकिष्ठ (পশ करति । সেগুলোতে مُرُوُن نَصُبُ यत উत्त्विश्व हिन । किशू जामि مُرُوُن نَصُبُ الْبَتَ ، اَنَّ ، اَلَّهُ الْبَتَ ، اَنَّ ، الْبَتَ ، اَنَّ ، الْبَتَ ، الْبَتَ ، اَنَّ ، الْبَتَ ، اَنَّ ، الْبَتَ ، اَنَّ ، الْبَتَ ، الْبَتَ ، اَنَّ ، الْبَتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ ، الْبَتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ ، الْبَتَ ، الْبَتَ الْبَتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ ، الْبَتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ الْبَالْبُ الْبَتَ ، الْبَتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ ، الْبُتَ الْبُرْءُ الْبَالْبُ الْبُعْدُ ، الْبُتَ ، الْبُتَ ، الْبَتَ الْبَالْبُ الْبَالْبُ الْبَالِيْ الْبَالِلْ الْبَالْبُ الْبَالْبَالْلِلْلْلِلْلِلْ الْبَلِيْلِلْلِلْ الْبَلِيْلِ الْبَلْلِلْ

হয়রত আলী রামি. বললেন : الكِنَ نَصَب এর উল্লেখ করলে না কেনা আমি বলনাম, আমি এটাকে کُرُوْد نَصَب এর অন্তর্ভুক্ত মনে করতাম না। হয়রত আলী রামি. বললেন : না كُرِكُ ও হরুফে নসবের অন্তর্ভুক্ত। কারো কারো ধারণা হচ্ছে এই যে, আবুল আসওয়াদকে এ বিষয়ে মনোনিবেশ করতে যিনি বলেছিলেন, তিনি হলেন হয়রত উমর রামি । কারো মতে ইলমে নাহর প্রথম সংকলক হলেন আবদুর রহমান বিন হরমুয আল-আ'রায়।

আবার কেউ কেউ কেউ নসর ইবনে আসিমকেও প্রথম সংকলক বলেছেন। তবে বিশুদ্ধ মত হল এটাই যে, ইলমে নাহর প্রথম সংকলনকারী হলেন হযরত আলী রাযি.। তাঁর বর্ণিত কিছু মূলনীতি সামনে রেখে হযরত আবৃল আসওয়াদ দুআলি রহ. ইলমে নাহর নিয়ম-কানুন সংকলন করেছেন। তারপর আবুল আসওয়াদ দুআইলির ছাত্ররা. ক্রমান্তয়ে এ শাস্ত্রের উনুতি ঘটিয়েছে। এর কিছুকাল পর আবৃ উমর বসরী এবং তাঁর ছাত্র খলীল ইবনে আহমদ রহ. এ শাস্ত্রটিকে যথারীতি বিন্যন্ত ও পরিমার্জিত করেছেন। খলিলের শিষ্য সীবওয়াই এ শাস্ত্রে একটি অনবদ্য গ্রন্থ 'আল-কিতাব' রচনা করেছেন, যা পরবর্তীকালে সমস্ত নাহবীর উৎসগ্রন্থে পরিণত হয়।

বা লেখক পরিচিতি :

আল্লামা ইবনে হাজিব যেমন একদিকে নাহু ও সরফের ইমাম ছিলেন, তেমনিভাবে অন্যদিকে উচু মানের ফিকাহবিদ ও মুনাজিরও ছিলেন। তাঁর মেধার প্রশংসা করতে গিয়ে ইবনে খালকান বলেছেন : كَانُ مِنُ أَحُسَنِ 'তিনি আল্লাহর সৃষ্টির মধ্যে অন্যতম আলোকিত মেধার অধিকারী ছিলেন।'

তিনি জামে দামেশকে একযুগ পর্যন্ত পার্ঠদান ও অধ্যাপনার কাজ আঞ্জাম দিতে থাকেন। তারপর তিনি মিসর তাশরীফ নিয়ে আদেন এবং মাদরাসায়ে ফাযিলিয়ায় সভাপতি নিযুক্ত হন। পরবর্তী সময়ে তিনি ইক্ষান্দারিয়াতে (আলেকজান্রিয়া) স্থানান্তরিত হয়ে যান এবং সেখানেই তিনি ৬ই শাওয়াল ৬৪৬ হিজরীতে বৃহস্পতিবার দিন ইন্তেকাল করেন। (ইন্নালিক্লাহি... রাজিউন) তিনি বাবুল বাহর এর বাইরে শাইখ সালেহ ইবনে আব্ উসামার কবরের পাশে সমাহিত হন।

রচনাবলি : তাঁর অনেক রচনাবলি রয়েছে। যেমন-

(১) মুফাস্সালের ব্যাখ্যাগ্রন্থ আল-ঈ্যাহ।

- (২) ফিকাহ বিষয়ে রচিত আল-মুখতাসার।
- (৩) উসূল বিষয়ে আল-মুখতাসার।
- (৪) ইলমে আদব বিষয়ে জামালুল আরব ফী ইলমিল আদব।
- (৫) শাফিয়াহ।
- (৬) শরহে শাফিয়াহ।
- (৭) আমালী প্রভৃত্তি।

তবে কাফিয়াকে আল্লাহ পাক যে খ্যাতি ও গ্রহণযোগ্যতা দান করেছেন, তা বর্ণনার অপেক্ষা রাখে না। এটি সাতশ' বছর যাবং পাঠ্য কিতাবের অন্তর্ভুক্ত এবং দরসে নেযামীর এমন অবিচ্ছেদ্য অংশ, যা ব্যতীত দরসে নিযামী পরিপূর্ণ থাকতে পারে না।

বা ভাষ্যকার পরিচিতি : غارح

ভাষ্যকারের নাম আবদুর রহমান। মূল উপাধি ইমাদুদ্দিন, প্রসিদ্ধ উপাধি দুরুদ্দি এবং উপনাম আবুল বারাকাত। পিতার নাম আহমদ, উপাধি শামসুদ্দিন। দাদার নাম মুহাম্মদ। তিনি হ্যরত ইমাম মুহাম্মদ রহ. এর বংশের লোক। তাঁর কবি হিসেবে সংক্ষিপ্ত পরিচিত নাম হচ্ছে জামী। তাঁর পিতার জনাস্থান ইম্পাহান। এরই দাশতে নামী মহন্তায় তিনি বসবাস করতেন। এ জন্য তাঁকে দাশতি বলা হত।

এরপর তিনি কোনো এক দুর্ঘটনার মুহূর্তে 'জাম' স্থানান্তরিত হয়ে যান, যা খুরাসানের একটি জনপদ। শরহে জামী প্রণেতা ২৩ই শা'বান ৮১৭ হিজরীতে ইশার সময় এ স্থানেই জন্মগ্রহণ করেন। পরে হিরাতের দিকে স্থানান্তরিত হয়ে গিয়েছিলেন। তিনি তখনকার খ্যাতনামা বড় বড় আলেমদের কাছ থেকে ইলম অর্জন করেছেন। তিনি যেভাবে যাহিরী জ্ঞান পরিপূর্ণরূপে অর্জন করেন, তেমনিভাবে আধ্যাত্মিক জ্ঞানও পূর্ণরূপে অর্জন করেন। সূতরাং তাসাওউক্ষের মধ্যেও তাঁর একটি উঁচু মর্যাদা রয়েছে। তিনি পাঠদান অধ্যাপনার সাথে সাথে কাব্য চর্চা ও আবৃত্তিও করেছেন। ফারসী কবিদের মধ্যে তাঁর একটি উঁচু মর্যাদা রয়েছে। 'কুল্লিয়াতে জামী' নামে প্রকাশিত তাঁর একটি কবিতাগ্রন্থত বেশ প্রসিদ্ধি লাভ করেছে।

eelm.weebly

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيْمِ

ألُحَمُدُ لِوَلِيِّم

সহজ তরজমা

দয়াময় পরম দয়ালু আল্লাহর নামে তরু করছি। সর্বপ্রকার প্রশংসা তার উপযুক্ত সন্তার জন্য নিবেদিত।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ضد طর অর্থ হছে- النَّنَاءُ بِاللِّسَانِ عَلَى الْجَمِيْلِ الْاَحْتِيَارِي نِعُمَةً كَانَ أَوْ غَيْرَهَا अर्थार अर्थ श्राहिष्ठ সন্তার ইছ্মধীন কোনো কাজের জন্য যবান ছারা জুতি বর্ণনা করা, চাই প্রশংসাকারীর প্রতি প্রশংসিতের অনুগ্রহ থাকুক বা না থাকুক। باللِّسَانِ এর কয়েদ ছারা শোকর বের হয়ে গেল। কারণ, শোকর যবান ব্যতীত অন্যান্য অঙ্গ-প্রত্যন্ত ছারাও হয়ে থাকে। جَمِيْل শন্দির পূর্বে بِنَا بِنَامِ بِهِ তৈয় রয়েছে। ভালো কাজের উপর যে প্রশংসা হয়, তাকে خَمْد বলে। যদি কাজটি ভালো না হয় অথচ তার উপর প্রশংসার শন্দ্মালা ব্যবহার করা হয়, তবে তাকে। السَّرِهُوْلَ বা উপহাস বলা হবে। যেমন, কোনো কৃপণ ব্যক্তিকে যুগের হাতিম বলা।

এর কয়েদ দ্বারা کَنْحَ কে বের করা হয়েছে। কেননা کَنْک এর মধ্যে ব্যাপকতা রয়েছে; কাজটি প্রশংসিতের ইচ্ছাধীন হোক অথবা না হোক। যেমন- কলম বা কাগজের প্রশংসা করে বলা, এটি খুবই ভালো। সুতরাং এটাকে کُنُے তো বলা যাবে, তবে کَنْک বলা যাবে না। কেননা কলম বা কাগজের ভালো হওয়াটা তার ইচ্ছাধীন নয়।

এর কয়েদ و بَعْمَدٌ كَانُ أَوْ غَيْرُهَا (বর স্বাপকতা দ্বারা শোকরও বের হয়ে গেল। কেননা শোকরের মধ্যে بنف والم خَدَد রয়েছে। শোকর সর্বদা অনুগ্রহের বিনিময়ে হয়ে থাকে। এতে বুঝা গেল, مَرْدِ এব ত مَرْدِ (প্রকাশস্থল)-এর প্রেক্ষিতে আম। আর শোকর مَرْدِ প্রেক্ষিতে আম এবং প্রেক্ষিতে আম এবং প্রেক্ষিতে আম এবং করে প্রেক্ষিতে আম। যহেত্ব প্রত্যেকটি কোনো এক দিক থেকে বাস এবং তিরু দিক থেকে আম হয়েছে। তাই এতদুভয়ের মধ্যে وخَاصٌ مِنْ رَجْم এর মাঝে كَامُ و خَاصٌ مُطُلَلُ কর নিসবত রয়েছে। এন করনা এতে ইখতিয়ারী বা ঐচ্ছিক হওয়ার কয়েদ রয়েছে আর মধ্যে এ কয়েদাট নেই, তাই এটি নি

बत मनवर्ष : مَدُح و هم مُدُع वत मनवर्ष عَامٌ و خَاصَ مُطْلَق अत मर्पाए مُدُع و هم مُدُع (8 مُدُح الله عَلَى ا इस्हिल्ह आत (शोकत कर्म आत्र) किनना वर्ष व करमा नारें।

এর মধ্যে আলিম-লাম কোন্ প্রকারের তা পরে বর্ণনা করা হবে। এর পূর্বে এর প্রকারভেদ সংক্ষেপে বর্ণনা করা হছে। الكفند বর্ণনা করা হচ্ছে। الند ইসমী হবে অথবা হরফী হবে। আলিম-লামে ইসমী ইসমে ফায়েল ও ইসমে মাফউলে প্রবেশ করে। যেমন : النَضْرِرُبُ وَالْمَصْرُرُوبُ

عَهُد ذِهْنِي (8) عَهَد خَارِجِي (٥) اِسْتِغْرَافِي (٩) جِنْسِي (١) अात जानिक-नात्म रतकी ठात প্ৰकात ।

সহজ শরহে জামী – ৩২

- (১) আলিফ-লামে জিনসী ওই আলিফ-লামকে বলা হয়, যার মাদখুল দ্বারা জিনস তথা জাতীয়তা উদ্দেশ্য হয়; আফরাদ বা সদস্যের প্রতি লক্ষ্য করা হয় না। যেমন : الرَّجُلُ خَيْرٌ مِنَ الْمَرَاةِ অর্থাৎ পুরুষ জাতি মহিলা জাতি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। এটা উদ্দেশ্য নয় যে, সমস্ত পুরুষ সমস্ত মহিলার চেয়ে উত্তম। কেননা এটা বাস্তবতার বিপরীত। অনেক মহিলা অনেক পুরুষ অপেক্ষা উত্তম হয়ে থাকে।
- (३) اَلِفَ وَلَام اِسْتِعُرَاقِي (३) उँदे आनिक-नाभर्क वना रय, यात मानवृन षाता সমন্ত आकर्तान উদ্দেশ্য रय। यमन إ وَيُنسَنَانُ لَفِي خُسُرِ وَيَل व्यात अनिक-नाभि الْإِنْسَنَانُ لَفِي خُسُرِ وَيَل राया हिक-नाभि الْإِنْسَنَانُ لَفِي خُسُر وَيَل राया व्यात क्षाया व्यात क्षाया विक्र व
- (৩) اَلِف وَلَامٍ عَهُد خَارِجِي (٥) य प्रानिक-नात्मत मामशून षात्रा कात्ना वित्निष्ठ وَلَامٍ عَهُد خَارِجِي (٥) الرَّسُولَ प्रानिक-नात्म प्राहिक वात्न शांत की वरन। प्रभन وَعَضَى فِرُعَوْلُ الرَّسُولُ प्रभन परिक्षी वरन। प्रभन فَعَضَى فِرُعَوْلُ الرَّسُولُ प्रभन परिक्षी वर्षात प्रभन शांत की दरहाह । यत षाता मुनिर्मिष्ठ वर्षाक वर्षा व्यवक मूना प्रा. फेरम्ना ।
- (8) اَلَّ نَ رَكُكُنُ اَنَ مِكُكُنُ اللهِ यात सानजून घाता जिनिष्टि घतम वा वाकि উদ্দেশ্য হয়। यसन النَّرْثُ النَّ الدَّرْثُ اللهُ عَهُد وَهُمِنَيُ (8) এখানে النَّرْثُ এর মধ্যে তালিফ-লামটি আহদে যেহনী হয়েছে। এর ঘারা কোনো বিশেষ বাঘ উদ্দেশ্য নয়। আলিফ-লামের এ চতুর্থ প্রকারটি নাকেরার হুকুমের মধ্যে পরিগণিত। যেমন : جُمُنُدُ वा বাক্যের সিফ্ড অবস্থিত হতে পারে। আর جُمُنُدُ নাকেরার হুকুমের মধ্যে হয়ে থাকে। যেমন–

وَلَقَدُ اَمُنُّ عَلَى اللَّذِيْمِ يَشُبُّنِي + فَمَضَيْتُ ثُمَّه قُلُتُ لَا يَعُنِيْنِي

কবিতার এ অংশটি হযরত আলী রাযি.-এর। তিনি বলেন : আমি এক এমন মারাত্মক ইতর ব্যক্তির কাছ দিয়ে অতিক্রম করি, যে আমাকে গালি দেয়। তখন আমি তার প্রতি লক্ষ করি না এবং সেখান থেকে চলে যাই আর মনকে বুঝাই, 'আলী' দ্বারা আমি উদ্দেশ্য নই। অন্য কোনো ব্যক্তি হবে যার নাম আলী। এখানে عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَالْكُمْ عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَالْكُمْ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ وَهُ عَلَيْكُمْ عَالَمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَ

এতে বুঝা গেল, اَللَّنِيَم এর উপর প্রবিষ্ট আলিফ-লামটি আহদে যেহনী; অন্যথায় তার সিফত জুমলা হত না الْحُمَّد । এর মধ্যে আলিফ-লামটি জিনসী হতে পারে এবং ইন্তেগরাকীও।

كُونِي (১) শব্দের কয়েকটি অর্থ রয়েছে। (২) كُونِي উপযুক্ত। (২) كُونِي কত্ঁত্বকারী, হস্তক্ষেপকারী। (৩) সহায়ক। (৪) مُحِبَ বন্ধ। এখানে প্রথম অর্থটাই অধিক সঙ্গতিপূর্ণ। শারেহ রহ. الُحَمَدُ لِلَوَاتِم পরিবর্তে نَاصِر বিল্লেল। কারণ, এতে অভিনবতা ও বিরলতা রয়েছে। প্রত্যেক মুসান্নিফই এমন শব্দমালা ব্যবহার করতে চান, যা অন্যদের কৃথায় নেই। যাতে লোকেরা তার কথার দিকে অধিক মনোনিবেশ করে। কেননা কায়দা রয়েছে– كُلُّ جُدِيدٌ لِدَيدٌ لَكِيدٌ لِدَيدُ কিন্তু শারেহ রহ. এর মনে পাওয়া যায় এমন শব্দ আরও আছে। যেমন المُحَمَدُ لِلْمُكَانِ الْمُحَمَدُ لِلْمُكَانِ কিন্তু শারেহ রহ. এর মনে মনে জানা ছিল, সালাতের ক্ষেত্রে আমাকে لِنَبِيمِ अपनिष्ठ ব্যবহার করতে হবে। এজন্য مُحَمِي ব্যক্তর্য ব্যবহার ক্যেত্র ব্যবহার কর ব্যবহার ব্যবহার ব্যবহার ব্যবহার ব্যবহার কর ব্যবহার ব্যব

وَالصَّلُوةُ عَلَى نَبِيِّهِ وَعَلَى أَلِهِ وَاصْحَابِهِ الْمُتَاكِّبِينُ بِأَدَابِهِ

সহজ তরজমা

আর পরিপূর্ণ রহমত বর্ষিত হোক তাঁর নবী এবং তাঁর পরিবার পরিজন ও সাহাবীদের ওপর, যাঁরা তাঁর চরিত্রে চরিত্রবান ছিলেন।

সহজ তাহকীক ও তাশরী

শব্দের সম্পর্ক যখন আল্লাহ তা'আলার দিকে করা হয়, তখন এর অর্থ হয় রহমত বর্ষণ করা। যখন ফেরেশতাদের প্রতি করা হয়, তখন অর্থ হয় ইন্তেগফার বা ক্ষমা প্রার্থনা করা। আর যখন মুমিনদের প্রতি করা হয়, তখন অর্থ হবে রহমত তলব করা এবং মানুষ ব্যতীত অন্যন্য প্রাণীর প্রতি সম্পর্ক করা হলে অর্থ হবে তাসবীহ বা আল্লাহর পবিত্রতা বর্ণনা করা।

শব্দটি হয় তো نَبُوَ (থেকে নির্গত, যার অর্থ হচ্ছে উন্ধতা ও উন্নতি। নবীর মর্যাদা সুউন্ধ হয় এজন্য নবীকে নবী বলা হয় অথবা نَبِي শব্দটি ، نَبِي (থেকে নির্গত, যার অর্থ হচ্ছে সংবাদ দেওয়া। নবীও যেহেতু বান্দাদেরকে আল্লাহর বিধি-বিধানের সংবাদ দিয়ে থাকেন, এজন্য নবীকে নবী বলা হয়।

মুসান্নিফ বহ. کرکون এর পরিবর্তে نبی শব্দটি গ্রহণ করেছেন, অথচ রাস্লের মর্যাদা নবীর উর্চ্চে। নবীর জন্য নতুন শরী অত ও নতুন কিতাব থাকা আবশ্যক নয়। পক্ষান্তরে রাস্লের জন্য উভয়টিই আবশ্যক। এর জবাব হল, شرور শব্দিটি গ্রহণ করলে خبر বা অন্ত্যমিল রক্ষা হত না। তা ছাড়া রাস্ল যেহেতু নবী অপেক্ষা খাস, তাই যে বস্তুটি নবীর জন্য প্রমাণিত হবে, সেটা রাস্লের জন্যও প্রমাণিত হবে।

এখানে একটি প্রশ্ন হয় যে, مَـلُوا অর্থ হচ্ছে দু'আ। আর এর مَـلُوا যথন عَلَى আসে, তখন তার অর্থ হয়, বদ-দু'আ। সূতরাং এ বাক্যটি বিধেয় নয়। এর জবাব হল, এখানে عَـلُى শব্দটি مَـلُوا এর সিলা নয় বরং এর আমিল عَـلُى উহ্য রয়েছে। তা ছাড়া এ হকুমটি المُخْرُبُ শব্দের সাথে খাস। তথা এর সিলা যখন عَـلُـ আসবে, তখন তার অর্থ হবে বদ-দু'আ। এ হকুমটি شَـلُوا শব্দকে শামিল রাখবে না।

ें अब जाउक स्टाइिक केंद्रिय : وَعَلَى الْكِهَ : وَعَلَى الْكِهَ : وَعَلَى الْكِهَ : وَعَلَى الْكِهَ الْكِهَ ال वास्कीरनत तम कता स्टाइिक । जाता الله نبي अम मुण्डित भारिक केंद्र ना उत्तर करत ना उत्तर अवाशाद जाता अकि शमिन गर्फ निराइिक एक, तानुन्द्राह ना. स्वामिन करतिहान : مُنَّ نَرُقُ بَنْهُ مَنْ وَبَيْنَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

এর জবাব হল, এ হাদীসটি মিথ্যা, মনগড়া। তর্কের খাতিরে যদি এটাকে হাদীস বলে মেনেও নেওয়া হয়, তা হলে এর জবাব হবে, এ শন্দটি এটা নয় বরং এটা যিনি রাস্লুল্লাহ সা.-এর জামাতা তিনি উদ্দেশ্য। এবন মর্ম হবে, যে ব্যক্তি আমার এবং আমার পরিবারবর্গের মধ্যে আলীর কারণে পার্থক্য করবে যে, তারা তো হচ্ছে আলীর বংশধর; রাস্লুল্লাহ সা.-এর নয়, সে আমার উন্মত নয়। কেননা হযরত ফাতিমা রাস্লুল্লাহ সা.-এর কন্যা। তাঁর সন্তান-সন্তুতি রাস্লেরই সন্তানাদিকে মনে করতে হবে।

। ছারা উদ্দেশ্য হয় তো বাপক। প্রত্যেক মুমিন মুন্তাকীই এর অন্তর্ভুক্ত অথবা বিশেষভাবে রাস্পুরাহ সা.-এর আওলাদ উদ্দেশ্য। । শব্দতি اَمْلُ থেকে গঠিত হয়েছে। له কে হামযা ছারা পরিবর্তন করা হয়েছে। এরপর সাকিন হামযা সাকিনকে পূর্বের হামযার হরকতের মোতাবেক করফে ইল্লত আলিফ দ্বারা বদলে দেওরা হয়েছে। اَمْلُ اَمَا اَمْلُ وَالَّمَ اَمُلُ مَا اَمْلُ وَالَّمَا اَلْ وَالْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اَلْمَا اللهُ ال

बत वह्रवहन । क्छे क्छे निरथरहन, فَاعِل अत वह्रवहन । क्छे क्छे निरथरहन, اَصُحَاب : **فَوَلُهُ :** وَأَصَعَابِهِ अत वह्रवहन । उद्देश मार्ग निर्मेण भनिति ضعيب अत वह्रवहन ।

সাহাবীর পরিচয়

যিনি রাসূলুল্লাহ সা.-এর জাগ্রতাবস্থায় ঈমানের সাথে সাক্ষাৎ পেয়েছেন এবং ঈমানের উপরই মৃত্যুবরণ করেছেন।

এর জবাব হল, بَعْلُ اَدُابِ শন্ধ উহ্য রয়েছে। এখন ইবারতের স্বরূপ হবে الْكُمْاُوْبِيْنَ بِعِشْلُ اَوَابِ শন্ধ উহ্য রয়েছে। এখন ইবারতের স্বরূপ হবে আরও একটি প্রশ্ন হয় যে, اَلْكُمُاُوْبِيْنَ এর মধ্যে আলিফ-লামটি ইন্তেগরাকের। যার মর্ম হল, সমন্ত সাহাবা বাস্পুল্লাহ সা.-এর আদব অর্জন করেছেন এবং এ বিষয়ে সমন্ত সাহাবা একে অন্যের সমান। অথচ তাদের মধ্যে পারন্সারিক শ্রেষ্ঠত্ব বিদ্যমান রয়েছে। একের ন্তর অপর অপেক্ষা উন্তম।

এর জবাব হল, শুধু আদব অর্জনে সমতা রয়েছে। আর পার্থক্য রয়েছে পরিমাণে। কারো মধ্যে রাস্পুল্লাহ সা.-এর আদব অধিক পরিমাণ পাওয়া যায় আর কারো মধ্যে পাওয়া যায় কম।

أَمَّا بَعُدُ! فَهٰذِهِ فَوَائِدُ وَافِيته بِحَلِّ مُشْكِلَاتِ الْكَافِيَةِ

সহজ তরজমা

আমা বা'দ। সুতরাং এখলো এমন কায়দাসমূহ, যা কাফিয়া (কিতাব)-এর জটিল ক্ষেত্রসমূহের সমাধানের জন্য যথেষ্ট।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- نَوْلُدُ : اَنَّا يَعَدُ : اَنَا عَمْدُ : चिं। वित करा रायह । यात करा اَنَا عَدِيرَةٍ : वित अराह । यात करा اَنَا عَدِيرَةٍ : वित अराह । यात कराह اَنَا عَدِيرَةٍ : वित आराह اللهُ ال
- হচ্ছে ইসমে ইশারা, তার মুশারন ইলাইহি ইন্ত্রিয়গ্রাহ্য হওয়াটা বিধেয়। আর এখানে ইশারা হয়েছে শরাহ এর প্রতি, যা ইন্ত্রিয়গ্রাহ্য নয়? এর জবাব হল, ইশারাটা করা হয়েছে এর তা তো ইন্ত্রিয়গ্রাহ্য বস্তু।

 - प जनारतब উপब जानावि क्षम्नं इस, जामबा विकथा प्राप्त निनाम पर, نَعُرُشُ विव स्थान्न स्नावन हैनाइंदि इस यादा। जिद विद्या ज्ञेन निनाम रिक् शुंक्ताि हैनाइंदि इस यादा। जात चुंक्ताि एकि एकि स्विच हुक्त विकास चुंक्ताि एकि प्राप्त إِنْتَمَائِئَة इस विद किजात निना शुंक्ताि निना इस वादक, जा इस्त व्याजनङ्ख स्पर्द किजात विकास भूर्त चुंकताि निना इस वादक विकास विकास विकास विकास विकास विकास कि रेंद्रें विकास कि रेंद्रें विकास वित
 - এর জবাব হল, শারেহ রহ, শরাহ এর পরিপক্ক প্রতিজ্ঞা করে নিয়েছিলেন, তাই একে ধরে নেওয়া হয়েছে যে, এটা বিদ্যামানই রয়েছে।
 - এটি رُوْبِد अप्र সিফত। এ শব্দটি নিজের বড়ত্ব্ প্রকাশের জন্য আনেন নি বরং এ জন্য এনেছেন, যাতে শিক্ষার্থীদের অধিক জাগ্রহ হয়।
 - ي فَوْلُهُ : بِحَلِّ مُشْكِلُاتِ الْكَافِيْةِ الْكَافِيْةِ الْكَافِيْةِ الْكَافِيْةِ الْكَافِيْةِ الْكَافِيْةِ আতিশ্য। বুঝানোর জন্য। অথবা رُضِيْت («ধক السَّمِّة عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْمُعَالَّةِ । بَعْلِ مُشْكِلاً একটি বিশেষ কিডাবের নাম; এর শান্দিক অর্থ উদ্দেশ্য নয়।

لِلْعَلَّامَةِ الْمُشْتَهِرِ فِي الْمَشَارِقِ وَالْمُغَارِبِ الشَّيْخِ ابْنِ الْحَاجِبِ تَغَمَّدَهُ اللهُ بِغُفُرَانِهِ

সহজ তরজমা

(এ কিতাবটি) একজন বড় জ্ঞানী প্রাচ্যে ও প্র'চাত্যে প্রসিদ্ধ শাইখ ইবনে হাজিবের (রচনা)। আল্লাহ তা'আলা তাঁকে তাঁর নিজ ক্ষমায় ঢেকে নিন।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ن আল্লামা এমন ব্যক্তিকে বলা হয়, যে مَنْ تُرُكُ وَ উভয়টার-ই জ্ঞানী হয়। এতে نَوْلُكُ: رِالْمُكُرِّنَ आल्लाমা এমন ব্যক্তিকে বলা হয়, যে مَنْ تُوَلِّدُ अभित এমেছে মুবালাগার জন্য। مَكْثَدَ अभित ব্যবহার আল্লাহর জন্য করা যায় না। কারণ, এতে তো نَوْلُكُ: وَلَمْ يُعْرَدُ اللّهِ اللّهِ مَا يَعْرَدُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

একবচন, বিবচন, বহুবচন সকল পদ্ধতিতে এসেছে। একবচন, বিবচন, বহুবচন সকল পদ্ধতিতে এসেছে। একবচন এসেছে দিকের প্রেক্ষিতে। বিবচন এসেছে উদয় ও অন্তের উভয় পার্শ্বের প্রেক্ষিতে। বহুবচন এসেছে উদয় ও অন্তের কেন্দ্রবিন্দুর প্রেক্ষিতে। কারণ, এটা তো প্রতিদিন অব্যাহত গতিতে পরিবর্তন হতে থাকে।

। भनिएए जिन हैं तावहे जाति हरू भारत الشَّيْخ : لَوَلُهُ : الشَّيْخ ابن الْحَاجِب

- (১) رُفْم বা পেশ। এমতাবস্থায় এটি مُؤ উহ্য মুবতাদার খবর হবে।
- (२) نَصْب वा यवत । ज्थन اَعُنِي ज्ञा यक प्रत । प्रिं क्या एक क्षा
- (৩) ﴿ বা যের। তখন এটি الْعَلَّامَة পেকে বদল হবে।

শাইখের ব্যবহার ইবনে হাজিবের উপর মর্যাদার প্রেক্ষিতে হয়েছে; বয়সের হিসেবে নয়। কেননা প্রসিদ্ধ রয়েছে যে, আঠার বংসর বয়সে তাঁকে শহীদ করে দেওয়া হয়েছে। তবে এ উক্তিটিকে উলামাগণ দুর্বল বলেছেন। তাঁর বয়স সত্তর বংসর হয়েছে। যেরূপ জন্ম সাল ও মৃত্যু সাল দ্বারা বুঝা যায়।

ফায়দা : শিতর মায়ের পেটে আসার মুহূর্ত থেকে নিয়ে জন্মকাল এবং শেষ জিন্দেগী পর্যন্ত পৌছার সময় পর্যন্তের বিভিন্ন ধাপ।

(২) مَرْتَبُ جَبِينُ (বা গর্জস্থ সন্তান মায়ের পেটে থাকার কাল। এর সর্বনিম্ন সময় ছয় মাস এবং সর্বাধিক সময় দৄয় বৎসর। (২) بِنَفِيْتِ দূয়পোয়ৢ শিভকাল। জনু থেকে নিয়ে আমাদের মতে আড়াই বছর এবং শাফিসদের মতে দূয় বৎসর। (৩) اَلصَّبَاء (৩) أَلصَّبَاء (৩) বিল্যকাল। আড়াই বৎসর থেকে সাত বৎসর পর্যন্ত। (৪) اَلصُّبَاء الصُّبَاء الصُّبَاء المُمَالِم (বাবনকাল। পনের বৎসর পর্যন্ত। (৫) اَلصَّبَاء (৩) الصُّبَاء المُسَابِع (৩) الصُّبَاء المُسَابِع (৩) المُسَابِع (0) المُسَابِ

बात के के दें। के के के दें। के के के दें। अपेर के के दें। अपेर के के दें। के के के दें। के के के दें। के के के दें। अपेर के दें। अप

وَٱسۡكَنَهُ بُحُبُوحَةَ جِنَانِهٖ نَظَمُتُهَا فِى سِلْكِ التَّقُرِيْرِ وَسِمُطِ التَّحْرِيْرِ لِلْوَلَدِ الْعَزِيْرِ ضِيَاءِ الدِّيْنِ يُوسُفَ حَفظهُ اللَّهُ سُبُحَانَهُ عَنْ مُوجَبَاتِ التَّلَهُُ فِ وَالتَّاسُّفِ وَسَعَيْتُهَا بِالْفَوَائِدِ الضِّيَائِيَّةِ لِاَتَّهُ لِهٰذَا الْجَمْجِ وَالتَّالِيْفِ كَالْعِلَّةِ الْغَائِيَّةِ.

সহজ তরজমা

আর তিনি তাঁকে সর্বোত্তম বেহেশতে স্থান দান করুন। এ ফায়দাগুলোকে আমি বক্তব্যের সুতা ও রচনার মোতির মালার খড়িতে গেঁথে দিয়েছি প্রিয় ছেলে যিয়াউদ্দিন ইউসুফের তরে। আল্লাহ তা'আলা তাকে দুঃখ ও আফসোসের উপকরণাদি থেকে হেফাজত রাখুন। আর এ ফায়দাসমূহের নামকরণ করেছি আমি ফাওয়ায়িদে যিয়াইয়া করে। কেননা যিয়াউদ্দিন ইউসুফ এ কিতাবটির রচনা ও সংকলনের জন্য ইল্লতে গাইয়ার মতো।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- बोह्म بُخَبُوْمَة : وَٱسْكَنَهُ بُغَيُومَةً مِنَاتِم अज्ञता। वर्ष रल, উত্তম ও মধ্যস্থান। بَخَبُومَة مِنَاتِم (यरतत সাথে جِنَان । वर्ष क्लाना। वर्ष - दरदश्क, वांगान।
- قَوْلُهُ: نَظْمُتُهُا فِيُ سِلُكِ التَّغْرِيْرِ وَسِمُطِ التَّغْرِيْرِ وَسِمُطِ التَّغْرِيْرِ وَسِمُطِ التَّغُرِيْرِ তবে এখনো গাঁথা হয় नि । আর যে সুতায় মোতি গেঁথে দেওয়া হয়েছে, তাকে سِمُط नना হয় । উভয়টিতে نَمْتُهُ: يَمْ अत नित्क مُشْبُدَة है स्याक्ष कता হয়েছে ।
- يُوسُكُ : ভाষ্যকার আল্লামা জামীর ছেলের নাম ইউসুফ এবং উপাধি যিয়াউদ্দিন ويُوسُكُ ضِيَاءِ الدِّيْنِ يُوسُكُ শর্জটির উপর তিনোটি এ'রাব জারি হতে পারবে। أَضُو উহ্য মুবতাদার খবর হলে زَنْع বা পেশ হবে, الْمُؤْرِدُ قَالَم قَال উহ্য ফেলের মাফউল হলে নসুব বা যবর হবে এবং بِلْوَلِدِ الْمُؤْرِدِ (থেকে বদল সাব্যস্ত করলে মাজরুর হবে।
- कारता कारता मर्र्छ। کَلَیْکُ وَالتَّالُیُّنِی भिन मृष्टित पर्थ এकहे। पावात किछ केछ वेलन : केंड्रिग्रीटित भर्थ अकहे। पावात किछ केछ वेलन : केंड्रिग्रीटित भर्था পार्थका तराहि। کَلَیْکُ विला हम्न तराहि किछ। हम केता केता केति हम केता केति के केति हमान तरा किछ। हम केति हमान केति हमान केति हमान केति केति हमान केति केति हमान केति
- عَمْ الْمُوَالِدُ الْمَهَا الْمُوالِدُ الْمَهَا الْمُوالِدُ الْمُهَا الْمُوالِدُ الْمُهَا الْمُوَالِدُ الْمُهَا الْمُوالِدُ الْمُهَا الْمُوالِدُ الْمُهَا الْمُوَالِدُ الْمُعَالِمُ الْمُوالِدُ الْمُعَالِمُ اللهُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعَالِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُولُولِمُ الللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللللللللللللللللللللللل

نَفْعَهُ اللّٰهُ تَعَالَى وَسَائِرَ الْمُبَتَدِئِينَ مِنْ أَصْحَابِ التَّحْصِيُلِ - وَمَا تَوْفِيْقِي إِلَّا بِاللّٰهِ وَهُو حَسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيبُلُ - إِعْلَمَ أَنَّ الشَّيْخَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى لَمْ يُصَتَرَ رِسَالَتَهُ هٰذِه بِحَمْدِ اللّٰهِ سُبُحَانَهُ بِأَنْ جَعَلَهُ جُزْءٌ مِنْهَا هَضْمًا لِنَفْسِهِ .

সহজ তরজমা

আল্লাহ তা'আলা তাকে এবং প্রাথমিক সকল শিক্ষার্থীকে এসব ফায়দা দ্বারা উপকার দান কব্দন। আর আমার তাওফীক লাভটা হয় আল্লাহ থেকেই এবং তিনিই আমার জন্য যথেষ্ট ও উত্তম কর্ম সম্পাদনকারী। জেনে রাখা আবশ্যক যে, শাইখ ইবনে হাজিব রহ. তাঁর এ কাফিয়া পুস্তিকাটি আল্লাহর প্রশংসা দ্বারা তথা একে পুস্তিকাটির অংশ বানিয়ে শুরু করেন নি তাঁর আমিত্ব বিলোপ করণার্থে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

শোয়া ইত্যাদি হচ্ছে খাটের عِلَّت غَانِي এখানে শারেহ كَالُعِلَّة الْعَانِيَةِ বলেছেন। তার কারণ হচ্ছে, عَلَى مُق خَانِي কল্পনাতে পূর্বে হয়ে থাকে এবং বিদ্যমান হওয়ার ক্ষেত্রে হয় পরে, আর শারেহ এর ছেলে যিয়াউদ্দিন ইউসুফ কিতাবটি লিখার পূর্ব থেকেই বিদ্যমান ছিলেন। এ জন্য عَلَيْتَ عَانِيَّة পরিবর্তে كَالُعِلَّةِ الْعَانِيَّةِ তথা ইল্লুতে গাইয়ার মতো বলেছেন।

: قَوْلُهُ : وَهُوَ حَسْبِى وَتِعْمُ الْوَكِيَـلُّ

জবাব : উভয়টির উপর আত্ফ সহীহ হতে পারে। যখন خَسْبِي ব আতফ হবে, তখন خَسْبِيْ কেলে মুযারের অর্থে ধরে নেওয়া যাবে। সূতরাং যেভাবে بِعَمْ والْوَكِيْلِ জুমলা তেমনিভাবে خَسْبِيْ শদটিও কেলে মুযারের অর্থে ধরে নেওয়া যাবে। সূতরাং যেভাবে بِعَمْ والْوَكِيْلِ জুমলাটির উপর আতৃফ করা হয়, তা ব তাবীলে হয়ে জুমলা হয়েছে। আর যদি خَسْبُنِيْ পূর্ব জুমলাটির উপর আতৃফ করা হয়, তা হলে হয়্ব মুর্মি দুর্মি তুর্ম তারার প্রশ্ন হয় যে, بَالْهُ كَالُمُ تَعْمَ الْوَكِيْلِ আর ত্র ত্র হছে ক্রিয়ার উপর হছে পারে না। এর জবাব হল এই যে, الْوَكِيْلِ ক্রমলামে ইনশাইয়ার আত্ফ জুমলামে খবরিয়ার উপর হছে পারে না। এর জবাব হল এই যে, الْوَكِيْلِ এর পূর্বে بَقْمَ وَمُنْ طَوْمَ وَمُوالِهُ وَمُوالُهُ وَمُوالُهُ وَمُوالُهُ وَمُوالُهُ وَمُوالُهُ وَمُوالُمُ وَمُوالُمُ وَمُوالُمُ وَاللّهُ وَمُوالُمُ وَمُوالُمُ وَمُواللّهُ وَمُؤْمِلًا وَلَا يَعْمُ الْوَكِيْلِ وَلَمُ اللّهُ وَمُؤْمِلًا وَلَا يَعْمُ الْوَكِيْلِ وَلَا يَعْمُ اللّهُ وَقُولُ وَمُنْ صُولًا وَلَا اللّهُ وَمُؤْمِلًا وَلَا يَرْمُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا يَعْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْعُلُولُ وَاللّهُ وَالل

ভারা হয়তো কোন্ প্রশ্নের জবাব দেওয়া উদ্দেশ্য থাকে অথবা কোনো নতুন ফায়দা উদ্দেশ্য থাকে। এখানে প্রশ্নের জবাব দেওয়া উদ্দেশ্য থাকে। এখানে প্রশ্নের জবাব দেওয়া উদ্দেশ্য। প্রশ্নটি হল এই যে, মুসান্নিফগণের তরীকা হলো এই যে, তারা কিতাব শুরু করার সময় বিসমিল্লাহ এর পর আল্লাহ পাকের প্রশংসা বর্ণনা করেন। আর আল্লামা ইবনে হাজিব কাফিয়াতে এ তরীকাটি গ্রহণ করেন নি; বরং বিসমিল্লাহ এর পর خانفا الغ

بِتَخْئِئِلِ أَنَّ كِتَابَهُ هَذَا مِنْ حَيْثُ أَنَّهُ كِتَابُهُ لَيْسَ كَكُتُبِ السَّلَفِ رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى حَتَّى يُصَبِّرَ بِهِ عَلَى سُنَنِهَا وَلَا يَلُزَمُ مِنْ ذَلِكَ عَدَمُ الْإِنْتِدَاءِ بِهِ مُطْلَقًا حَتِّى يَكُونَ بِتَرْكِهِ أَقُطَعَ لِجَوَازِ إِتُبَانِهِ بِالْحَمْدِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَجْعَلَهُ جُزَّ مِن كِتَابِهِ وَبَدَأُ بِتَعْرِيْفِ الْكُلِمَةِ وَالْكَلَمِ لِآتَهُ يُبْحَثُ فِى هٰذَا الْكِتَابِ عَنَ اَحُوالِهِمَا فَمَتٰى لَمْ يُعْرَفُ كَيْفِ يُبْحَثُ عَنْ احْوَالِهِمَا وَقَدَّمَ الْكَلِمَةَ عَلَى الْكَلَمِ لِكَوْنِ ٱفْرَادِهَا جُزَهُ مِنْ أَفْرَادِ الْكَلَامِ وَمَفْهُومِهَا جُزَّهُ مِنْ مَفْهُومِهِ فَقَالُ ٱلْكَلِمَةُ .

সহজ তরজমা

এ ধারণা করে যে, নিঃসন্দেহে তাঁর এ কিতাবটি এ হিসেবে যে, এটি তাঁর কিতাব পূর্বসূরী মুসান্নিফগণের কিতাবাদির মতো নয় যে, তাঁদের তরীকা অনুযায়ী এ কিতাবটিকে আল্লাহর প্রশংসা দ্বারা শুরু করা যাবে আর প্রশংসাকে কিতাবের অংশ না বানানো দ্বারা সঠিকভাবে প্রশংসা বিহীন শুরু লাযিম আসে নি, যাতে এর বর্জনের দ্বারা কিতাবটি বরকতশূন্য হয়ে পড়বে। কেননা হতে পারে মুসান্নিফ রহ. প্রশংসাকে কিতাবের অংশ না বানিয়ে (মৌবিকভাবে) করেছেন। আর মুসান্নিফ রহ. (তাঁর কাফিয়া কিতাবটি) کُرُر এ সংজ্ঞা দ্বারা শুরু করেছেন। কারণ, তিনি এ কিতাবে এ দুটিরই অবস্থা নিয়ে আলোচনা করবেন। সূতরাং যতক্ষণ পর্যন্ত এ দুটির পরিচিতি বর্ণনা না করা হবে, ততক্ষণ পর্যন্ত এর অবস্থা নিয়ে আলোচনা করা যাবে কেমন করে। আর মুসান্নিফ কালিমাকে কালামের পূর্বে এনেছেন। তার কারণ হল, কালিমার আফরাদ কালামের আফরাদের অংশ হয়ে থাকে। (তেমনিভাবে) কালিমার মর্ম কালামের মর্মের অংশ হয়ে থাকে। তাই মুসান্নিফ রহ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

কিতাবটি শুরু করে দিয়েছেন। এর জবাব শারেহ এই দিয়েছেন যে, মুসান্নিফ রহ, বিনয়-ন্মুতার ভিত্তিতে এরকম করেছেন যে, আমার কিতাব মুসান্নিফগণের কিতাবাদির সমকক্ষ হতে পারে না। যেভাবে আমি তাঁদের সমকক্ষ নই। আমি যেহেত্ তাঁদের সমত্বা নই। সুতরাং রচনাপদ্ধতিতেও সমতা না হওয়া উচিত। এ জন্য সমতা থেকে বাঁচার জন্য তিনি সাধারণ মুসান্নিফগণের তরীকার বিপরীত করেছেন। এর উপর আবার প্রস্নু হয় যে, এরকম বিনয় প্রশংসাযোগ্য নয়, য়ার ছারা হাদীস শরীক্ষের বিরোধিতা লাযিম আসে। হাদীস শরীক্ষে এসেছে এই বিরু প্রশংসাযোগ্য নয়, য়ার ছারা হাদীস শরীক্ষের বিরোধিতা লাযিম আসে। হাদীস শরীক্ষে এসেছে।

সহজ শরহে জামী – ৪০

আর নাহর আলোচ্য বিষম হল, كَارَ عَلَيْهُ الْكَلِيْدَ الْمُوْمِيْنِهِ الْكَلِيْدَةِ الْمُوْمِيْنِهِ الْكَلِيْدَةِ आहि একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্নাতি হল, এ কাফিয়া কিতাবটি ইলমে নাহতে রচিত। আর নাহর আলোচ্য বিষম হল, এই আর প্রত্যেক শারে তার خَرْشُنُوع বা আলোচ্য বিষমের অবস্থার বর্ণনা তরু করা। কিছু এরকম করেন নি বরং এ দূটির সংজ্ঞা বর্ণনা তরু করে দিয়েছেন। শারেহ রহ. এর জবাব দিজ্লেন, উদ্দেশ্য তো হল, কালিমা ও কালামের অবস্থাই বর্ণনা করা; কিছু যতক্ষণ পর্যন্ত সন্তার পরিচিতি লাভ না হবে, তার অবস্থা নিয়ে কিভাবে আলোচ্না করা যাবেশ প্রথমে তো একথা জানা উচিত যে, এ অবস্থাসমূহ কার বর্ণনা করা হঙ্গে, তার পরিচয় কিশ

فَوْلُمْ: وَقَلَمُ الْكَابَةَ الْخَالَةِ এর ঘারা মুসান্নিফ রহ. کَلِیَا طرح এর সংজ্ঞা পরে কেন বর্ধনা করানেন, এর কারণ বর্ধনা করা হচ্ছে। অর্থাৎ کَلِیَا ہُمَا کُلُوْ এর পূর্বে এজন্য এনেছেন যে, কালিমার অর্থ হচ্ছে কালামের অর্থের অংশ এবং কালিমার আফরাদ কালামের আফরাদের অংশ। আর অংশ সমগ্রের পূর্বে সভাবতই হয়ে থাকে। তাই কালিমাকে উল্লেখের দিক দিয়েও কালামের পূর্বে আনা হয়েছে, যাতে وَضُع اللهُ এর মধ্যে সামঞ্জস্য থাকে।

تا (৩) كلم (২) النه لام (২) النه لام (৩) كلم (৩) النه لام (৩) كلم (৩) आलिक नाম এবং كلم এ দুটির এর সাথে মিলিত হয়। তাই প্রথমে كلمة এর তাহকীক করছেন, এরপর সংযোজিত বিষয়ের আলোচনা করবেন। আলিফ-লাম হয় তরুতে আর ি হয় শেষে, এ জন্য এদুটির তাহকীকের মধ্যে আলিফ-লামের তাহকীক ৬ এর তাহকীকের পূর্বে এনেছেন।

قِيْلُ هِى وَالْكَلَامُ مُشَّتَقَانِ مِنَ الْكَلْمِ بِتَسْكِينِ اللَّامِ وَهُوَ الْجَرُحُ لِتَاثِيُرِ مَعَانِيْهِمَا فِى النُّفُوسِ كَالْجُرُجِ وَقَدُ عَبَّرَ بَعُضُ الشُّعَرَاءِ عَنُ بَعْضِ تَاثِيُرَاتِهِمَا بالْجَرْجِ حَبِّثُ قَالَ شِعْرٌ -

جَرَاحَاتُ السِّنَانِ لَهَا النِّيَامُ + وَلاَ يَلْتَامُ مَا جَرَحَ اللِّسَانُ

وَالْكَلِمُ بِكَسْرِ اللَّامِ جِنْسٌ لاَ جَمَعٌ كَتَمُرِ وَتَمَرَة بِدَلِيْلِ قَوْلِمِ تَعَالَى: "إِلَيْمِ يَصَعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ الطَّيْبُ الطَّيْبُ الطَّيْبُ الطَّيْبُ الطَّيْبُ الطَّيْبُ اللَّهُ الطَّيْبُ الطَّيْبُ الطَّيْبُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الطَّيْبُ اللَّهُ اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْعُلِيْمِ اللْمُعِلَّى الْمُعْلَى اللَّهُ اللْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلَمُ اللَّهُ الْ

সহজ তরজমা

কথিত আছে, کَلْمِ ७ کَلِیْدُ উভরটি کُلُم ওকে লামের সুকূনের সাথে নির্গত। আর کُلُم অর্থ, জবম করা। কারণ, কানিমা ও কালামের অর্থ জবমের মতো অন্তরে প্রভাব-ক্রমা করে। জনৈক কবি কালিমা ও কালামের কিছু প্রতিক্রিয়াকে জবম দ্বারা ব্যক্ত করেছেন। যেমন, কবি বলেছেন

جَرَاحَاتُ السِّنَانِ لَهَا الْتِينَامُ + وَلاَيَلُتَامُ مَا جَرَحُ اللِّسَانُ

অর্থাৎ বর্শার জখম সেরে ওঠে, আর যবানের জখম সেরে ওঠে না।

আत كثير कारमत (کثير الگليت (अ मारमत (प्रतिव मार्थ کثير) के कि स्मा कि मार्ग क्ष्मा ना । यत अमार्ग राष्ट्र का खाद का जाजाव کثير الگليت الگليت (कि कि दलन, यि कमा क्षा वहन्दनन, उर्ध किन वा कर्णिकित के अत तावरांत रम् । आत الکلية الگليت (का का का का रात مولاد) منظر الکليت (अ वह स्म القليت का का का का का अप्याद । आत कि सम अ अप्राह्मांटिकत मर्ग का का रात का विकास का अप्राह्मांटिकत मर्ग का विश्व का अप्राह्मांटिकत मर्ग का का सम्म का का का अप्राह्मांटिकत मर्ग का का सम्म अप्राह्मांटिकत मर्ग का का सम्म अप्राह्मांटिकत मर्ग का का सम्म अप्राह्मांटिकत मर्ग का का स्म अप्राह्मांटिकत मर्ग का का स्म अप्राह्मांटिकत मर्ग का का सम्म अप्राह्मांटिकत मर्ग का का सम्म अप्राह्मांटिकत मर्ग का का सम्म अप्राह्मांटिकत मर्ग का सम्म अप्राह्म का सम्

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

www.eelm.weebly.com

প্রতিক্রিয়াও মনের উপর হয়ে থাকে। যেমন : জনৈক কবি বলেছেন :

جَرَاحَاتُ السِّنَانِ لَهَا الْتِبَامُ + وَلاَ يَلْتَامُ مَا جَرَحُ اللِّسَانُ

'বর্শার জবম তো কোনোনা কোনো সময় বিলম্বে হলেও ভরে ওঠে, কিন্তু যবান থেকে নির্গত শব্দমালার যে প্রতিক্রিয়া অন্তরে পড়ে, ডা ভরে ওঠা বড়ই কঠিন।

بِالْوَحَدَةِ وَالْوَاحِدُ بِالْجِنْسِيَّةِ يُقَالُ هٰذَا الْجِنْسُ وَاحِدٌ وَذَٰلِكُ الْوَاحِدُ جِنُسُ وَيُمُكِنُ حَمْلُهَا عَلَى الْعَهُدِ الْخَارِجِيِّ بِإِرَادَةِ الْكَلِمَةِ الْمَذُكُورَةِ عَلَى السِّنَةِ التَّغَّاةِ لَقُظُّ اللَّفُظُ فِي اللَّغَةِ الرَّمَىُ يُقَالُ اكَلُتُ التَّمْرَةُ وَلَفَظْتُ النَّوَاةَ أَى رَمَيْتُهَا ثُمَّ نُقِلَ فِي عُرْفِ التَّعَاةِ إِبْتِدَاءً أَوْ بَعُدَ جَعْلِهِ بِمَعْنَى الْمَلْفُوظِ كَالْخَلْقِ بِمَعْنَى الْمَخْلُوقِ

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

স্তরাং বলা হয় هَٰذَ الْوَاحِدُ جِئُسٌ طَرَا الْجِئُسُ وَاحِدٌ الْجِئُسُ وَاحِدٌ अ्थम উদাহরণ ওয়াহিদের প্রয়োগ হয়েছে জিনসের ওপর, আর দ্বিতীয় উদাহরণে জিনসের প্রয়োগ হয়েছে ওয়াহিদের ওপর। আর حَمُل বা প্রয়োগ একতা ও ইন্তেহাদ হয়ে থাকে। যেরূপ তা حَمُل এর সংজ্ঞা দ্বারা বুঝা যায়। এতে প্রতীয়মান হল জিনস এবং ওয়াহ্দাতের মধ্যে কোনো বিরোধ নেই।

प्रवेदी : اَلْأَنْظُ فِي اللَّهُ اَلْرَفُيُ الْمُوَّ الْمَا اللَّهُ الْرَفْيُ اللَّهُ الْمُوَّ الْمَا اللَّهُ الْمُوَّ اللَّهُ اللَّهُ الْمُوَّا اللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللللِّهُ اللللللِّهُ الللللْلِهُ اللللللَّهُ الللللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللللللللِمُ الللللللللللِمُ اللللللللللللْ

তথা رُمُنَّ - مُطَلِّنًا : এর পূর্বে মুসান্নিফ বলেছিলেন : আভিধানিকভাবে : فَوُلُهُ : أَكُلْتُ التَّمْرُ الْعَ নিক্ষেপ করা ৷ এটাকে আররের ভাষারীতি ছারা প্রমাণিত করেছেন ।

ें अथान (एरक এकिए अल्प्नुत जवाव निर्मित हुन এই रा. اَ تُوَلِّمُ اَ ثَوَالُونَ عَمُو النَّمَاةِ الْعَالَا الْعَالَقَ الْعَالَةُ الْعَالَقَ الْعَالَقَ الْعَالَقَ الْعَالَقَ الْعَلَى عَمُو النَّمَاةِ الْعَالَقِ عَمُو النَّمَاةِ الْعَالَقِ وَهُمَ عَمُو النَّمَاةِ الْعَالَقِ وَهُمَ عَمُو اللَّهِ عَمْلَ اللَّهُ عَمُو اللَّهُ عَمُو اللَّهُ عَمْلِهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

إِلَى مَا يَتَلَقَّظُ بِهِ الْإِنْسَانُ حَقِيقَةً أَوْ حُكُمًّا مُهُمَلًا كَانَ أَوْ مَوْضُوعًا مُفُرَدًا كَانَ أَوَ مَا يَتَلَقَّظُ بِهِ الْإِنْسَانُ حَقِيقَةً أَوْ حُكُمًّا مُهُمَلًا كَانَ أَوْ مَوْضُوعًا مُفُرَدًا كَانَ أَوْ مُرَكِّ وَاضُرِبُ مُرَكِّ وَاللَّفَظُ الْحَقِيقِةِيُّ كَرْيَدٍ وَضَرَبُ وَالْحَرُبِ وَالصَّوْتِ أَصُلًا وَلَمْ يُوضَعُ لَهُ وَإِنَّمَا عَبَرُوا عَنَهُ بِاللَّهِ عَارَةً لَنُهُ وَلَهُ مَلُوطًا عَلَيْهِ أَ حُكَامَ اللَّفُظِ بِاللَّهِ عَارَةً لَفَظًا حُكُمًا لا حَقِيقَةً.

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

وَالْمَحُذُونُ لَفُظٌ حَقِيْقَةٌ لِأَنَّهُ قَدُ يَتَلَقَظُ بِهِ الْإِنسَانُ فِى بَعُضِ الْأَحْيَانِ وَكَلِمَانُ اللّهِ تَعَالَى دَاخِلَةٌ فِيهِ إِذَ هِى مِمَّا يَتَلَفَّظُ بِهِ الْإِنسَانُ وَعَلَى هٰذَا الْقِيَاسِ كَلِمَانُ اللّهِ تَعَالَى دَاخِلَةٌ فِيهِ إِذَ هِى مِمَّا يَتَلَفَّظُ بِهِ الْإِنسَانُ وَعَلَى هٰذَا الْقِيَاسِ كَلِمَانُ الْمَسَلَاتِكَةِ وَالْحَقُودُ وَالنَّصُبُ وَالْإَشَارَاتُ غَيْرُ الْمَسَلَاتِكَةِ وَالْحَقُودُ وَالنَّصُبُ وَالْاشَارَاتُ غَيْرُ دَاخِلَةٍ فِيهِ فَلَا حَاجَةَ إِلَى قَيْدٍ يُحَرِّجُهَا وَإِنَّمَا قَالَ لَفَظٌ وَلَمُ يَقُلُ لَفُظَةٌ لِانتَهُ لَمُ يَقُلُ لَفُظَةٌ لِانتَهُ لَمُ يَقْصِدِ الْوَحَدَة .

সহজ তরজমা

আর উহ্য প্রকৃতরূপেই শব্দ। কেননা মানুষ তাকে কোনো কোনো সময় উচ্চারণ করে। আর আল্লাহর শব্দাবলী ও প্রকৃত শব্দের (সংজ্ঞার) অন্তর্ভুক্ত। কারণ, এগুলো এরই পর্যায়ভুক্ত, যাকে মানুষ উচ্চারণ করে। এ নিয়মানুসারেই ফেরেশতা ও জিনের শব্দাবলী (এ গুলো ও প্রকৃত শব্দ)। আর دُرَال أَنَكِ उथा وَمُل أَنْ وَاللَّهِ بَاللَّهِ اللَّهِ الْمَارِاتِ فَ خُطُوط أَنْ عَلَى اللَّهِ الْمَارِاتِ فَ خُطُوط (শব্দের সংজ্ঞার অন্তর্ভুক্ত নয়। সূতরাং এমন কোনো কয়েদের প্রয়োজন নেই যে এগুলোকে (শব্দের সংজ্ঞা থেকে) বের করে দিবে। আর (রয়ে গেল এ প্রশ্ন যে) মুসান্নিফ ওয়াহ্দাত তথা এক হওয়ার ইচ্ছা করেন নি।

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

- ব্যহেতু عَلَيْهِ الْكَفِطْ : وَإَخْرُوا عَلَيْهِ الْكَفَطِ उर्ज खड्डूंड नग्न এবং তার জন্য শব্দও গঠন করা হয় নি, তা হলে একে খামাখা শব্দের তালিকার অন্তর্ভুক্ত করে হকমী শব্দ বলার কট কেন করা হছে। শব্দের ভ্রের জবাব দিচ্ছেন, مَنْوِى এর উপর যেহেতু শব্দের হকুম চলে, এ জন্য একে হকমী শব্দ বলা হয়।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- العَمْ اللهُ لِيَّا اللهُ ا
 - مَايُكَلَنَّهُ بِهِ व्यव्हित कर्षा وَ مَايُكُلُو الْخَالِمِ اللّهِ مَعَالَى الْخَالَى الْخَالَى الْخَالَى الْخ عَلَيْكُ مِنْ اللّهِ مَعَالَى اللّهِ مَعَالَى الْخَالَى الْخَالَى الْخَالَى اللّهِ مَعَالَى الْخَالَى الْخَالِمُ اللّهِ مَعْلَى اللّهِ مَعْلَى اللّهِ مَعْلَى اللّهِ مَعْلَى الْخَالَى الْخَالِي مِنْ اللّهِ ال

ও জিনের শব্দমালা দ্রার্ট্র থেকে বের হয়ে গেল। এর জবাব হল, দ্রার্ট্র বা শব্দের সংজ্ঞায় নিঃসব্দেহে এক কয়েদ রয়েছে, বটে; কিতু এ কয়েদ কোথায় লাগানো হয়েছে যে, মানুষ যদি তার কথার উচ্চারণ করে তা হলে এটা তত্ত্ব হবে, অন্যথায় নয় বরং দ্রার্ট্র বা শব্দের জন্য তো এতটুকুই যথেষ্ট্র যে, মানুষ তার উচ্চারণ করতে পারে, চাই সেটা তার নিজের কথা হোক কিংবা অন্য কারো হোক। সুতরাং আল্লাহর শব্দাবলী এবং ফেরেশতা ও জিনের কথা স্বটাকেই দ্রার্ট্র এর সংজ্ঞা শামিল রাখবে। ফেরেশতাদের কথার সাধারণত এ উদাহরণটি বর্ণনা করা হয়ে থাকে:

إِنَّ فِي الْجَنَّةِ تَهُرًا مِنُ لَبَنٍ + لِعَلِيِّ وَفَاطِمَةَ وَحُسَيْنٌ وَحَسَنٌ لَيُسَ قُرُبُ قَبْر حَرُب قَبْرُ + وَقَبْرُ حَرُب بِمَكَانِ فَفَر : जित्नत कथात উनारत्न श्व

जित्तत कथात छनारत रेन : بَرِ حَرْبِ بِمُكَانِ قَفْرِ * وَقَبْرُ حَرْبِ بِمُكَانِ قَفْرِ * ﴿ وَقَبْرُ حَرْبِ بِمُكَانِ قَفْرٍ * ﴿ وَقَبْرُ حَرْبِ لِمُكَانِ قَفْرٍ * ﴿ وَقَبْرُ حَرْبِ لِمُعَانِي قَفْرٍ * ﴿ وَقَبْرُ حَرْبِ لِمُعَانِي لِمُعَانِي قَفْرٍ * ﴿ وَقَبْرُ حَرْبِ لِمُعَانِي قَفْدٍ * ﴿ وَقَبْرُ حَرْبِ لِمُعَانِي لِمُعَانِي لِمُعَانِي لِمُعَلِّي لِمُعَلِّي لِمُعْلِمُ لِللَّهِ لِللَّهِ لِمُعَلِّي لِمُعَلِّي لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِللَّهِ لِللَّهِ لَهِ لَهِ لِمُعْلِمُ لِللَّهِ لَا لِمُعْلِمُ لِللَّهِ لِللَّهِ لَهِ لَا لِمُعْلَى لِللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لَمُ لِللّ

ن وَلَوْكُ : এ প্রশ্ন করা হয় যে, মুসান্নিফের জন্য উচিত ছিল كُوْل أَرْبَكُ : এ প্রশ্ন করা হয় যে, মুসান্নিফের জন্য উচিত ছিল كُوْل أَرْبَكُ : এর সংজ্ঞায় এমন কোনো কয়েদ সংযোজন করা যার ঘারা ঘার দিক্ষেন যে, كُوْل أَرْبَكُ أَرُال أَرْبَكُ نَا اللهُ اللهُ اللهُ خَلْقَال اللهُ জনস তথা كُوْل أَرْبَكُ عَلَيْ طِي اللهُ
عَوْلُهُ : প্রশ্ন হয় যে, কাফিয়া রচিত হয়েছে আল্লামা যমখশরীর 'মুফাসসাল' গ্রন্থের অবলন্বনে আর মুফাসসালে কালিমার সংজ্ঞাটিয় ু এর সাথে الْفَقْ রয়েছে। তাই মুসান্নিফের জন্য উচিত ছিল الْفَقْ বলা, যাতে মূলের সাথে শাখার বিরোধিতা লাযিম না আসে। শারেহ উপরের ইবাতরটি দ্বারা এর জবাব দিছেন যে, কালিমার সংজ্ঞায় মুসান্নিফের মাযহাব আল্লামা যমখশরী হতে ভিন্ন। যমখশরীর মতে কালিমা তথু এক শব্দকে বলা হয়, পক্ষান্তরে মুসান্নিফের মতে কালিমাতে একাধিক শব্দও হতে পারে, তবে এতে ইসনাদ হতে পারবে না অন্যথায় কালাম হযে যাবে। সুতরাং মুসান্নিফের মতানুসারে নির্দিষ্ট নামের অবস্থা اللّه خَلَقَ اللّهُ اللّه تَقْلُقُ عَلَيْهُ الْفَلَقُ مَا الْفَلَقُ مَا اللّه
وَالْمُ طَابَقَةُ عُدُرُ لَازِمَةٍ لِعَدْمِ الْإِشْتِقَاقِ مَعَ كَدُنِ السَّفُظِ اَخُصَرُ وَضِ وَالْوَضُعُ تَخُصِيَصُ شَيْ بِشَيْ بِشَيْ بِحَيْثُ مَتَى اَطُلِقَ اَوْ أُحِسَّ الشَّسُئُ الْأَوَّلُ فُهِمَ مِذَ الشَّنُ القَّانِي -

সহজ তরজমা

আর (এখানে মুবতাদা ও খবরের মাঝে সামঞ্জস্যের প্রশ্নও হয় না। কারণ এখানে) সামঞ্জস্য আবশ্যক নয়। ননা মুশতক হওয়ার শর্ত অনুপস্থিত। সাথে (এটাও রয়েছে যে,) النُظُنَّ (আপক্ষা) অধিক সংক্ষিপ্ত। <u>যাকে ন করা হয়েছে</u> ﴿خَرَعَ হল এক বস্তুকে অপর বস্তুর সাথে এভাবে খাস করা যে, যখন প্রথম বস্তুটির প্রয়োগ হয় ধবা উপদক্ষি হয়, তখন এর দারা দিতীয় বস্তুটি বুঝে এসে যায়।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

خَيْرُ لَازِهُ : মুসান্নিফের উপর প্রশ্ন আরোপিত হয় যে, এটা মেনে নিলাম যে, মুসান্নিফের মতে কালিমানে তথু একটি শব্দ হওয়া আবশ্যক নয়। তদুপরি নাহবী কায়দা মোতাবেক نَظُمُ वना উচিত ছিল। কারণ, الْكَلِيَّةُ عُيْرُ لَاوِهُ वना উচিত ছিল। কারণ, الْكَلِيَّةُ جَمَّا হল মুবতাদা, আর এটি গ্রীলিঙ্গ এবং الْكَلِيَّةُ وَمُنَا হল মুবতাদা, আর এটি গ্রীলিঙ্গ এবং فَطَارِيَّةُ ضَاءَ আর মুবতাদা ও খবরের মধ্যে مُطَارِّقَتُ وَمُنَا اللهُ
জবাবের সারমর্ম হল এই যে, মুবতাদা ও খবরের মাঝে مُكْارِيَّتُ বা সামজ্ঞস্যের জন্য কতিপয় শর্ত রয়েছে। ১. খবরটি মুশতাক হওয়া। আর এখানে لَيْظُ মুশতাক নয়। ২. খবরের মধ্যে যমীর থাকা যেটি মুবতাদার দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়। ৩. মুবতাদা ও খবর উভয়টা ইসমে জাহির হওয়া। ৪. খবর এমন সিফত না হওয়া, যেটি ব্রীলঙ্গের সাথে খাস। ৫. খবর ইসমে তাফ্যীলের সীগাহ না হওয়া যেটির ব্যবহার مِنْ যোগে হয়। ৬. খবর এরকম না হওয়া, যার মধ্যে ব্রীলিঙ্গ ও পুংলিঙ্গ উভয়টাই সমান।

نَوْلُدُ : مَعْ كَنُوا اللّهُ اللّ

لَوْتُ : لَوُلُهُ: وَهُمْ وَمَ اللهِ هُمْ اللهِ مَعْ هُمُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ
मायमा : مَوْضُوع لَهُ अया अविकार وَضُع اللهِ اللهِ اللهِ अविकार وَضُع अविकार وَضُع اللهِ अविकार وَضُع اللهُ अव مَوْضُوع لَهُ अविकार ضَارِب : अविकार وَضُع ﴿ الْمُخْصِبَةُ عَالَمُ اللهِ عَالْمُخْصِبَةُ وَضُع ﴿ الْمُخْصِبَة

إِنْهُلَ يَخُرُجُ عَنْهُ وَضُعُ الْحَرُفِ حَيْثُ لَا يُغَهُمُ مِنْهُ مَعْنَاهُ مَتَى أَطْلِقَ بَلُ إِذَا ٱطْلِقَ مَعَ فَمَ مَنَاهُ مَتَى أَطْلِقَ بَلُ إِذَا ٱطْلِقَ مَعَ فَرَجَ ضَمِينَهَ وَأَجِيْبَ بِأَنَّ الْمُرَادُ مَتَى ٱطْلِقَ الْطُلَاقَ صَحِيْحًا وَإِطْلَاقُ الْحُرُفِ بِلَا فَيْ صَحِيْحٍ وَلَا يَبُعُدُ أَنْ يُقَالُ الْمُرَادُ بِإِطْلَاقِ الْالْفَاظِ أَنْ يَسَتَعْمِلَهَا فَيْرُ صَحِيْحٍ وَلَا يَبُعُدُ أَنْ يُقَالُ الْمُرَادُ بِإِطْلَاقِ الْالْفَاظِ أَنْ يَسَتَعْمِلَهَا فَيْ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَهُ عَلَى اللَّهُ الْمُرَادُ بِالْحَلَاقِ الْالْفَاظِ أَنْ يَسَتَعْمِلَهَا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا لَهُ مِنْ صَعِيْحِ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا لَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَالَةُ اللّهُ اللّهُ اللّه

সহজ তরজমা

(কারো পক্ষ থেকে আপন্তিতে) বলা হয়েছে যে, এ সংজ্ঞা থেকে হরফের وَضَ বের হয়ে যায়। কেননা যান হরফের প্রয়োগ হয়, তখন তা ঘারা তার অর্থ বুঝা যায় না; বরং ওই সময় (বুঝা যায়) যখন তাকে অন্য কোনো কালিমার সাথে মিলিয়ে প্রয়োগ করা হয়। (স্তরাং وَضُ -এর সংজ্ঞাটি জামে' বা সমন্বয়ক রইল না) এর জ্বার এটা দেওয়া হয়েছে যে, এর ঘারা উদ্দেশ্য হল যখন তার বিভদ্ধ প্রয়োগ করা হবে। আর হরফের প্রয়োগ অন্য শন্ধ না মিলিয়ে বিভদ্ধ নয়। (স্তরাং সংজ্ঞাটি জামেই রইল) আর আমি বলি (জবাবে) এ কথা বলা অসম্ভব হবে না যে, শন্ধমালা প্রয়োগ ঘারা উদ্দেশ্য হল, ভাষাবিদগণের এ সব শন্ধকে তাদের পরিভাষা ও উদ্দেশ্যবিলির বর্ণনায় বাবহার করা।

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

- ७. وضع अप्त जनः । वर्ष مَرَضُون كَاطِق وَضع السّمان प्रमन مَرضُوع لَهُ अप्त जनः । वर्ष وضع अप्त हिन्मा छात जन्मत् वकि वक्क प्राप्त आत مُرضُوع لَهُ राष्ट्र आप । कात्रन, त्रिण كُلِّق विषय ।
- 8. وضع আম এবং مُوَضُوع لَهُ خَالَمَ خَالَمَ اللهِ السَّمَاء إِشَارَات ४ مَوْصُولَات : प्राया विश्व क्षां कि क्ष ভाষ্যকার আপন্তি তুলেছেন যে, مَنْى أَطُلَقَ أَوْ أُوسَنَّ الشَّنَيُّ الْأَوْلُ فُهُمَ مِنْمُ الشَّيْرُ الشَّيْرُ الشَّيْرُ الشَّيْرُ الشَّيْرُ الشَّيْرُ السَّيْرِي الشَّيْرُ السَّيْرِي الشَّيْرُ السَّيْرِي المَالِي المَالِي السَّيْرِي الْمَالِي السَّيْرِي السَالِي السَالِي السَالِي السَاسِي السَالِي السَلَيْرِي السَاسِي السَلِي السَلَي السَلَيْرِي

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

বাবে না। কারণ, হরফের মধ্যে একথা নেই যে, যখন তাকে প্রয়োগ করা হয়েছে, সেটায় হরফকে অন্তর্জ্জ রাবে না। কারণ, হরফের মধ্যে একথা নেই যে, যখন তাকে প্রয়োগ করা হয় তখন দ্বিতীয় বস্তু তথা তার অর্থ বুঝে এসে যায়। বরং যতক্ষণ পর্যন্ত তার সাথে অন্য কালিমা না মিলানো হবে, ততক্ষণ পর্যন্ত তার অর্থ বুঝে আসে না। আর مَوْضُونُ হল নাত্র কার্যা খবন হরফকে শামিল রাখল না, তবে তো হরফ وَصُوْضُونَ হল না আর যখন হরফকে বার্বার বাবে। অথচ হরফকেও কালিমার এক প্রকার বলা হয়েছে।

فِى مُحَاوَرَاتِهِمُ وَمَيَانِ مَقَاصِدِهِمْ فَلَا حَاجَةَ إِلَى إِعْتِبَارِ قَيُدٍ زَائِدٍ لِمَعُنَّى ٱلْمَعُنَى مَا يُقُصَدُ بِشَيْئِ فَهُوَ إِمَّا مَفُعَلُ إِسُمُ مَكَانٍ بِمَعْنَى الْمَقُصِدِ أَوْ مَصُدَرٌ مِنْهِيُّ بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ أَوْ مُخَفَّفُ مَعْنِتِي إِسْمُ مَفُحُولٍ كَمَرُمِيٍّ -

সহজ তরজমা

(আর এ কথা স্পষ্ঠ যে, পরিভাষাতে হরফের ব্যবহার অন্য শব্দের সাথে মিলানো ব্যতীত হয়-ই না) সূতরাং (ছিতীয় ব্যাখ্যার প্রেক্ষিতে) কোনো অতিরিক্ত কয়েদের প্রয়োজন নেই। এমন অর্থের জন্য مَخْتُى তাকে বলা হয়, যা কোনো বন্ধু ছারা উদ্দেশ্য হয়। এরপর مُغْتَى হয় তো مَغْفَل (এর ওজনে) ইসমে যুরফে মাকানের সীগাহ, ইছার স্থানের অর্থে অথবা মাযদারে সীমী মাফউলের অর্থে কিংবা তো مُرْمِيً এর মতে। خَمْنِي خَبَرَم خَبْرَم خَرْم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرَمُ خَبْرُمُ خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُمُ خَبْرُم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرُمُ خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُمُ خَبْرُم خَبْرُمُ خَبْرُم خَبْرُمُ خَبْرَم خَبْرَم خَبْرَمُ خَبْرُم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرَمُ خَبْرَم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرَم خَبْرُم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرَم خَبْرَمُ خَبْرَم خَبْرَم خَبْرُ خَبْرُم خَبْرُ خَبْرُ خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُم خَبْرُ خَبْرُ خَبْرُ خَبْرُ خَبْرُ خَبْرُ خَبْرُ خَبْرُ خَبْرُ خَبْرَم خَبْرُ ُ خَب

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

- ضع, এর দারা উল্লেখিত প্রশ্নটির জবাব দেওয়া হয়েছে। জবাবের সারকথা হল, وَضَع এর সংজ্ঞায় الْحَادِثُ এর পর الْحَادِثُ صَحِبُكًا صَحِبُكًا এর পর الْحَادِثُ الْخ এর কয়েদ উহ্য রয়েছে। এখন মর্ম হবে এই যে, যখন কোনো বন্ধুর বিশুদ্ধ রূপে প্রয়োগ করা হবে, তখন দ্বিতীয় বন্ধু তথা তার অর্থ বুঝে এসে যাবে। আর হরফের বিভদ্ধ প্রয়োগ ওই সময় হয়, যখন তার সাথে অন্য কোনো কালিমা মিলানো যায়।
- وَلَانَ : وَلَا يَهَدُوْ اَلَى : وَلَا يَهَدُوْ اَلَى : وَلَا يَهَدُوْ الْحَالَ : وَلَا يَهَدُوْ الْحَالَ : وَلَا يَهَدُوْ الْحَالَ : وَلَا يَهُدُوْ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এখান থেকে مَعُنْى এখান থেকে تَعُوُلُهُ: فَهُوُ إِمَّا مَغُعَلُّ : فَهُوُ إِمَّا مَغُعَلُّ : فَهُوُ إِمَّا مَغُعَلُّ নির্ভরশীল হল সীগার বর্ণনার ওপর। তাই প্রথমে সীগাহ বর্ণনা করেছেন। এতে বিভিন্ন মত রয়েছে।

ك. এটি ইসমে মাকানের সীগাহ। ২. মাসদারে মীমী। এ দুটি সন্তাবনায় কালিমার সংজ্ঞা শুদ্ধ হবে না। ইসমে মাকানের অবস্থায় তরজমা হবে, কালিমা এমন শব্দকে বলা হয়, যা গঠন করা হয়েছে ইচ্ছার স্থানের জন্য। দিতীয় অবস্থায় তরজমা হবে, কালিমা এমন শব্দকে বলা হয়, যাকে গঠন করা হয়েছে ইচ্ছা করার জন্য। অথচ এ দু অবস্থাই শুদ্ধ নয়। এ জন্য শারেহ রহ., الْمُفَعُولُ الْمُمَا عَلَيْهُ وَلَا مَعْنَى الْمُفَعُولُ চাই ইসমে যরফের সীগাহ হোক অথবা মাসদারে মীমী হোক, উভয় অবস্থায় মাফউলের অর্থে ব্যবহৃত হবে। যেমন: مَشُرُبُ عَذَب শব্দটি পান করা হচ্ছে তা মিট।

مَعْنَى त्रीगारिपत प्रत्य पृष्ठीय महानना रल এই यে, এपि राष्ट्र مَعْنَى रूपाय माक्ष्यलात प्ररुपत पत प्रत प्रत प क्रम रल مَعْنَوَى এতে مُرْمِيَّ এत न्याय जानीन रायाह । जत এ परिकारित कियान विर्ध्र । وَلَمَّا كَانَ الْمَعَنَى مَا خُودًا فِى الْوَضِع فَذِكُرُ الْمُعَنَى بَعَدَهُ مَبُنِيٌّ عَلَى تَجُرِيْهِ وَلَمَّا كَانَ الْمَعَنَى بَعَدَهُ مَبُنِيٌّ عَلَى تَجُرِيْهِ عَنَهُ فَخَرَجَ بِهِ الْمُهُمَلَاتُ وَالْاَلْفَاظُ الدَّالَّةُ بِالطَّبْعِ إِذْ لَمُ يَتَعَلَّقُ بِهَا وَضُعُ وَتَخْصِينَ السَّرُكِيْبِ لاَ بِإِزَاءِ وَتَخْصِينَ السَّرُكِيْبِ لاَ بِإِزَاءِ الْمَعْنَى فَإِنَ الْمَعْنَى وَخَرَجَتُ بِعَضُ الْاَلْفَاظِ بِإِزَاءِ الْمَعْنَى فَإِنْ الْمَعْنَى فَإِنْ قُلُكَ قَدُ وُضِعَ بَعْضُ الْاَلْفَاظِ بِإِزَاءِ الْمَعْنَى فَإِنْ قُلُكَ قَدُ وُضِعَ بَعْضُ الْاَلْفَاظِ بِإِزَاءِ بَعْضِ أَخَرَ -

সহজ তরজমা

जात प्रश्न وضع पथन معنى (पश्कात) माथा नायिन तासाह । जातश्व এतक উद्धिय कवाणे وضع त्यं कि किंदिएत हिजियक दे (पश्काव مكنى (प्राविक مكنى (प्राविक مكنى) (प्राविक कांद्रितित किंदिएक हिजियक कांद्रितित किंदिएक हिजीयक कांद्रितित किंदिएक हिजीयक कांद्रितित किंदिएक विकास किंदिएक कांद्रितित किंदिएक कांद्रितित किंदिएक कांद्रितित किंदिएक कांद्रितित केंद्रिति क

षामता बनात : مَعْنَى তাকে नला ह्यं यात সাথে قَصُد वा देखा সম্পৃত হয়। আत यंगे नाभक घारे भैंक हान किहना कमा काराना नख हान ।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

به المناقبة العناقبة المناقبة العناقبة المناقبة العناقبة العناقب

अवर कदान बात وَكُونَا عَمْ الْمَرْضَاءِ कदान बात وَكُونَا وَالْمُونَا الْمُونَا الْمُونَا الْمُونَا اللَّالَّةُ بِالنَّامُ اللَّالَّةُ بِالنَّامُ اللَّالَّةُ بِالنَّامُ اللَّالَّةُ بِالنَّامُ اللَّالَّةُ بِالنَّامُ اللَّالَّةُ بِالنَّامُ اللَّهُ اللَّالَّةُ بِالنَّامُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

শব্দ স্থভাব গতভাবে অর্থ দান করে থাকে, যেগুলোর মধ্যে كَرُبُت وُخُبِي পাওয়া গেলেও رُبُّتُ وُخُبِي পাওয়া যায় না, যেমন خُرُّ وَمُ مُعَالِمُ اللهِ اللهُ ال

طنع المهجاء النع : এর মধ্যে وَضُع পাওয়া যায় তাই وَضُع এর কয়েদ দারা এটি বারিজ হয় नि তবে وَضُع عَمَارِه اللهِ عَلَيْهِ : এর কয়েদ দারা এটিও হয়ে গেল। কারন এর وَضُع হয়ে তারকীব তথা শব্দ গঠনের জন্য, ত্ত্ বুঝানোর জন্য নয়।

ध अन्निणित विदायन रुन, कानिमात जरुखाय . فَوَلُهُ : فَإِنْ قَلُتُ قَدُ وُضِعَ بَعَضُ الْاَلْفَاظِ الخ तरप्रह ।

मात्र मर्य ह्या प्रभाव प्रांत का गाँठि दाय ह का का निमा वना यादा । प्रथम कि कि में मंदिक प्रभाव कि कि में से कि हिंदी हैं के वा निमा वना यादा । प्रथम कि وَضُع वा निमा कि कि में मंदिक प्रांत का निमा है कि हिंदी हैं के वा निमा है कि हिंदी हैं के वा निमा है कि हिंदी हैं के प्रभाव कि कि हैं के प्रभाव कि कि कि हैं के प्रभाव कि कि हैं के प्रभाव कि कि हैं के प्रभाव कि कि कि हैं कि कि हैं कि है कि

فَكَيْفَ يَصُدُنُ عَلَيْهِ آنَةُ وُضِعَ لِمَعَنَّى قُلْنَا ٱلْمَعْنَى مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ ٱلْقَصَّدُ وَهُوَ الْمَعْنَى مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ ٱلْقَصَّدُ وَهُوَ الْمَعْنَى مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ ٱلْقَصَّدُ وَهُوَ الْمَعْنَى مَا يَتَعَلَّقُ الْمُفْرَدَةِ بِإِزَاءِ الْمُفَرِدَةِ بِإِزَاءِ الْمُفَرِدَةِ بَازَاءِ الْمُفَرِكَيَّةِ كَلَفَظِ الْمُفَرِدَةِ فَلَنَا هٰذِهِ الْالْفَاظُ وَإِنْ كَانَتُ بِالْقِيَاسِ إِلَى مَعَانِيتُهَا مُرَكَّبَةٌ لَٰكِتَّهَا بِالْقِيَاسِ إِلَى ٱلْفَاظِهَا الْمُوضُوعَةِ بِإِزَائِهَا مُفْرَدةً وَقَدُ أُجِيبٌ عَنِ الْإِشْكَالَيْنِ بِأَنَّهُ لَيْسَ هٰهُنَا لَغُظُّ وُضِعَ بِإِزَاءِ مَفْهُومٍ كُلِّي ٱفْرَادُهُ ٱلْفَاظُّ كَلَفُظِ إِلَى إِلَامِهُ وَعَيْرِهَا . الْإِشْمَالَةُ وَلَيْسَ هٰهُنَا لَفُظُّ كُلُفْظِ الْخَرُ مُفْرَدًا كَانَ اوْ مُرَكَّبُا بَلُ بِإِزَاءِ مَفْهُومٍ كُلِّي ٱفْرَادُهُ ٱلْفَاظُّ كَلَفْظِ الْإِسْمِ وَالْخَبُر وَعْيُرِهَا .

সহজ তরজমা

এরপর আপনি প্রশ্ন করেন যে, কতিপয় মুফরাদ শব্দ মুরাক্কাব শব্দের মুকাবিলায় গঠন করা হয়েছে। যেমনকরে (বলা যেতে পারে যে) এটি মুফরাদের জন্য গঠিত হবেং আমরা জবাবে
বলব : এ সব মুরাক্কাব শব্দ (وَامْ زُيْدٌ وَارَدٌ كَا وَارَدُ اللهِ এগুলোর অর্থের প্রেক্ষিতে মুরাক্কাব বটে, তবে তাদের
ওইসব শব্দের প্রেক্ষিতে, যা তাদের মুকাবিলায় গঠিত হয়েছে, এগুলো মুফরাদ। আর (কোনো কোনো বিজ্ঞদের
পক্ষ থেকে) উভয় প্রশ্নের জবাব দেওয়া হয়েছে যে, এখানে কোনো শব্দকে কোনো শব্দের মুকাবিলায়- চাই
মুফরাদ হোক কিবো মুরাক্কাব -গঠন করাই হয় নি বরং শব্দ কে একটি কুল্লিমাকহ্ম বা সামর্থিক অর্থেক জন্য গঠন
করা হয়েছে যার আফরাদ হচ্ছে শব্দাবলি। যেমন-

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

: قَوْلُهُ : فَإِنْ قُلُتَ قَدُ وُضِعَ بِمُعْضُ الْكَلِمَاتِ الْمُقْرَدَةِ بِإِذَاءِ الْأَلُقَاظِ الْمُوكَّبَةِ الْعُ

प अञ्चाणित विवत्तथ रहल, এत পূर्ववर्षी अल्ला याराउ এ আপত্তি कता रहा हिल एए, कथराना मन्मरक जना मध्यत काना दें वा गर्ठिन कता रहा थारक, ज्यर्थत काना रहा ना, তাरू ज्ञानिक के वा ज्यर्थत सर्था ज्ञानिक करत निहारिकन । তবে कथराना कथराना, मुकताम मन्माविनत के द्वा मुताबाव मन्माविनत कना, मुकतामत कलान ना। राम । राम । दें के ज्ञान कानिमात मरक्षाय मुकतामत मन्माविनत कना, मुकतामत कलान काना ना। । जाराज कि अत्रकम मन्माविन्द कानिमा वना यारा ना। ज्यर प्रकार मुकतामत कराम नागाता रहाह । जाराज कि अत्रकम मन्माविन्द कानिमा वना यारा ना। ज्यर अर्थन कानिमा। रहाह । जाराज कि अत्रकम मन्माविन्द कानो स्वाचित काना स्वाचित एए, ज्वनार जाराज निष्क्र एपन का रहाह । राम कि कि एपन का स्वाचित जाराज कानिमा। जाराज कानिमा। जाराज विवाद कानिक जाराज कानिमा। जाराज कानिमा जाराज कानिमा। जाराज कानिमा जाराज कानिमा कानिमा जाराज कानिमा कि जाराज कानिमा कानिमा जाराज कानिमा कानिमा जाराज कानिमा
وَلاَ يَخْفَى عَلَيُكَ أَنَّ هَٰذَا الْحُكُمَ مَنْقُوضٌ بِاَمْفَالِ الصَّمَالِ الرَّاجِعَةِ اِلَى الْفَاطِ الخَصُوصَةِ مُفُرَدةٍ أَوْ مُرَكَّمَةٍ فَإِنَّ الْوَضَعَ فِيهُهَا وَإِنْ كَانَ عَاصًا لَٰ كِنَّ الْمَوْضُوعَ لَهُ خَاصٌّ فَلَيْسَ هُنَاكَ مَفْهُومٌ كُلِّقٌ هُو الْمَوْضُوعُ لَهُ فِي الْحَقِيْقَةِ مُفُودٍ وَهُو اِصَّا خَاصٌّ فَلَيْسَ هُنَاكَ مَفْهُومٌ كُلِّقٌ هُو الْمَوْضُوعُ لَهُ فِي الْحَقِيْقَةِ مُفُودٍ وَهُو اِصَّا مَجُرُورٌ عَلَى انَّهُ صِفَةٌ لِمَعْنَى وَمَعْنَاهُ حِينَتِيْدٍ مَا يَدُلُّ جُزُءُ لَفُظِم عَلَى جُزْيِهِ وَفِيهِ اللَّهُ عَلَى عُرْنِهِ وَفِيهِ الْمُعَنَى وَمَعْنَاهُ عِينَاهُ عِينَاهُ فِي الْاَفْرَادِ وَالتَّرَكِيْبِ وَالتَّرَكِيْبِ وَبَيْ الْوَصَع رَائِهُ الْوَصَع لَيْكُولُ وَالتَّرَكِيْبِ إِنَّمَا هُو بَعُدَ الْوَضَع وَلَيْسَ الْاَمُنُ كَذَٰلِكَ فَإِنَّ إِتَصَافَ الْمَعْنَى بِالْاَفْرَادِ وَالتَرْكِيْبِ إِنَّمَا هُو بَعُدَ الْوَضَع .

সহজ তরজমা

আর আপনার কাছে এ কথা অস্পষ্ট থাকার কথা নয় যে, এ জবাবটি যমীরের মতো শব্দাবলি দারা যেগুলো বিশেষ শব্দমালা চাই মুফরাদ হোক অথবা মুরাক্কাব –এর প্রতি প্রত্যাবর্তিত হয়, তা দ্বার খণ্ডিত হয়ে যায়। কারণ যমীর সমূহের مُن (যার মধ্যে এগুলোর مَن صُف تاله المجارة على المجارة على المجارة المفرد على المجارة المفرد بالمجارة المفرد مجارة محمولة المفرد مجارة والمجارة المفرد مجارة المحمولة المفرد المحمولة
এমতাবস্থায় ধারণা হয় যে, لَغُطُ বা শব্দ এমন অর্থের জন্য গঠিত, যা وُضُع বা গঠনের পূর্বে মুফরাদ ও মুরাক্কাব হওয়ার সাথে বিশেষিত হয়ে যায়। অথচ বিষয়টি এরকম নয়। কারণ, مَعْفَظُى বা অর্থের মুফরাদ ও মুরাক্কাবের সাথে বিশেষিত হওয়াটা وُضُعُرُ এর পরই হয়ে থাকে।

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

रायाह । এবার দুটি প্রশ্নেরই যৌথ জবাব দেওয়া হচ্ছে। যার সারমর্ম হল, আমরা মূলত একথা সমর্থনই করি না যে, কোনো শদের ত্রিক বা গঠন হয় শদের জন্য, চাই মুফরাদ হোক কিংবা মুরাকাব। শদের وَضُع বা গঠন হয় শদের জন্য, চাই মুফরাদ হোক কিংবা মুরাকাব। শদের وَضُع বা গঠন হয় শদের জন্য, চাই মুফরাদ হোক কিংবা মুরাকাব। শদের وَضُع সদের জন্য হয়ই না বরং সর্বদাই শদের জন্য হয়ই না বরং সর্বদাই শদের ভ্রা হয় মাফহুমে কুল্লি বা সামগ্রিক অর্থের জন্য। তবে সেই মাফহুমে কুল্লির আফরাদ হল শদাবলি। خَمُلُهُ حَبُهُ مَمُلُهُ সবই এ পর্যায়ভুক্ত। ইসম এই শদ যে স্বয়ং সম্পূর্ণ অর্থ রাখে এবং কালত্রয়ের মধ্য থেকে কোনো কাল তার মধ্যে পাওয়া যায় না। এটা একটি মাকহুমে কুল্লি। এর আফরাদ হল যায়েদ, আমর, বকর ইত্যাদি আর এগুলো শদ। তেমনিভাবে نَبُ এব যে সংজ্ঞা প্রদান করা হয়, তাও মাফহুমে কুল্লি। ফেলের আফরাদ হছে خَرَن তার বা বা বিভাবে। يَرْنَ مَن جَنَ হল أَنَرُا হল তাকে বলা হয়, যার বক্তাকে সত্যবাদি বা মিথ্যাবাদি বলা যেতে পারে। এটা তো মাফহুমে কুল্লি। আর তার আফরাদ হছে خُنُكُ ইত্যাদি শব্দাবলি।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

শाরেহ রহ. এর প্রদন্ত জবাবে আপত্তি হয়, এ কথা বলা যে, শব্দে وَضُع : শারেহ রহ. এর প্রদন্ত জবাবে আপত্তি হয়, এ কথা বলা যে, শব্দে وَضُع المَّامِ اللهِ عَلَيْكُ العَ জন্য হয় না বরং মাফহুমে কুল্লির জন্য হয়, এ হুকুমটি যমীরের মতো বস্তুর উপর সত্য প্রমাণিত হয় না।

े عَوُلُمُ مُفَرَد : এতে এ'রাবের প্রেক্ষিতে তিনটি সম্ভাবনা রয়েছে।

১. মারফু, ২. মানসুব, ৩. মাজরর। শারেহ প্রথমে জরের সুরতটি বর্ণনা করেছেন। কারণ, এমতাবস্থায় مَعْنَى مُقَرَّد , यत সিফত হয়, यात مُعْنَى مُقَرَّد , এর সংলগ্ন । مُعْنَى مُقَرَّد এর সিফত হয় আবস্থায় তরজনা হবে, مَعْنَى مُقَرَّد , বা একক অর্থ তাকে বলা হয়, য়ার অংশের উপর তার শব্দের অংশ দালালত করে না।

مَنْنَبَغِى أَنْ يُرْتَكَبَ فِيهِ تَجُونُكُمَا يُرْتَكَبُ فِي مِثْلِ مَنْ قَتَلَ قَتِيلًا فَلَهُ سَلَبُهُ أَوْ مَرْفُوعٌ عَلَى أَتَهُ صِفَةٌ لِلَفَظِ وَمَعْنَاهُ حِينَئِنِ مَالاَ يَدُلاَّ جُزُوهُ عَلَى جُرُء مَعْنَاهُ ولاَبُدَّ حِبْنَفِذِ مِنْ بَيْنَانِ نُكُتَةٍ فِي إِيْرَادِ أَحَدِ الْوَصُفِينِ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ وَالْآخَرَ مُفْرَدًا وَكَانَ النُّكُتَةَ فِيهِ التَّنْبِيهُ عَلَى تَقَدُّم الْوَضِع عَلَى الْأَفْرَادِ حَيثُ أُتِي بِصِيعُةِ الْمَاضِي يبخِلَقِ الْافْرَادِ وَامَّنَا نَصُبُهُ وَإِنْ لَمْ يُسَاعِدُهُ رَسُمُ الْخَطِّ فَعَلَى انَّهُ حَالًا مِن المُسْتَكِن فِي وُضِعَ أَوْ مِنَ الْمَعَنِى فَإِنَّ لَمْ مُسَاعِدُهُ وَسُمُ الْخَطِّ فَعَلَى انَّهُ حَالًا مِن

সহজ তরজমা

স্তরাং (এ ধারণাটি দ্র করার জন্য) উচিত হল এতে মাজাযের ইরতিকাব করা যাবে। যেভাবে مَنْ نَسُلُ فَلَمْ سَلَبُهُ وَاللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰمِلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمِ الللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِ اللّٰمِلْمُ اللّٰمِلْمُلّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِلْمُلّٰمُ اللّٰمُلّٰمُ اللّٰمُلّٰمُ اللّٰمُلِّمُ اللّٰمُلّٰمُ اللّٰمُلِّمُ اللّٰمُلِّمُ اللّٰمُلِّمُ اللّٰمُلِّمُ اللّٰمُلِّمُ اللّٰمُلِّمُلِّمِلّٰمُ اللّٰمُلِّمُلِّمُ اللّٰمُلِّمُلِّمُ اللّٰمُلِّمُ الللّٰمُلِّمُلِّمُلِّمُلِّمُلِّمُ اللّٰمُلِّمُ الللللّٰمُلِّمُلِّمُلِّمُلِّمُلِّمُ الللللّٰمُ الللّٰمُلِّمُلِّمُلِّمُلِّمُلِمُلْمُلِمُلّ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

طب النَّهُ الْ مُرَفُوعٌ عَلَى اَنَّا صِفَةٌ لِلْفَظِّ طِمَ अलित यि اللَّهُ الْ مُرَفُوعٌ عَلَى اَنَّا صِفَةٌ لِلْفَظِّ طب اللَّهُ ا

। अब हाता مُفَرَدُ वा मक्षित क्षीय अधावना कथा नमत वाद वर्गना कदाहन : فَوَلُكُ وَاَمَّا نَصُبُهُ

নসবের সূরতে রসমুলখত বা লিখনরীতি অনুযায়ী আলিফের সাথে হয়ে থাকে। অপত مَثَافِرُ إِنْ لَمُ يُسُاعِدُهُ رُسُمُ الْخَطِّ অথচ مُثَافِرِينَ अभागित মধ্যে আলিফ নেই। এর এক জবাব তো হলো এই যে, مُثَافِرِينَ तत्त মতে নসবের অবস্থায় আলিফ থাকা আবশ্যক নয়। দ্বিতীয় জবাব হল, নসবের অবস্থায় আলিফ ওই সময় লিখা হয় যখন

بِوَاسِطَةِ اللَّامِ وَوَجُهُ صِحَّتِهِ أَنَّ الْوَضْعَ وَإِنْ كَانَ مُقَدَّمًا عَلَى الْاَفُرَادِ بِحَسُبِ اللَّابِ

لَكِنَّهُ مُقَارِنٌ لَهُ بِحَسُبِ الزَّمَانِ وَهٰذَا الْقَدُرُ كَانَ لِصِحَةِ الْحَالِئَةِ وَقَيْدُ الْاَفُرَادِ

لِإِخْرَاجِ الْمُرَكَّبَاتِ مُطُلَقًا سَوَاءٌ كَانَتُ كَلَامِيَّةً أَوْ عَيْرَ كَلاَمِيَّةٍ فَيَخُرُمُ بِهِ عَنْ حَرِ

الْكَلِمَةِ مِثْلُ الرَّجُلِ وَقَائِمَةٍ وَبَصْرِي وَأَمْثَالُهَا مِمَّا يَدُلُّ جُزُءُ اللَّفُظِ مِنْهُ عَلَى جُزُءِ

الْمَعْنَى لٰكِنَّهُ يُعَدُّ لِشِيَّةِ الْاِمْتِزَاجِ لَفُظَةً وَأَعُرِب بِاعْرَابٍ وَاحِدٍ وَيَقِى مِفْلُ عَبْدِ

اللَّهِ عَلَمًا وَاخِدٌ فِيهِ مَعَ أَنَّهُ مُعُرَبٌ بِإِعْرَائِينِ .

সহজ তরজমা

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

শৃষ্টিতে অন্য কোনো সম্ভাবনা থাকে না। আর এখানে ১৯৯০ শৃষ্টিতে জর ও রফার সম্ভাবনাও রয়েছে। মোটকথা, ১৯৯০ শৃষ্টি মানসূব হওয়ার কারণ হল, এটি 'হাল' হয়েছে। হয়তো ৯০৯০ র যমীর ১৯৯০ থেকে অথবা ৯৯৯০ থেকে। এ দু অবস্থাতেই প্রশু হয় যে, হাল হয়তো ফায়েল থেকে হয় অথবা মাফউল থেকে। আর ১৯৯০ এর মধ্যে যে যমীরটি রয়েছে, সেটা ফায়েলও নয় এবং মাফউলও নয় বরং নায়িবে ফায়েল। এন জবাব হল, নায়িবে ফায়েলও নয়। এর জবাব হল, নায়িবে ফায়েলও কার কার হল, নায়িবে ফায়েলও কার মধ্য ফায়েলও লয়। এর জবাব হল, নায়িবে ফায়েলও কার মধ্য ফায়েলও লয়। এর জবাব হল, নায়িবে ফায়েলও কার মধ্য ফায়েলও ১৯৯০ এর মাধ্যমে মাফউল বিহি হয়েছে। বয়নিভাবে ১৯৯০ কারের মাধ্যমে অর্থাৎ ১৫ রয় মাধ্যমে মাফউল বিহি হয়েছে। সুতরাং তা থেকে হাল অবস্থিত হতে পারবে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

बारि वकी अन्ति कराव। अनुि हल वह या, व समीत व्यक्ति हाल माराख कराव। अनुि हल वह या, व समीत व्यक्ति हाल माराख कराव विक नम्र। कारत عُنار مُنار विक मार्ग के مُنْزِدًا के कार्य। कोरत مُنْزِدًا के कार्य। के के مُنْزِدًا के के स् वह यामाना वक हत्व ना। किनना है وُضِعَ प्रमाना हत्क शूर्वत आत है कहात्मन यामाना हत्क शुरवत, अविक

সহজ শরহে জামী – ৫৮

وَضَيْ مَا وَضَيْ अवर عَامِل خَال عَلَى عَالِ خَالَ
ظم اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّ

وَلا يَخْفَى عَلَى الْفَطِنِ الْعَارِفِ بِالْغَرْضِ مِنْ عِلْمِ التَّحُوِ أَتَّهُ لَوُ كَانَ الْأَمْرُ بِالْغَرْضِ مِنْ عِلْمِ التَّحُوِ أَتَّهُ لَوُ كَانَ الْأَمْرُ بِالْعَرْضِ مِنْ عِلْمِ التَّحُوِ أَتَّهُ لَوُ كَانَ الْأَمْرُ بِالْعَرْضِ لَكَانَ انْسَبُ وَمَا آوَرَدَهُ صَاحِبُ الْمُفَصَّلِ فِى تَعْرِيْفِ الْكَلِمَةِ حَيْثُ قَالَ هِى اللَّهُ عَلَمُ الْحَرْعُ عَنْهُ فَرَدِ بِالْوَضِع فَمِعُلُ عَبْدِ اللَّهِ عَلَمًا خَرَعُ عَنْهُ فَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلَّى الْمُعَلِّى الْمُعْلِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّ عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِي عَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى اللْمُعَلِّى الْمُعْلَى الْمُعَلِي الْمُعْلَى الْمُعَلِّى الْمُعْلَقُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَلَةُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَقِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَمُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعْمِقُ عَلَى الْمُعْلَقِيْمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْ

সহজ তরজমা

আর ইলমে নাই সম্বন্ধে বিজ্ঞ, পরিচিত ব্যক্তি হতে একথা গোপন থাকতে পারে না যে, এ বিষয়টি যদি সম্পূর্ণ বিপরীত হতো, তা হলে অধিক সঙ্গত ছিল আর মুফাসসাল গ্রন্থলৈতা কালিমার সংজ্ঞায় যা اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مُعَنَّى فَعَنَّى مُعَنَّى مُعَنِّمَ مُعَنَّى مُعَنَّى مُعَنَّى مُعَنَّى مُعَنِّمَ مُعَنِّمَ مُعَنِّمَ مُعَنِّمَ مُعَنِّمَ مُعَنِّمَ مُعَنِّى مُعَنِّم مُعْمَّم مُعْمَّم مُعْمَّم مُعْمَّم مُعْمَّم مُعْمِع مُعْمَّم مُعْمِع مُعْمَع مُعْمِع مُعْمِع مُعْمَّم مُعْمِع مُعْمَع مُعْمِع م

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এর ঘারা শারেহ মুসান্নিফের উপর প্রশ্ন আরোপ করতে চাচ্ছেন যে, নাছ শারে শব্দ নিয়ে আলোচনা হয় মৌলিকভাবে আর অর্থ নিয়ে আলোচনা হয় আনুসঙ্গিতখাবে। এ জনা যে শব্দের উপর একটি এ'রাব হয় তাকে মুফরাদ বলা উচিত, যদিও তাতে শব্দের অংশ অর্থের অংশ বুঝিয়ে পাকে। আর যে মুরাক্কাবিটি এর কম হয় অর্থাৎ তার প্রত্যেক অংশের উপর পৃথক পৃথক এ'রাব আসে, তাকে মুরাক্কাব বলা উচিত যদিও তাতে শব্দের অংশ 'অর্থের অংশ বুঝায়। নাহর এ উদ্দেশ্যের দাবি হল, বিষয়টি উল্টো হওয়া উচিত এবং নির্ভিত্ত ভিটো হওয়া উচিত এবং নির্ভিত্ত হওয়ার ছির তাকে মুরাক্কাব বলা বিধেয়। আর মুসান্নিফ এরকম করেন নি। যা অন্তর্ভুক্ত হওয়ার ছির তাকে বের করে দিয়েছেন এবং যাকে বের করা ছিল তাকে অন্তর্ভুক্ত করে দিয়েছেন।

खग्नारुमाएक । तरप्रहा । यात्र घाता عَبُدُ اللّه त मरा भव रख राम । कात्रन, এটি এক শব্দ नम्र । या भारतर् तर्रः -এत উদ্দেশ্যও এটাই তথা এটা বের হওয়া উচিত। সেই সাথে مَعُنَى مُفْرَد এর কয়েদ লাগিয়ে দিয়েছেন। यात घाता مَعْنَى مُفْرَد الرّبُول এর মতো উদাহরণগুলোও বের হয়ে গেল। কারণ, এগুলার অর্থ মুফরদ বা এক নয়। মুফাসসাল লিখকের উপর আপত্তির সারকথা হল, তিনি বহির্ভৃতকে তো বের করেছেন বটে, তবে অন্তর্ভুক্তকেও বের করেছেন বটে, তবে অন্তর্ভুক্তকেও বের করেছেন।

चित्रं । فَوُلُمُ إِعَلَمُ أَنَّ الْوَضَعُ يَمَسَلُومُ اللَّلَالَةُ النَّ الْمَا اللَّلَالَةُ النَّ الْمَا اللَّلَالَةُ النَّا النَّلَالَةُ النَّا المَّالِمَ اللَّهُ النَّا اللَّلَالَةُ النَّا المَّالِمَ किठाविष्ठि प्रकानआत्तत अवनधतः तिठि रहार । आत प्रकानआत्तत देवाति कानिमात अश्खात उपत कात कात राहि । जात कात्रे के उस्ता के उस्ता के उस्ता कात्र कात्र कात्र कात्र का रोपें अति वात्र कात्र कात्र कात्र का निम्ति कात्र हा कात्र
لِأَنَّ الدَّلَالَةَ كَوْنُ الشَّنِي بِحَيْثُ يُفْهَمُ مِنْهُ شَنَّ أَخَرُ فَمَتْى تَحَقَّقُ الْوَضْعُ تَحَقَّقَ الْوَضْعُ تَحَقَّقَ الْوَضْعُ تَحَقَّقَ الْدَلَالَةِ كَمَا وَقَعَ فِى هٰذَا الْكِتَابِ لَكِنَّ الدَّلَالَةِ كَمَا وَقَعَ فِى هٰذَا الْكِتَابِ لَكِنَّ الدَّلَالَةِ كَمَا وَقَعَ فِى هٰذَا الْكِتَابِ لَكِنَّ الدَّلَالَةِ لَفُظِ دِيرِ الْمَسْمُوعِ مِنْ الدَّلَالَةِ لَفُظِ دِيرِ الْمَسْمُوعِ مِنْ وَرَاءِ الْجِدَارِ عَلَى وَجُودِ اللَّوفِظِ وَانَ تَكُونَ بِالطَّبُعِ كَدَلَالَةِ أُعُ أُحَ عَلَى وَجُعِ الصَّدُرِ وَرَاءِ الْجَدَادِ عَلَى وَجُع الصَّدُرِ وَلَا الدَّلَةِ لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ الْوَضَعِ كَمَا فِى الْمُفَصَّلِ وَهِى آيَ الْكَلِمَةُ إِسْمُ وَفِي الدَّلَالَةِ لَا بُدُ مِنْ ذِكْرِ الْوَضَعِ كَمَا فِى الْمُفَصَّلِ وَهِى آيَ الْكَلِمَةُ إِسْمُ وَفِي الدَّلَالَةِ لَا بُدُ مِنْ ذِكْرِ الْوَضَعِ كَمَا فِى الْمُفَصَّلِ وَهِى آيَ الْكَلِمَةُ إِسْمُ وَفِي الدَّلَاةِ لَا بُدُ مِنْ ذِكْرِ الْوَضَعِ كَمَا فِى الْمُفَصَّلِ وَهِى آيَ الْكَلِمَةُ إِلَيْهِ لَا مُنْ وَكُولًا الدَّلَالَةِ لَا بُدُ مِنْ ذِكْرِ الْوَضَعِ كَمَا فِى الْمُفَصَّلِ وَهِي آيَ

সহজ তরজমা

কারণ, مَرْضَع हें हमागिव प्रति हुन कार्ता वसूत এরকম হওয়া যে, তা নারা অন্য বনু বুঝে আসে। সৃতরাং যথন وَرَضَع প্রদাণিব ও বিদ্যমান হবে, তখন দালালতও বিদ্যমান হয়ে যাবে। অতএব, وَرَضَع র উল্লেখের পর দালালত উল্লেখ করার ধ্যোজন নেই, থেরপ এ কিতাব (কাফিয়া) এর মধ্যে অবস্থিত হয়েছে। তবে (مَرْكَنَى উল্লেখ করার মধ্যে একটি রহস্য রয়েছে, আর তা হচ্ছে,) দালালত ৯ ঠিক আবশ্যুক করে না। কারণ, হতে পারে দালালত আকলের মাধ্যমে হবে। যেমন— দেয়ালের পিছন শ্রুত শম্পের দালালত কথকের বিদ্যমানতার ওপর; আবার স্বভাব দ্বারাও দালালত হতে পারে, যেমন— কুঁব এর দার্লালত বক্ষব্যথার ওপর। সুতরাং এঠি এর উল্লেখের পর وَضَع কিরাও দালালত যেমন্টা মুফাসসালে রয়েছে। আর তা তথা কালিমা ইস্মু, ফেল ও হরফ।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

যে, अभिति का स्वाति का स्वति का स्वाति का स

أَى مُنْقَسِمَةٌ إِلَى هٰذِهِ الْاَقْسَامِ الشَّلْفَةِ وَمُنْحَصِرَةٌ فِينَهَا لِاَتَّهَا آَيِ الْكَلِمَةُ لَمَّا كَانَتُ مَوْضُوعَةٌ لِمَعْنَى وَالْوَضَعُ يَسْتَلْزَمُ الذَّلَالَةَ.

সহজ তরজমা

অর্থাৎ কালিমা এ তিন প্রকারে বিভক্ত এবং এ তিন প্রকারেই সীমাবদ্ধ। <u>কেননা তা</u> তথা কালিমা যেহেতৃ অর্থের জন্য নুর্ভূতিন বা গঠিত ছিল, আর তুলিন তুলিন তালালতকে আবশ্যক করে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- ر بنا النَّائِةِ الغَلَامِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ اللللللللِّ الللللللِ الللل
- । প্ৰথমে দাবি করা হয়। একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্ন হয় যে, দলীল হচ্ছে দাবির فَرُكُ وُمُنْحُمِرُ الْأَنْ وَمُنْحُمِرُ الْأَنْ وَمُنْحُمِرُ الْأَنْ وَمُنْحُمِرُ الْأَنْ وَمُعْرَا اللهِ الهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ ال
- এ ইবারতটি দ্বারাও একটি প্রশ্নের জবাব দেওয়া উদ্দেশ্য। প্রশ্ন হয় यে, وَ عَنُولُهُ وَالْوَضُعُ يَسَتَكُوْمُ الشَّلَالُهُ الْخَ র সংজ্ঞায় তো کَلِتَه এর উল্লেখ নেই ,তা হলে প্রকারভেদে এর উল্লেখ করা হল কেন? শারেহ রহ. এ ইবারতটি দ্বারা জবাব দিয়েছেন যে, কালিমার সংজ্ঞায় مَرْضُع র কথা উল্লেখ রয়েছে আর وَضُع আবশ্যক করে کَلُتُ কে। তাই স্পষ্ট রূপে ও স্বতন্ত্রভাবে کَلُکُت উল্লেখ করার প্রয়োজন বাকি থাকে নি।

نَهِى إَمَّا مِنْ صِفَتِهَا أَنْ تَلُلَّ عَلَى مَعْنَى كَائِنٍ فِى نَغُسِهَا أَى فِى نَفْسِ الْكَلِمَةِ وَالْمُرَادُ بِكُونِ الْمَعْنَى فِى نَفْسِهَا أَنْ تَلُلَّ عَلَيْهِ بِنَفْسِهَا مِنْ عَيْهِ حَاجَة إِلَى وَالْمُرَادُ بِكُونِ الْمَعْنَى فِى نَفْسِهَا إِلْسَتِقَلَالِهِ بِالْمَفْهُ وُمِيَّةٍ أَوْ مِنْ صِفَتِهَا أَنْ لَا تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى يَحْتَاجُ فِى الذَّلَالَةِ عَلَيْهِ إِلَى انْضِمَامِ كَلِمَةٍ أَخُرى إِلَيْهَا يَلِ مَعْنَى يَحْتَاجُ فِى الذَّلَالَةِ عَلَيْهِ إِلَى انْضِمَامِ كَلِمَةٍ أَخُرى إِلَيْهَا لِمُعْنَى فِي مَعْنَى مَعْنَى فِي الذَّلَالَةِ عَلَيْهِ إِلَى انْضِمَامِ كَلِمَةٍ الْحَرْمِ السَتِقَلَالِهِ بِالْمَفْهُ وُمِيَّةٍ وَسَيَجِئُ تَحْقِيقُ ذَٰلِكَ فِى بَيَانِ حَةِ الْاَيْمَ إِلَى اللهَ عَلَى مَعْنَى فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَى فِي المَعْنَى فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَى فِي الْمَعْنَى فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَى فِي الْمَعْنَى فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنِيهِ مَا أَعْنِي لَهُم الْمُعْنَى فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنِيهِ مَا أَعْنِي النَّالُونَ عِلَى مَعْنَى فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَى فِي الْمَعْنَى فِي النَّالَةِ عَلَى مَعْنَى فِي الْمَعْنَى فِي النَّوْلِكَ سِرْتُ مِنَ وَالْى قَالِمَ فَيْ الْمَنْ الْمُعْنَى فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَى مِنْ الْمُعْنَى فِي الدَّلِكَ فِي قَوْلِكَ سِرْتُ مِنَ الْمُعْنَا أَنْ اللهُ عَلَى الْمُعْرَقِ فِي قَوْلِكَ سِرْتُ مِنَ الْمُعْنَا الْمَالُمُ عَلَى الْمُعْلَةِ فِي قَوْلِكَ سِرْتُ مِن الْمُعْنَا الْمَعْنَا الْمُعْلَةِ فِي قَوْلِكَ سِرْتُ مِنَ الْمُعْنِ

সহজ তরজমা

সূতরাং কালিমা (তিন প্রকারের মধ্যে সীমাবদ্ধ হওয়ার কারণ হচ্ছে,) হ্রয়তো তার বিশেষণ থেকে এরকম হবে য়, এটি এমন অর্থ বুঝাবে, <u>যা তার নিজের মধ্যে নিহত রয়েছে</u> অর্থাং যে অর্থটি স্বয়ং কালিমার মধ্যে রয়েছে। য়য় অর্থ এই বা খোদ কালিমাতে হওয়ার উদ্দেশ্য হল, কালিমা এ অর্থটি স্বয়ং কালিমার মধ্যে রয়েছে। য়য় অর্থ অব্যা কোনো শব্দ মিলানোর প্রয়োজন ব্যতিরেকে। কারণ, এ অর্থটি কুর্রুট্র বা তার সবার মধ্যে বয়রেছে রয়েছে স্বয়ংসম্পূর্ণ। <u>অঞ্ববা</u> তার বিশেষণ থেকে এটাই হবে যে, সেই অর্থ বু<u>ঝাবে না,</u> যা তার সবার মধ্যে রয়েছে বয়ং এয়ন অর্থ বুঝাবে, যা বুঝাতে অন্য শব্দের সাথে মিলনের প্রয়োজন হয় ক্রিট্রার রাবণ। আর এর তাহকীক ইনশা আল্লাহ ইসমের সংজ্ঞা বর্ণনায় অচিরেই এসে যাবে। ছি<u>তীর প্রকারটি</u> যেটি তার জ্বো বেয়মেশ্রুপ্র অর্থ) বুঝার না, সেটি হল হরফ। যেমন ত্রা ত্রা কারণ এ দুটি নিজের দু' অর্থ তথা তক্ত ও ব্রুম্বাতে অন্য শব্দের মুখাপেন্দী। যেমন—তোমার উক্তি ক্রিটার নাটি বাটি বাম রাখা হয়েছে হরফ করে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

উক্ত মুবতাদা তার পূর্বোক্ত ববরের সাথে মিলিত হয়ে جمله اسميه خبريه হরেছে। দ্বিজীন্ব তারকীব হল, مُن ُ سِنْهُمَ জার মাজরুর মিলে كَانِن এর মুতাআল্লিক হয়েছে, আর آن تُذُلُ আর কাব্দেরের তারীলে হয়ে كَانِن এর ফায়েল হয়েছে; كَانِن তার মুতা'আল্লিক ও ফায়েলের সাথে মিলিত হয়ে نابِ বর্ হয়েছে।

কেউ কেউ জবাব দিয়েছেন, اَنُ تُنُوُ وَهُ اَلَهُ عَلَيْهُ अप्तानाद তাবীলি, আর মাসদারে তা বীলের হামল সহীহ রয়েছে। কারণ, সেটা কেবল ওয়াসফ হয় না, اশারেই করণ, সেটা কেবল ওয়াসফ হয় না, اশারেই রহ. জবাব দিয়েছেন, اَنْ تُنُولُ केবর নেওয়া হবে। তখন اَنْ تَنُولُ কেবল মাসদার থাকবে না। তাই হামল সহীহ হয়ে যাবে।

لِأَنَّ الحَرْفَ فِي اللَّغَةِ الطَّرُفُ وَهُوَ فِي طَرُفِ أَى جَانِبٍ مُقَابِلٍ لِلْاِسْمِ وَالْفِعُلِ حَيْثُ يَقَعَانِ عُمُدَةً فِي الْكَلَامِ وَهُوَ لَا يَقَعُ عُمَدَةً فِيهِ كَمَا سَتَغُرِفُ وَالْقِسْمُ الْأَوَّلُ وَهُو مَا يَدُلُّ عَلٰى مَعْنَى فِى نَفْسِهَا إِمَّا مِنُ صِفَتِهَا أَنْ يَقْتَعُرِنَ ذَٰلِكَ الْمَعْنَى الْمَدُلُولُ عَلَيْهِ بِنَفْسِهَا فِي الْفَهْمِ عَنْهَا مِأَحَدِ الْأَوْمِنَةِ الثَّلْقَةِ آعُنِى الْمَاضِي وَالْحَالُ وَالْاَسْتِقْبَالَ آَى حِينَ يُفْهَمُ ذَٰلِكَ الْمَعْنَى مِنْهَا

সহজ তরজমা

কারণ, অভিধানে کرن এর অর্থ তরফ তথা পক্ষকে বলা হয়। আর (পারিভাষিক) হরফও এমন পক্ষে অবিস্থিত, যেটি ইসম ও ফে'লের বিপরীতে রয়েছে। কেননা ইসম ও ফে'ল বাক্যে শ্রেষ্ঠাংশ হয়ে থাকে আর হরফ বাক্যের মধ্যে শ্রেষ্ঠাংশ অবস্থিত হয় না, যেরপ তা অচিরেই আপনি জানতে পারবেন। <u>আর প্রথম প্রকারটি,</u> যেটি এমন অর্থ বুঝা, যা তার নিজের মধ্যে (مَنْتَغَلِّرُبُلُ عَلَيْكُ) রয়েছে, হু<u>য়তো</u> তার বিশেষণ থেকে এরকম হরে যে, সেই অর্থটি যা তার নিজ কালিমায় کَوْلُولُ عَلَيْكُ হয়েছে, কালিমাটি থেকে অনুভূত হওয়ার ক্ষেত্রে <u>কালত্রয়</u> তথা অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্ঠাৎ এর মধ্য থেকে কোনো একটির সাথে সম্পুক্ত হবে। অর্থাৎ ওই সময় যখন এ অর্থটি কালিয়া থেকে বোধগম্য হবে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- থাট একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্ন হয় যে, মাসদারসম্বেরও وَمُثِرَانُ বা সংযুক্তি হয় কালের সাথে, অথচ মাসদার ফে'ল নয়। এর জবাব হল, মাসদারের যামানার সাথে وَمُثِرَانُ বা সংযুক্তিটা তথা বিদ্যামানতর প্রেক্ষিতে হয়ে থাকে, مُمُثَّفُ বা অনুধাবনের প্রেক্ষিতে নয়। মর্ম হচ্ছে, মাসদার য়বন অবস্থিত হবে তখন তার অবস্থিতির সময় কোনো কোনো কাল অবশ্যই থাকবে, তবে মাসদার নিজে কাল বুঝাবে এমনটা নয়।

সহজ শরহে জামী - ৫/ক

بِنْهُمْ أَحَدُ الْاَزْمِنَةِ الشَّلْفَةِ أَيْضًا مُقَارِنًا لَهُ آَوَ مِنُ صِفَتِهَا اَنْ لَا يَقْتَرِنَ ذَلِكَ الْمَعْنَى فِى الْفَهْمِ عَنْهَا مَعَ أَحَدِ الْاَزْمِنَةِ الشَّلْفَةِ اَلْقِسُمُ الْقَانِى وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِى الْفَهْمِ عَنْهَا مَعْ أَحَدِ الْاَزْمِنَةِ الشَّلْفَةِ اَلْقِسُمُ الْقَانِى وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِى نَفْسِهَا غَيْرَ مُقْتَرِنِ بِاحْدِ الْاَزْمِنَةِ الشَّلْفَةِ الْقِسُمُ الْقَانِى وَهُوَ مَا خُودٌ مِنَ السُّمُو وَهُوَ الْعَلَامُ وُودُهُ الْكَلامُ وَوَى السَّمُو وَهُوَ الْعَلَامَةُ لِانَّهُ عَلَى مُسَمَّاهُ وَالْقِسُمُ الْاَوْلُ وَهُو مَا يَدُلُّ وَيَهُ مِنَا لَكُلامَةً عَلَى مُسَمَّاهُ وَالْقِسُمُ الْاَوْلُ وَهُو مَا يَدُلُّ عَلَى مُسَمَّاهُ وَالْقِسُمُ الْاَوْلُ وَهُو مَا يَدُلُّ عَلَى مُسَمَّاهُ وَالْقِسُمُ الْاَوْلُ وَهُو مَا يَدُلُلُ عَلَى مُعْنَى فِي فِي نَفْسِهَا مُقْتَرِنِ بِأَحَدِ الْاَزْمِنَةِ الشَّلْقَةِ الْفِعْلُ سُمِّى بِهِ لِتَطَمَّدُونِ فَا وَالْمَالُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّوْمِينَ وَالْمُعْدُونِ بِأَحْدِ الْاَزْمِنَةِ الشَّلْقَةِ الْقَعْلُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْدَى الْمُعْدَى الْمُ الْوَلَعِيلُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْدَى الْمُعْدَالِهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْدَالِهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْدَالِهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُعْدَالِيَا اللْهُ الْمُعْدَالِ الْمُعْدَالِهُ اللْهُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْدَالِهُ الْمُعْدَالُ اللْهُ الْمُعْدَلُ الْمُعْدَالِهُ الْمُعْلَى الْمُعْدَالِهُ الْمُعْمَالُولُ الْمُعْدَالَ الْمُعْدَلِي الْمُعْلَى الْمُعْدِلِ الْمُؤْلِلُ الْمُعْلِلَ الْمُعْلِلُهُ اللْمُعْدَى الْمُعْمَلُ الْمُعْمَلُولُ الْمُعْدَلِي الْمُعْدَلُ الْمُعْدِلِي الْمُعْلَى اللْمُعْمُ اللْمُعْدِلُ الْمُعْلِي الْمُعْمُلُولُولُ الْمُعْمُ الْمُعْدِلُ الْمُعْلِي اللْمُع

সহজ তরজমা

তথন কালত্রয়ের মধ্য থেকে কোনো একটি কালও অর্থটির সাথে সংযুক্তাবস্থায় বুঝা যাবে। <u>অথবা</u> তার বিশেষণ থেকে এটা হবে যে, বোধগম্যতার সাথে স্বয়ংসম্পূর্ণ সে অর্থটি কালিমাটি থেকে বুঝানোর ক্ষেত্রে কালত্রয়ের মধ্য থেকে কোনো এ কালের সাথে সম্পৃ<u>ত্ত হবে না। বিতীয় প্রকারটি</u> যেটি এমন অর্থ বুঝার, যা তার নিজের মধ্যে নিহিত রয়েছে, যা কালত্রয়ের মধ্য থেকে কোনো কালের সাথে সম্পৃত্ত হয় না, সেটিই হল ইসম। আর শুলাবি (বসরীদের মতে) শুলাবি থেকে নির্গত, তার অর্থই হল উচ্চতা। শুলাবি কি সম বলার কারণ হছে এই যে, এটি তার ভ্রাত্বয় তথা সাথীঘয় (ফেল ও হরফ) অপেক্ষা উটুমানের। কেননা তথু ইসম ঘারা বাক্য গঠিত হয়ে যায়, তবে তার ভ্রাত্বয় তথা সাথীঘয় (ফেল ও হরফ) অপেক্ষা উটুমানের। কেননা তথু ইসম ঘারা বাক্য গঠিত হয়ে যায়, তবে তার ভ্রাত্ব দ্বারা গঠিত হয় না। আর (কৃফিদের লক্ষ্য থেকে) বলাও হয়েছে যে, শুলাবি হয়েছে যে, শুলাবি তথা সভার জন্য নির্দর্শন থেকে, যার অর্থ হছে 'নিদর্শন'। তখন নামকরণ হবে এই যে, ইসম তার মুসাম্মা তথা সন্তার জন্য নির্দর্শন থাকে। <u>আর প্রথম প্রকারটি</u> যেটি এমন অর্থ দান করে, যার তার নিজের মধ্যে নিহিত রয়েছে, যা কালত্রয়ে মধ্য থেকে কোনো একটি কালের সাথে সম্পৃত্ত হয়, <u>সেটি হল ফেল।</u> এটাকে পরিভাষায় ফেলের সাথে এজন নাম রাখা হয়েছে যে, এটি আভিধানিক <u>টেক</u> কে অন্তর্ভুক্ত রাখে। আর আভিধানিক ফেল হল, মাসদারটি।

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

ه مُسَتَقَبِل ۵ حَال – مَاضِی হয় যে, حَاضِی এট একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্ন হয় যে, عَاضِی بَغَهُمُ وَٰلِكَ الْمَعُنَى الْغ শব্দ তো কলে বুঝাছে। مَاضِی দারা অতীতকাল, اخته দারা বর্তমান কাল এবং مَاضِی দারা ভবিষাং কাল বুঝা যাছে। সূতরাং এগুলোকে ফে'ল বলা উচিত। শারেহ জবাব দিয়েছেন যে, যখন مَعْنَى حَدْثِي মাসদারী অর্থ বুঝা যায়, তখন ওই অর্থের সাথে কাল সম্পৃত্ত হবে। আর مَاضِی حال – مَاضِی حال – مَاضِی কাল; এমন নয় যে, কালের সাথে সম্পৃত্ত হয়েছে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

عَلاَ يَمُلُوْ عُلُواً : प्यमन : قَوْلُهُ وَهُوَ مِنَ السُّمُولُ السُّمُولُ وَالسُّمُولُ وَهُو مِنَ السُّمُولُ دعا و त्यार किय़ान مَنْ وَالْمُولُونِ क विलुख करत जीरनत इतकछ शीमरक प्रथिश इस्रष्ट । यार्फ छात्र छेपत खग्नाकक नशैर হয়। কেননা ওয়াকফ চাই ইশমানের সাথে হোক অথবা ইসকানের সাথে হোক কিংবা রোমের সাথে হোক, হরকত ব্যতীত সহীহ নয়। এরপর ভক্ততে হামাযয়ে অসল আনা হয়েছে। যাতে সাকিনের সাথে শুরু করা লাযিম না আসে। اَسُمُونُا اَلْمُعُواْ اَلْمُعُوْاً اِلْمُعُوْاً اِلْمُعُوْاً الْمُعُوْاً الْمُعَالَّمُ الْمُعُوْاً الْمُعَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ

وسم अर्थ, निमर्गन। ইসমও তার মুসাখা তথা সন্তার উপনি : केউ কেউ اسم (বক وسم اسم قراله و و و الكر و ال

बत बाता भातिज्ञिषिक نعل बत नामकतरात कांत्र वर्गना कतरहन रा, भिक्रिजिक على : قَوَّهُمُ الْفَعَلُ سُتِّى بِهُ لِعَضَنَّتُهُ وَهَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

وَلَدُ عُلِمَ بِذٰلِكَ أَى بِرَجُهِ حَصْرِ الْكَلِمَةِ فِي الْاَتُسَامِ الثَّلْفَةِ حَلَّا كُلُّ وَاحِدِ مِنْهَا آيُ مِنْ تِلْكُ الْأَقْسَامِ وَذْلِكُ لِأَنَّهُ قَدْ عُلِمَ بِهِ أَيُ بِوَجُهِ الْحَصْرِ أَنَّ الْحَرُفَ كَلِمَةٌ لا تُذُلُّ عَلَى مَعُنَى فِي نَفُسِهَا بَلُ تَحُتَاجُ إِلَى انْضِمَامِ كَلِمَةٍ أُخُرَى وَالْفِعُلُ كَلِمَةٌ تَذُلُّ عَلْى مَعُنَّى فِي نَفُسِهَا لَٰكِنَّهُ مُقَتَرِنَّ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلْقَةِ وَالْإِسُمُ كَلَمَةٌ تَذُلُّ عَلْى مَعننى فِي نَفْسِهَا غَيْرَ مُقْتَرِنِ بِأَجْدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلْفَةِ فَالْكَلِمَةُ مُشْتَركَةٌ بَيْنَ الْاَقُسَامِ الثَّلْفَةِ وَالْحَرُفُ مُمُتَازٌ عَنُ أَخَوَيُهِ بِعَدَمِ الْإِسْتِقُلَالِ فِي الدَّلَالَةِ وَالْفِعُلُ مُمُتَازٌ عَن الْحَرُفِ بِالْإِسْتِقُلالِ وَعَنِ الْإِسْمِ بِالْإِقْتِرَانِ وَالْإِسْمُ مُمُتَازٌ عَن الْحَرُفِ بِالْاسْتِقُلَالِ وَعَن الُفِعُل بِعَدَم الْإِقْتِرَان فَعُلِمَ لِكُلّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مُعَرِّكٌ جَامِعٌ لِانْرَادِهِ مَانِعٌ عَنَ دُخُول غَيُرِهَا فِيهِ وَلَيْسَ الْمُرَادُ بِالْحَدِّ هٰهُنَا اِلَّا الْمُعَرِّفُ الْجَامِعُ الْمَانِعُ وَلِلَّهِ دَرَّالُمُصَنِّفِ حَيْثُ اشَارَ إِلَى حُدُودِهَا فِي ضِمْنِ دَلِيْلِ الْحُصُرِ ثُمَّ نَبَّهَ عَلَيْهَا بِقَوْلِم وَقُدُ عُلِمَ بِذَٰلِكَ ثُمَّ صَرَّحَ بِهَا فِيهُمَا بَعُدُ بِنَاءٌ عَلَى تَفَاوُتِ مَرَاتِب الطَّبَائِعِ أَلُكُلُامٌ فِي اللَّغُةِ مَا يُتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا _

সহজ তরজমা

আর এর ঘারা তথা কালিমা তিন প্রকার সীমাবদ্ধ হওয়ার দলীলে হছর ঘারা এর মধ্য থেকে প্রত্যেকটির সংজ্ঞা জানা হয়ে গেছে। আর তা এ কারণে য়ে, দলীলে হয়র ঘারা নিশ্চিত জানা গেল, তাঁ এমন একটি কালিমা, যেটি এমন অর্থ বুঝায় না, যা তার নিজের মধ্যে নিয়িত রয়েছে বরং অন্য কালিমার সাথে মিলিত হওয়ার মুখাপেন্দী হয়। আর তাঁ এক কালিমাকে বলা হয় য়ে এমন অর্থ বুঝায়, যা তার নিজের মধ্যে নিয়িত রয়েছে, যা কালত্রয়ের মধ্য থেকে কোনো এক কালের সাথে সম্পৃত হয়। আর তাঁ ইক কালিমাকে বলা হয় য়ে, এমন অর্থ বুঝায়, যা তার নিজের মধ্যে থেকে কোনো এক কালের সাথে সম্পৃত হয়। আর এই কালিমাকে বলা হয় য়ে, এমন অর্থ বুঝায়, যা তার নিজের মধ্যে রয়েছে, যা কালত্রয়ের মধ্য থেকে কোনো এক কালের সাথে সম্পৃত হয় । আর হয়য় (তার নিজের অর্থে) বুঝানোর মধ্যে। স্বয়ংসম্পূর্ণ না হওয়ার কারণে তার ভ্রাতৃত্বয় (ইসম ও য়ে'ল) থেকে পৃথক হয়ে গোছে। আর ফে'ল (অর্থ দানে) সয়ংসম্পূর্ণ হওয়ার দরুন হরফ থেকে এবং কালের সাথে সম্পৃত হওয়ার কারণে হয়য় (আর এক কালের সাথে সম্পৃত না হওয়ার কারণে হয়য় থেকে বুঝাকে সাথে সম্পৃত না হওয়ার কারণে হয়য় থেকে এবং কালের সাথে সম্পৃত না হওয়ার কারণে হয়য় থেকে বুঝাকে সাথে সম্পৃত না হওয়ার কারণে হয়য় থেকে বুঝাকে সাথে সম্পৃত না হওয়ার কারণে হয়য় থেকে বুঝাক কানের সাথে সম্পৃত না হওয়ার কারণে কে'ল থেকে পৃথক হয়ে গোল। সুতরাং এ প্রকার তিনটির প্রত্যেকটির এমন সংজ্ঞা জানা হয়ে গোল, যা তার সমূহ আফরাদের সমন্ত্রয় অবং অন্যানের প্রবেশের জন্য প্রতিবন্ধক। আর এখানে সংজ্ঞা জানা হয়ে গোল, যা তার সমূহ আফরাদের সমন্ত্রয়ক এবং অন্যানের প্রবেশের জন্য প্রতিবন্ধক। বিলাক এখানে সংজ্ঞা জানা হয়ে গোল, যা তার সমূহ আফরাদের সমন্ত্রয়ক আল্লাহ পাক উত্তম প্রতিদান দান কর্জন।

কারণ, তিনি দলীলে হসরের ভিতর দিয়ে তিনোটি প্রকারের সংজ্ঞাসমূহের প্রতি ইঙ্গিত করে দিয়েছেন, এরপর رُنَّهُ ছারা এগুলোর উপর সতর্ক করেছেন, অনন্তর সংজ্ঞাগুলোকে সুস্পষ্টরূপে বর্ণনা করেছেন শিক্ষার্থীদের মেধার বিভিন্ন ন্তরের প্রতি লক্ষ্য করে। الْكَكُلُّمُ (বাক্য) অভিধানে كُلُ তাকে বলা হয়, যার দ্বারা কথাবার্তা বলায় চাই কম হোক অথবা বেশি হোক।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

كَلْمِيَات শদের এর ব্যবহার হয় আর كَلْمِيَات শদের এর ব্যবহার হয় আর جزى : فَوُلُّهُ : وُقَدُ عُلِمَ بِلْلِكَ এবং عِلْمَ জানার ক্ষেত্রে عِلْمَ শদের ব্যবহার হয়। দলীলে হছরটি জিনস ও ফসল দ্বারা গঠিত এ জন্য মুসান্নিফ عِلْمَ अपि এহণ করেছেন।

প্রশ্ন : ১. ইশারা বা ইঙ্গিত হয় ইন্দ্রিয় গ্রাহ্য বস্তুর প্রতি, আর দলীলে হাসরটি ইন্দ্রিয় গ্রাহ্য নয়। ২. তা ছাড়া فَالِينُ দ্বারা ইঙ্গিত করা হয় দূরবর্তী বস্তুর প্রতি আর দলীলে হাসারটি তো নিকটবর্তী।

জবাব: দলীলে হছরটি যেহেতু খুবই স্পষ্ট, এ জন্য তাকে ইন্দ্রিয় অনুভূত বস্তুর তার দিয়ে ইসমে ইশারার ব্যবহার করা হয়েছে। তেমনিভাবে দলীলে হছরটি মর্যাদার দিক দিয়ে অনেক উঁচু মানের। এ জন্য মর্যাদা গত দূরবর্তীতাকে স্থানগত দূরবর্তীতার তার দিয়ে দূরবর্তীর ইসমে ইশারা ব্যবহার করা হয়েছে।

আম উদ্দেশ্য कরা হয়েছে। শারেহ মুসান্নিফের প্রশংসা করেছেন যে, মুসান্নিফ ঠেই-ই বিশিষ্টিউদানের ব্যাপারে শিক্ষার্থীদের মেধার পার্থক্যের প্রতি লক্ষ রেখেছেন। যে খুবই মেধারী সে দলীলে ইছর দারা এগুলোর পরিচয় লাভ করে নিবে, আর যে মধ্যম স্তরের তার জন্য خالم بالمانية দারা সতর্ক করেছেন; সে তখন জেনে নিবে। আর যে মেধারীন ও স্থল বৃদ্ধির অধিকারী তার জন্য শেষ্ট ভাষায় با فيلم بالمانية والمانية و

رَبِي اصْطِلَاحِ النُّكَّاةِ مَا تَضَمَّنَ أَيُ لَفُظَّ تَضَمَّنَ كَلَمْتَيُسِ حَقِيقَةٌ أَوْ حُكُمًا أَيُ يَكُونُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا فِي ضِمْنِهِ فَالْمُتَضَيِّنُ إِسْمُ فَاعِلِ هُوَ الْمَجَمُوعُ يَكُونُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلِمَتَيُنِ فَلاَ يَلُزُمُ إِبِّحَادُهُمَا بِالْإِسْتَادِ آيُ وَالْمُتَضَمَّنُ إِسْمُ مَفَعُولٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلِمَتَيُنِ فَلاَ يَلُزُمُ إِبِّحَادُهُمَا بِالْإِسْتَادِ آيُ فَضَعَنُ اللَّهُ عَلَى الْأَخْرَى وَالْإِسْتَادُ نِسْبَةً لِحَدَى الْكَلِمَتَيْنِ إلَى الْأَخْرَى وَالْإِسْتَادُ نِسْبَةً لِحَدَى الْكَلِمَتِيْنِ وَلَى الْأَخْرَى وَالْإِسْتَادُ نِسْبَةً لِحَدَى الْكَلِمَتِيْنِ وَلَى الْأَخْرَى وَالْإِسْتَادُ وَحُدَى الْكَلِمَتِيْنِ وَلِي اللّهُ وَالْمَالُونُ وَالْمِسْتَادُ لِمَا مَا اللّهُ اللّهُ وَالْمَالُونُ وَالْمِسْتَادُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمُعَالِيْنَ اللّهُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالِقُونَ اللّهُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْمَالُونُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمَالُونُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمَالُونُ وَالْمُنَادُ وَالْمُونُونُ وَلَيْلُونُ اللّهُ لَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُعُلّمُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُونُ اللّهُ وَالْمُ لَوْلَالُونُ اللّهُ اللّهُ وَلَالِمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْمُولُولُونُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا لَلْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللْمُعْلَالُولُولُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

সহজ তরজমা

আর নাহবীদের পরিভাষায় (কালাম তাকে বলা হয়) যে তথা যে শব্দ দুটি কালিমাকে অন্তর্ভুক্ত রাখে ইয়াই হোক অথবা এই বিবা । অর্থাৎ উভয় কালিমার মধ্য থেকে প্রত্যেকটি তার অন্তর্ভুক্ত হবে । সূতরাং কিনার মধ্য থেকে প্রত্যেকটি তার অন্তর্ভুক্ত হবে । সূতরাং কিনার মধ্য থেকে প্রত্যেকটি কিন্তর কালিমার মধ্য থেকে প্রত্যেকটি ক্বতন্ত্র হল । সূতরাং (কিন্তুল্বিক তিনার মধ্য এক হওয়া দাযিম আসবে না। ইসনাদের সাপ্রে অর্থাৎ এমন অন্তর্ভুক্তকরণ, যা দুই কালিমার মধ্য থেকে একটিকে অপরটির দিকে ইসনাদের কারণে অর্জাত হয় । আর ইসনাদ বলা হয় এক কালিমাকে অপর কালিমার দিকে ক্রিয়াই বা তিনি আমনভাবে নিস্বত করা যে, সম্বোধিত শ্রোতাকে পরিপূর্ণ ফায়দা দান করে ।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ا اَلْكُلاُمُ : এ কথা আপনার জানা আছে যে, ইলমে নাহুর আলোচ্য বিষয় হল عَوْلُ : الْكُلاُمُ مِن كَلَيْمُ : এ কথা আপনার জানা আছে যে, ইলমে নাহুর আলোচ্য বিষয় হল كَلُمُ بِمُا الْكُلاُمُ مِن النّخ بِهُ اللّهِ وَهِ الْكَلاَمُ مِن النّغ بِهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ব্যাখ্যা হল এই যে, কালাম তাকে বলা হয়, যে দু'টি কালিমাকে অন্তর্ভুক্ত রাখে। আর এ দু'টি কালিমা নিজেই কালাম। যেমন : گَانُهُ عَانِهُ وَكَانُ اللهُ مَا اللهُ لِّ اللهُ ال

े नातर तर. كَاصِلاً بِسَبَب اِسُنَادِ तरल देकिত करतरहन, वि रुर्जितकीरत تضمن रुप्तित भाकिस्त भूकनाक। تَضَمُّنُا مَاصِلاً भाकस्त भूकनाकरक विर्लाण करत जात निक्ष

وَيَقْتُ دَ تَضَمَّنَ كَلِمَ تَيُن خَرَجَتِ الْمُهُ مَلَاتُ وَالْمُفُورَةَاتُ وَيِقَيُدِ الْإِسْنَاد خَرُخُتُ الْهُمَرَكَّبَاتُ الْغَيْرُ الْكَلَامِتَةِ مِفُلُ غُلَامُ زُيُدٍ وَرُجُلَّ فَاضِلٌ وَبَقِيَتِ الْهُمَ كُنانُ الكَالَمِيَّةُ سَوَاءٌ كَانَتُ خَبَرِيَّةً مِثُلُ ضَرَبَ زَيدٌ وَضَرَبَتُ هِنَدٌ وَزَيدٌ قَائِمٌ أَوْ إِنْشَائِيَّةٌ مثُلُ إِضْرِبُ وَلاَ تَضْرِبُ فَإِنَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَضَمَّنَ كَلِمَتَيُسْ لِحُدْبِهُمَا مَلْفُوظَةٌ وَالْأَخْرِي مَنْوِيَّةٌ وَبَيننَهُمَا السننادٌ يُفِيئذ الْمُخَاطَبَ فَائِدَةٌ تَاشَّةٌ وَحَيُثُ كَانَت الْكَلِمَتَانِ أَعُمَّ مِنْ أَنُ تَكُونًا كَلِمَتَيْن حَقِيمُقَةٌ أَوُ خُكُمًا دَخَلَ فِي التَّعُريُفِ مِثْلً زَيْدٌ ٱبُوْهُ قَائِمٌ أَوْ قَامَ ٱبُوهُ أَوْ قَائِمٌ ٱبُوهُ فَإِنَّ الْاخْبَارُ فِينَهَا مَعَ ٱنَّهَا مُرَكَّبَاتُ لَكِنَّهَا فِيُ خُكْمِ الْكَلِمَةِ الْمُفْرَدَةِ اَعُنِي قَائِمٌ اَلَابُ وَدَخَلَ فِيْهِ اَيْضًا مِثُلُ جَسُقٌ مُهُمَلُ وَدَيْزٌ مَقُلُوبٌ زَيْدٍ مَعَ أَنَّ الْمُسْنَدَ النِّهِ فِيهِمَا مُهُمَلٌ لَيْسَ بِكَلِمَةٍ فَاِنَّهُ فِي خُكُم هٰذَا اللَّفُظ

সহজ তরজমা

৭০ নং পৃষ্ঠার তাশরীহ

کُونِد ده طع प्रनाधिषिक करतहान। वतलत کُونِد राष्ट्रिय استَنْد काउ नाकद्भरत प्राप्तिन , जारक विनुष करत काउ माकद्भरत प्राप्ति خارض कर्जा करा माकद्भरत प्राप्ति करत काउ माकद्भरत काउ माकद्भरत करत प्रमुख करत काउ माकद्भरत प्राप्ति करत प्रमुख करत राष्ट्र करत हिन्छ करत हिन्छ करत राष्ट्र करत हिन्छ करत है हिन्छ करत हिन्छ करत है हिन्छ है हिन्छ है हिन्छ करत है हिन्छ है है हिन्छ है हिन्छ है हिन्छ है है हिन्छ है है है है है है है

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- ध्वे चात्रा کُلام वत चाता و نَصُل ال جِنْس क ज्था काखग्नात क्यूनत्क वर्गना करत्वक्त فَصُلُهُ : فَعَوْلُهُ مَا الغ এत जाखा সুস্পষ্ট।
- मूताकात्व नाकिসत्क वृत्त مُرَكَّبَات كَلَامِيَه : فَوَلُهُ : اَلُـمُرَكَّبَاتُ الْكَلَامِيَّةُ शुताकात्व नाकिসत्क वृत्त इस ।
- الغَمُ إلَيْ وَالْمُ أَرِيْدُ فَالِمُ أَرِيْدُ فَالِمُ إِلَيْنُ فَالِمُ أَرِيْدُ فَالِمُ إِلَيْنُ فَالِمُ أَرِيْدُ فَالْمُ إِلَى اللهُ مِن مَا مَعْ مَلَى اللهُ مَا مَعْ مَلَى اللهُ مَا مَعْ مَلَى اللهُ مَا مَعْ مَلَى اللهُ مَا اللهُمُ اللهُمُ مَا اللهُ مَا اللهُمُ الله
- الغ مَهُمُ الغ مَهُمُ مَهُمُلُ الغ مَهُمُ مَهُمُلُ الغ مَهُولُهُ : وَوَخُلُ فِيهُ اِيَضًا مِصُلُ جَمَتُقُ مُهُمُلُ الغ مَدْهَ عَلَيْهُ مَهُمُلُ الغ مَدْهُ وَمَهُمُ مَهُمُلُ الغ مَدْهُ عَلَيْهُ مَهُمُلُ الغ مَدْهُ عَلَيْهُ مَهُمُلُ الغ مَدْهُ عَلَيْهُ مَهُمُلُ مَا عَلَيْهُ مَهُمُلُ الغ مَدْهُ عَلَيْهُ مَهُمُلُ مَا عَلَيْهُ مَهُمُلُ المَّلِي عَلَيْهُ مَهُمُلُ مَا عَلَيْهُ مَهُمُلُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَهُمُمُ مَا عَلَيْهُ مَا عَا عَلَيْهُ مَا عَلِي مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مِلْكُمْ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مِلْكُمُ مَا عَلِيْهُ مَا عَلَيْهُ مِلْكُمُ مَا عَلِي مَا عَلَيْهُ مِلْكُمُ مَا

إغلَمُ أنَّ كَلَامُ الْمُصَبِّفِ رَحِمَهُ اللَّهُ ظَاهِرٌ فِى أنَّ نَحُو صَرُبُتُ زَيُدًا قَائِمًا بِمَجُمُوعِهِ الْكَلَامُ الْمُكَامُ الْمُكَلَّمُ هُوَ الْمُرَكَّبُ مِنُ كَلِمَتَئِنِ كَلامٌ بِخِلافِ كَلامٍ مِناحِبِ الْمُفَصَّلِ حَيثُ قَالَ الْكَلامُ هُوَ الْمُرَكَّبُ مِنُ كَلِمَتَئِنِ الْمُؤَدِّى قَائِمٌ مَن فَانَهُ مَسَرِيعٌ فِى أَنَّ الْكَلامُ هُوَ ضَرَبَتُ وَالْمُتَعَلِقَاتُ خَارِجَةٌ عَنهُ ثُمَّ اعْلَمُ أنَّ صَاحِبَ المُفَصَّلِ وَصَاحِبَ اللَّبَابِ ذَهَبَا إلَى تَرَادُنِ الْكَلامِ خَارِجَةٌ عَنهُ ثُمَّ اعْلَمُ أنَّ صَاحِبَ المُفَصَّلِ وَصَاحِبَ اللَّبَابِ ذَهْبَا إلَى تَرَادُنِ الْكَلامِ وَالْجُمُلَةِ وَكَلامُ الْمُصَبِّفِ اَيُصًا يَنظُرُ إلَى ذَلِكَ فَاتِنَهُ قَدِ اكْتَفَى فِى تَعْرِيفِ الْكَلامِ وَالْجُمُلَةِ وَكَلامُ الْخَرِيْةِ الْوَاقِعَةِ اَخْبَارُا الْوَلَامُ الْحُمُلَةُ عَلَى الْجُمُلِ الْخَبْرِيَّةِ الْوَاقِعَةِ اَخْبَارُا اَوْ الْحُمَلَةُ عَلَى الْجُمُلِ الْخَبْرِيَّةِ الْوَاقِعَةِ اَخْبَارُا اَوْ الْحَواشِى أَنَّ الْمُمَاذَ بِالْاِسْنَادِ هُو الْاسْنَادُ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّفِ الْمُمَادُ فِي الْمُعَلِقِ الْمُصَوِّدُ لِلْاسْنَادُ عُو الْاسْنَادُ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُصَودُ لِلْهُ مِنْ الْمُمُلِقُ وَلَامُ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُصَودُ لِذَاتِهِ وَحِينَئِذٍ يَكُونُ الْكَلامُ عِنْدُ الْمُصَرِّفِ الْمُصَودُ لِنَا الْمُعَلَّةِ وَلَامُ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقِ الْمُعِلَقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلَقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلِقُ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعِلَّ الْمُعِلَةُ الْمُعْتِقِ الْمُعُلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعُولِ الْمُعِلِقُ

সহজ তরজমা

মুসান্নিক বহ. এর 'কালাম' এ বিষয়ে স্পষ্ট যে, المَرْيَتُ رَيْدُ তার সমন্ত অংশসহ گَلُمْ পৃক্ষান্তরে মুফাসসাল প্রণেতার ১ এর বিপরীত। কেননা তিনি (﴿كَرُ عَرَفَ المَرْكُ الْمَ الْمَدَّ الْمَ الْمُونَى الْمُرَى الْمُونَى الْمُونِيَّى الْمُونَى الْمُونَى الْمُونَى الْمُونَى الْمُونِيَّى الْمُونِيَّى الْمُونِيِّيِّةِ الْمُؤْلِكِيِّيْمُ وَالْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْمِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْمِ الْمُؤْلِكِيْنِ ْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ الْمُؤْلِكِيْنِ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

यभीति कहन هُمْ इति عَضَمَ वा होता مَضَمَ वा त्रीभावक्षण वृत्या यात्व । এতে প্রতীয়মান হচ্ছে, المَا عَنْ مَا الله عَلَمُ الله وَهُمُ عَلَيْكُ وَ هُمَ الله وَهُمُ عَلَيْكُ وَ هُمَ اللّهُ عَلَيْكُ وَ هُمَ اللّهُ عَلَيْكُ وَ هُمَا اللّهُ عَلَيْكُ وَ هُمَ اللّهُ عَلَيْكُ وَ مُعَالِّكُ مُنْكُنُونَ وَ عَلَيْكُ وَ مُعَالِكُ مَا اللّهُ عَلَيْكُ وَ مُعَالِكُ وَ مُعَالِكُ اللّهُ عَلَيْكُ وَ مُعَالِكُ وَمُعَالِكُ وَ مُعَالِكُ وَمُعَالِكُ وَمُعُمِنْ عُلَيْكُ وَمُعَالِكُ وَمُعَالِكُ وَمُعَالِكُونَ وَمُعَلِكُ وَمُعَالِكُونَ وَمُعَلِّكُ وَمُعَالِكُونَ وَعُمُونَا وَمُعَلِّكُونُ وَمُعَلِّكُ وَمُعَالِكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُ وَمُعَالِكُونَا وَعُمُ وَمُعَلِكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَعُمُونَا وَعُمُونَا وَعُمُونَا وَمُعَلِّكُ وَمُعَلِّكُونَا وَعُمُونَا وَعُمُونَا وَعُمُونَا وَعُمُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونِ وَمُعَلِّكُونِ وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَاللّهُ مُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونَا وَمُعَلِّكُونِ وَمُعَلِّكُونِ وَمُعِلِكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُعَلِّكُونِ وَمُعِلِكُمُ وَمُعَلِّكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُعِلِكُمُ وَمُع

এর দ্বারা উদ্দেশ্য হল شُرُح هِنْدِيُ এক এক : فَوُلُهُ : وَفِي يَعَضِ الْحَوَاشِيُ العَ করেছেন, মুতাকাদ্দিমীনদের তরীকা ছিল তারা শরাহকে হাশিয়া তথা পার্শ্বটীকার সুরতে লিখতেন।

وَلاَ يَتَأَتَّى اَى لاَ يَحُصُلُ فَلِكَ اَي الْكَلامِ اللّهِ وَفِعَلِ مُسْنَدٍ وَفِي السّمَيْنِ اَحَدُهُمَا مُسْنَدٌ وَالْخُرُ مُسْنَدٌ وَفِي بَعُضِ التَّسَخ اَوْ فِي مُسْنَدٌ اللّهِ وَفِعَلِ مُسْنَدٌ وَفِي بَعُضِ التَّسَخ اَوْ فِي فِيلُ وَلِعَلْ مُسْنَدٌ وَفِي بَعُضِ التَّسَخ اَوْ فِي فِيلُ وَلِعَلْ وَاللّهِ وَفِعَلْ وَاللّهِ فَكُولُ وَحَرُفٍ وَحَرُفٍ وَثَلْفَةٌ مِنْهَا التَّسَخِ اللّهِ وَعَلْ وَفِعَلْ وَلِيهِ وَلَيْ وَفِي وَلَلْفَةٌ مِنْهَا مَنْ جَنْسِ وَاحِدٍ اللهِ وَاللّهِ فِعَلْ وَفِعَلْ حَرْفٍ وَحَرُفٍ وَثَلْفَةٌ مِنْهَا مِنْ جَنْسِ وَاحِدٍ اللهِ وَعَلْ وَفِعَلْ وَفِي وَمِنَ النّبَتِينِ النّالَكَلامُ لاَ يَحْصُلُ مِنْ جَنُسِ وَاحِدٍ اللهِ وَعَلْ وَحَرْفٍ وَمِنَ النّبَتِينِ النّالْكَلامُ لاَ يَحْصُلُ مِنْ مُسْنَدٍ وَمُسْنَدٍ اللّهِ وَهُمَا لا يَتَحَقَّقُولُ لاَ يُدَى مُسُلَدُ وَمُسْنَدٍ اللّهِ وَهُمَا لا يَتَحَقَّقُولُ وَلِي وَمُنُ اللّهِ فِي وَمِنَ النّبِيمِ وَالْحَرْفِ وَلَامِنْنَاوُ لاَ لاَيْكَامُ لاَ يَتَحَقَّقُولُ وَلِي اللّهُ وَهُمَا لا يَتَحَقَّقُولُ وَالْعَرْفِ وَالْعَرْفِ وَالْحَرُفِ وَالْحَرُفِ وَالْحَرْفِ وَالْحَرْفِ وَالْحَرْفِ الْمُسْنَدُ اللّهِ مَفَقُولُا وَلِي الْمُسْنَدُ اللّهُ مَفَقُولًا وَالْمَامُ الْأَنْ مُسْنَدًا وَالْحَرْفِ الْمُسْنَدُ اللّهِ مَفْقُولًا وَالْمُ مُنْ وَلَيْ وَالْمُسْنَدُ اللّهِ مَفْقُولًا وَالْعَرْفِ الْمُسْنَدُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ ا

সহজ তরজমা

আর এ কথা স্পষ্ট যে, কালাম ইসনাদ ব্যক্তীত অর্জিত হতে পারে না। অথচ ইসনাদের জন্য মুসনাদ ও মুসনাদ ইলাইহি হওয়াটা আবশ্যক। আর এ দৃ'টি দুই ইসম অথবা এক ইসম ও ফে'লের অভ্যন্তরেই প্রমাণিত হতে পারে। আর বাকি প্রকার চারটি তথা

- (১) হরফ-হরফের মধ্যে (মুসনাদ ও মুসনাদ ইলাইহি) দু'টিই অনুপস্থিত,
- (২) ফে'ল-ফে'লে.
- (৩) ফে'ল-হরফের মধ্যে মুসনাদ ইলাইহি অনুপস্থিত এবং
- (৪) ইসম-হরফের মধ্যে এ দুটির (মুসনাদ ও মুসনাদ ইলাইহির) একটি অনুপস্থিত। কেননা ইসমটি মুসনাদ ফল মুসনাদ ইলাইহি অনুপত্বিত হবে, আর মুসনাদ ইলাইহি হলে মুসনাদ অনুপত্বিত হবে।

সহজ শরহে জামী – ৭৬

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

मुनान्निक রহ. কালাম অর্জিত হওয়ার শুধু দু'টি অবস্থা বর্ণনা করেছেন। ১. দু'টি ইসম দ্বারা। এদের একটি মুসনাদ ইলাইহি হবে এবং অপরটি হবে মুসনাদ। ২. অধ্বা একটি ইসম ও একটি ফে'ল দ্বারা। ইসমটি হবে মুসনাদ ইলাইহি আর ফেলটি হবে মুসনাদ।

শারেহ রহ. কালাম গঠনের 🗓 বৈ ছয়টি সম্ভাবনা রয়েছে, এগুলোকে বর্ণনা করে শুধু এ দু'টি সুরতে সীমা বন্ধ হওয়ার কারণ বর্ণনা করছেন।

وَنَحُو بِنَا زَبُدُ تَقُدِيْرُ اَدُعُو زَيْدًا فَلَمَ يَكُنُ مِنْ تَزَكِيْبِ الْحَرُفِ وَالْإِسْمِ بِلُ مِنُ تَرَكِيْبِ الْحَرُفِ وَالْإِسْمِ بِلُ مِنُ تَرَكِيْبِ الْفِعْلِ وَالْإِسْمِ الَّذِي هُوَ الْمَنُوقَ فِى اَدُعُو وَهُو اَنَا الْإِسْمُ مَا ذَلَّ اَى كَلِمَةً وَلَيْبِ الْفِعْلِ الْكَلِمَةَ فَتَذَكِيْرُ وَلَيْ مَعْنِى الْكَلِمَةَ فَتَذَكِيْرُ الضَّمِيْرِ بِنَاءً عَلَى لَفُظِ الْمَوْصُولِ - الضَّمِيْرِ بِنَاءً عَلَى لَفُظِ الْمَوْصُولِ -

সহজ তরজমা

আর يُنْ نِدُ এর মতো বাক্য। نَغْرِير এর মতো বাক্য। نَغْرِير এর সাথে হয়েছে। সুতরাং এটি হরফ ও ইসম দ্বারা কালাম গঠিত হওয়ার পর্যায়ভুক্ত হল না বরং ফে'ল ও ইসম এর তারকীবের মধ্য থেকে হলো যে (ইসম)টি غُورُ কে'লের মধ্যে গোপন রয়েছে। আর তা হচ্ছে (মুতাকাল্লিমের যমীর) ों।

ভাকে তথা ওই কালিমাকে বলা হয়, এমন অর্থ বুঝায় যা তার নিজের মধ্যে নিহিত রয়েছে। অর্থাৎ যা কালিমার (নিজসন্তার) মধ্যে রয়েছে। সুতরাং (نَفْسِمْ) যমীরটিকে পুংলিঙ্গবোধক আনা হয়েছে (نَفْسِمْ) ইসমে মাওসুলটির শব্দের ভিত্তিতে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এর পূর্বে کَلِکَۃ : এর পূর্বে کَلِکَۃ । کَلِکَۃ : এর পূর্বে کَلِکۃ এর সংজ্ঞা এবং এর প্রকারাদি বর্ণনা করেছিলেন। এখন کَلِکۃ এব প্রকারাদির সংজ্ঞা পৃথক পৃথকভাবে বর্ণনা করছেন। کلِکہ এর প্রকারাদির মধ্যে اِللہ হছে اِللہ خَدْدُ वा ट्यार्छ। কারণ, ইসম মুসনাদ ইলাইহি এবং মুসনাদ দুটাই হতে পারে, এ জন্য প্রথমে এর সংজ্ঞা বর্ণনা করছেন।

نَّكُنُ الْهُ : अं हें हिंदी का الله الله : अं हें हिंदी कें हिंदी का प्रकार का का प्रकार का प

قَالَ الْمُصَنِّفُ فِي الْإِيْضَاحِ شَرْجِ الْمُفَصَّلِ الطَّمِيْرُ فِي مَا ذَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي فَى نَفُسِه وَبِالتَّظَرِ إِلَيْهِ نَفُسِه لَا بِاعْتِبَارِه فِي نَفُسِه وَبِالتَّظَرِ إِلَيْهِ فِي نَفُسِه لَا بِاعْتِبَارِ اَمْرِ خَارِج عَنْهُ كَقَوْلِكَ الدَّارُ فِي نَفُسِهَا حُكُمُهَا كَذَا اَى لاَ بِاعْتِبَارِ اَمْرِ خَارِج عَنْهُ كَقَوْلِكَ الدَّارُ فِي نَفُسِهَا حُكُمُهَا كَذَا اَى لاَ بِاعْتِبَارِ اَمْرِ خَارِج عَنْهُ كَقَوْلِكَ الدَّارُ فِي نَفُسِهَا حُكُمُهَا كَذَا اَى لاَ بِاعْتِبَارِ اَمْرِ خَارِج عَنْهُا وَلِنَّالِكَ قِيهُ لَا لِلْعَتِبَارِهِ فِي نَفُسِه اِلتَهَى عَنْهُ كَلَامُهُ .

সহজ তরজমা

মুসান্নিফ রহ. (তাঁর প্রসিদ্ধ কিতাব) মুফাসসলের ব্যাখ্যাগ্রন্থ আল-ঈ্যাহ এর মধ্যে বলেছেন যে, كَ نُكُ عَلَى مَعْنَى فِي نَغْنِمِ وَهُمْ त यभी द مَعْنَى فِي نَغْنِمِ وَهُمْ اللهُ وَهُمْ اللهُ وَهُمْ اللهُ وَهُمْ اللهُ وَهُمْ اللهُ وَهُمْ اللهُ وَهُمُ ُ اللهُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ اللهُ وَاللهُ وَهُمُ اللهُ وَاللهُ وَهُمُ وَمُؤْمُونُ وَاللهُ وَاللّ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

طة بالإيضاع ই قَوْلُهُ الْكُمَانُونُ فَيْ نَفْسٍ ، वर्णना करतरहन وَ تَوْلُهُ : قَالُ الْمُصَنَّفُ فِي الْإيضاع طم पित প্रकारिष्ठ रहारह, यात बाता कालिमा উদ্দেশ্য । এখন عَنْ الْمُصَنِّفُ काता यमीतिष्ठ क्ष्य क्ष्याविष्ठ हरतरह, यात बाता कालिमा উদ্দেশ্য । এখন स्प्रानिक तर. बतिष्ठ मुकानमालित वााशाश्च 'न्नेयार' अत सर्या वर्णना करतरहन या, العالم و अ वर्णना करतरह । अर्थावहाय अन रस्य कर्णनावह करतरह । अभावह अन रस्य हर्णने करतरह । अभावह अन राख्य करा नायिम आता । आत अर्धा एक्ष्य प्रितान हर्णने हर्णने हर्णने पालिस नार गारिक तर स्था करा मारिक तर अर्था हर्णने कर्णने क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य हर्णने कर्णने क्ष्य क्ष

ప్రేట్: گَوْرُكُ: کُوْرُكُا الْدَارُ فِي نَفْسِهَا حُكُهُا كُلُا عُلَى الْدَارُ فِي نَفْسِهَا حُكُهُا كُلًا مُحْمَهَا كُلُا الْمَارُ فِي نَفْسِهَا حُكُهُا كُلًا مُحْمَها : هَوْرُكُ: عُمْوَالْهَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَا اللّهِ اللّهُ
وَمَحَصُولُهُ مَا ذَكَرَهُ بَعُضُ المُحَقِّقِينَ حَبُثُ قَالَ كَمَا أَنَّ فِي الْخَارِجِ مَوْجُودًا قَائِمًا بِخَيْرِهِ كَذَٰلِكَ فِي الذِّهُنِ مَعُقُولًا هُوَ مُدُرِكٌ قَصْلًا مِنْكَوْرَا فَالْهُ بِي الذِّهُنِ مَعُقُولًا هُو مُدُرِكٌ قَبْمُنا مَلَكُونَظًا فِي ذَاتِه يَصُلُحُ أَنُ يُحْكَمَ عَلَيْهِ وَبِه وَمَعَقُولًا هُو مُدُرِكٌ تَبْعًا وَاللهُ لِمُلاحظة غَيْرِه فَلاَ يَصُلُحُ لِشَيْ مِنْهُمَا فَالْإِيْثِذَاءُ مَقَلًا إِذَا لاَ حَظَهُ الْعَقُلُ قَصُدًا وَبِالذَّاتِ كَانَ مَعْنَى كَانَ مَعْنَى مُسْتَقِلَّا بِالْمَفُهُومِيَّةِ مَلُحُوظًا فِي ذَاتِه وَلَزِمَهُ وَبِالذَّاتِ كَانَ مَعْنَى كَانَ مَعْنَى مُسْتَقِلًا بِالْمَفُهُومِيَّةِ مَلُحُوظًا فِي ذَاتِه وَلَزِمَهُ تَعْدَا الْإِعْتِبَارِ مَذَلُولُ تَعَلَّا فِي ذَاتِه وَلَزِمَهُ لَا وَتَبْعًا مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ إلى ذِكْرِه وَهُو بِهِذَا الْإِعْتِبَارِ مَذَلُولُ لَعُظْ الْإِبْتِذَاءِ فَقَطُ .

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

अराक्ष कहा। प्रभावि प्रति प्रत

সহজ শরহে জামী – ৮০

ना। जात्क جُوْمُر (वािषष्ठ) वना रा। २. أَنْ َ بِالْغَبِ वा जात्त त्रशारात श्रविष्ठिण, यात विम्त्रमानाति क्या। अंदे ते जात्व प्रांते بِالْغَبِ श्रविष्ठ वा रा। जात्क جُوْمُر वा जात्व प्रांत पूर्व रा ना वतः जात्र जात्व प्रांत मरानति स्या। क्या। क्

- كَ مُدُرِكَ بِالذَّاتِ . বা নিজে নিজে বোধগম্য বস্তু, যাকে স্বাভাবিকভাবে ও সন্তাগতভাবে উপলব্ধি করার যোগাজ ভার মধ্যে রয়েছে। অর্থাৎ যেমনি মাহকুম ইলাইহি হতে পারে যেমন : الْفَائِمُ زُيْدٌ ضَائِمُ زُيْدٌ ضَائِمُ رُيْدٌ ضَرَبَ بَاللَّهِ بَاللَّهِ وَالْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ - ২. বেটি مُدُرِّكِ بِالْغَنْرِ হয় তথা অন্যের সাহায়্য বোধগয়্য হয়, নিজে নিজে তাকে উপলব্ধি করা য়য় না; বয়ং অনুগামী তার সাথে হয়। অর্থাৎ য়েটি নিজে নিজে উপলব্ধি হয়, তার অনুগামী হয়ে তাকে উপলব্ধি করা য়য়। তার মধ্যে মাহক্ম আলাইহি ও মাহক্ম বিহি হওয়ার য়োগ্যতা থাকে না। এটি عَرْف এয় সদৃশ য়য়, তার য়য়য়ঢ়শ হয় ১
- ه کنرس بالذَّاتِ عَوْلُهُ : भारतह तह. এत পূर्त्व अर्ज مَحْفُوُلُ العَمْ अर्जात वर्तना करताहन। د الْبَخِدَا مُعَلَّا العَمْ الْمَعْ الْمَعْدَا مُعُلِّا العَمْ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّ
- बा एक छा हरण وَالْتِيدَاء , को प्रेमि हन وَالْتِيدَاء , مَا تَعَالَمُ الله عَلَيْكُ وَلَوْمُهُ تَمَقَّلُ مُتَمَلِّقِهِ اِجْمَالُا اللغ এकि निजन والْتِيدَاء (यात द्यात एक राताह) এवर مُبَدَء مِنْهُ (यात एवक एक राताह) अत मात्य जाक छेननिक कता, अ पूष्टि वाजितातक राज भारत ना । जा राज एवा अपि مُسَتَقِل वा अत्र अभन् रहन ना । जात्र यथन مُسَتَقِعًا राज वा राज हरान ना । जा राज الله الله على الله

শারেহ বহ. এর জবাব দিচ্ছেন, المِنْدُ، وله আৰু كَمُعُلِّمَ তথা كَمُعُلِّمُ তথা مُبْدَهُ وله المَعْلَمُ من قَمْلِيًا والمَعْلَمُ من المَعْلَمُ والمَعْلَمُ من قال من قال من قال المنطقة والمن المنطقة والمن المنطقة والمن المنطقة والمنطقة وال

قَلَا حَاجَةَ فِى الدَّلَالَةِ عَلَيْهِ إِلَى ضَمِّ كَلِمَةٍ أُخُرَى إِلَيْهِ لِتَكُلَّ عَلَى مُتَعَلَّقِهِ وَهُذَا هُوَ النَّهِ رَائِهُ لِتَكُلَّ عَلَى مُتَعَلَّقِهِ وَهُذَا هُوَ النُّهُ رَادُهُ بِقَوْلِهِمُ إِنَّ لِلْإِسْمِ وَالْفِعْلِ مَعْنَى كَانِئًا فِى نَفْسِ الْكَلِمَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهِ وَإِذَا لا حَظَهُ الْعَقُلُ مِن حَيْثُ هُو حَالَةٌ بَيْنَ السَّيْرِ وَالْبَصْرَةِ مَثَلًا وَجَعَلَهُ اللَّهُ لِتَعْرِفُ خَالَهُمَا كَانَ مَعْنَى غَيْرَ مُسْتَقِلِ بِالْمَفْهُ وُمِيَّةٍ وَلاَ يُسُكِرُنُ انَ يَتَعَقَّلُ إِلاَّ بِيزِكُرِ خَالَهُ عَلَى مُتَعَلَّقِهِ بِخُصُوصِهِ وَلاَ أَنْ يَدُلُ عَلَيْهِ إِلَّا بِضَيِّ كَلِمَةٍ أُخُرَى وَاللَّهُ عَلَى مُتَعَلِّقِهِ وَالْحَاصِلُ أَنَّ لَفُظُ الْإِبْتِدَاءِ مَوْضُوعٌ لِمَعْنَى كُلِيّةٍ .

সহজ তর্জমা

সূতরাং তখন (ابَخِدَاء) শব্দটির জন্য) এ অর্থটি বুঝাতে (بَخْرَا وَ مَنْرَ وَ الْكَارَاء) খন্য কোনো কালিমার সাথে মিলিত হওয়ার প্রয়োজন নেই তার মৃতাআল্লাক বুঝানোর জন্য। আর এটাই হচ্ছে উদ্দেশ্য নাহবীদের উক্তি "ইসম ও ফেলের এমন অর্থ রয়েছে, যা স্বয়ং কালিমার মধ্যে রয়েছে, যার প্রতি কালিমা নির্দেশ করে" দ্বারা। আর আকল যখন এ (الْبَخْرَاء) শব্দের) অর্থটা এ হিসেবে লক্ষ্য করবে যে, এটি উদাহরণত الْبَخْرُدُ وَ سَنِيْرُ عَنْرُ وَلَا مَنْرُونُ وَلَا اللهُ
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- এ ইবারতটি এনে শারেহ রহ. বলেছেন, اِنْجِنَا वा তরু যেটি মাসদারী অর্থের সূরতে রয়েছে, তার জন্য নিজের মূতাআল্লাক বুঝানোর ক্ষেত্রে কোনো কালিমা মিলানোর প্রয়োজন নেই, তবে পরিপূর্ণ ফায়দা লাভ হওয়ার জন্য অন্য কালিমা মিলানোর প্রয়োজন তাতেও রয়েছে।
- এর মর্ম হচ্ছে, الْبَعْدَا क यिन এ হিসেবে লক্ষ্য করা হয় যে, এটি একটি অবস্থা উদাহরণত الْبَعْدَنِيَّهُ مُو مُالُهُ الْعُ এর মর্ম হচ্ছে, الْبَعْدِيَّةِ ক यिन এ হিসেবে লক্ষ্য করা হয় যে, এটি একটি অবস্থা উদাহরণত الْبَعْدَنِيِّةِ এমণ) ও نَصْرُ এর মাঝে। অর্থাৎ شَيْرِ বা ভ্রমণ যেটি একটি বিশেষ কাজ, তার ইবতেদা বা শুরু করা হচ্ছে আর বসরা যেটি একটি বিশেষ স্থান, ওখান থেকে শুরু করা হচ্ছে, তা হল তা স্পষ্টই যে, এমতাবস্থায় ইবতেদার অর্থিটি এ দুটি মুতাআল্লাক (ভ্রমণ ও বসরা) এর উল্লেখ ব্যুক্তীত বুঝা যেতে পারে না। তখন الْبَعْدَا يَمْ অর্থটি মাসদারী অর্থই হবে না, যেটি স্বয়ংসম্পূর্ণ হয়ে থাকে। এ ইবারতের অধীনে শারেহ রহ., যা কিছু বর্ণনা করেছেন, এটা তার সারম্ম।

· النَّطُةُ مِنُ مَوْضُوعَةً لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ جُزُنِيَّاتِهِ الْمَخْصُوصِةِ الْمُتَعَلِّقَةِ مِنْ حَنْثُ أَنَّنَا حَالَاتٌ لِمُتَعَلِّقَاتٍ أَوْ أَلَاتٌ لِتُعُرِّفَ أَخُوَالُهَا وَذٰلِكَ الْمَعْنَى الْكُلِّي يُمْكِنُ أَنْ تَغَعَقَّلُ قَصُدًا ويُلَاحَظُ فِي ذَاتِهِ فَيَسْتَقِلُّ بِالْمَفْهُومِيَّة وَيَصَلُحُ أَنُ يَكُونَ مَعْكُومًا عَلَيْهِ وَبِهِ وَأَمَّا تِلُكَ الْجُزْنِيَّاتُ فَلَا تَسْتَقِلُّ بِالْمَفُهُومِيَّةِ وَلَا تَصَلُحُ اَنُ نَكُونَ مَحُكُومًا عَلَيُهَا وَبِهَا إِذْ لَابُدَّ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَنَ يَكُونَ مَلُحُوظًا نَصُمًا لِيُسْكِنَ انَ يَعُتَسَبَرَ النِّسَبَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ غَيْرِهِ بَلُ تِلْكَ الْجُزُفِيَّاتُ لَا تَتَعَقَّلُ إِلَّا بِذِكْرِ مُتَعَلَّقَاتِهَا لِتَكُونَ الْأَت لِمُلاَحَظِةِ اَخُوَالِهَا وَهٰذَا هُوَ الْمُرَادُ بِقَوْلِهِمُ انَّ الْحَرُفَ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهَا وَإِذَا عَرَفُتَ هٰذَا عَلِمَتَ أَنَّ الْمُرَادَ بِكَيْتُونَةِ الْمَعْنَى فِي نَفُسِهِ اِسْتِقْلَالُهُ بِالْمَفْهُوْمِيَّةِ وَبِكَيْتُوْنَةِ الْمَعْنَى فِي نَفْسِ الْكُلِمَةِ دَلَالُتُهَا عَلَيْهِ مِنُ غَيْر حَاجَةِ إِلَى ضَيِّمَ كَلِمَةِ أُخُرِى إِلَيْهَا لِاسْتِقُلَالِهِ بِالْمَفْهُ وُمِيَّةِ فَمُرْجَعُ كَيَنُونَةِ الْمَعُنَى فِي نَفْسِهِ وَكَيَنُونَتِهِ فِي نَفْسِ الْكَلِمَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهِ إِلَى آمُر وَاحِدٍ وَهُوَ اسْتِقَلَالُهُ بِالْمَفْهُومِيَّةِ فَفِي هٰذَا الْكِتَابِ الضَّمِيْرُ الْمُجُرُورُ الَّذِي فِي نَفُسِهِ يَحُتُملُ أَنْ يَرْجِعُ إِلَى مَا الْمُوصُولَةِ الَّتِيءِ هِيَ عِبَارُةٌ عَن الْكَلِمَةِ .

সহজ তরজমা

আর দুর্নাটি এ সামগ্রিক অর্থের সংশ্রিষ্ট বিশেষ দুর্ন্ত সমূহের মধ্য থেকে থেকে প্রত্যেকটি দুর্ন্তর র জন্য গঠিত হয়েছে এ হিসেবে যে, এ ন্তু কলো হচ্ছে তার মূতা আল্লাকসমূহের বিভিন্ন অবস্থা এবং একদোর দুর্নালির জন্য মাধ্যম। আর এ সামগ্রিক অর্থাটি স্বাভাবিকভাবে অনুধাবন করা যেতে পারে এবং সরাসরি লক্ষ্য করা যেতে পারে। সূতরাং এটি মর্ম বুঝাতে কয়ংসম্পূর্ণ এবং মাহকৃম আলাইহি ও মাহকৃম বিহি হওয়ার যোগ্যতাও রাঝে। এ সব দুর্নাভ কর্থ বুঝাতে কয়ংসম্পূর্ণ নয় এবং মাহকৃম আলাইহি ও মাহকৃম বিহি হওয়ার যোগ্যতাও রাঝে। এ সব দুর্নাভ (আহকৃম আলাইহি ও মাহকৃম বিহি হওয়ার যোগ্যতাও রাঝে। কারণ, এ দু'টির (মাহকৃম আলাইহি ও মাহকৃম বিহি) মধ্য থেকে প্রত্যেকটির জন্য এ কথা আবশাক যে, বাভাবিকভাবে লক্ষণীয় হওয়া। যাতে তার এবং তার অপরের মধ্যে নিসবতের এতেবার করা সম্বর্ধ মধ্য সবং এ কর্ম অনুধাবন এদের ভার্মিটিক করা যোতে পারে না, যাতে এগুলো মুআল্লাকাত এর অবস্থা জানার জন্য মাধ্যম হতে পারে। আর এটাই হচ্ছে উদ্দেশ্য নাহবীদের এ উক্তি দ্বারা যে, হরফ হল ওই কালিমা যে এশব অর্থ বুঝায় যা তার অপরের মধ্যে রয়েছে। আর যথন আপনি এ তাহকীক জেনে নিলেন, তা হলে এটাও জানা হারে

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

त मार्था मुंछि मृष्टिरकांग वर्गना कता शराहिल । এक शिरात्र वेराउनाि إِنْتِدَاء रेजां के के शराहिल । विके विकारि घाता नारतर तर. এत حَاصِل व ने क्यारमण्र के غَيْر مُسُتُقِل वा क्यारमण्र के के निष्ठा के के के حُاصِل अवश्र पृष्टि वल कमन करता وانتِداء का कत्रा पृष्टि वल का का क्षा بانتِداء वाचा कत्रा ما وانتِداء ब शिंक ज्या जातकथा रन वरें त्य, اِبْتِدَاء व प्राधिक जर्थ वरः مَعُنَى كُلِّيَ بُلِي عُلِيِّنَاء व प्राधिक जर्थ गनि यिं प्राप्तात जारक नामिक ﴿ إِنْتِدَاء विश्व क्षाना वर्षित त्थिक कर्षित त्थिक مُعَنَّى جُزُوْنِي বা সাধারণ অর্থের জন্য গঠন করা হয়েছে। যার অর্থ হল, সাধারণভাবে শুরু করা। এ অর্থটি বুঝার জন্য বিশেষভাবে কোনো ফে'ল উল্লেখ করার প্রয়োজন নেই এবং না কোনো বিশেষ স্থান উল্লেখ করার প্রয়োজন ततारह। إنْجِدُاء अर्था वर्ष मम्मूर्ग वरः डेमत्पत वर्ष ومُستَقِل بِالْمَفْهُوْمِيَّةِ अर्थातन वर्षि إنْجِدُاء ا षांत यि إِبْسِدًا، पांत إِبْسِدًا، উদ्দেশ্য হয় তথা কোনো বিশেষ কাজের ইবতেদা বা তরু হয় অথবা বিশেষ आमि سِرُتُ مِنَ الْبَصُرُو: नकि । यसन مِن الْبَصُرُو: प्रामि । एसमन بِسُرتُ مِنَ الْبَصُرُو: বসরা হতে ভ্রমণ শুরু করেছি।' এতে বিশেষ কাজ তথা ভ্রমন এর ইবতেদা বা ভুরুকে বিশেষ স্থান তথা बना रहार । एठमनिভाद प्रनान नका उप्लम् । ठाँदे यत जना مِنُ سِمَ प्राना रहार । एठमनिভाद प्रनान नका مُرُنِيِّات. অবস্থা। অর্থাৎ সেগুলোর মধ্যে 🚧 শব্দটি আনা হয়। যেমন– আহার করা, পান করা, শয়ন, চল্যু-ফেরা করা ইত্যাদি। এ সবের ইবতেদা বা শুরুকে বর্ণনা করা উদ্দেশ্য হলে 🔑 এর ব্যবহার হবে। আর ইবতেদার এ वर्षि हरत مُرْنِي अर्थ حَرُنِي अर्थ क्यांज का पर्य तुसारक अग्रश्मम् व हरत ना । बात مُسَتُقِل بِالْمُنَهُوُمِيِّة अर्थ हरत কারণে মাহকৃম আলাইহি এবং মাহকৃম বিহি হওয়ার যোগ্যতাও তার মধ্যে অনুপস্থিত।

बत प्रमीरित ह فِي نَفُسِم क्षा वलराज ठारक्त त्य, وَمُوَلُكُ ؛ إِذَا عَرَفُتُ هَلَا الْخ सर्था त्य मृ'ि प्रक्षावना त्रस्तर ज्ञा–

- (১) 🔾 শব্দের দিকে প্রত্যাবর্তিত হওয়া যার মেসদাক হচ্ছে 🗘 ।
- (२) ज्ञंबी مَعُنْى त नित्क প্রত্যাবর্তিত হওয়া; এ দুটির ফলাফল একই। আর তা হচ্ছে اِسَتِغُلَا لُهُ بِالْمُعُهُوُمِيَّةِ বা অর্থ বুঝাতে স্বয়ংসম্পূর্ণ হওয়া।

হয়ে যায় অর্থাৎ এতে এরও সম্ভাবনা রয়েছে যে, যমীরটি ্রের দিকে ফিরবে, যার মেসদাক হচ্ছে ক্রির আর তার দিকে প্রত্যাবর্তন করতে পারে।

দ্বিতীয় সম্ভাবনাটি হচ্ছে এই যে, نَفْسِد র যমীরটি مَعْنَى এর দিকে প্রত্যাবর্তন করবে, যেটি স্পষ্ট। আর 'ঈয়াহ' গ্রন্থে দলীলে হছর নেই। এ জন্য তার كَطَائِقَتْ বা সামঞ্জস্য রক্ষার প্রশ্ন নেই। তাই ঈয়াহতে নিভিতরপে বলেছেন : اَلصَّبِيرُ فِي مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفُسِهِ يَرْجِعُ إِلَى مَعْنَى فِي المَ একটি সূরতই বর্ণনা করেছেন অর্থাৎ যমীরটি کینی এর দিকে প্রত্যাবর্তন করেছে। সারকথা হল এই ফ্র কাফিয়া এবং ঈযাহ গ্রন্থ দু'টি আল্লামা ইবনে হাজিবেরই রচিত। দুটিতেই فئ نَفُسِم র যমীর সম্পর্কে এ যৌথ সম্ভাবনা রয়েছে যে, 💥 এর দিকে এটি প্রত্যাবর্তিত হবে, আর এ সম্ভাবনাটাই অর্থগণ্য। কারণ, এট নিকটতম مُرْجُم আর কাফিয়াতে যেহেতু দলীলে হছর বর্ণনা করা হয়েছে, তার মধ্যে مُرْجُم র শ্ব बरप्रदर्श जारज यभीति वीलिक्ति, या निजाखरे न्नष्ट त्य, यत مُرْجَع रुष्ट كُلِتَ अला मूजानिक कांकिग्राट्य मनीत्न रहरतत कांतर्भ यमीरतत کرکے - अत मरधा अ विषग्नित প্রতি লক্ষ্য রেখেছেন य. बी বেডাবে مُعَني এর দিকে প্রত্যাবর্তিত হতে পারে, তেমনিভাবে کلت র দিকেও প্রত্যাবর্তিত হতে পারে: যেটি 🖒 শব্দের মেসদাক।

ফায়দা : কোনো কোনো ভাষ্যকার লিখেছেন, مَحْصُوُل তাকে বলা হয়, যা ইবারত থেকে কষ্টসাপেক্ষ বুঝা যায় আর عاصل বলা হয় যা কষ্ট স্বীকার ব্যতীত বুঝা যায়।

وَهَذَا هُوَ الظَّاهِرُ لِيَكُونَ عَلَى طَبُقِ مَا سَبَقَ فِى وَجُهِ الْحَصِرِ مِن كَيُنُونَةِ الْمُعُنَى فِى وَجُهِ الْحَصِرِ مِن كَيُنُونَةِ الْمُعُنَى فِى نَفْسِ الْكَلِمَةِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْمَعْنَى وَلِذَا ذَكُرَ الصَّمِيْرَ تَنْبِيهُا عَلَى صِحَةِ إِلَى الْمُعْنَى الْأَخِيرِ وَهُو وَصِحَةٍ إِلَى الْمُعْنَى الْأَخِيرِ وَهُو إِلَى الْمُعَنَى الْأَخِيرِ وَهُو إِلَى الْمُعَنَى لِعَدَم مَسْبُوقِيَّتِهَا بِمَا يَدُلُّ عَلَى إِعْتِبَارِ كَيُنُونَةِ الْمَعْنَى فِى الْمَعْنَى لِعَدَم مَسْبُوقِيَّتِهَا بِمَا يَدُلُّ عَلَى إِعْتِبَارِ كَيْنُونَةِ الْمَعْنَى فِي الْمَعْنَى لِعَدَم مَسْبُوقِيَّتِهَا بِمَا يَدُلُّ عَلَى إِعْتِبَارِ كَيْنُونَةِ الْمُعَنِّى فِى نَفْسِ الْكَلِمَةِ وَلِهٰذَا جَزَمَ الْمُصَبِّفُ رَحِمَهُ اللّهُ هُنَاكَ بِرُجُوعِهِ إِلَى الْمَعْنَى فِي نَفْسِ الْكَلِمَةِ وَلِهٰذَا جَزَمَ الْمُصَبِّفُ رَحِمَهُ اللّهُ هُنَاكَ بِرُجُوعِهِ إِلَى الْمَعْنَى فِي مَنَ التَّعْجُونِيقِ ظَهْرَ أَنَهُ لاَ يَخْتَلُ خُذُ الْإِسْمِ جَمُعًا وَلا الشَّهُ مِنْ التَّهُ مِعْلُ أَنَّهُ لاَ يَخْتَلُ خُذُو وَفُوقَ وَتَحْتَ وَقُدًّامُ وَخُلُفُ إِلَى عَبْرِ ذَٰلِكَ .

সহজ তরজমা

चात प्रोडे न्मष्टे कथा। याए० पि मनील रहरत या जिंचाहिए रसार छथा گنی कि निमात निज्ञत सार्या रखात सार्यार विकाल सार्या रखात सार्या सार्या रखात सार्या सार्या रखात सार्या सार्या रखात सार्य रखात सार्या
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ن التَعْمَيْنِ النَّعْمَيْنِ أَعْمَلَيْنِ مَا اللَّهِ وَمَعْمَى مَا اللَّهُ عَلَيْنَ النَّعْمَيْنِ النَّعْمَيْنِ النَّعْمَيْنِ مَا اللَّهِ عَلَيْنَ الْمَعْمَى مَا اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ
إِنَّ مَعَانِيهُا مَفُهُوُمَاتٌ كُلِيَّةٌ مُستَقِلَةً بِالْمَفُهُ وُمِيَّةِ مَلْحُوظَةٌ فِي حَدِّ ذَاتِهَا لَزِمَهَا تَعَقَّلُ مُتَعَلَقًاتِهَا إِجْمَالٌا وَتَبُعًا مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى ذِكْرِهَا لَكِن لَمَّا جَرَتِ النَّعَادَةُ بِاسْتِ عَمَالِهَا فِي مَفُهُ وَمَاتِهَا مُضَافَةً إِلَى ذِكْرِهَا لَكِن لَمَّا مَخْصُوصَةٍ لِأَتَهَا الْغَرَضُ مِنْ وَضُعِهَا لَزِمَ ذَكُرُهَا لِفَهُم هٰذِهِ الْخُصُوصِيَّاتِ لَا لِأَجْلِ مَخْصُوصَةٍ لِأَتّهَا الْغَرَضُ مِنْ وَضُعِهَا لَزِمَ ذَكُرُهَا لِفَهُم هٰذِهِ الْخُصُوصِيَّاتِ لَا لِأَجْلِ مَخْصُوصَةٍ لِأَتّهَا الْغَرَضُ مِنْ وَضُعِهَا لَزِمَ ذَكُرُهَا لِفَهُم هٰذِهِ الْخُصُوصِيَّاتِ لَا لِأَجْلِ مَخْصُوصِيَّاتِ لَا لِهُمُ اللّهُ الْمُعْنِي وَلَمَّا كَانَ النَّفِعُلُ وَاللَّهُ عَلَى مَعْتَى غَيْرِهَا فَهِى وَالْفِهُم عَنْ لَفُظِ النَّعْمِلُ وَكَانَ ذَلِكَ الْمُعْنَى مُقْتَرِنٍ مِأَحْدِ وَكَانَ ذَلِكَ الْمُعْنَى مُقْتَرِنٍ مِأْحَلِ الْخَرَجُهُ بِقُولِم غَيْرَ مُقْتَرِنٍ مِأْحَلِ الْخَرَجُهُ بِقَوْلِم غَيْرَ مُقْتَرِنٍ مِأْحَلِ الْمُعْنَى مُقْتَرِنٍ مِأْحَلِ الْفَرِيمُ وَلَيْ الْمُعْنَى مُقْتَرِنٍ مِأْحَلِ الْفِعْلِ الْخُرَجُهُ بِقَوْلِم غَيْرَ مُقْتَرِنٍ مِأْحِلِ الْمُعْنِ الْفُوعِلِ الْعُرْجُهُ بِقَوْلِم غَيْرَ مُقْتَرِنٍ مِأَحِل الْأَرْمِنَةِ القَلْفَةِ فِى الْفِعْلِ الْفِعْلِ الْفُرِعِيلَ الْمُومِ عَنْ لَفُظِ الْفِعْلِ الْخُرَجُهُ بِقَوْلِم غَيْرَهُ مُقَوْلِه مَا مُن لَفُظِ الْفِعْلِ الْخُرَجُهُ بِقَوْلِهِ عَيْرَامُ مُقْتَرِنٍ مِأَعْلِ الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْنِى الْمُعْنِي الْمُعْرَالُ الْفَعِلِ الْعَلِيمُ وَالْمُ الْمُعْلِى الْمُعْنِى الْمُعْلِى الْمُعْنَى الْمُعْنَى الْمُعْلِى الْمُعْنِي الْمُعْلِى ا

সহজ তরজমা

কেননা এসব ইসমের অর্থ সাধারণ মর্ম রাখে, যা অর্থ ব্ঝাতে স্বয়ংসম্পূর্ণ এবং নিজ সন্তার প্রতিই আবশ্যিক হয়েছে মোটামোটিভাবে এবং আনুসঙ্গিকভাবে, সেগুলোর উল্লেখের আবশ্যকতা ব্যতিরেকে। কিছু যেহেতু এ সব ইসমকে তাদের বিশেষ মৃতাআল্লাকাতের প্রতি ইযাফত করে এগুলোকে এদের মর্মে ব্যবহার করার আরবদের রীতি প্রচলিত রয়েছে; কারণ, এ সব ইসম গঠন করার উদ্দেশ্যেই হল (বিশেষ মৃতাআল্লাকর প্রতি) ইযাফত করা; ডাই এ সব বিশেষত্ব বুঝার জন্য বিশেষ মৃতাআল্লাকসমূহের উল্লেখ আবশ্যক হয়ে গেছে, মূল অর্থ বুঝার জন্য নয়। সূতরাং الأَصَادُ الْأَصَادُ الْأَصَادُ الْأَصَادُ الْأَصَادُ الْأَصَادُ الْأَصَادُ الْأَصَادُ الْأَصَادُ الْأَصَادُ আব্বালে না) অপর সন্তার নয়। স্তরাং এ সব ইসম ইসমের সংজ্ঞায় অন্তর্ভুক্ত রইল; হরফের সংজ্ঞায় নয়। আর حَدُثُ অর্থর তথা তার নিজ সন্তায় রয়েছে এবং যে অর্থটি ফেল থেকে কালত্রের মধ্য থেকে কোনো এক কালের সাথে মিলিত ছিল, তাই মুসান্নিফ তার উিজ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

সহজ শরহে জামী -- ৮৭

बत सप्ता, এ छन्। এश्वलात स्याक हैनाहेहित প্রতি नक्का कतराठ हम्। यात कातरा नत्त्वह हम त्या कातरा नत्त्वह हम त्य कातरा नत्त्वह हम त्य, এश्वला स्याक हैनाहेहित প্রতি মুখাপেকী। অতএব, এ মুখাপেকিতাটা ব্যবহারের অবস্থায় পেশ হয়েছে وَضَع এর মধ্যে নম। আর আমরা বলি এগুলোকে مُسَتَقِيل বা বয়ংসম্পূর্ণ হয়েছে وَضَع এর প্রেকিতে, ব্যবহারের প্রেকিতে নয়।

قَدُلُهُ: وَلَكُمَّا كَانُ الْفِعُلُ النَّهِ وَصَمَّعَ عَلَهُ النَّهُ عَلَى الْفِعُلُ النَّهُ وَلَكُمَّا كَانُ الْفِعُلُ النَّهُ النَّهُ مَدِيرَد ورقع اللَّهِ وَصَمَّعَ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ الل

बज बाता देनिक कता रसिक्त अर्थ अर्थ अर्थ प्रशंन कात : تَوُلُهُ : رَكَانُ ذَلِكُ الْمُعُنَّى الغ माननाती जर्यात व्यक्तिका - تَعَلَّلُهُ वा वारारम्मुर्ग مُسْتَقِيل अर्था कानि किनिन रसि थाकि व

- ১. মাসদারী বা ক্রিয়ামূলপদীয় অর্থ।
- ع. نِسُبَت اِلْي فَاعِل مّا का कांमा এक कर्छात সাথে সম্বন্ধযুক্ত হওয়া ।
- ৩. زَمَانَ । এ তিনটির মধ্যে কেবল মাসদারী অর্পটার মধ্যেই إِسَبَقَكُل वा স্বয়ংসম্পূর্ণ হওয়ার যোগ্যতা রয়েছে।
 তাই শারেহ রহ. ذَلِكَ الْمُعَنَى ذَلِكَ الْمُعَنَى ذَلِكَ الْمُعَنَى ذَلِكَ الْمُعَنَى ذَلِكَ الْمُعَنَى نَالِمُ الْمُعَنَى अग्न निर्धात करात किरग्न करात किरग्न विकास विका

أَى غَبُرِ مُقْتَرِنٍ مَعُ أَحَدِ الأَزْمِنُةِ التَلْكَةِ فِى الغَهُم عَنُ لَفَظِهِ الدَّالِّ عَلَبَهِ فَهُوَ صِفَةً بَعَدَ صِفَةٍ لِلْمُعَنَى فَيِالصِّفَةِ الأَوْلَى خَرَجَ الْحَرُثُ عَنَ حَدِّ الْاِسْمِ وَبِالثَّانِيَةِ الْفِعْلُ وَالْمُرَادُ بِعَدَمِ الْإُولِي خَرَجَ الْحَرُثُ عَنَ حَدِّ الْاِسْمِ وَبِالثَّانِيَةِ الْفِعْلُ وَالْمُرَادُ بِعَدَمِ الْإَوْلِ فَذَخَل فِيهِ اَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ فِنَ وَالْمُرَادُ بِعَدَمِ الْإِقْرِ فَذَخَل فِيهِ اَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ فِنَ الْمُصَادِرِ الْأَصْلِيَّةِ سَوَا يُكانَ النَّقُلُ فِيهَا صَرِيعًا نَحُودُ وَيُعَمَّا لِكُونُ لَهُ وَلِنَّ لَمُ وَلَيْ اللَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَى وَزُنِ قَوْقَاةً مَصْدَرُ قَوْفَى أَوْ عَنِ الْمُصَادِرِ النَّتِي فَيْ الْمُصَادِرِ النَّتِي فَيْ الْمُصَادِرِ النَّيْعُ وَانُ لَمُ بُسَتَعُمْلُ مَصُدُرًا إِلَّا أَنَّهُ عَلَى وَزُنِ قَوْقَاةً مَصُدُرُ قَوْفَى أَوْ عَنِ الْمُصَادِرِ النَّتِي كَانَ النَّعُلُ وَيُواللَّا اللَّهُ عَلَى الْمُصَادِرِ النَّبَعُ مَلُ مَصُدُرُ قَوْفَى أَوْ عَنِ الْمُصَادِرِ النَّتِي فَيْ الْمُصَادِرِ النَّتِي فَيْ الْمُصَادِرِ النَّيْعُ فَيْ الْمُصَادِرِ النَّيْعُ فَيْ الْمُعَلِي فَيْ الْمُصَادِرِ النَّيْعُ فَيْ الْمُعَلِيقِي الْمُعَلِي وَيْ الْمُعَلِي فَيْ الْمُعَلِيقِ فَيْ الْمُعَلِيقِيقِ الْمُعَلِيقِيقُولُونُ الْمُعَلِيقِيقِ الْمُعَلِيقِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَالِ اللَّهُ عَلَى وَنُونَ قَوْقَاةً مَصُدُرُ قَوْفَى أَوْ عَنِ الْمُصَادِرِ النَّيْعُ فَيْ الْعُلْوِلُ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقُولَا الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِ

সহজ তরজমা

অর্থাৎ সেই অর্থটি তার ওই শব্দ ঘারা যার প্রতি নির্দেশ করে তা অনুধাবন করার ক্ষেত্রে কাল্রায়ের মধ্য থেকে কোনো একটি কালের সাথে সম্পৃত হবে না। স্তরাং মুসান্নিফের نالغ উজিটি نَشِرَهُ উজেটি وَمَى نَشْسِمُ) এর পর ছিতীয় একটি সিফত। অতএব, প্রথম সিফত দ্বারা وَمَى نَشْسِمُ) এর সংজ্ঞা থেকে ১ كَرُد বর হয়ে গেছে এবং বিজীয় সিফত দ্বারা وَمَى نَشْسِمُ না হওয়ার মর্ম হছে প্রথম কেছে এবং প্রেকিতে সম্পৃত না হওয়া। তাই ইসমের সংজ্ঞায় ৸য় ভিল সাথে সম্পৃত না হওয়ার মর্ম হছে প্রথম المَسْسُ এর প্রেক্ষিতে সম্পৃত না হওয়া। তাই ইসমের সংজ্ঞায় ৸য় ভিল আকল মাসদার থেকে স্থানান্তরিত এর প্রেক্ষিতে সম্পৃত না হওয়া। তাই ইসমের সংজ্ঞায় ৸য় ভিল আসল মাসদার থেকে স্থানান্তরিত হবে। তাই সম্পৃত্রের তাতে স্থানান্তর হোক। বেমন المَسْسُنَا وَمَا اللهُ مَا اللهُ ا

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

भनि थटन व कथा वरन निखाइन त्य, . قَنُولُهُ: أَيُ غَيْرُ مُقَتَرِنٍ مَعَ أَخَدِ الْأَرْمِنَةِ الظَّلُفَةِ भादिर तर सुमहिस्पत रेवाइर إَخْدِ الأَرْمِنَةِ القَّلْفَةِ अमहिस्पत रेवाइर إِخْدِ الأَرْمِنَةِ القَّلْفَةِ अमहिस्पत रेवाइर

অর্থাৎ যে শর্জাটি অর্থের প্রতি নির্দেশ করে তার ছারাই কাল বুঝে আসে। এর ছারা শর্জাত ضَارِب শর্জাত তিন্দুর বর হয়ে গেছে। কারণ, ضَارِب শর্জাত নিজের কাল বুঝাছে না বরং ضَارِب শর্জাত নারা কাল বুঝা যাছে।

वा कालिव : فَكُلُهُ: الْمُحَالُ بِعَمْمُ الْإِلْمَانِ वा विकार कालिव : فَكُلُهُ: الْمُحَالُ بِعَمْمُ الْإِلْمَانِ नाद्य प्रभ्युरू ना देखान कादा देशम (बाक देशम काता देशम (बाक केट्सम काता देशम वाता देशम (बाक केट्सम काता देशम वाता केट्सम केट्सम ना व्याप्त ना । व्य अमुण्डि काता वार दे देवातण काता प्रकार स्वाप्त केट्सम केट्सम केट्सम वाता केटसमाउ

वा मक गठेरनत समग्न काल ना भाउग्ना गाउग्ना। विको أَسَمًا، أَفَعَال वा मक गठेरनत समग्न काल ना भाउग्ना गाउग्ना وضع ना. जाहे এগুলো ইসম থেকে বের হবে না। المَكْرُبُحُ وَيُ لِعَلَيْهِ لِعَالَمُ مَا وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّ এর মধ্যে وَضُع সময় কাল ছিল না, ব্যবহারের সময় তাতে কাল পাওয়া যাচ্ছে। কারণ, এগুলো হয়তো বেকে স্থানান্তরিত। চাই সে স্থানান্তরটি স্পষ্ট হোক অথবা অস্পষ্ট। স্পন্ট স্থানান্তরের মর্ম হল. সেগুলো তাদের মাসদারী অর্থেও ব্যবহৃত হয়। যেমন : إِسْمَ فِعُل قَالَ رُزِيْدًا আমরের সীগাহ أَمْهُل এর অর্থে এসেছে, তবে এর ব্যবহার মাসদারী অর্থেও হয়ে থাকে। যেমন : آمُهُ أَمُهُمُ أَمْ يَدُلُوا مَا يَعْنُونُ المُعْلَمُ وَرُبُكُنا মাসদার এবং مهدا ফে'লের মাফউল মুতলাক হয়েছে। অম্পষ্ট স্থানান্তরের মর্ম হল্ছে, মাসদারী অর্থে তার वावहात हम्न ना । रायमन مَيْهَاتَ अणि بَعُدَ - إِسْم فِعُل पृत हन) भायीत व्यर्थ अरह अवर अव वावहात याननाती जर्स्य रुप ना । जर्द فَوْفَي अत अजर्तन अर्प १ (याठ فَوْفَا: रुप्तन भायीत भाननात । अत जर्भ १ न्त् মুরগীর আওয়াজ দেওয়া।

أَدْ عَنِ الظَّمْرِ إِلَّ الْجَارِ وَالْمَجُرُورِ نَحُو أَمَامِنَكَ زَيْدًا وَعَلَيْكَ زَيْدًا فَلَيْسَ لِفَنِي مِنْهَا الدَّلَالَةُ عَلَى آخِدِ الْاَرْمِنَةِ القَلْفَةِ يِحْسُبِ الْوَضْعِ الْاَوَّلِ وَخَرَجَ عَنْهُ الْاَثْمَالُ الْمُسْلِخَةُ عَنِ الزَّمَانِ نَحُو عَسْى وَكَادَ لِاقْتِرَانِ مَعَانِيهَا بِهِ بِحَسْبِ اصْلِ الْوَضْعِ الْعَسْمِ الْمَانِ نَحُو عَسْى وَكَادَ لِاقْتِرَانِ مَعَانِيهَا بِهِ بِحَسْبِ اصْلِ الْوَضْعِ وَخَرَجَ عَنْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى تَقْدِيرِ إِشْتِرَاكِهِ بَيْنَ الْحَالِ وَالْإِسْتِفْبَالِ يَكُنُ عَلَى تَقْدِيرِ إِشْتِرَاكِهِ بَيْنَ الْحَالِ وَالْإِسْتِفْبَالِ يَكُنُ عَلَى تَقْدِيرِ إِشْتِرَاكِهِ بَيْنَ الْحَالِ وَالْإِسْتِفْبَالِ يَكُنُ عَلَى وَعَلَى وَاحِدِ مُعَبَيْنِ الْمُعَلِّيْنِ إِنَّالَهُ عَلَى الدَّلالَةِ عَلَى مَا سِوَاهُ وَلَيْنَ الدَّلالَةُ مِنْ الْاَلْانَةُ عَلَى مَا سِوَاهُ وَلَيْنَ الدَّلالَةُ مِنْ الْاَلَادَةِ عَلَى مَا سِوَاهُ وَلَيْنَ الدَّلالَةُ مِنْ الْرَادَة عَلَى مَا سِوَاهُ وَلِيْنَ اللَّلَالِيَةِ اللَّهُ مِنْ الْرَادَةِ الْمُعَيِّنِ إِرَادَةً مَا سُواهُ وَلِيْنَ اللَّلْلَةُ مِنْ الْاَلْادَةُ مِنْ اللَّالِيَةِ الْمُعَلِيقِ إِلَاهُ اللَّلَالِةِ الْمُعَلِيقِ إِلَاهُ اللَّهُ لِلْهُ مِنْ اللَّهُ لَعَلْمُ مِنْ الْوَالِيَةُ اللْهُ الْالْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الْوَلِولُونُ اللَّهُ الْمُعَلِيقِ اللَّهُ الْمُعَلِيقِ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللْهُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلَى اللْهُ اللْهُ الْمُعْلَى اللْهُ الْمُؤْلِي اللْهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللْهُ الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِيْلُولِ

সহজ তরজমা

অথবা (এওলো থেকে কিছু النَّسَاء الْمَالُ) জাব-মাজরের থেকে স্থানান্তরিত। যেমন : مُنْيَالُ وَ كَابَعُنُ أَنِيُّا الْمَارِيَّ بِهِ وَمِيْهِ بِهِ بِهِ مِنْهُ وَمِيْهُ بِهِ مِنْهُ وَمِيْهُ بِهِ مِنْهُ الْمَارِيْمُ بِهِ وَمِيْهُ الْمَارِيْمُ بِهِ وَمِيْهُ الْمَارِيْمُ وَمِيْهُ وَمِنْهُ وَمِيْهُ
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

बानाडित क्या राज्यना वा जात्रमाजद्भत (थेटन) : केंद्र اَنَكَ ، विह्य اَنْجُالِرُ وَالْجُالِرُ وَالْجُالِرِ وَالْجُالِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِحِيْلِ وَالْجُالِمِ وَالْجُالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجَالِمِ وَالْجُلِيلِ وَالْجُالِمِ وَالْجُلِيلِ وَالْجُلِي وَالْمُعِلِّمُ وَالْجُلِيلِيْكِيْفِي وَالْجُلِيلِيْكِيْلِي وَالْجُلْمِ وَالْجُلِيلِيْكِيْلِ وَالْجُلِيلِيْلِي

একটির خَلَيْتُمْ لِمَنْيُ مِنْهُا الدَّلَاثُ الْخَ মধ্যে مُنْهُ এপ্রিক্তে কাল পাওয়া যাছে না, ব্যবহারের সময় কাল এসেছে। ব্যব্রপ বিষয়টি পূর্বের আলোচনা ঘারা স্পষ্ট হয়ে গেছে। আর أَنْفِيْرَانَ بِالرِّمَانِ وَالْقِيْرَانِ بِالرِّمَانِ وَالْقِيْرَانِ بِالرِّمَانِ (প্রিক্তে; ব্যবহারের প্রেক্তিতে নয়।

সহজ শরহে জামী – ৯১

সংজ্ঞা خارع বইল না এবং ফে'লের সংজ্ঞা جارع রইল না। এ ইবারতে উল্লেখিত প্রশ্নটির জবাব দেওয়া হয়েছে যে, এ গুলোতে خَضُع - ব প্রেক্ষিতে কাল পাওয়া যায়। এ জন্য ফে'লের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত পাকবে এবং ইসম থেকে বের হয়ে যাবে।

- غَيْر المَّفَارِعُ إِنَّهُ النَّهُ الْمُضَارِعُ إِنَّهُ النَّهُ النَّا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِيَا النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّالِيَا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِمُ النَّهُ النَّهُ النَّالِمُ النَّلِي النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّ
- كَ قَصَارِع وَ উভয়কাল (বর্তমান ও ভবিষ্যৎ) এর মাঝ মুশতারাক নয় বরং তথু বর্তমান অথবা তথু ভবিষ্যতের জন্য গঠিত হয়েছে, আর অন্যটির মধ্যে রূপকার্থে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। এমতাবস্থায় তো প্রশ্নই দেখা দিবে না। কেননা যেহেতু কালত্রয়ের মধ্য থেকে কোনো এক কালের সাথে সম্পৃক্ত হল না, তাই غَبُر مُعَتَرِن بِاَحْدِ अपनाक হল না।
- ২. জবাবের দ্বিতীয় দিকটি হল, মুযারেতে উভয় কালের উপর کَالَت রয়েছে। আর এ কথা স্পষ্ট যে, যখন দুই কালের উপর দালালত হবে, তখন এর ভিতর দিয়ে এক কালও বুঝাবে।
- बत मर्पा क्षेत्र कार्या शक्ति क्षर्मात कार्या । क्ष्मिंपि रल, यथन व कथा म्यान त्वारा : فَوَلُمُ إِذَ لَا يَقَنَحُ الغ मूं कि कार्लत केशत كُنُونَ तदारहि, जा रत्ल दुस्मा यात्र मून्गणतात्कत मर्पा عُمُورُم कार्त्यय तदारहि, व्यक्त विक्षादाय नम्ना विक्र कार्त्य कार्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्य कार्त्य कार्य कार्त्य कार्य कार्त्य कार्त्य कार्त्य कार्य कार्त्य कार्य कार्य कार्त्य कार्य कार्य कार्य कार्त्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य क

وَلَمْنَا فَرَغَ مِنْ بَيَانِ حَدِّ الْاِسُمِ أَرَادَ أَنْ يَذُكُر بَعُضَ خَوَاصِّهِ لِبُغِينَدَ زِيَادَةً مَعُرِفَةً بِهِ نَقَالَ وَمِنُ خَوَاصِّهِ لَبُغِينَدَ زِيَادَةً مَعُرِفَةً بِهِ نَقَالَ وَمِنْ خَوَاصِّهِ مَنْتِهَا وَسِمِنِ التَّبُعِينَضِيَّةً فَاللَّي مَا ذَكْرَهُ بَعُضٌ مِنْهَا وَهِي جَمْعُ خَاصَّةٍ وَخَاصَّةُ الشَّيْ مَا يَخَتَصُّ بِهِ وَلا يُوْجَدُ عَلَى عَنْدِهِ وَهِي إِمَّا شَامِلَةً لِجَمِيعِ أَفْرَادٍ مَا هِي خَاصَّةٌ لَةً كَالْكَاتِبِ بِالنَّقُوّةِ لِللَّهُ عَلَيْهِ وَلا يَعْتَلِ لِللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْمُعْمَالِ لَهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمُعَلِّى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَ

সহজ তরজমা

মুসান্নিফ রহ, যখন ইসমে সংজ্ঞা থেকে ফারেণ হলেন তখন ইসমে কিছু খাসুসা বা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করার ইছা করলেন যাতে ইসমের পরিচিতির অতিরিক্ত ফায়দা লাত হয়। তাই তিনি বললেন : এটার খাসুসাহসূহ থেকে.... তাই তিনি বললেন : এটার খাসুসাহসূহ থেকে.... এটার খাসুসাহসূহ থেকে.... এটার খাসুসাহ বা বৈশিষ্ট্যের আধিক্যের প্রতি এবং করছেন, তা সমূহ বৈশিষ্ট্যের কথার প্রতি সতর্ক করেছেন যে, যে সকল খাসুসাহ বা বৈশিষ্ট্য তিনি উল্লেখ করেছেন, তা সমূহ বৈশিষ্ট্যের কতিপয় বৈশিষ্ট্য । আর কথার প্রতি সতর্ক করেছেন যে, যে সকল খাসুসাহ বা বৈশিষ্ট্য তিনি উল্লেখ করেছেন, তা সমূহ বৈশিষ্ট্যের কতিপয় বৈশিষ্ট্য । আর কর্ত্র বা বৈশিষ্ট্য হল যা তার মধ্যে পাওয়া যায় এবং তা ছাড়া অন্যের মধ্যে পাওয়া যায় না। এ ক্রিটি তারীর দুপ্রকার। ১. ক্রিটি যা খাসকৃত বল্পর সকল আফরাদের মধ্যে পাওয়া যায়। যেমন : মানুষের জন্য ঠানুন ইওয়া। ২. ১টিন উল্লেখ নাইকর বা বা কিছু আফরাদের সাথে থাস হবে এবং কিছু আফরাদের সাথে হবে নাঁ) যেমন : মানুষের জন্য ১টিন উল্লেখন

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

सुनान्निक ইতঃপূর্বে ইসমের সংজ্ঞা দান করেছিলেন। এবারে তিনি ইসমের সংজ্ঞা দান করেছিলেন। এবারে তিনি ইসমের کرَاَتُ مَا বৈশিষ্ট্যাবলি বর্ণনা করেছেন। কেননা এর ছারা بُمَرُ পরিপূর্ণরূপে উদ্ধাসিত হয়ে যারে। সার কথা হল, خَوَاص ও সংজ্ঞার পরিপূরক হয়ে থাকে, সংজ্ঞার বহিষ্ঠত নয়।

সহজ তরজমা

ইসমের বৈশিষ্ট্যাবলি থেকে একটি হচ্ছে لَمْ مَصْرِيْف প্রবিষ্ট হওয়া। মুসান্নিফ যদি وَخُولُ حَرْفِ التَّمْرِيْف বলতেন তা হলে তাঁর উন্জিটি রাসূলে করীম সা.-এর ইরশাদ بن اصبِبًا في المسبّب أو يقل المبتب والمبتب وال

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

বা বৈশিষ্ট্য সাব্যন্ত করা হয়েছে, وُخُولُ اللَّامِ أَيُ لَا اللَّامِ أَيُ لَا اللَّمِ أَيُ لَا مِ التَّعْمِيُف অপর خَاصَّه তা ফে'লের মধ্যেও এসে থাকে।

(यमन : لَامِ مَاكِيد - لَامِ اَمُور : मात्तइ तह. اَى لَامِ النَّعْرِيْف (त्तत कत्त त्रन्द প्रमुण्डित जवाव निरस्रहित त्य, لام اَمُور : बाता উप्मिना इट्ट्रब्ध اللّم التعريف जात जा त्कवन देशत्पत्त सत्यादे भाखता यात्र । اللّم التعريف बत जन्म अत्राह्म अवत जाका प्रत्रह ज्वववा सूयाक देनित वनत्व अत्रह्म (यज्ञल भात्तद तह.-अत वाका التَّمْرَيْف विता जेजा स्वावनात প্रक्षि देनिक कता द्रास्त्रह ।

دُخُرِلُ الكَّمِ التَّعُرِيْفِ النَّعَ عَلَى اللَّهِ वर्षा اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الل

উচ্চারণ করলেন কেনা তাঁর তো প্রতিটি কথাই ফাসীহ বরং সর্বাধিক ফাসীহ। এর জবাব হল, হিম্মার গোত্রের জনৈক ব্যক্তি জিহাদ চলা অবস্থায় যখন মাহে রমাযান তক্ত হল, তখন সে রাস্লুল্লাহ সা. ওে জিজ্ঞাসা করলেন : اَمِنُ امْضِبَامُ نِي امْسَفَرِ जिन তারই ভাষা অনুযায়ী জবাব দিদেন এবং এ পরিবর্তে مِنِم उ।বহার করেছেন, যাতে জবাবটি প্রশ্নের মোতাবেক হয়ে যায় এবং শ্রোতা ভালো মতো বুরে নিতে পারে।

धत अन्नदर्ज नाइविमगरगत छिनि मायशव तरहरू । وَفَيْ إِخْرَيْهَا وِ اللَّامُ العَ

- সীবওয়াইহ এর মাযহাব হল, এই৫ট ইলছ তথু ৮১ সাকিনের সাথে তরু করা যেহেতু কঠিন, এ জন্য ভরুতে হাম্যায়ে অসল আনা হয়েছে।
- ২. খনীন ইবনে আহমদের মাযহাব হল, হরফে তা'রীফ হচ্ছে اَلَ এর ওজনে অর্থাৎ হামযা এবং উভয়টার্
- ५. भ्रवाततात्मत भायश्व क्ल, خُرْف تَحْرِيْف وَ अ् श्रम्या । जात لام अत अश्र्याजन व जना कता करा हा पार्छ ، بهزاء المنافقة ال

وَاتَّمَا اخْتُصَّ دُخُولُ حَرْفِ التَّعُرِيُفِ بِالْاِسُمِ لِاَتَّهُ لِتَعْدِيُنِ مَعَنَّى مُسُتَقِلً وَالْحَرْفُ لا يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْمُسْتَقِلً بِالْمَسُهُ وَالْحَرْفُ لا يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْمُسْتَقِلً وَالْحَرْفُ لا يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْمُسْتَقِلً وَالْفِهُ وَالْحَرْفُ لا يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْمُسْتَقِلً وَالْفِعُلُ يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْمُسْتَقِلَ وَالْفِعُلُ يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْمُسْتَقِلَ وَالْفِعُلُ الْخَصُوبُ وَالْفِعُلُ الْمُعْرَوْنِ اللَّهُ وَالْمَعْنَى الْمُحْرُولِ الضَّمَاءُ الْإِشَارَةِ وَعَيْرَهَا كَالْمَوْصُولُانِ وَالْسَمَاءُ الْإِشَارَةِ وَعَيْرَهَا كَالْمَوْصُولُانِ وَكَالْكُ سَائِرُ الْخَوْاصِ الْحَمْسِ الْمَذْكُورَةِ هُهُنَا وَ مِنْهَا دُخُولُ الْخَوِّ الْمَحْرُودِ بِهِ وَعَلَى الْمُجُرُودِ بِهِ لَفُطًا وَفِى الْمَجُرُودِ بِهِ لَهُ طَا وَفِى الْمَجُرُودِ بِهِ لَفُطًا وَفِى الْمَجُرُودِ بِهِ لَعُلَا وَفِى الْمَجُرُودِ بِهِ لَعُطَا وَفِى الْمَجُرُودِ بِهِ لَعُلَا وَفِى الْمَجُرُودِ بِهِ لَعُلَا وَفِى الْمَجُرُودِ بِهِ لَهُ طَا وَفِى الْمَجُرُودِ بِهِ لَعُلَا وَفِى الْمَجُرُودِ فِي الْمَعْنَى الْمُعَلِيَةِ وَلَى الْمَعْدُولِةِ قَلَى الْمَعْنَى الْمُعَنِيمُ وَلَا عَلَى الْمُعَلِيمُ وَلَالَ الْمُعَلِيمُ وَلَا الْمُعْنَا وَلَى الْمُعَلِيمُ وَلَا الْمُعَلِيمُ وَلَا الْمُعْنَى وَلَا الْمُعَلِيمُ وَلَى الْمُعَلِيمُ وَلَا الْمُعَلِيمُ وَلَا الْمُعَلِيمُ وَلَا الْمُعَلَى وَلَالَ الْمُعَلِيمُ وَلَا الْمُعْنَى وَلَا الْمُعْلُولُ الْمُعِلَى الْمُعَلِيمُ الْمُعِلَى وَلِي الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعُلِيمُ الْمُعُلِيمُ الْمُعُلِيمُ الْمُعَلِيمُ وَلَا الْمُعْنُولُ الْمُعِلَى الْمُعْنَى وَلِي الْمُعُلِيمُ الْمُ الْمُعْلُولُ الْمُعْنَى وَلَى الْمُعْنُولُ الْمُولِي الْمُعُلُولُ الْمُعْلُولُ الْمُعُلِيمُ الْمُعُلُولُ الْمُعُلُولُ الْمُعُلُولُ الْمُعُلُولُ الْمُعُلُولُ الْمُعِلَى الْمُعُلُولُ الْمُعُلُولُ الْمُعُلُولُ الْمُعُلُولُ الْمُعْلِيمُ الْمُعُلُولُ الْمُعْلِيمُ الْمُعُلِيمُ الْمُعُلِيمُ الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعْلِيمُ الْمُعُلِيمُ الْمُعْلَى الْمُعُلِيمُ الْمُعِلَى الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعِلَى الْمُعُلِيمُ

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

وَضَع هَا لَام تَعْرِيُك : وَوَلَمُ اخْتُعَنَّ কেন, এখানে তার কারণ বর্ণনা করছেন। وَمَرْيَك : وَالْمُا اخْتُعَن বা গঠন হয়েছে এমন অর্থকে নির্দিষ্টকরণের জন্য, যার উপর শব্দ مُطَابِئَة वृक्षिय़ থাকে। আর এ বিষয়টিই তথু ইসমের মধ্যে পাওয়া যায়। কারণ, হরফ তো مُسَتَقِل অর্থ বৃঝায়ই না, আর ফে'ল مُسَتَقِل অর্থের مُسَتَقِل বৃঝায় না বরং تَشَدُّتُ বৃঝিয়ে থাকে।

वा বৈশিষ্ট্য। জর প্রবেশ করা ইসমের বিশিষ্ট্য হওয়ার أَخَاصُّهُ (এটা ইসমের দিতীয় خَاصُّهُ الْمُجَرِّ কারণ, خَرْ تَخِرُ وَ এর প্রভাব। অর্থাৎ যেটাই মাজরুর হবে তাতে হরকে জার অবশ্যই থাকবে। চাই শব্দে থাকুক। যেমন– مَجُرُرُرُ بِهِ র মধ্যে, তা যখন শান্দিকভাবে হয়ে থাকে। যথা مَجُرُرُرُ بِهِ

اَخُولُ حَرُفِ الْجَرِّ لَغُظَّا اَوُ تَقَدِيرًا يَخْتَصُّ بِالْاسْمِ لِأَنَهُ مَوْضُوعٌ لِانْصَاءِ مَعُنَى الْخَوْلُ حَرُفِ الْجَرِّ لَغُظَّا اَوُ تَقَدِيرًا يَخْتَصُّ بِالْاسْمِ لِإِنَهُ مَوْضُوعٌ لِانْصَاءِ مَعُنَى الْفِعْلِ إِلَيْهِ وَاَتَّا الْفِعْلِ إِلَى الْمَعْنِونَةِ فَيَنْبَغِى اَنَ لَا يُخْلِفَ الْاَصُلَ بِانُ يَخْتَصَّ بِاللَّهُ عَلَيْهِ بِانْ يَخْتَصَّ بِاللَّهُ عَلَيْهِ بِانْ يَخْتَصَّ بِاللَّهُ عَلَيْهِ بِانْ يَخْتَصَّ بِعِ الْحَصُلُ الْعَنِى الْفِعْلَ اَوْ يَزِيدُ عَلَيْهِ بِانْ يَعْمَ الْاِسْمَ بَا يَخْتُونُ بِا الْاَصَلُ الْعَنْدِي بِالْعَلَى الْمُعْلِي الْعَلَيْمِ وَسَيَجِينَ فِي الْحَصَلُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ تَعْلَى وَحِهِ يَا فَسَامِهِ إِلَّا تَنْوِيْنَ التَّرَثُم وَسَيَجِينَ فِي الْمَعْلِي الْعَرِيمُ فَلْ وَجَهِ يَطْهِرُ جِهَةً الْمِسْمِ الْمَعْلِي التَّوْلُقِيلُ وَاللَّهُ مَعْلَى وَجَهِ يُطْهِرُ جِهَةً الْمِسَامِ مَا عَلَى وَجَهِ يُطْهِرُ جِهَةً عَنْمِ الْمَعْلِي تَعْرِيمُ فَلَا عَنْمِ التَّوْلُ التَّوْلُ التَّوْلُولُ التَّوْلُ الْمَعْلِي الْمُوسَلِ تَعْرِيمُ فَلَا وَيَعْلِي الْمُعْلَى وَجَهِ يُطْهِرُ جِهَةً عَنْمِ الْمُعِلَى وَالْمَعْلَ وَالْمَالِ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ الْمُعْلَى وَالْمَالَعِلَى الْمَعْلِيمُ الْمُعْلِي الْمُعْلَى وَحِهِ الْمُعْلِي الْمَعْلَى وَالْمُ اللَّهُ الْمُعْلَى وَالْمُ الْمُعْلِي الْمَعْلِي الْمُعْلَى وَالْمُ الْمُلْمِ الْمُعْلِي الْمَعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمَعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى وَالْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى وَالْمُعِلَى الْمُعْلِي الْمُعِلَى الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْل

সহজ তরজমা

আর হরফে জার প্রবেশ করাটা শান্দিকভাবে হোক কিংবা উহ্যগতভাবে হোক ইসমের সাথে খাস। কারণ, হরফে জার গঠিত হয়েছে ফে'লের অর্থকে ইসম পর্যন্ত পৌছে দেওয়ার জন্য। তাই উচিত হল ইসমের উপর প্রবেশ করবে যাতে ফে'লের অর্থকে ইসম পর্যন্ত পৌছে দিতে পারে। রয়ে গেল عَنَانَتُ مُعَنَوْنَهُ বিধা বিধা হলো শাখামূলের বিপরীত না হওয়া। (বৈপরিত্ব এই হিসেবে) যে, শাল্লা হবে তার সাথে তথা ফে'লের সাথে, যেটা তার তথা ইসমের বিপরীত তথা যার সাথে মূল বা مُعَنَوْنَهُ বাস রয়েছে। অথবা শাখামূল থেকে আগে বেড়ে যাবে এভাবে যে, ইসম ও ফে'ল উভয়টিকে শাম্দির রাখবে। আর এই খাস্সাসমূহের থেকে হলো তানবীনে তারানুম ব্যতীত সর্বপ্রকার তানবীন প্রবেশ করা। ইনশাআল্লাহ অচিরেই কিতাবের শেষ দিকে তানবীনের সংজ্ঞা এবং তার প্রকারাদির বর্ণনা এভাবে আসবে যে, তানবীনে তারানুম ছাড়া সর্বপ্রকার তানবীনে ইসমের সাথে খাস হওয়ার কারণ এবং তানবীনে তারানুম তার সাথে খাস না হওয়ার কারণ শান্ট হয়ে যাবে।

পূর্বের পৃষ্ঠার পর

হরফে জার শব্দে না থাকুক বরং হণ্ড থাকুক। যেমন مَجُورُر بِهِ এর মধ্যে نَعُدِيرُ বা উহাগভভাবে হয়ে থাকে। এর উদাহরণ হচ্ছে اعْلَا رُزِيْدِ । কারণ, এতে الله عَلَا عَلَا الله হিল। আর নাহবীগণের এ বিষয়ে এক্যমত্য রয়েছে যে, হরফে জারের প্রবেশ ইসমের নাথেই খাস, চাই শব্দে থাকুক কিংবা উহ্য থাকুক। সূতরাং হরফে জার যেহেতু ইসমের সাথেই খাস, তাই তার و প্রভাবিও ইসমের সাথেই খাস হবে। অন্যথায় مُؤَوِّر ক্রিয়াকারী। ব্যতীত اَتُر প্রতিক্রিয়া) পাওয়া যাওয়াটা লাম্মি আসবে, যা বাতিল।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এখান থেকে এ কথা বলতে চাচ্ছেন যে, হরফে জারের প্রবেশ ইসমের সাথে খার্স কেনঃ এর কারণ হল, হরফে জারের وضع ইসমের সাথে খার্স কেনঃ এর কারণ হল, হরফে জারের وضع ইসম পর্যন্ত পৌছানো যাবে। এর দাবি এটাই যে, হরফে জার ইসমের উপরই প্রবেশ করবে।

बंदों हैं। धेर्म रहा या, जाभि এই मां वित्य वात वात वात स्वारहित या, रहत कारित के विद्य क्षित हात के विद्य स्वार वात के विद्य स्वार के विद्य स्वार के विद्य स्वार के विद्य स्वार के विद्य के विद के विद्य के विद्य के विद्य के विद्य के विद्य के विद्य के विद के

رَ مَكَكُن : এটা হচ্ছে ইসমের তৃতীয় خاصه বা বৈশিষ্ট। تَوَلُهُ وَمِنْهَا وَهُولُ الْتَنُونِن بَ بَهُكُلُ التَّنُونِن أَ وَمَكُلُ التَّنُونِن أَ مَكُلُ التَّنُونِن أَ مَكُلُ التَّنُونِن أَن مَكُلُ التَّنُونِن أَن مَكُلُ التَّنُونِن أَن مَكُلُ المَّنُونِن أَن مَنْكِيْر ضَاء الله على المنابقة والمعالفة الله المنابقة ا

المنه المستنادُ الله المنه الموقع عَطَفُ الدُّخُولِ لاَ عَلَى مَدُخُولِه لِآنَّ الْمُتَبَادِرَ مِنَ الْمُتَبَادِرَ مِنَ الْمُتَبَادِرَ مِنَ الْمُتَبَادِرَ مِنَ الْمُتَبَادِ وَكَذَا فِي الْمُتَدَادِ وَكَذَا فِي الْمُتَبَادِ وَكَذَا فِي الْمُتَادِ ِ وَمِنَا الشَّنِي الْمُتَادِقِ وَلَيْمَا الْحَبُولِ الْمُعَلِيقِ الْمُتَادِقِ وَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلَى الل

সহজ তরজমা

আর এ সব খাস্সাহ এর মধ্য থেকে হচ্ছে মুসনাদ ইলাইহি হওয়া । الُكِرَا -র পেশের সাথে الْكَرَا) এর উপর নয়। কেননা وُخُول বা প্রবেশ দারের সাথেরদং (প্রকৃতভাবে) কোনো বস্তু শুরুতে বর্ণিত হওয়া অথবা (রপকভাবে) শেষে সংযোজিত হওয়া বুঝায়। আর এ দৃটি বিষয়ই ইসনাদের মধ্যে অনুপস্থিত। তেমনিভাবে الْإِضَافَ এর মধ্যেও الْرَضَافُ (এর উপর আত্ক হওয়া দরুন পেশ হয়েছে) আর الْإِضَافَ দির্দান কোনো বস্তু তথা ইসমের মুসনাদ ইলাইহি হওয়া উদ্দেশ্য। আর এ অর্থিটি (মুসনাদ ইলাইহি হওয়াটি) ইসমের সাথে এ জন্য খাস হয়েছে যে, وَمُعَلَّلُ الْكِمَا وَ সিনাদ ইলাইহি হওয়াটি) ইসমের সাথে এ জন্য খাস হয়েছে যে, وَمُعَلَّلُ الْكِمَا وَ সিনাদের বিপরীত হওয়া লাযিম আসবে। আর এ সব খাস্সাহ এর মধ্য থেকে হঙ্গে ই্যাফত। অর্থাৎ কোনো বন্ধুর হয়েছে জার ইয় থাকাবস্থায় মুযাফ হওয়া, হয়েফ জার শব্দিকভাবে উল্লেখের সাথে নয়। আর ইয়াফত ইসমের সাথে খাস হওয়া কারণ হল ইযাফনের সাথে খাস হওয়া। তাথীলি, তাখসীদে ও তাখফীফ এর ইসমের সাথে খাস হওয়া।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

অর্থাৎ السَّنَادُ اللَّهِ पाता উদ্দেশ্য হল মুসনাদ ইলাইহি হওয়া, أَلْمِسْنَادُ اللَّهُ وَالْمُوَادُ بِهِ كُونُ الشَّنَى مُسْنَدًا اللَّهِ بِهِ كَانُ الشَّنَ مُسْنَدًا اللَّهِ بِهِ كَانُ السَّنَ مُسْنَدًا اللَّهِ بِهِ كَانُ اللَّهِ بِهِ كَانُ السَّنَ مُسْنَدًا اللَّهِ بِهِ كَانُ السَّنَ مُسْنَدًا اللَّهِ بِهِ كَانُ اللَّهِ بِهِ كَانُ اللَّهِ بِهِ كَانُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللللِّلِي اللللْمُ الللَّهُ الللللْمُ اللللِّلْمُ الللللِّهُ اللللْمُ اللللِّلُ

মুসনাদ ইলাইহি হওয়াটা ইসমের সাথে এ জন্য খাস হয়েছে যে, ফে'লের وَضُع বা গঠন হয়েছে সর্বদা মুসনাদ হওয়ার জন্য । এখন ফে'লও যদি মুসনাদ ইলাইহি অবস্থিত হয়ে যায়, তা হলে وَضُع বিপরীত হওয়া লাযিম আসবে । আর عرف এর মধ্য مُسْتَقِل مُسْتَقِل दे থাকে না, তাই এটার মুসনাদ ইলাইহি এবং মুসনাদ হওয়ার কোনো সম্ভাবনাই নেই ।

, এটও وَخُولُ কু ইয়েছে এবং এর আত্কও مرفوع নাধسناد البِه এটিও : قَوَلُهُ وَمِنْهَاالْإِضَالَةُ তার মাদখূলের উপর নয়। অন্যথায় ইবারতের স্বরূপ হবে وُخُولُ الرُضَافَةِ आत ইযাফত প্রবেশ করার কোনো كُونُ الشَّكَىٰ مُصَافًا بِسَفُدِيْرِ حَرُفِ الْجَرِّ : जर्ब त्तर । اضافت - जर्ब वर्धना कडारण शिख्य नाखिर वरलाहन ত تخصيص - تعريف তথা لوازم তথা بالإذكره لفظ বা বৈশিষ্ট্য হয়েছে এজন্য যে, তার أضافت ا لابذكره لفظ ত তারই সাথে খাস রয়েছে। আর لازم যার সাথে খাস হয় عملزوم তারই সাথে খাস হয়ে থাকে। चनाशीय منزرم (थरक عريف वा विष्टित २७या नायिम जामरत । या निठाखरे वाजिन । تعريف वा मा'तिकाकत्रव এবং تخصيص বা বিশেষিতকরণ হল اضافت معنوى বা বিশেষিতকরণ হচ্ছে त दिनिष्ठा : اضافت لفظي- त प्रामि मुयाक हैनाहेदि भा तिका हय, जा हरल भुयाकि মা'রিফা হয়ে যাবে আর যদি মুযাফ ইলাইহি নাকিরা হয় তবে মুযাফের মধ্যে তাখসিস বা বিশেষত্ব অর্জিত হবে। اضانت لفظي-র মধ্যে মুযাফ থেকে তানবীন বিদূরিত হয়ে তথু (শান্দিক) সহজতা অর্জন হয়।

وَانْمَا فَسَّرُنَا الْإِضَافَةَ بِكَوْنِ الشَّيِ مُضَافًا لِأَنَّ الْفِعْلَ أَوِ الْجُمُلَةَ قَدُ يَقَعُ مُضَافًا اللهِ الْبَعِمَا فَي يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدُقُهُمُ وَقَدُ يُقَالُ هٰذَا بِتَاوِيُلِ الْمَصْدَرِ اَى يَوْمَ لَهُ الصَّادِقِينَ فَالْإِضَافَةُ بِتَقَدِيرِ حَرْفِ الْجَرِّ لِئَلَّا يَنْتَقِضُ بِقَوْلِنَا مَرَدُتُ بِزَيُدٍ فَإِنَّ مَضَافًا إِلَى زَيْدٍ بِوَاسِطَةٍ حَرْفِ الْجَرِّ لَفَظًا

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- এর ব্যাখ্যা করেছেন, نَوُلُدُ إِنَّمَافَسَرُنَا الْاَضَافَدَ । শারেহ রহ. اِضَافَت এর ব্যাখ্যা করেছেন, وَضُافَدُ বর্ণনা করেছেন, মুযাফ হওয়াটা তো ইসমের সাথে তো খাস, তবে মুযাফ ইলাইহি হওয়াটা ইসমের সাথে খাস নয়, ফে'ল এবং জুমলা (বাক্য)-ও মুযাফ ইলাইহি অবস্থিত হয়ে থাকে। যেমন : يُورُبُنُفُعُ الصَّادِوْلِينَ صِدُنُهُمُ

وَهُوَ آيِ الْاِسْمُ قِسُمَانِ مُعُرَبُ وَمَبُنِى لَا لَا لَا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ يَكُونَ مُرَكَّبًا مَعَ غَيُرِهِ اللهُ
সহজ তরজমা

<u>আর এটা</u> তথা ইসম দৃ'প্রকার। <u>১. মু'রাব। ২. মাবনী।</u> কেননা ইসম দৃই অবস্থা থেকে খালি নয়। হয়তো অন্যের সাথে মুরাক্কাব হবে অথবা হবে না। প্রথমটি (যেটি অন্যের সাথে মুরাক্কাব হবে) হয়তো মাবনী আসলের সাথে সাদৃশ্য রাখবে কিংবা রাখবে না। আর এটি তথা যে মুরাক্কাবটি মাবনী আমলের সদৃশ নয়, সেটিই মু'রাব এবং এতংভিন্ন যা কিছু রয়েছে অর্থাৎ যেটি মুরাক্কাবই নয় আর যেটি মুরাক্কাব তো বটে, তবে মাবনী আসলের সদৃশ, সেগুলো মাবনী। <u>সুতরাং মু'রাব</u> যেটি ইসমের এক প্রকার বিশেষ <u>ওই মুরাক্কাবকে বলা হয়</u> তথা ওই ইসমকে বলা হয়, যা অন্যের সাথে এমন তারকিবের সাথে মুরাক্কাব হয় যে, তার সাথে তার আমিল বিদ্যমান হবে। (চাই আমিলটি শান্ধিক হোক কিংবা আর্থিক হোক)।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

نَوْلُنَا: ﴿ لَاَ لَا لَكُوْلُوا الْعَالَى : এর পূর্বে দাবি করেছিলেন, ইসম দূ'প্রকার। ১. মু'রাব ও ২. মাবনী। উল্লেখিত ইবারতটি দ্বারা শারেহ রহ. এই দুই প্রকারে সীমাবদ্ধ হওয়ার দলীলে হাসর বর্ণনা করছেন। দলীলে হছরটি হচ্ছে, إسر সান্ত্রাক্তার সাথে মুরাক্কাব হবে অথবা হবে না। যদি মুরাক্কাব হয়, তা হলে এরপর মাবনী আসলের সাথে সাদৃশ্য রাখবে কিংবা রাখবে না। যদি মুরাক্কাব হয় এবং মাবনী আসলের সাথে সাদৃশ্য না রাখে, তা

হলে মু'রাব। আর এতংভিন্ন যা কিছু রয়েছে অর্থাৎ যদি মুরাক্কাবই না হয় অথবা মুরাক্কাব তো হয় বটে, তবে মাবনী আসলের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ হয়, তবে মাবনী। মু'রাবকে মাবনীর পূর্বে এ জন্য উল্লেখ করেছেন বং ইসমসমূহের মধ্যে আসল হচ্ছে মু'রাব হওয়া। তা ছাড়া মু'রাবের আলোচনা অধিক। كثير المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة ا

स्थादत' ও মু'রাব হয়ে থাকে, কিন্তু মুসান্নিক মু'রাকে যে সংজ্ঞা বর্ণনা করেহেন, যেটায় মুযারেকে অন্তর্ভুজ রাঝে না। শারেহ مِنَ الْأِسُمِ থে সংজ্ঞা বর্ণনা করেহেন, যেটায় মুযারেকে অন্তর্ভুজ রাঝে না। শারেহ مِنَ الْرُسُم জবাব দিয়েছেন যে, এখানে সাধারণ মু'রাবের সংজ্ঞা বর্ণনা করা হচ্ছে না বরং ইসমে মু'রাবের সংজ্ঞা বর্ণনা করা হয়েছে।

এটিও একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্নটি হল, غَكْرُ أُرْبُدُ এর মধ্যে غُكُرُ भक्षि بِكُرُ بِيَّ بِمَعَفَّقُ مَعَدُ عَامِلُهُ মুরাক্কাব বটে, তবে মুসান্লিফের মতে এটি মু'রাব নয় বরং মাবনী। শারেহ রহঁ. এ ইবারতটি এনে এর জবাব দিয়েছেন যে, غَيْر दोরা আমেল উদ্দেশ্য। এখন সংজ্ঞা দাঁড়াল, মু'রাব এমন ইসমকে বলা হয় যার সাথে তার আমেল পাওয়া যায়। আর غَيْر مَا اللهِ عَالَمُ أَرْبُهِ এর মধ্যে আমেল নেই।

فَيَدُخُلُ فِيهُ وَيُدُّ وَقَائِمٌ وَهَّوُلاَ فِي قَوْلِكَ زَيُدٌّ قَائِمٌ وَقَامَ هَوُلاَ ، بِخِلاَقِ مَا لَيُسَ بِمُرَكَّبٍ اَصْلًا مِنَ الْاَسْمَاءِ الْمَعْدُودَةِ نَحْوُ الِف، بنا، تَازَيُد عُمَر وَيَكُر ويُبِخِلاَقِ مَا هُو مُرَكَّبٌ مَعَ غَيْرِهِ لَكِنُ لَا تَرْكِيبُنَا يَتَحَقَّقُ مَعَهُ عَامِلُهُ كَغُلاَمٍ فِي غُلامٌ زَيْدٍ فَإِنَّ جَمِيعَ ذَلِكَ مِنُ قَبِيْلِ الْمَبْنِيَّاتِ عِنْدَ الْمُصَرِّفِ ٱللَّذِى لَمُ يُشْبِه

সহজ তরজমা

সুতরাং এ সংজ্ঞা আপনার উক্তি کَانِمْ عَنْ وَانِمْ وَ اَنْ مَا اللهِ অন্তর্গক হয়ে যাবে। এর বিপরীত হল ওইসব ইসম, যা আগ থেকেই মুরাক্কাব না তথা গণিত ইসমসমূহ। যেমন النف الب البناء البكر الله (তেমনিভাবে) এর বিপরীত হল ওইসব ইসম, যেগুলো অন্যের সাথে মুরাক্কাব তো বটে, তবে এরকম তারকিবের সাথে মুরাক্কাব নয় যার সাথে তার আমেল বিদ্যমান থাকে। যেমন عَمْرُ اللهُ
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

الغ : मু'রাবের সংজ্ঞায় শারেহ রহ. শাখামূলক কথা উল্লেখ করেছেন, যা তাঁর ইবারত ছারা স্পষ্ট।

- ১. گجائشت ওপা দৃটি বস্তু এক জিন্সে শরীক হওয়া। যেমন মানুষ ও গরু প্রাণী হওয়ার মধ্যে উভয়টাই শরীক, خبكان বা প্রাণী উভয়টার জন্য জিন্স।

সহজ শরহে জামী – ১০৪

- ৩. তথা : কোনো আবশ্যকীয় গুণের মধ্যে উভয়বন্তুর অংশীদার হওয়া। যেমন- যায়েদ ও সিংই এ দৃট্ট রীবত্তণে অংশীদার: যায়েদ ও বীর বাহাদুর এবং সিংহও বীর বাহাদুর।
- ১ مُشَاكُلُت তথা সূরত ও আকৃতিতে অংশীদার হওয়া। যেমন
 ঘোড়ার ছবির অংশীদারিত্ব মূল ঘোড়ার সাৰে।
 তা তথু সূরত ও আকৃতিতে অংশীদার।

পঞ্চম একটি প্রকার রয়েছে ক্রিক্রিকেই শামিদ্র রাখে। এখন শারেহ রহ্-এর এ ব্যাখ্যার পর বলেন, মুরাবের সংজ্ঞা হল, মুরার এমন একটি মুরাক্তারে বলা হয়, যেটি মাবনী আসলের সাথে মুনাসাবাত বা সামঞ্জন্য রাখেন।

আর آيْن ব্যহেতু মাবনী আসল তথা হাম্যায়ে ইন্তেফহামের মুনাসিব বা সামঞ্জস্যপূর্ণ। অর্থাৎ بردنستهام এর অর্থকে অভ্যন্তরে রাখে, তাই তার উপর মু'রাবের সংজ্ঞা বাস্তবায়িত হবে না। মাবনী আসলের সাথে مُنَاسَت বিভিন্ন অবস্থা রয়েছে।

- (১) মাবনী আসলের অর্থকে অন্তর্গত রাখা। যেমন : اَيُن عُلَق হামযায়ে ইন্তেফহামের অর্থকে অন্তর্গত রেখেছে।
- (২) নিজ অর্থপূর্ণ হওয়াতে অপরের মুখাপেক্ষী হওয়া। اَسُمَاء مَوُصُولُاتَ ଓ اَسُمَاء اِشْارَات । কারণ যতক্ষণ পর্দ্ধ قرصله و مُشَار اِلْبُهِ উল্লেখ করা না হয়, ততক্ষণ পর্যন্ত এ লোর অর্থ বুঝে আসে না। সূতরাং এগুলো হরদ্ধের সাথে সামঞ্জস্যশীল হল।
- (৩). মাবনী আসলের ক্ষেত্রে অবস্থিত হওয়া। যেমন– بَرُولِ শব্দটি بَرُولِ আর্থ। কারণ, এটি মাবনী আসল ভশ্ব আসরের ক্ষেত্রে অবস্থিত হয়েছে।
- (8) এই ইসমের আকৃতিতে হওয়া যেটি মাবনী আসলের ক্ষেত্রে অবস্থিত হয়ে থাকে। যেমন: الْفُجُورُ এর অর্প শব্দি । কারণ, এটি الفُجُورُ র আকৃতি বিশিষ্ট, আর كَانَ لِمِمَعُنْى اِنْزَالِ بِمَعُنْى اِنْزَالِ بِمَعْنَى اللهِ अत्यामा, यथा بَا يَلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

آَى لَمُ يُنَاسِبُ مُنَاسَبَةٌ مُوَثَّرَةٌ فِى مَنْعِ الْإَعْرَابِ مَبْنِى الْأَصْلِ آَيِ الْمَبْنِيَّ الَّذِى هُوَ الْاَصُلُ فِى الْبِنَاءِ فَالْإِصَافَةُ بَيَانِيَّةٌ وَهُوَ الْمَاضِى وَالْأَمْرُ بِغَيْرِ اللَّامِ وَالْحَرُفِ وَبِهٰذَ الْقَيْدِ خَرَجَ مِثْلُ هَوْلًا ۚ فِى مِثْلِ قَامَ هَوُلاَءِ لِكَوْنِهِ مُشَالِهًا لِمَبْنِي الْأَصْلِ كَمَ سَبَجِئُ فِى بَابِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

সহজ তরজমা

छथा प्रतकम मूनागराज রাখে ना। या प'तार निरस्त कार्य कियागील द्यः। <u>मार्गनी जागरलं नार्थ।</u> जर्थार उदे मार्गनीत स्थापित छथा गम्भ रत्त ना, त्यि तिना छथा मार्गनी द्रथ्याएं जागल। जुञ्जार مَنْبُنِي الْاَصْرِ भारत है स्वाक्त है सार्थनीत स्थापित छथा नामित्र द्याक धे के प्रति विक्र । अत नामित्रीन जामत ७ ७. रतक। जात वे के कि कि कार्य है कि सार्थनी जागलं नार्य प्रति जात कार्य है कि कार्य है कि कार्य कार्य कार्य है कि कार्य
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ह्य ता। कांत्रल, मायीत সात्य जात : فَوَلُهُ : هُنَاسَبَةٌ مُؤَوِّرٌ وَفِي مَنْع الْإَعْرَافِر ह्य ता। कांत्रल, मायीत সात्य जात فرع ता। कांत्रल, मायीत সात्य जात المناسبة तात्यह। त्यात्वात त्यात्व पृष्टि भाशा ता ورع भाष्या यात्र, त्यात्विक तात्वत म्तमातित्कत मत्यां प्राव त्यात्व । त्यात्व मायी मावती, त्यात्व विश्व म्यात्व मायात्व मायाव्य मायात्व मायाव्य म

الْمَعْدُودَةُ الْعَارِيَةَ عَنِ الْمُشَابِ جَعَلَ الْاَسْمَاءُ الْمَعْدُودَةُ الْعَارِيَةَ عَنِ الْمُشَابَهَةِ
الْمَذُكُورَةِ مُعُرَيَةٌ وَلَيْسَ النِّزَاعُ فِى الْمُعُرَبِ الَّذِي هُوَ إِسُمُ مَفَعُولٍ مِنْ قَولِكَ اَعْرَبُتُ
إِنَّ ذِلِكَ لاَ يَحْصُلُ إلاَّ بِاجْزَاءِ الْإِعْرَابِ عَلَى أَخِرِ الْكَلِمَةِ بَعُدَ التَّزكِينِ وَهُو
الظَّاهِرُ مِنَ الْكَلَامِ الْإِمَامِ عَبْدِ الْقَاهِرِ وَاعْتَبَرَ الْمُصَنِّفُ مَعَ الصَّلَاحِيَّةِ حُصُولَ
الْشَاهِرُ عِنَ الْكَلَامِ الْإِمَامِ عَبْدِ الْقَاهِرِ وَاعْتَبَرَ الْمُصَنِّفُ مَعَ الصَّلَاحِيَّةِ حُصُولَ
الْمُنْ عَلَى الْإِمْرِ مَعْرَبًا فَلَمُ يَعْتَبِرُهُ اَحَدٌ وَلِذَٰلِكَ يُقَالُ لَمْ تُعْرَبِ الْكَلِمَةُ وَهِى مُعْرَبًا

সহজ তরজমা

....জেনে রাখুন, কাশৃশাফ প্রণেতা গণিত ইসমসমূহকে যেগুলো উল্লেখিত মুশাবাহাত তথা সাদৃশ্য হতে মুক্ত যে গুলোক মুখাবা সাবাস্ত করেছেন। আর (আভিধানিক) এ کَنْرُبُ এর মধ্যে কোনো মতবিরোধ নেই, যেটি আপনার উক্তি کَنْرُبُ এর মধ্যে কোনো মতবিরোধ নেই, যেটি আপনার উক্তি کَنْرُبُ এর মধ্যে। মুডরাং আরামার করার পরই অর্জন হয়ে থাকে; বরং মতবিরোধ হচ্ছে পারিভাষিক کَنْرُب এর মধ্যে। মুডরাং আরামা যমখশরী তারকীবের পর এখাবের উপযুক্ততার জন্য শুধু যোগ্যতাকেই এ'তেবার করেছেন। (এমতাবহুয়ে عَنْ তারকীবের পূর্বে যমখশরীর মতে মুখাব হবে, ইবনে হাজিবের মতে নয়) আর ইমাম আব্দুল কাহির জুরজানীর কথা দ্বারা এটাই শুষ্ট। অবশ্য কাফিয়ার মুসান্নিফ যোগ্যতার সাথে সাথে بالنِفْل এখাবের উপযুক্ততা লাভ হওয়ার এ'তেবার করেছেন। (আর بالنِفْل এখাবের উপযুক্ততা তারকীবের পরই হয়ে থাকে) এজনাই মুসান্নিফ মুখারের সংজ্ঞায় তারকীবকে গ্রহণ করেছেন। আর রয়ে গেল ইসম মুখাব হওয়ার ক্লেত্রে بالنُفْل এখাবা বিদ্যমান হওয়ার কথা; একে কেউই এ'তেবার করেন নি। এজনাই (যথন কেউ گُنْ দালের সুকুনের সাথে বলে, তখন) বলা হয়, কালিমাটিকে এখাব দেওয়া হয়ন। অথচ এটি মুখাব।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

মুনান্নিফের মতেও المَارُونَ মুনাব হয়ে যেত, অথচ এটা তাঁর মতের বিপরীত। মুসান্নিফ রহ. এবং আল্লামা যমখশরীর এ মতবিরোধটি অপর একটি মতবিরোধের ভিত্তিতে হয়েছে। মূলত মতবিরোধ চলছে, কোনো শব্দকে মুনাব সাব্যক্ত করার মাপকাঠি কিঃ আল্লামা যমখশরীর মতে মুনাব বলার জন্য এবাবের উপযুক্ততার যোগ্যতাই যথেষ্ট। অর্থাৎ যে কালিমাটি আমিল আমার পর মুনাব হতে পারে, তাকে আমিল আসার পূর্বেও মুনাব বলা যেতে পারে। ইমাম আবদুল কাহিরের মতও এটাই বুঝা যাছে। আর মুসান্নিফের মতে তধু যোগ্যতা যথেষ্ট নয় বরং এবাবের উপযুক্ততা بالمُؤَمِّلُ تُعَالَّمُ اللهُ
प्रजित्तार्थं कात्रम এতক্ষণ বর্ণনা করা হয়েছে। এবার বর্ণনা করছেন, এ বিষয়ে সকলেরই ঐকমতা রয়েছে যে, মুরাব হওয়ার জন্য তার উপর যখন এরাব আসবে, তখন তাকে মুরাব বলতে পারা আবশ্যক নয়। সুতরাং যে কালিমাটি মুরাব তাকে যদি সাকিন পড়া হয়। উদাহরণত যেমন— والم ين المركز والمركز
إِنْنَا عَذَلَ الْمُصَيِّفُ عَمَّا هُوَ الْمَشُهُورُ عِنْدَ الْجُمُهُورِ مِنْ أَنَّ الْمُعُرَبُ مَا اَخْتَلَفَ الْكَلِمَةِ فِي الْغَوَامِلِ لِأَنَّ الْغَرَضَ مِن تَدُويُنِ عِلْمِ النَّحُو اَنُ يَعُرِفَ بِهِ اَحُوالُ اَوَاخِرِ الْكَلِمَةِ فِي التَّرْكِيبُ مِن لَهُ يَتَنَبَّعُ لُغَةَ الْعَرْبِ وَلَمْ يَعُرِفُ اَحْكَامَهَا بِالسَّمَاعِ مِنْهُمْ فَإِنَّ الْعَارِفَ بِاَحْكَامِهَا كَذٰلِكَ مُسْتَغُن عَنِ التَّحْوِ وَلاَ فَائِدَةَ لَهُ مُعْتَدَّا بِهَا فِي مَعْرِفَةِ إِلَّهُ عَلَيْ النَّعْوِ وَلاَ فَائِدَةَ لَهُ مُعْتَدَّا بِهَا فِي مَعْرِفَةٍ إِلَّهُ عَلَى المَّعْرِفِ وَلاَ فَائِدَةً لَهُ مُعْتَدَّا بِهَا فَي مُعْرِفَةٍ إِنْ يَعْرِفُ اللَّهُ مُصَلَّا اللَّهُ عَلَى السَّعْفِي وَلاَ فَائِدَةً لَهُ مُعْتَدَّا بِهَا يَعْمَوفَ اللَّهُ عَلَى السَّعْفِي وَلَا الْإِخْتِلِافِ وَتَعْرِيْفِهِ بِهِ وَجَبَ اللَّهُ مُنَا عَرُفَةً هُاللَّهُ مِنَّا يَحْتَلِفُ أَخِرُهُ فَلَوْ كَانَ مَعْرِفَةً اللَّهُ مِنَّا يَحْتَلِفُ أَخِرُهُ فَلَو كَانَ مَعْرِفَةً اللَّهُ مَعْرِفَةً اللَّهُ مِنَّا يَحْتَلِفُ أَخِرُهُ فَلَو كَانَ مَعْرِفَةً اللَّهُ مِنَّا يَحْتَلِفُ أَخِرُهُ فَلَو كَانَ مَعْرِفَةً اللَّهُ مِنَا يَخْرِيفِهِ بِهِ وَجَبَ اللَّهُ مُ اللَّيْ عَلَى نَفُوسِهِ فَيَنَابُغِي لِي اللَّهُ مِنَّا يَحْدَلِكُ الْوَلِي اللَّهُ مِنَا يَخْتَلِفُ أَخِرُهُ فَلَو كَانَ مَعْرِفَةً هُاللَّهُ مِنَا يَخْتِلِفُ أَخِرُهُ فَي اللَّهُ مُنَا يَعْمُولُ وَيَحْعَلُ مَا عَرَّفُوهُ مِنْ جُمُلَةٍ الْمُسْتَعِلَى اللَّهُ مُ اللَّهُ فَالْمُ الْمُعْمُولُ وَيَجْعَلُ مَا عَرَّفُوهُ مِنْ جُمُلَةٍ الْكُومُ وَنَا عَلَى نَفُوسِهِ فَيَنَابُغِي الْمُعْرِفُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنَا الْمُعْتَلِقُ الْمُعْتَلِقُ الْمُعْتَلِقُ الْمُعْتِلِقُ الْمُلْمُ الْمُعْرِفُ الْمُعْمُولُ وَيَجْعَلُ مَا عَرَّفُوهُ مِنْ جُمُلَةٍ الْمُعَلِقِ الْمُعِلَةِ الْمُعْتَقِلَ مَا عَرَقُوهُ مِن الْمُعُلِقِ الْمُعْتِلِقُ الْمُعْتَى الْمُعْلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعُلِقُ الْمُعُلِقِ الْمُعِلَّةُ الْمُعَلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعِلَةُ الْمُعُولُ الْمُعُلِقُ الْمُعْلَقِ الْمُعُلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعُولُ الْمُعُلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُ

সহজ তরজমা

আর কাফিয়ার মুসানিফ (মু'রাবের) ওই সংজ্ঞা থেকে সরে এসেছেন, যা অধিকাংশ নাহবিদগণের নিকট প্রসিদ্ধ। আর তা হচ্ছে এই যে, মু'রাব ওই ইসমকে বলা হয় আমিল বিভিন্ন রকম হওয়ার কারণে যার শেষ অক্ষর বিভিন্ন রকম হয়ে থাকে। কারণ, ইলমে নাহু সংকলনের উদ্দেশ্য হল, তারকীবে (অবস্থিত) কালিমার শেষের অবস্থা ওই ব্যক্তির জানা হয়ে যাওয়া, যে ব্যক্তি আরবি ভাষার দীর্ঘ অনুসন্ধান করে নি এবং না সে আরবদের থেকে আরবি ভাষার নিয়ম-কানুন জানে, সে ইলমে নাহু হতে অমুখাপেক্ষী এবং নাহবীগণের পরিভাষা জানার মধ্যে আর উল্লেখযোগ্য কোনো উপকার হবে না। সূতরাং মু'রাবের সংজ্ঞা দ্বারা উদাহরণত উদ্দেশ্য হল, (প্রথমোক্ত ব্যক্তি এ কথা) জানা হয়ে যাওয়া উচিত যে, (আরবি ভাষাতে) মু'রাব এ পর্যায়ে রয়েছে, যার শেষ অক্ষর (আমিলের বিভিন্নতায়) বিভিন্ন রকম হয়ে যায়। যাতে সে (আমিলের বিভিন্নতার সময়) এর শেষ অক্ষরকে বিভিন্ন রকম করে নেয়। ফলে (তার কথা) আরবদের কথার মোতাবেক হয়ে যাবে। সূতরাং মু'রাবের (সন্তার) পরিচয় এ কথার পরিচয়ের পূর্বে হলো যে, মু'রাব এ পর্যায়ে রয়েছে যার অন্তাবর্গ (আমিলের বিভিন্নভাষায়) বিভিন্ন রকম হয়ে যায়। এটা হচ্ছে মু'রাবের অবস্থা, আর সন্তার পরিচয় অবস্থার পরিচয়ের পূর্বে হয়ে থাকে। সূতরাং যদি মু'রাবের পূর্ব পরিচয় (সন্তার পরিচয়) এ বিভিন্নভার (অবস্থার) পরিচয় দ্বারা এবং তার এ সংজ্ঞা (এই ক্ষে হারা হাসিল হয়, তা হলে আবশ্যক হবে প্রথমে মু'রাবের এরকম সংজ্ঞা দান করা যে, মু'রাব এমন পর্যায়ের যার শেষ অক্ষর বিভিন্ন রকম হয়ে যায়। যাতে করে এ কথা জানা হয়ে যায় যে, মু'রাব এ পর্যায়ের যার শেষ অক্ষর বিভিন্ন রকম হয়ে যায়। যাতওবন, (এর দ্বার)

জুমহুরের কৃত সংজ্ঞার ভিন্ন করা যাবে এবং যে সংজ্ঞাটি জুমহুর দান করেছেন, তাকে মু'রাবের একটি হুকুম গণ্য করা যাবে। যেরূপ কাফিয়ার মুসান্লিফ করেছেন।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

তথা সংখ্যাগরিষ্ঠ নাহবিদগণ মু'রাবের সংজ্ঞা দান করেছেন المنااه والمنااه المنااه والمنااه والمناه والمنااه والمنااه والمناه والمن

وَ كُلُهُ أَى مِنُ جُمُلَةِ اَحُكَامِ المُعُرِبِ وَأَفَارِهِ الْمُتَرَقِبَةِ عَلَيْهِ مِنْ حَيْثُ هُو مُعُرَبُ الْمُعَرِبِ وَأَفَارِهِ الْمُتَرَقِبَةِ عَلَيْهِ مِنْ حَيْثُ هُو مُعُرَبُ أَنْ يَنْ يَتَبَدَّلَ حَرُفُ لِحَرُفِ أَخُرَ الْمُعُرَبِ ذَاتًا بِأَنْ يَتَبَدَّلَ حَرُفٌ بِحَرُفِ أَخُرَ عَنْ اللّهُ عَرْفِ أَوْ صِفَةٌ بِالَنْ يَتَبَدَّلَ صِفَةٌ بِصِفَةٍ أُخُرى عَنْ اللّهُ عَرْفِ أَوْ صِفَةٌ بِاللّهُ عَنْ إِنْ اللّهُ عَرْفِ أَوْ صِفَةٌ بِاللّهُ عَرْفِ أَوْ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَرْفِ أَوْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَرْفِ أَوْ عِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَرْفِ أَوْ عَلَى اللّهُ عَالِكُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ

সহজ তরজমা

...... <u>আর এর ছকুম হল,</u> অর্থাৎ মু'রাবের ছকুমসমূহের মধ্য থেকে এবং তার বেসব প্রতিক্রিয়ার মধ্য থেকে যা মু'রাব হিসেবে মু'রাবের উপর দেখা দেয় এই যে, <u>তার শেষ তথা অস্তাবর্ণ বিভিন্ন রকম হয়ে থাকে।</u> তর্থাৎ সেই বর্গটি যেটি মু'রাবের শেষে রয়েছে, সন্তাগতভাবে বদলে যাবে হুঁই অথবা ত্রেই যখন হরফের সাথে এ'রাব হবে। অথবা সিফত হিসেবে বদলে যাবে, যখন মু'রাবের এ'রাব হবে হরকতের সাথে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

هَ ذَرِى الْفُغُنُولُ : وَالْكُورُ الْفُخُرُرَجُةِ عَلَيْهِ : طُكُمُ وَ الْفُخُرُرَجُةِ عَلَيْهِ الْفُخُرُوبَةِ عَلَيْهِ الْفُخُرُرَجُةِ عَلَيْهِ (الْفُخُرَجُةِ عَلَيْهِ الْفُخُرُوبَةِ عَلَيْهِ (الْفُخُرَجُةِ عَلَيْهِ الْفُخُرَجُةِ عَلَيْهِ (الْفُخُرَجُةِ عَلَيْهِ (الْفُخُرَجُةِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

এর ভিন্নতায় মু'রাবের শেষে বিভিন্ন রকম হওয়াটা এ হকুমটি মু'রাবের শ্রেষ বিভিন্ন রকম হওয়াটা এ হকুমটি মু'রাবের মু'রাব হওয়ার হিসেবে। যদি তাতে অন্য কোনো প্রেক্ষাপটের প্রতি লক্ষ্য করা হয়, উদারহণত ফায়েল বা মাফউল কিংবা হাল হল। তা হলে এ হকুম হবে না বরং সেই প্রেক্ষাপটের হিসেবে যে হকুম হওয়া উচিত, তাই হবে। যেমন : ফায়েল হওয়া হিসেবে তাতে رُضُ আসবে। এমনিভাবে অন্যান্য প্রেক্ষাণ্টকেও বুবে নি।

সহজ তরজমা

..... আমিলসমূহের পরিবর্তনের কারণে পরিবর্তিত হওয়া। অর্থাৎ ইসমে মু'রাবের উপর প্রবিষ্ট আমিলসমূহের এরপ আমলে বিভিন্নতার কারণে যে, এদের একটি অপরটির বিপরীত আমল করে। আর আমি আমিলসমূহের বিভিন্নতার কারণে যে, এদের একটি অপরটির বিপরীত আমল করে। আর আমি আমিলসমূহের বিভিন্নতাকে আমলের মধ্যে হওয়ার সাথে এ জন্য খাস করেছি যে, (এ পরিবর্তনের হকুমটি) যাতে আমাদের উক্তি : الْمُورُبُونُ مُورُبُونُ وَيُمُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

مَرَدُتُ بِالِينُكَ - رَأَيْتُ أَبَاكَ - جَاءَنِي أَبُوكَ : समन إخْتِلاَتُ لَفُظِيّ حَقِيْقِيّ مِنُ جِهَةِ الذَّاتِ . ٧

مَرَدُتُ بِزَيْدٍ - رَأَيْتُ زَيْدًا -جَا بِنِي زَيْدٌ : एयमन لَفُظِيٌّ خَقِيْقِيٌّ مِنْ جِهَةِ الصِّفَةِ 🛪

مَرَدُتُ بِاَحْمَدُ - رَأَيُتُ ٱحُمَدَ - جَايَنِيُ ٱحْمَدُ : अभन لَفُظِيٌّ حُكُمِينٌ مِنْ جِهَةِ الصِّفَةِ . 8

সহজ শরহে জামী – ১১২

مَوُرُثُ بِأَبِي الْقَوْمِ - رَأَيْتُ أَبَا الْقَوْمِ - جَانِنِي آبُو الْقَوْمِ : स्पमन تَقْدِيْرِي حَقِيْقِي مِنْ جِهَةِ الذَّاتِ . ﴿
مَرُوثُ بِأَبِي الْقَوْمِ - رَأَيْتُ فَتَى - جَانِنِي فَتَى : स्पमन تَقْدِيْرِي حَقِيْقِي مِنْ جَهَةِ الصَّفَتِهِ . ﴿

ي_{دَوْ}دُهِ بِمُسْلِعِي - وَأَبْتُ مُسْلِّعِي الْقَوْمِ - جَانِيْنَ مُسْلِّعُو الْقَوْمِ : समा تَقْدِيْرِي خُكُبِي بَنَ جَهَ النَّاتِ . ٩. أَا أَنْ

। مَوْدُتُ بِعُبُلُى - رَأَبُتُ خُبُلُى - جَايَنِي خُبُلَى : অমন تَقْلِيْرِي حُكَمِي مِنْ جِهَةِ الصِّفَةِ . ৮

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

: قَوْلُهُ : بِاخْتِلَانِ الْعُوَامِلِ أَيْ بِسَبَبِ اخْتِلَانِ الْعُوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهِ فِي الْعَمَلِ الخ

শারেহ রহ. براث سرت سرت سرت سرت سرت سرت برائد الله برا

बंदों : لَفَهًا اَوْتَقَدِيرُا نَصَبُّ عَلَى التَّمْيِزُ अब चित्रा : فَوَلُهُ : لَفَهًا اَوْتَقَدِيرُا نَصَبُّ عَلَى التَّمْيِزُ مَمْ قَمْلِ التَّمْيِزُ مَمْ قَمْلِ التَّمْيِزُ مَمْ قَمْلِ التَّمْيِزُ مَمْ مَكُولَ عَنِ النَّاعِ مِلْ الْعَلَى مَا الْعَلَى المَعْمَوْل عَنِ الْمَاعِل المَعْمَوْل عَنِ الْمَاعِل المَعْمَوُل عَنِ المَعْمَوْل عَنْ المَعْمَوْل عَنِ المَعْمَوْل عَنِ المَعْمَوْل عَنْ المَعْمَوْلُ عَنْ المُعْمَوْل عَنْ المَعْمَوْلُ عَنْ المَعْمَوْلُ عَنْ المَعْمَوْلُ عَنْ المَعْمَوْلُ عَنْ المَعْمَوْلُ عَنْ المَعْمَوْلُ عَنْ المُعْمَوْلُ عَنْ المُعْمَوْلُ عَلَى المَعْمَوْلُ عَلَى المَعْمَوْلُ عَلَى المُعْمَوْلُ المُعْمَوْلُ عَلَيْمُ المُعْمَوْلُ عَلَيْ المُعْمَوْلُ الْمُعْمَوْلُ الْمُعْمَوْلُ عَلَى المُعْمَوْلُ عَلَى المُعْمَوْلُ المُعْمَوْلُ عَلَى المُعْمَوْلُ الْمُعْمَوْلُ عَلَى المُعْمَوْلُ الْمُعْمَوْلُ الْمُعْمَوْلُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمُولُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعْمَوْلُ الْمُعْمَوْلُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمَوْلُ الْمُعَلِّلُولُ الْمُعَلِي الْمُعْمَوْلُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمِولُ الْمُعْمِولُ الْمُعْمِولُ المُعْمَوْلُ المُعْمَوْلُ المُعْمَوْلُ المُعْمَالُولُ الْمُعْمِوْلُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمِيْلُولُ الْمُعَلِي الْمُعْمُولُ الْمُعَلِي الْمُعْمِ

وَالْاَخْتِلَاثُ اللَّفُظِيُّ وَالتَّقْدِيْرِيُّ أَعَمُّ مِنْ أَنْ يَكُونَ خَقِيْقَةٌ أَوْ خُكُمًا كَمَا أَشَرُنَا النَه لِئَلَّا يَنْتَقِضَ بِمِثُلِ قَوْلِنَا رَأَيْتُ أَحُمَدُ وَمَرَدُتُ بِاحْمَدُ وَقَوْلِنَا رَأَيْتُ مُسُلِمتُ؟ وَمَرَرَتُ بِمُسْلِبِينَ مَثَنَى أَوْ مَجُمُوعًا فَإِنَّهُ قَدِ اخْتَلَفَ الْعَوَامِلُ فِيْهِ وَلَا إِخْتَلَافَ فَيُ أخِر اَحْمَدُ حَقِيَقَةً بِّلُ خُكُمًا فَإِنَّ فَتُحَةً أَحْمَدُ بَعُدُ النَّاصِبِ عَلَامَةُ النَّصُبِ وَيَغَدُ الْجَارِّ عَلَامَةُ الْجَرِّ وَكَذَا الْحَالُ فِي التَّنْفُنِيَةِ وَالْجَمُعِ فَأَخِرُ الْمُعُرَبِ فِي هٰذِهِ الصُّور يَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ حُكُمًا لَاحَقِبَقَةً فَإِنْ قُلُتَ لَا يَتَحَقَّقُ الْإِخْتِلَاقُ لَا فِئ أخِر الْمُعْرَب وَلَا فِي الْعَوَامِلِ إِذَا رُكِّبَ بَعْضُ الْاسُمَاءِ الْمَعَدُودَةِ الْغَيْر الْمُشَابَهَةِ لِمَبُنِى الأَصْلِ مَعَ عَامِلِهِ إِبْتِدَاءً إِذْ لَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ إِخْتِلَافُ الْإِعْرَابِ بَلُ هُنَاكَ خُدُوْثُ الْاعْرَابِ بِدُخُولِ الْعَامِلِ قُلُتُ هٰذَا حُكُمٌ أَخَرُ مِنْ أَحُكَامِ الْمُعْرَبِ وَالْإِخْتِلَانُ حُكُمٌ أَخُرُ فَلَوْلَمُ يَدُخُلُ آحَدُ النَّحُكُمَيُن فِي الْأَخِر لَا فَسَادَ فِيهِ فَإِنَّ لِلْمُعْرَب أحَكَامًا كَتِبْبَرَةً لَمُ تُذُكَرَ هُهُنَا فَلُيَكُنُ هٰذَا الْحُكُمُ ٱيُضًا مِنُ هٰذَا الْقَبِيُل غَايَةُ الْأَمْرِ أَنَّ هٰذَا الْحُكُمَ لَا يَكُونُ مِن خُوَاصِهِ الشَّامِلَةِ .

সহজ তরজমা

সহজ শরহে জামী – ১১৪

থেকে একটি অপরটির অন্তর্ভুক্ত না হয়, তবে এতে অন্যায়ের কিছু নেই। কেননা মুন্তাবের বিভিন্ন ছকুম রয়েছে, যা এখানে বর্ণনা করা হয় নি। সূতরাং এ এ'রাব প্রকাশ হওয়ার ছকুমটিও যে সব ছকুমের একটি ছকুম। সারকথা হন, এ ছকুমটি মুন্তাবের خوص شَاطِلَة

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

धरक ठाकजीत्नत जात्व উদাহরণসহ এই মাত্র বর্ণনা कात्र : قَوُلُمُ : وَالْإِخْتِـلَاكُ اللَّفَظِيُّ وَالتَّقَدِيرِيُّ اَعَمُّ الغ দেওয়া হয়েছে।

ט فَانٌ قُلُتَ لاَيْتَعَقَّتُ الإَخْتَلاكُ الغ : مال একটি প্রশ্নও তার জবাব। প্রশ্নটি হল, মু'রাবের हुकूम वर्गना कता হয়েছে, غزاما এর ভিন্নতায় তার শেষাক্ষর বিভিন্ন রকম হয়ে যায়। কিন্তু আমরা দেখতে পান্ধি, কোনো কোনো সময় না আমিলের ভিন্নতা হয় এবং না মু'রাবের শেষাক্ষরে ভিন্নতার সৃষ্টি হয়। যেমন- কোনে বলল। সূতরাং এখানে ১১ আমিলটি সবেমাত্র প্রবিষ্ট হল এবং ১ঠ্র এর মধ্যে এই মাত্র এরাব এসেছে। অতএব, এখানে আমিল প্রবিষ্ট হয়েছে এবং এ'রাব সৃষ্টি হয়েছে, কিন্তু না আমিল বিভিন্ন রকম হয়েছে এবং না মু'রাবের শেষাক্ষরে পরিবর্তন হয়েছে। এর জবাব হল, মু'রাবের অনেক হুকুম রয়েছে। আমরা যা বর্ণনা করেছি, তাও মু'রাবের একটি হুকুম এবং আপনি যা বর্ণনা করেছেন, সেটিও একটি হুকুম। আমরা মু'রাবের সমস্ত হুকুম বর্ণনা করার দায়িত্ব নেই নি। আপনি বলতে পারেন, মু'রাবের এই হুকুমটি غَيْادِي فَاصَلَة র মধাথেকে নয়।

آلِعُوَابُ مَا أَى حَرَكَةٌ أَوْ حَرَفٌ إِخْتَلَفَ أَخِرُهُ أَى أَخِرُ الْمُعُرَبِ مِنْ حَبُثُ هُو مُعُرُبُ وَالْ عَرَادُ بِمَا الْمَوْصُولَةِ الْحَرَكَةِ آوِ الْحَرُفِ وَحِيْنَ يُرَادُ بِمَا الْمَوْصُولَةِ الْحَرَكَةِ آوِ الْحَرُفِ وَحِيْنَ يُرَادُ بِمَا الْمَوْصُولَةِ الْحَرَكَةِ آوِ الْحَرُفِ وَحِيْنَ يُرَادُ بِمَا الْمَوْصُولَةِ الْحَرْكَةِ آوِ الْحَرُفِ وَحِيْنَ يُرَادُ بِمَا الْمَوْصُولَةِ الْحَرْكَةِ آوِ الْحَرْفِ وَ اللّهَ الْمُعُومِةِ مِنْ قَوْلِهِ بِهِ قَإِنَّ الْمُتَبَاوِدُ مِنَ السَّبَ هُو السَّبَ هُو السَّبَ هُو السَّبَ الْمُقَدِيدِ وَمِنَ السَّبَبِ الْمَعِيدَةِ وَبِقَيْدِ السَّبَ الْمَعْنِي الْمُعْمَى مِنَ الْاَسْبَابِ الْبَعِيدَةِ وَبِقَيْدِ السَّبَ الْمُعْرَبُ اللهَ اللهُ الله

সহজ তরজমা

.... এ'রাব তাকে তথা ওই হরকত ও হরফকে বলা হয় <u>যার ছারা তার শেষাক্ষর</u> তথা মু'রাবের শেষাক্ষর পরিবর্তিত হয়। মু'রাব হওয়ার প্রেক্ষিতে সন্তাগতভাবে বা গুণপতভাবে। এর ছারা অর্থাৎ ওই হরকত বা হরফের ছারা। আর যখন معنى مغتضى له টি ছারা হরকত বা হরফ উদ্দেশ্য করা হবে, তখন আমিল ও معنى مغتضى د (ছায়েল হওয়া, মাফউল হওয়া এবং মুযাফ ইলাইহি হওয়া) ছারা কোনো প্রশ্ন আরোপিত হবে না। আর কে যদি তার সাধারণতার উপর বাকি রাখা হয়, তা হলে এ দুটি ওই ماموسول এর ছারা বের হয়ে যাবে যা মুসান্নিফের উক্তি এই থেকে বোধগম্য হছে। কেননা সবব ছারা সাধারণত নিকটতম সববই বুঝা যায় আর আমিল ও মা'নায়ে মুকতাযী তো হল দূরবর্তী সববসমূহের মধ্য থেকে। আর مناها و নুইকোণের কয়েদ ছারা আরিল ও মা'নায়ে মুকতাযী তো হল দূরবর্তী সববসমূহের মধ্য থেকে। আর المناها শহ্দর হরকত বের হয়ে গেল। কেননা এটি কাফিয়ার মুসান্নিফের পছল অনুযায়ী মু'রাব। তবে মুরাবের শেষাক্ষরে হরকতের বিভিন্নতাটা মু'রাব হিসেবে নয় বরং মুকাল্লিমের ইয়ার পূর্ববর্ণ হিসেবে। এ পরিমাণ শব্দ ছারা আন ও হার দারার ভার সভর্ক করতে। এ জন্য মুসান্নিফ মু'রাবের সংজ্ঞার সাথে তার উক্তি المُعَانِينَ عَلَى الْمُعَانِينَ عَلَى الْمُعَانِينَ الْمُعَانِينَ عَلَى الْمُعَانِينَ الْمُعَانِينَ الْمُعَانِينَ عَلَى الْمُعَانِينَ عَلَى الْمُعَانِينَ الْمُعَانِينَ عَلَى الْمُعَانِينَ الْمُعَانِينَ وَلَمَ الْمُعَانِينَ عَلَى الْمُعَانِينَ الْمُعَا

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

वत करत এकिए अत्मृत जवाव निरारहन । अन्नैि وحرک اوحرف . गांतहर तह ع<mark>رُکُهُ : اُلْاِعْرَابُ مُسَائَی حَرُکُهُ اُوْخَرُكُ</mark> रल बरे (य, सुमान्निक ध'तार्तत সংজ্ঞा দान करतरहन العَوْلُونِ العَمَالِيَّة पाता ، प्रथा पातिन बरा بایک عراب عراب अपक पायिन وهویا با العقال الله पार्टिक रख्या खर रैयाक्ट रख्या – عضی مقتضی للاعراب العراب

সহজ শরহে জামী - ১১৬

মু'রাবের শেষাক্ষর পরিবর্তন হয়ে যায়, অথচ আমিল এবং মা'নায়ে মুকতাযীর মধ্য থেকে কোনো একটিকে ব এ'রাব বলা হয় না। এতে বুঝা গেল, এ'রাবের সংজ্ঞাটি অন্যের অনুপ্রবেশ থেকে বাধা দানকারী হল না। শারেহ রহ. مَرُكَمُ اَرُحُرُن বাড়িয়ে এর জবাব দিয়েছেন, এ'রাবের জন্য আবশ্যক হল হরকত অথবা হরক হওয়া। আর আমিল হরকতও নয় এবং হরকও নয়। একই অবস্থা মা'নায়ে মুকতাবীর ও। তাই এ দুনোটি এ'রাবের অন্তর্ভুক্ত হলো না।

শেশটিকে আম রাখা হয় এবং হরকতও হরফের সাথে একে খাস না করা হয় তা হলে عامل عُمُوْمِهَا : শারেহ বলেছেন যে, যদি الم শশটিকে আম রাখা হয় এবং হরকতও হরফের সাথে একে খাস না করা হয় তা হলে عامل এবং به معنی مقتضی র মধ্যস্থিত যে به ما مراق কান্য রয়েছে তার দ্বারা এবাবের সংজ্ঞা থেকে বের হয়ে যাবে। কেননা সাবাব দ্বারা উদ্দেশ্য হলো নিক্টজম সাবাব। আর আমিল এবং মা'নায়ে মুকতাযী এ দু'নোটি মু'রাবের মধ্যে শেষাক্ষরের পরিবর্জনের জন্য দূরবর্জী সাবাব বা কারণ।

فَكَانَةُ أَزَادَ هٰذَا الْمَعَنَى حَيثُ قَالَ لَيْسَ هٰذَا مِنُ تَمَامِ الْحُدِّ لَا اَنَّهُ خُارِجٌ عَنِ الْحَدِ وَاللَّامُ فِى قَوْلِهِ لِيَدُلَّ مُتَعَلِّقٌ بِالْمِرِ خَارِجِ عَنِ الْحَدِّ يَعْنِى وُضِعَ الْإِعْرَابُ الْمَفُهُومُ مِنْ فَحُوَى الْكَلَامِ فَإِنَّهُ بَعِيدٌ عَنِ الْفَهُمِ غَايَةَ الْبُعُدِ فَاللَّامُ فِيهِ مُتَعَلِّقٌ بِقَولِهِ اخْتَلَفَ أَخِرُهُ.

সহজ তরজমা

...... সুতরাং যেন মুসান্নিফ এই (সতকীকরণের) অর্থই উদ্দেশ্য করেছেন, যেখানে তিনি (এ কিতাবের শরাহ আমালীতে) বলেছেন, এটি (لِيَدُلُّ الِيخَلُّ الْيخَلُّ الْيَخْرَافِ অবাবের সংজ্ঞা থেকে সম্পূর্ণরূপে বহির্ভূত এবং অসংখ্লিষ্ট এবং بَرِينُدُّ वाমটি কোনো বাইরের বিষয় তথা وَرُغُرُافِ الْإِغْرَافِ الْوَعْرَافِ الْوَعْرَافِ الْوَعْرَافِ الْوَعْرَافِ الْوَعْرَافِ الْوَعْرَافِ أَخْرُافِ أَخْرِافَ الْوَعْرَافِ عَلَّمَ वाমটি মুসান্নিফের উক্তি "الْوَعْرَافُ أَخْرُافُ - এর সাথে মুডা'আল্লিক হয়েছে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

थंतात्वत त्रख्डा एतख्या हरस्रष्ट वह मनावनित त्रार्थ : فَوُلُمُ : وَبِهِذَا الْفَدُرِ تَمَّ حَدُّ الْإِعُرَابِ الغ ्रे देतार्ज्ज जम्मर्त्ज कांकियात मुजातिक जांतर तिर्घण वा।याधान्र 'আमानी'एछ निर्वरष्टिन : ٱفْتَلُفَ أَفْرُهُ بِم ত অর্থাৎ সংজ্ঞার এতটুকু ইবারত দ্বারা إغَرَاب جَمُعًا وَمُنْعُأًا الْفَدُرِ تُمَّ خُدُّ الْإِغْرَابِ جَمُعًا وَمُنْعُا মানে হওয়ার প্রেক্ষিতে পূর্ণ হয়ে গেছে, অতিরিক্ত ইবারতের প্রয়োজন নেই। সামনে এগিয়ে إِيْدُلَّ عَلَى لَيْسُ لَمْذَا مِنْ تَمَامِ الْحَدِّ : अश्रयांজन करतरहन । धत अश्रयत छिन वरलरहन : الْمُعَانِي الْمُعَتَوِرَة عُلَيْهِ এর দ্বারা কেউ কেউ বুঝেছেন যে, بِيدُرٌ البخ-র এ'রাবের সংজ্ঞার সাথে আদৌ কোনো সম্পর্ক নেই এবং এটি সংজ্ঞা থেকে সম্পূর্ণরূপে বহির্ভূত। শারেহ রহ. এ কথাটি খণ্ডন করতে চাচ্ছেন যে, এ ধারণাটি ঠিক নয়। যদিও এ ইবারতটির সংজ্ঞা জামে' ও মানে' হওয়ার মধ্যে কোনো দখল না-ও থাকে, তথাপি এর মর্ম এটা নয় যে, সংজ্ঞার সাথে তার কোনো রকম সম্পর্কও নেই, এ ইবারতটিকে সংজ্ঞা থেকে সম্পূর্ণরূপে বিচ্ছিন্ন করে দেওয়া হবে এবং لِبَدُلٌ -র আমিল পৃথক বের করা হবে। যেরপ এ ধারণাকারী বলেছেন যে, এখানে क छात भूछाञ्चान्निक वानारना शत । भारतश तर. वर्राण्डन, व وُضِعُ الْإَعْرُابِ তাকালুফের প্রয়োজন নেই। إِنْتَلَكُ র সম্পর্ক সংজ্ঞার ইবারতের সাথেই হয়েছে এবং إِنْتَلَكُ وَالْبَالُ إ আমিল। সংজ্ঞাটি জামে' ও মানে' হওয়ার ক্ষেত্রে যখন এ এবারতের দখল নেই, তা হলে একে কি উদ্দেশ্য উল্লেখ করা হলঃ তার কারণ হচ্ছে, মুসান্নিফ এ ইচ্ছা করেছেন এ'রাবের উদ্দেশ্য জানা হয়ে যাক এবং এর সাথে সাথে এ'রাব বিভিন্ন রকম হওয়ার কারণও জানা হয়ে যাক। তাই তিনি বর্ণনা করেছেন, এ'রাব তো এজন্য وضع করা হয়েছে, যার দারা মু'রাবের শেষাক্ষরের অবস্থা জানা যায় অর্থাৎ তার উপর رنع হয়েছে, निक نصب किश्ता , पात (यादणू ध'तायत माविकातक वर्षत्रमृश छथा اجر किश्ता , व कंक्रिके ध أنصافت كا ७ مقتضى वििन्न तकम, जारे مقتضى , वििन्न तकम इत । भातकथा इल مقتضى वििन्न तकम, এ जना হবে বিভিন্ন রকম।

بَعْنِى اخْتَلَفَ اخِرُهُ لِيَهُلَّ الْإِخْتِلَافُ اَوْ مَا بِعِ الْإِخْتِلَافُ عَلَى الْمَعَانِى يَعُنِى الْفَاعِلِيَّةُ وَالْمَفْعُولِيَّةَ وَالْإِضَافَةَ الْمُعُتَوِرَةَ عَلَى صِيْغَةِ السَمِ الْفَاعِلِ عَلَيْهِ اَى الْفَعْتَورُواْ الشَّيْءُ وَالْإِضْافَةَ المُعْتَورُواْ عَلَى مَثْلِ مَعْنَى الْوُرُودِ أَوِ الْإِسْتِيلا ، مِثَالُ إِعْتَورُواْ الشَّيْءُ وَتَعَاورُوهُ إِذَا تَدَاوَلُوهُ أَى اَخَذَهُ جَصَاعَةٌ وَاحِدَةٌ بِعَدَ وَاحِدَةٍ عَلَى سَبِيلِ الْإِجْتِصَاعِ فَإِذَا تَدَاوَلَتِ الْمَعَانِى الْمُعْتَى اللَّهُ عَرَبِ الْمُعْرَبِ مُتَعَاقِبَةً مُتَنَاوِبَةً غَيْرَ مُجْتَمِعَةٍ لِتَصَاوَمُا وَلَيْتُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ اللَّهُ عَلَى الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُولِمُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُ الْمُلْولِمُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْرَبِ الْمُ الْمُعْرَابِ عَلَى مُعْمَلِيلِ اللَّلُ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُنْ الْمُعْرَبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرَبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرَابِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِي الْمُعْرِقِ الْمُعْرِبِ الْمُعْرِبِعُ الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرِبُ الْ

সহজ তরজমা

..... অর্থাৎ ইসমে মু'রাবের শেষাক্ষর বিভিন্ন রকম হবে, যাতে বিভিন্নতা অথবা যার ছারা বিভিন্ন রকম হয় এই অর্থসমূহের উপর বুঝায় তথা ফায়েল হওয়া, মাফউল হওয়া এবং মুযাফ ইলাইহি হওয়ার উপর বুঝায় যে গুলা পর্যায়ক্তমে তার তথা মু'রাবের উপর আসে। ﴿ الْمَصْلَا الْمُعْمَلِيْ الْمُهَالِّ الْمُعْمَلِيْ الْمُولِيْ الْمُعْمَلِيْ الْمُعْمِلِيْ الْمُعْمَلِيْ الْمُعْمِلِيْ الْمُعْمِلِيْ الْمُعْمَلِيْ الْمُعْمَلِيْ الْمُعْمِلِيْ الْمُعْمَلِيْ الْمُعْمِلِيْ الْمُعْمِ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

তথা পর্যায়ক্রমে আগমনকারী অর্থসমূহ দ্বার مَعَانِي مُعُتَوِزَة : فَوْلُهُ لِيَكُلَّ عَلَى الْمُعَانِي الْمُعْتَورَةِ عَلَيْهِ উদ্দেশ্য হল ফায়েল হওয়া, মাফউল হওয়া এবং মুযাফ ইলাইহি হওয়ার অর্থ بِ عَلَيْهِ अर्थ اِ عِلَيْهِ

ماب তথা বিভিন্নতা অথবা معرب অধা বিভিন্নতা অথবা معرب আদা বিভন্নতা অথবা কান্দ এন কৰ্ম এই দিকে প্ৰত্যাবৰ্তিত হয়েছে। ইবারতটির তরজমা হল, যাতে اختلان তথা বিভিন্নতা হয় এ সব অর্থ বুঝাবে, যেগুলো মু'রাবের উপর পর্যায়ক্রমে আসে।

এর জামিল হল ক্রমানুর আমিল হল এই আদে না বরং এ আদে, তা হলে মুসানুরিফ এরকম ইবারত কেন গ্রহণ করলেন। এর জবাব হল এই যে, এখানে صنعت تضمين এব প্রেক্ষিতে المعتورة কর হবে প্রেক্ষিতে اعتوار করে থাকে। এবানে المعتورة করা হরেছে। আর এ দুটির সিলাহ ملى এবানে نضمين এবানে وএবানে المعتورة করা হবে এবং একং এবং মুরার থেকে হাল সাব্যন্ত করা হবে এবং

র যমীরের মারজা'র ব্যাপারে দু'টি সম্ভাবনা রয়েছে। ওই দু'টি সম্ভাবনার প্রতিই শারেই বহ. ইঙ্গিত করেছেন। যথা – اختلاف ফে'ল থেকে যে اختلاف মাসদারটি বোধগম্য হচ্ছে, সেটা যমীরটির মারজা'। ২. اختلف রমধ্যে যে দেশটি রয়েছে, তার দিকে যমীরটি প্রত্যাবর্তন করছে। শারেই রহ. শারেই রহ. শারেই রহ طابه الاختلاف শব্দ ছারা প্রথম সম্ভাবনাটিকে এবং الاختلاف ছারা ছিতীয় সম্ভাবনাটিকে বর্ণনা করেছেন। তা ছাড়া এ'রাব সম্বন্ধে দু'টি মাযহাব রয়েছে। ১. এ'রাব اختلاف বিভিন্নতাকে বলা হয়। ২. এ'রাব হচ্ছে عام الاختلاف এই বারতটিতে এ দুটি মাযহাবের দিকেই ইঙ্গিত করা হয়েছে। মুসানিকের মাযহাব হল, এ'রাব হল اختلاف এই নাম, তাই এ সম্ভাবনাটিকে প্রথমে বর্ণনা করেছেন।

শব্দের অর্থের তাহকীক করা হচ্ছে। اعتوار এর অর্থ হল পালাক্রমে বদল হয়ে আসা। মু'রাবের উপর معانی مقتضیة - معانی مقتضیة । অ্রাবের উপর معانی مقتضیة - معانی তথা ফাফেল হওয়া, মাফউল হওয়া, মুযাফ ইলাইহি হওয়ার অর্থ মু'রাবের উপর তাদের পারম্পরিক বৈপরিত্বের কারণে একসাথে আসতে পারে না বরং পালাক্রমে আসে। বাকি ইবারতের সারমর্ম পূর্বে গত হয়ে গেছে।

خَرُلُهُ : اِنَّمَا جُعِلَ الْإَعْرَابُ فِي اَخِرِ الْإَسْمِ الْخَ ইসমের শেষাক্ষরকে সাব্যক্ত করা হল কেন, আদ্য বর্ণ বা মধ্যবর্ণ এ'রাবের মহল কেন হল নাঃ শারেহ রহ. এর কারণ বর্ণনা করছেন, ইসম তো তার مسمى তথা সন্তা বুঝায় আর এ'রাব বুঝায় সন্তার সিফত তথা حسمى বা সন্তার ন্তর পূর্বে হয় এবং তার সিফতের ন্তর স্থায় পার, এজন্য সন্তার সিফতের ন্তর হয় পরে, এজন্য সন্তা তথা ইসম নির্দেশকের ন্তর পূর্বে হবে এবং সিফত নির্দেশকের ন্তর হবে পরে। অর্থাৎ এ'রাবের মহল শেষে হওয়া উচিত। তাই ইসমের এ'রাবের মহল শেষ বা অন্তাবর্ণকে সাব্যন্ত করা হয়েছে।

الْهُوْ مَاخُوذٌ مِنْ اَعُرِيَهُ إِذَا اَوْضَحُهُ فَإِنَّ الْإِعْرَابَ يُوضِحُ الْمَعَانِي الْمُغْتَضِيَةَ اَوْ مِنَ عَنَهُ مِنْ مَعُدَّهُ إِذَا فَسَدَتُ عَلَى اَنْ يَكُونَ الْهُمُزَةُ لِلسَّلُبِ فَيَكُونُ مَعُناهُ إِزَالَةُ عَلَى اَنْ يَكُونَ الْهُمُزَةُ لِلسَّلُبِ فَيَكُونُ مَعُناهُ إِزَالَةُ الْفَسَادِ وَسُتِّى يِبِعُضِ وَأَنْوَاعُهُ اَى الْوَرَعُ اللَّهُ مُخْتَصَّةٌ إِلَا لَكُمْ وَنَصُبُ وَجُرٌ هٰذِهِ الْاسَمَاءُ الثَّلْفَةُ مُخْتَصَّةٌ إِللَّحْرَكَاتِ الْمِنَاثِيَةِ وَلَا تُطْلَقُ عَلَى الْحَرَكَاتِ الْبِنَائِيَّةِ اَصُلًا بِخِلَافِ الظَّيَّةِ وَالْكُسُرَةِ فَإِنَّهُا مُسْتَعُمُلَةٌ فِي الْحَرَكَاتِ الْبِنَائِيَّةِ عَلَى وَلِي الْخَرَكَاتِ الْبِنَائِيَّةِ عَلَى وَلَا تُطَلِّي وَلَا تُطَلِّي وَلَى الْحَرَكَاتِ الْبِنَائِيَّةِ عَلَى وَلَالَّ الْمُلْحَقَاتِ الْبِنَائِيَّةِ عَلَى عَلَمُ الْمُلْحَقَاتِ بِالْفَاعِلِ الْمُعُلِيَّةِ اَى عَلَامَةُ كُونِ الشَّيُ وَلَا عَلَمُ اللَّهُ الْمُلْحَقَاتِ بِالْفَاعِلِ الْمُعْتَلَاءِ وَالْخَبِ الشَّيْ وَلَا لَعُلُمَةً كُونِ الشَّيْ وَلَا عَلَمُ اللَّهُ الْمُلْعَقَاتِ بِالْفَاعِلِ الْمُعُلِيَّةِ اَيْ عَلَامَةً كُونِ الشَّيُ وَلِي الشَّيْ وَلَا عَلَمُ الْمُلْحَقَاتِ بِالْفَاعِلِ الْمُلْمَةُ كُونِ الشَّيْ وَلَا عَلَمُ الْمُلْعَقَاتِ بِالْفَاعِلِ الْمُعُلِيقِ أَلُولُكُمْ كُونِ الشَّيْ وَقُولُولُ حَوْمِنَا لِيَسْمُلُ الْمُلْحَقَاتِ بِهِ.

সহজ তরজমা

...... आत्र العَرَابُ भक्षि اَعَرَابُ পারিভাষিক শক্ষটি থেকে নির্গত। তা তখন বলা হয় যখন কেউ কোনো বত্তবে প্রকাশ ও শেষ্ট করে দেয়। কেননা এ'রাব দাবিকৃত অর্থসমূহকে (تعلیت - مغیولیت - مغیولیت - مغیولیت - مغیولیت العلی) শেষ্ট করে দেয়। করে না এ'রাব দাবিকৃত অর্থসমূহকে (تعلیب - نافیل) শক্ষ করে দেয়। অথবা بازدُ العلیب এর হাম্যাটি) کار دو دار العلیب এর জন্য হবে। তখন العراب এর অর্থ হবে ফাসাদ দূর করা। আর তাকে এ নামটি এ জন্য দেওয়া হয়েছে যে, এ'রাব অর্থসমূহকে একটি অপরটির সাথে সংমিশ্রণ ঘটার ফাসাদকে বিদ্বিত করে দেয়। আর তার প্রকার তথা ইসমের এ'রাবের প্রকার হচ্ছে তিনটি : العرب - نَفْع - نَفْب - رَفْع : তিনটি নামই হরকাত ও হরুফে এ'রাবিয়ার সাথে খাস এবং হরকতে বেনাইয়ার উপর এগুলোর ব্যবহার মোটেও হয় না। এর বিপরীত হল ما العرب العرب العرب العرب একরে করে এবং করে পরিমাণে العرب
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এর অর্থ হল প্রকাশ করা, স্পষ্ট করা। বেহেতু এরাব اعراب: قَوْلُهُ: وَهُوَمَا خُوُذٌ مِنَ اَعُرَهُ النَّخ করা। যেহেতু এরাব معانی مغنضین তথা ফায়েল হওয়া, মাফউল হওয়া এবং মুযাফ ইলাইহি হওয়ার অর্থকে স্পষ্ট করে দেয়; ونع দারা ফায়েলের بحر খারা মাফউলের এবং جر দারা মুযাফ ইলাইহির জ্ঞান লাভ হয়ে যায়, এজন্য اعراب কে এ'রাব বলা হয়।

এই নামকরণের কারণ বর্ণনা করেছেন অর্থাং - اعراب । এর দ্বিতীয় নামকরণের কারণ বর্ণনা করেছেন অর্থাং اعراب । শব্দিট গৃহীত হয়েছে غَرَيْتُ مِعَدُنُهُ (থেকে, যার অর্থই হল, তার পাকস্থলী ফাসেদ (নষ্ট) হয়ে গোছে। এ অর্থাটি তো হল মুজাররাদের (باب سمع اعراب) মধ্যে। কিন্তু اعراب এই اعراب এর মাসদার। আর اعراب এর অর্থকি তো হল মুজাররাদের। আর اعراب এর অর্থকি নাভালে বা ফাসাদ দ্ব করা। যেহেছু عامراب ও এক অর্থ জন্য অর্থের সাথে সংমিশ্রিত হওয়ার ফাসাদকে দূর করে দেয়, এ জন্য اعراب কে এ'রাব বলা হয়। যদি এ'রাব না হত, তা হলে জানা যেত না এটি ফায়েল, মাফউল নাকি মুযাফ ইলাইহি।

العند المراب الأسم و المراب : अन्न स्य त्य, मुजान्तिक तर المراب الأسم و المؤلّف المراب الأسم و المؤلّف الن الأسم و المراب الأسم و المراب و المراب و المراب و المراب الأسم و المراب ال

الْجُرُّ حَرَكَةً كَانَ أَوْ حَرُفًا عَلَمُ الْإِضَافَةِ أَيْ عَلَامَةُ كَوْنِ الشَّنَى مُضَاقًا إِلَيْهِ وَاذَا عَانَتِ الْاضَافَةُ بِنَفُسِهَا مَصُدُرًا لَمُ تَحُتَمُ إِلَى إِلْحَاقِ الْيَاءِ الْمَصَدَرِيَّةِ النَهَا كَمَا نِي الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ وَانَّمَا اخْتُصَّ الرَّفَعُ بِالْفَاعِلِ وَالنَّصُبُ بِالْمَفُعُول وَالْحَدُّ بِالْمُصَافِ الْبُهِ لِأَنَّ الرَّفَعَ ثَقِيلًا وَالْفَاعِلَ قَلِيلًا لِاَنَّهُ وَاحِدَةٌ فُاعُطِيَ الثَّقِيلُ الْقُلِيْلُ وَالنَّصُبُ خَفِيُفٌ وَالْمَفَاعِيْلَ كَثِيْرَةٌ لِاَنَّهَا خَمُسَةٌ فَأَعُطِيَ الْخَفِيْفُ الْكُفِيرُ وَلَمَّا لَمُ يَبُقَ لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ عَلَامَةٌ غَيُرُ الْجَرِّ جُعِلَ عَلَامَةً لَهُ الْعَامِلُ لَنُطِيًّا كَانَ اَوْ مَعُنُوبًا مَاهِ يَتَغُوَّمُ اَيُ يُحُصُلُ الْمَعُنَى الْمُقْتَضِى آيُ مَعُنَّى مِنَ الْمَعَانِي الْمُعُورَةِ عَلَى الْمُعُرَبِ الْمُقْتَضِيَّةِ لِلْاَعْرَابِ فَفِي جَاءَ زَيُدٌّ جَاءَ عَامِلٌ اذُ بِهِ حَصَلَ مَعُنَى الْفَاعِلِيَّةِ فِي زَيْدٌ فَجُعِلَ الرَّفُعُ عَلَامَةً لَهَا وَفِي رَأَيْتُ زَيْدًا رَأَيْتُ عَامِلٌ إِذْ بِهِ حَصَلَ مَعُنَى الْمَفْعُولِيَّةِ فِي زَيْدًا فَجُعِلُ النَّصُبُ عَلَامَةٌ لَهَا وَفِي مَرُتُ بِزَيْدِ ٱلبَّاءُ عَامِلٌ إِذْ بِم حَصَلَ مَعننى الْإِضَافَةِ فِي زَيْدٍ فَجُعِلَ عَلَامَةٌ لُهُا <u>فَالْمُغُودُ الْمُمْنُصُوفُ</u> أَىُ اِسَمُ الْمُفَرَدِ الَّذِى لَمَ يَكُنُ مَثَنَى وَلَا مَجَمُوعًا وَلَا غَيَرَ مُنُصَرفِ كَزَيْدٍ وَرَجُيلٍ.

সহজ তরজমা

আর جر হরকত হোক অথবা হরফ ই্যাফতের আলামত, অর্থাৎ কোনো বস্তুর (ইসমের) মুযাফ ইলাইহি হওয়ার নিদর্শন। আর যেহেত্ الخاف শদি নিজেই মাসদার ছিল, তাই তার সাথে ইয়ায়ে মাসদারী সংযুক্ত করার প্রয়োজন হয় নি। যেরপ الخاف এর মধ্যে প্রয়োজন হয়েছে। আর رنع কায়েলের সাথে, কাফউলের সাথে এবং جر ক্র্যাফ ইলাইহির সাথে এ জন্য খাস করা হয়েছে যে, حر হচেছ জটিল এবং ফায়েল অনধিক। কেননা ফোরেল نرع হিসেবে) একটি। (আর অনধিক বস্তু সহজ হয়ে থাকে) তাই জটিলটি অনধিকটি (সহজাট) কে প্রদান করা হয়েছে। (যাতে ব্যাপারটি মধ্যপছ্বি হয়ে যায়) আর خصب হচ্ছে সহজ এবং মাফউল অধিক। কেননা মাফউল তো হচ্ছে পীচটি। (আর অধিক জটিল হয়ে থাকে) তাই সহজটি দান করা হয়েছে অধিককে। আর মুযাফ ইলাইহির জন্য যেহেত্ بر براقائل করা হয়েছে অধিককে। আর মুযাফ ইলাইহির জন্য যেহেত্ بر براقائل করা হয়েছে আরিক হ্যা মাফউল হোর আর্থিক যার জারকে মুযাফ ইলাইহির আলামত করে দেওয়া হয়েছে। আর ক্রান্তা বাবা নাকিক হোর যার ঘারা) মুরাবের উপর পর্যাক্রমে আগমনকারী এরাবের দাবিকারক অর্থসমূহের কোনো একটি অর্থ অর্জিত হয়। সুতরাং কির্মান্তা বার মধ্যে হৈছে আমিল। কারণ, হির্মা এর মধ্যে ফায়েল হওয়ার অর্থটি তার ঘারাই অর্জিত হয়েছে। তাই ন্ট্রা এর মধ্যে হাছেল আমিল। কারণ, হির্মা এর মধ্যে হায়ের অর্থটি তার ঘারাই আর্জত হয়েছে। তাই ব্যাহ মধ্যে হাছে আমিল। কারণ, হির্মা এর মধ্যে ফায়েল হওয়ার অর্থটি তার ঘারাই অর্জিত হয়েছে। তাই ব্যাহ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- الرَّنُعُ عَلَمُ الْفَاعِلِيَّةِ وَالنَّصُّبُ عَلَمُ अ्तानिक तर. এत পূर्द वर्षना कर्तिছलन, عَلَمُ الْفَاعِلِيَّةِ وَالنَّصُّ الْمُفَعِّقِ الرَّفُعُ الْرَفَعُ الْمَافَعُ وَلِيَّةٍ وَالْجَرُّ عَلَمُ الْوَصَافَةِ الْمَافَعُ وَلِيَّةٍ وَالْجَرُّ عَلَمُ الْوَصَافَةِ بِهِ المَّامِةِ الْمَافِعُ وَالْجَرُّ عَلَمُ الْوَصَافَةِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الل
- এজন্য সৃষ্টি করেছেন, যাতে সংজ্ঞাটি আমিলে : فَرُلُهُ : عَلَمُ الْمُغَوُّلِيَّةُ وَالْجَرُّ عَلَمُ الْإِضَا : এ ব্যাপকতাটি এজন্য সৃষ্টি করেছেন, যাতে সংজ্ঞাটি আমিলে লফ্ষ্মী ও মানাবী উভয়কেই অন্তৰ্ভুক্ত রাখে। মু'রাবের শেষাক্ষরে যে বিভিন্নতা সৃষ্টি হয়, তার নিকটতম সবব বা মাধ্যম হল اعراب । এজন্য একে প্রথমে বর্ণনা করেছেন। আর عامل হচ্ছে দূরবর্তী সবব। এ জন্য একে পরে বর্ণনা করেছেন।
- ভেন্ : فَوُلُهُ: يَتَغَوَّمُ أَيُ يُحَدُّ শব্দ দিন্দি হথকে নির্গত, যেটি প্রাণীদের গুণ, তদুপরি মুসান্নিফ রহ. তাকে معنى ব দিকে ইসনাদ করলেন কেন। শারেহ রহ. জবাবে বলেছেন : এখানে بعصل অর্থ হচ্ছে بعصل সুতরাং এখন আর প্রশ্ন আরোপিত হবে না।
- এর সংজ্ঞা এবং তার প্রকারভেদের পর এ'রাবের প্রেক্ষিতে اعراب : ब्रेगिहेंस तर. اعراب بالحركة : ब्रेगिहेंस तर. اعراب بالحركة : كَالُمُغُرُوُ الْمُنْصُرِ ইসমের প্রকারাদি এবারে বর্ণনা করছেন। باعراب الحركة প্রকার : ১. اعراب بالحركة হঙ্গে আসল। এ জন্য প্রথমে তার প্রকারাদি বর্ণনা করেছেন। আবার اعراب الحركة এবার মধ্যেও আসল হল তিন অবস্থার (جر - نصب - رفع) এর মধ্যেও আসল হল তিন অবস্থার (جر - نصب - رفع) এর মধ্যেও অসল ইসমসমূহের এ'রাব বর্ণনা করেছেন। এরকম ইসম দু'টি। ১. مغرد منصرف . ১ اجمع مكسر
- बत त्रवहात مفرد ! فَوَلُهُ * أَلَاضِمُ الْمُهُ فَعَمَ अद त्रवहात مفرد : فَوَلُهُ * أَلَاضِمُ الْمُهُ الْمُعُ الْمُعَلَّمُ الْمُعُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللهِ اللهُ ا

وَكُذَا الْجَعْمُ الْمُكَسَّرُ الْمُنْصَرِفُ آي الَّذِي لَمْ يَكُنُ بِنَا الْوَاحِدِ فِيهِ سَالِمًا وَلَمْ بَكُنُ غَيْرَ مُنْصَرِفٍ كَرِجَالٍ وَطَلَبَةٍ فَالْإِعْرَابُ فِي هٰذَيْنِ الْقِسْمَيْنِ مِنَ الْإِسْمِ عَلَى الْصَلْ مِن وَجُهَيْنِ اَحَدُهُمَا أَنَّ الْاَصْلُ فِي الْإِعْرَابِ اَنْ يَكُونَ بِالْحَرَكَةِ وَالْإِعْرَابِ الْعَرَابُ بِالْحَرَكَةِ فَالْاَصُلُ اَنْ يَكُونَ بِالْحَرَكَةِ فَالْاَصُلُ اَنْ يَكُونَ بِالْحَرَكَةِ وَالْإِعْرَابِ الثَّلْثِ فِي الْإَعْرَابُ بِالْحَرَكَةِ فَالْاَصُلُ اَنْ يَكُونَ بِالْحَرَكَةِ وَالْإِعْرَابِ الثَّلْثِ فِي الْعَرَابُ بِالْحَرَكَةِ فَالْاَصُلُ اَنْ يَكُونَ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلْثِ فِي الْاحْدَالِ الثَّلْثِ فِي الْاَعْرَابُ فِيهِ مَا إِللَّهُ اللَّهُ الْعَرَابُ فِيهِ مَا إِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّعْرَابُ الثَّلْبِ وَالْعَلْمِ وَالْإِعْرَابُ فِيهِ مَا إِللَّهُ اللَّهُ الْمُسْرَةِ جَوَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِي وَالْقِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي وَالْمُعْلِي اللْمُلْكِلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعِلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُلْكُلُولُ الْمُعْلِي الْمُعْلِلِي الْمُعْلِي الْمُل

সহজ তরজমা

আর তেমনিভাবে مسر منصر منصر واحد ग्यां सर्प العلى بالعراق واحد و على مسر منصر منصر الله و العلى بالعراق المناق و العلى بالعراق المناق و العلى
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

كسر मंकि : فَالُدُهُ : اللَّوَى لَمُ يَكُنُ بِشَاءُ الْوَاحِدِ فِيْهِ سَالِسُا در अकि धर्मात खराव । अमूि रन, اللَّهَى لَمُ يَكُنُ بِشَاءُ الْوَاحِدِ فِيْهِ سَالِسُا در در अकि स्ति हत खराव स्ति । प्रयन : جرمع अकि स्ति हत खाक सामिल तावरत ना । रायन

। अत्र जाशा व्यष्टे : قَوْلُهُ : فَالْإِعْرَابُ فِي هٰذَا بُنِ الْقِسْمَيْرِ

حال . < ظرف . < । अथलात नमरावत वा। भारत विनिष्ठ महावना तराह । < ﴿ فَوَلْمُ * فَوَلُمُ * فَوَلُمُ وَفَعُمُا وَمَمُهُا وَجُمُ اللهِ وَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

جَعَعُ الْهُوَتَّتُ السَّالِمِ وَهُوَ مَا يَكُونُ بِالْآلِفِ وَالتَّاءِ وَاحْتَرَزَ بِهِ عَنِ الْهُكَسَّرِ فَائَهُ لَا لَهُ عَلَمُ الْهُوَ النَّاعِ وَاحْتَرَزَ بِهِ عَنِ الْهُكَسَّرِ فَائَهُ لَا غَلِمُ إِلَا النَّصُبَ فِيهِ تَابِعٌ لِلْجَرِّ إِجْرَاءً لِلْفَرَعِ عَلَى وَتِبُرَةَ الْاصلِ الَّذِي هُو جَمعُ الْمُذَكِّرِ السَّالِمِ فَإِنَّ النَّصُبَ فِيهِ تَابِعُ لِلْجَرِّ كَمَا سَيَحِئُ ذِكُوهُ مِثُلُ جَاءَتُنِى مُسُلِمَاتٌ وَرَأَيُتُ مُسُلِمَاتُ وَمَرَدُتُ لِلْجَرِّ كَمَا سَيَحِئُ ذِكُوهُ مِثُلُ جَاءَتُنِى مُسُلِمَاتٌ وَرَأَيُتُ مُسُلِمَاتٍ وَمَرَدُتُ بِلَعَالَ وَمَرَدُتُ بِلَا اللَّهَ مَن اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَالْمُونَ وَالْمُونَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُونَ وَالْمُونَ لِللَّاسِ لِمَا سَنَذَكُرُهُ وَحُولُ وَالْمُونَ الْمُولُ الْمُولُ الْمُولُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِي بِكُسُرِ الْكَافِ لِأَنَّ الْحَمَ قَرِيبُ الْمَرُأَةِ مِن جَانِبِ زَوْجِهَا فَلاَ يُضَافُ إِلَّا لَمُنَافً اللَّهُ الْمُنْ الْمَالُ اللَّهُ الْمُنْ الْمَالُ الْمُنْ الْمُولُ الْمُؤْلِي بِكُسُرِ الْكَافِ لِأَنَّ الْحَمَ قَرِيبُ الْمَرُأَةِ مِن جَانِبِ زَوْجِهَا فَلاَ يُضَافُ إِلَّا الْمَالَ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعَالَى اللَّهُ الْمُولُ الْمُؤْلِي الْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُنْ الْمُولُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُعَلِي الْمُعْمَا الْمُسْلِقُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُولُولُ السَّالِمِ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُ ال

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

भनि بمنع المُؤْتَّثِ السَّالِم अत्र भूयाक हेनाहेहि रुखग्नात मक्रन माजब्रत रस्रष्ट वरि السَّالِم मनि المؤنث अति मनि السَّالِم अति मनि السَّالِم मनि السَّالِم अति मनि السَّالِم المُؤْتَّثِ السَّالِم

منرد مزنث : वाराज भारतर तर - এর এ ইবারতের এ মর্ম বুঝা যেত যে, منزد مزنث : وَمُونَ مَايِكُونُ بِالأَلِفِ وَالتَّامِ এবং তার بالله جمع سالم ते ना रस, जा राल जात এ'রাব হবে جمع سالم ते प्रकार प्राप्तात সাথে এবং এব অবস্থায় কাসরার সাথে। সুতরাং এর ছারা الله جمع سالم এএ এব তার ক্রিইটো তার ক্রিইটো তার ক্রিইটো তার হয়ে আবে এবং এগুলোর এ এ'রাব না হওয়া উচিত। কেননা এগুলোর মুফ্রাদ مذکر শারেহ রহ. এর জবাব দিচ্ছেন যে, এখানে পারিভাষিক مؤنث سالم শারেহ রহ. এর জবাব তার এ'রাব হচ্ছে এই, চাই তার মুফ্রাদ مذکر হাক অথবা الف

সহজ শরহে জামী - ১২৭

এখন শূর্বে চারটি প্রকার বর্ণিত হয়েছে, যেগুলোর এ'রাব হরকতের সাথে হয়ে থাকে। এখন এরকম প্রকারসমূহের এ'রাব বর্ণনা হচ্ছে, যার এ'রাব হয় হরফের মাধ্যমে। সর্বপ্রথম است، مكبر، এর এ'রাব বর্ণনা করছেন। এসব ইসমের এ'রাব হু, অবস্থায় এ। এর সাথে, واد সাথে واد সাথে واد সাথে بين এর অবস্থায় আলিফের সাথে অবং بي এর অবস্থায় ইয়ার সাথে হয়। তবে তার জন্য কিছু শর্ত রয়েছে।

وَيُونُونُ وَالْهُنُ الشُّرُيُ الْمُنْكُرُ الَّذِي يُسْتَهَجَنُ ذِكُرُهُ كَالْعَوْرَةِ الْغَلِيَظَةِ وَالصِّفَاتِ النَّمْسُمَةِ وَالْأَفُعَالِ الْقَبِيسُحَةِ وَهٰذِهِ الْاَسْمَاءُ الْاَرْبَعَةُ مَنْقُوصَاتٌ وَاوِيَّةٌ وَفُولَ وَهُمَ . _{ٱخ}وَنَّ وَاوِيٌّ لاَ مُهُ هَاءٌ إِذُ ٱصْلُهُ فُوهٌ وَ**ذُومَالِ** وَهُوَ لَفِينِفٌ مَقْرُونٌ بِالْوَاوَيْن إِذُ ٱصُلُهُ ذُووٌ إنَّيًا أُضِينُ فَ ذُو إِلَى الْإِسْمِ الظَّاهِرِ دُونَ الْكَافِ لِأَنَّهُ لَا يُضَافُ إِلَّا إِلْمِ أَسْمَاء . الكناس فاغرَابُ هٰذِهِ الأَسْمَاءِ السِّتَّةِ بِالْوَاوِ رَفَعًا وَالْأَلِفِ نَصْبًا وَالْبَاءَ جَرُّا وَلَكنَ ﴾ مُطُلُقًا بِلُ حَالُ كَوُنِهَا مُكَبَّرَةٌ إِذُ مُصَغَّرَاتُهَا مُعْرَبَةٌ بِالْحَرِكَاتِ نَحُو جَاءِني إُنْدُكُ وَرَأَيْتُ أُخَيَّكَ وَمَرَدُتُ بِالْخَيِّكَ وَمُوحَّدُةٌ إِذِ الْمُثُنِّي وَالْمَجُمُوعَ مِنُهَا مُعُرَبٌ باعُرَابِ التَّفْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَإِنَّمَا لَمُ يُصَرِّحُ بِهِذَيْنِ الْقَيْدَيْنِ اِكْتِفَاءُ بِالْأَمْثِلَةِ مُضَافَةً لِانَتَهَا إِذَا كَانَ مُكَبِّرَةً وَمُوحَّدَةً وَلَمُ تَكُنُ مُضَافَةً أَصُلًّا فَإِعْرَابُهَا بِالُحَرَكَاتِ نَحُوُ جَا َبِنِيُ أَخٌّ وَرَأَيْتُ اَخٌا وَمَرَرُتُ بِاَجٍ فَيَنْبَغِيُ أَنْ تَكُونَ مُضَافَةٌ وَلٰجِنُ إِلَى غُيْر <u>بَا وَالْمُتَكَلِّمِ لِانَّهَا إِذَا كَانَتُ مُضَافَةً إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ فَحَالُهَا كَسَائِر الْاَسْمَاءِ</u> المُصَافَةِ إلَيْهَا وَلَمُ يَكُتَفِ فِي هٰذَا الشَّرُطِ بِالْمِفَالِ لِئَلًّا يُتَوَهَّمُ إِشُتِرَاطُ إِضَافَتِهَا بِكُونِهَا إِلَى الْكَافِ إِنَّمَا جُعِلَ إِعْرَابُ هٰذِهِ الْاَسُمَاءِ بِالْحُرُوفِ لِانَّهُمُ لَمَّا جَعَلُوا إغْرَابَ الْمُثَنِّى وَجَمَعَ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ بِالْحُرُوفِ أَزَادُوا أَنْ يَجْعَلُوا إعْرَابَ بَعْضِ الْأَحَادِ أَيْضًا كَذٰلِكَ لِئَلَّا يَكُونَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْأَحَادِ وَحُشَةٌ وَمُنَافَرَةٌ تَاشَّةٌ ـ

সহজ তরজমা

كَنُوُكُ مَنُوُكُ ...) పీపీ (তামার লজ্জাস্থান) کُو کُو قَوْبار কুল হয় যার নাম উল্লেখ করাটা অপছন্দনীয় মনে করা হয়। যেমন : লজ্জাস্থান, মন্দ অভ্যাস ও মন্দ কাজসমূহ। এ চারটি ইসম $(2 - 2)^2 - 2)^2 - 2)^2 - 2)^2$ । তার ভাম কাজসমূহ। এ চারটি ইসম $(2 - 2)^2 - 2)^2 - 2)^2$ । এর লাম কালিমা হাকে এ ওলো মূলত $(2 - 2)^2 - 2)^2$ । এর লাম কালিমা হাকে একেননা তার আসল হল المورد و ত্যা । আর ভারবে। কিননা এর কেননা তার আসল হল المورد ত্যা । আর ভারবে। কিননা এর ক্রিন । আর ভারবে। কিননা এর মূল হাকে ২৫। আর ভারবে হাকি ইসমে যাহিরের দিকে ইযাফত করা হয়েছে, এএ বিকে করা হয় নি। কারণ, এটি কেবল المورد এর দিকেই ইযাফত হয়ে থাকে। সুতরাং এ ছয়টি ইসমের এ'রাব হবে আর ভারবেল এর সাবেশ । তার সাবেশ ভারবেল আর করেং। তার সাবেশ ভারবেল এর অবস্থায় এর সাবেশ । তার সাবারণভাবে নয় বরং তার করের সাবেশ । তার সাবারণভাবে নয় বরং তার করের সাবেশ । কেননা এতলোর তার করের সাবেশ মুরাব হয়। যেমন : ﴿

المُنْ اُخُمِنُكُ - جُمَاءُونِي اُخُمِنُكُ । বিচন ও বছবচন ছবচন ও বছবচনের এ'রাবের সাবে

भू'ताव हम । जांत भूमानिक वह. উদাহরণের উপর যথেষ্ট করার কারণে এ দু'টি কয়েদ (مُرُحُنُهُ) ক কুল্লান্টরপে বর্ণনা করেন নি। মুযাফ হওয়াবছায়, কেননা এ ছয়টি ইসম যখন مُرَرُتُ اَفَ - خَارَفِي اَ وَيَعَدُهُ وَ هُرَافِتُ اَ اَ عَرَرُتُ اَفَ اَ عَرَرُتُ اَ فَ اَ عَرَرُتُ اَ اَ قَالَ الله الله وَ اَلْ اَلْمَا الله وَ اَلْمَا الله وَ لله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالل

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

র এ'রাব তো হরকতের সাথে হওয়া উচিত। কেননা মুফরাদের এ'রাব হরকতের সাথে হয়। শারেহ রহ্-এর জবাব দিচ্ছেন, সমস্ত جمع এ'রাব তো হরফের সাথে হয়। সুতরাং যদি সমস্ত মুফরাদের এ'রাবত হরকতের সাথে হয়। সুতরাং যদি সমস্ত মুফরাদের এ'রাবত হরকতের সাথে হয়। সুতরাং যদি সমস্ত মুফরাদের এ'রাবত হরকতের সাথে হয়ে যায়, কোনো মুফরাদের এ'রাবই হরফের সাথে না হয়, তা হলে جمع - تخنيه এর মধ্যে পরিপূর্ণ নফরত ও ঘৃণা সৃষ্টি হয়ে যাবে। তাই এ নফরত থেকে বাঁচার জন্য কতিপয় মুফরাদের এ'রাবত হরফের সাথে দেওয়া হয়েছে।

وَانَّمَا اخْتَارُوْا اَسُمَاءَ سِتَّمَ لِأَنَّ إِعُرَابَ كُلِّ مِنَ الْمُثَنَّى وَالْمَجُمُوعِ ثَلْفَةٌ فَجَعَلُوْا نى مُقَابِلَةِ كُلِّ إِعْرَابِ إِسْمًا وَإِنَّمَا اخْتَارُوا هٰذِهِ الْاَسْمَاءَ السِّتَّةَ لِمُشَابِهُتهَا الْمُثَنِّى وَالْمَجْمُوعَ فِى كُون مَعَانِيُهَا مُنْبِئَةٌ عَنُ تَعَيَّدُ وَلِوُجُودٍ حَرُفِ صَالِيج لِلْاعُرَابِ فِي أَوَاخِرِ حِينُن الْإِعْرَابِ سَمَاعًا بِخِلَافِ سَائِر الْاَسُمَاءِ الْمَحُذُوفَةِ الْأَعْجَاز كَيَدِ وَ دُم فَإِنَّهُ لَمُ يُسْمَعُ فِيهُا مِنَ الْعَرَبِ إِعَادَةُ الْحُرُوفِ الْمَحُذُّوفَةِ عِنْدَ الْإعُراب الْمُنْتَى وَمَا يَلُحَقُ بِهِ وَهُوَ كِلا وَكَذَا كِلُتَا وَلَمْ يَذُكُرُهُ لِكَوْنِهِ فَرَعَ كِلا مُضَاقًا أَيُ حَالَ كَوْن كِلاَ وَكِلْتُنَا مُضَافًا إِلَى مُضْمَر وَإِنَّمَا قُيِّدَ بِذَٰلِكَ لِأَنَّ كِلاَ بِإِعْتِبَار لَفُظِهِ مُفُرَدٌ وَبِاعْتِبَار مَعُنَاهُ مُثَنِّى فَلَفُظْهُ يَقْتَضِى الْإِعْرَابِ بِالْحَرَكَاتِ وَمَعْنَاهُ يَقْتَضِى الْإعْرَابَ بِالْحُرُوْفِ فَرُوْعِيَ فِيهِ كِلاَ الْإِعْتِبَارِيْنِ فَإِذَا أَضِيُفَ إِلَى الْمُظْهَرِ الَّذِي هُوَ الْأَصُلُ رُوعي جَانِبُ لَفُظِهِ الَّذِي هُوَ الْأَصُلُ وَأَعْرِبَ بِالْحَرَكَاتِ الَّتِي هي الْأَصَٰلُ لَٰكِنُ تَكُونُ حَرَكَاتُهُ تَقُدِيْرِيَّةً لِآنَّ أَخِرَهُ أَلِثٌ تَسُقُطُ بِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيُن نَحُو جَانِسْ كِلاَ الرَّجُلَيْن وَرَأَيْتُ كِلاَ الرَّجُلَيْنِ وَمَرَرُتُ بِكِلاَ الرَّجُلَيْنِ وَإِذَا أُضِيْفَ إِلَى الْمُصْمَر النَّذِي هُوَ الْفَرُعُ رُوعِي جَانِبُ مَعُنَاهُ النَّذِي هُوَ الْفَرُعُ وَاعْرِبَ بِالْحُرُوفِ الَّتِي هِيَ الْفَرُعُ نَحُوُ جَاءِنِي كِلاَهُمَا وَرَأَيْتُ كِلَيْهِما وَمَرَرُتُ بِكِلَيْهِمَا فَلِذٰلِكُ قُيِّدَ كُونُ إغرَابِهِ بِالْحُرُوفِ بِكُونِهِ مُضَافًا إِلَى مُضَمِّرِ وَاثْنَانِ وَكَذَا اثْنَتَانِ وَثِنْتَانِ فَإِنَّ لَمَذِهِ الْالْفَاظُ وَإِنْ كَانَتُ مُفُرُدَةً لَكِنْ صُورَتُهَا صُورَةُ التَّنْبُنِيَةِ وَمَعُنَاهَا مَعُنَى التَّفُنِيَةِ فَالُحِقَتُ بِهَا بِالْأَلِفِ رَفَعًا وَالْبَاءِ الْمَفْتُوجِ مَاقَبُلَهَا نَصُبًا وَجَرًّا كَمَا سَيَجِيُّ -

সহজ তরজমা

...... আর তাঁরা ছয়টি ইসমকে এ জন্য গ্রহণ করেছেন যে, حب মধ্য থেকে প্রত্যেকটির তিনটি এ'রাব রয়েছে। (অতএব, ৩ * ২ = ৬ হল) আর তাঁরা বিশেষ করে এ ছয়টি ইসমকে এ জন্য গ্রহণ করেছেন যে, একাধিকছের অর্থের সংবাদ দানে এ ইসমগুলো বিবচন ও বহুবচনের সাথে সাদৃশ্য রাখে এবং এ'রাব দেওয়ার মহুর্তে শ্রুত হিসেবে এগুলোর শেষে এ'রাবযোগ্য হরফও বিদ্যমান রয়েছে। পক্ষান্তরে অন্যান্য শেষাক্ষর বিশুও ইসমসমূহ এরকম নয়। যেমন : ৯ ৩ ৯ নারকালে এগুলোতে বিলুও হরফসমূহ ফিরে আসাটা শ্রুত নেই। ১ কুরিনি (বিবচন) এবং তার সাথে যা সংযুক্ত তথা ৯ তেমনিভাবে ১ মুসান্নিফ রহ. ১ কিরেন নি। কারণ, এটি ১ ব শাখা। মুযাক অবস্থায় অর্থাৎ এমতাবস্থায় যে, ১ ৬ ৩ মিরের দিকে। আ সহজ শরহে জামী – ৯/ব

সহজ শরহে জামী – ১৩১

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এ ছয়টি ইসমকে কেন গ্ৰহণ করলেন। এর কারণ হল, তাছনিয়ার তিনটি অবস্থা রয়েছে। ১. رنع . رنع . ربخ ا তেমনিভাবে ججيع ও তিনটি অবস্থা। উভয়টির অবস্থা মিলিয়ে ছয়টি অবস্থা হল। এ জন্য প্রতি অবস্থার মোকাবিলায় একেকটি ইসমে মুফরাদ গ্রহণ করা হয়েছে বিধায় ছয়টি ইসম হয়েছে। আর বিশেষ করে السماء منرية রয়েছে। রমধ্যে কেবল এ ছয়টি ইসমই এ রকম ছিল, যাদের তাছনিয়া এবং জমা'র সাথে সাদৃশা রয়েছে। যেভাবে منيت এবং بحم একাধিকত্য বুঝায়। যেটি এগুলোর অর্থ ছারা শস্ট। তা ছাড়া এগুলোর শেষে এমন হরফ রয়েছে, যার মধ্যে হরফের সাথে এরারে যোগ্যতা রয়েছে। তথা শেষাক্ষর বিলুপ্ত ইসমসমূহ যদিও একাধিকত্য বুঝায়, তথাপি এগুলোর শেষাক্ষর এমনভাবে বিলুপ্ত হয়েছে যে, এগুলো ব্যবহারে কখনো ফিরে আসে না। এ জন্য এ সব ইসমের মধ্যে হরফের সাথে এবার গ্রহণের যোগ্যতা নেই।

ন্ত্ৰ পৰিষ্ঠা কৰিছে বাথে এবং কৰিছান এবং তাছনিয়া এবং তাছনিয়া কৰিছান কৰিছান কৰিছান কৰিছান কৰিছান পৰি এবং তাৰ পৰিষ্ঠা হৈছিল বাৰ্ক্ত পৰিছে। তবে শর্ত হল ঠে এবং ত্রু এর অবস্থায় এমন ইয়ার সাথে হয়, যার পূর্ববর্গ যবরযুক্ত থাকে। তবে শর্ত হল ঠে এবং ত্রু যান তাছনিয়ার মতো হবে না। এর কারণ হল, ঠে শব্দের প্রেক্ষিতে মুফরাদ এবং অর্থের প্রেক্ষিতে তাছনিয়া। আর ইযাফতের প্রেক্ষিতেও দুই অবস্থা। ১. ইসমে যাহিরের দিকে মুযাফ হবে। ২. ইসমে যাহিরের দিকে মুযাফ হবে। ইসমে যাহিরের দিকে ইযাফত হল প্রথমটির শাখা। তেমনিভাবে শব্দ এবং অর্থের মধ্যে শব্দ হক্ষে আসল এবং অর্থ তার শাখা আর ঠি ব ব্যবহারটা ইযাফত ব্যতীত হয় না। স্তরাং যখন ইসমে যাহির তথা আসলের দিকে মুযাফ হবে, তখন শব্দের প্রতি তথা আসলের প্রতি লক্ষ্য করা হবে এবং হরকতের সাথে তথা আসল এ'রাব দেওয়া হবে। আর যখন যমির তথা শাখার দিকে মুযাফ হবে, তখন অর্থের তথা শাখার প্রতি লক্ষ্য করা হবে এবং হরফের সাথে তথা শাখা এ'রাব দেওয়া হবে। মোটকথা, যদি ব্যবহারে আসলের প্রতি লক্ষ্য রাখা হবে এবং হরফের সাথে তথা শাখা এ'রাব দেওয়া হবে। মোটকথা, যদি ব্যবহারে আসলের প্রতি লক্ষ্য রাখা হবে থাকে, তা হলে এ'রাবঙ আসলের মোতাবেক হবে, আর যদি ব্যবহারটা শাখাগত হয়, তা হলে এ'রাবিতিও শাখাগত হবে।

جَعَعُ الْمَذَكُورِ السَّالِمِ وَالْمُرَادُ بِهِ مَا سُيِّى بِهِ إِصْطِلَاحًا وَهُوَ الْجَمَعُ بِالْوَاو وَالتَّوُن فَيَدُخُلُ فِينُهِ نَحُوُ سِنِينُنَ وَأَرْضِينَ مِشَّا لَمْ يَكُنُ وَاحِدَةً مُذَكَّرًا لَكِنُ يُجُمَعُ بالْوَاو وَالتُّونَ وَمَا ٱلْحِقَ بِهِ وَهُوَاُوْلُو جَمْعُ ذُو لَا عَنُ لَفُظِهِ وَعِشْرُونَ وَأَخُوَاتُهَا آَى نَظَابُرُهَا السَّبُعُ وَهِيَ ثَلْثُونَ إِلَى تِسْعِينَ وَلَيْسَ عِشْرُونَ جَمْعُ عَشْرَةٍ وَلاَ ثُلْثُونَ جَمْعُ ثَلْفَةٍ وَالَّا تَصِحُّ الطِّلَاقُ عِشْرِيْنَ عَلَى ثَلْقِيئنَ لِآتَهُ ثَلْفَةُ مَقَادِيُر الْعَشَرَةِ وَالطُلَاقُ ثَلْقِيئنَ عَلَى الْقِسْعَةِ لِانَهَا ثَلْقَةُ مُقَادِيْرِ الثَّلْفَةِ وَعَلَى هٰذَا الْقِيَاسِ الْبَوَاقِيُ وَايَضًا هٰذِهِ الْاَلْفَاظُ تَدُلُّ عَلَى مَعَانِ مُعَيَّنَةٍ وَلاَ تَعْبِيبُنَ فِي فِي الْجُمُوعِ بِالْوَاوِ رَفُعًا وَالْهَاءِ الْمَسْكُورِ مَا قَبْلَهَا نَصُبًا وَجَرًّا وَإِنَّمَا جُعِلَ اعْرَابُ الْمُثَنِّي مَعَ مُلُحَقَاتِه وَالْجَمْعِ مَعَ مُلْحَقَاتِهِ بِالْحُرُونِ لِآنَهُمَا فَرُعَانِ لِلْوَاحِدِ وَفِي أَخِرهِمَا حَرُن يُصْلُحُ لِلْإِعْرَابِ وَهُوَ عَلَامَةُ التَّفُنِيَةِ وَالْجَمْعِ فَنَاسَبَ أَنُ يُجُعَلَ ذَٰلِكَ الْحَرَثُ وَاعْرَابُهُمَا لِيَكُونَ إِعْرَابُهُمَا فَرُعًا لِإعْرَابِهِ كَمَا أَنَّهُمَا فَرُعَانِ لَهُ لِأَنَّ الْإِعْرَابَ بِالْحُرُوفِ فَرُغٌ لِلْإِعْرَابِ بِالْحُرَكَاتِ .

সহজ তরজমা

(আভিধানিকভাবে নেয়) আর এ জমা' দ্বারা উদ্দেশ্য হল এ নামে পারিভাষিকভাবে যেটি চিহ্নিড, (আভিধানিকভাবে নিয়) আর তা হচ্ছে ওই জমা' যেটি । ও নূনের সাথে হয়ে থাকে। সূতরাং তার অন্তর্ভুক্ত হয়ে যাবে نَرُسُنُ وَ مَا الْمُوسُنُ وَ مَا الْمُوسُنُ وَ مَا الْمُوسُنُ وَ مَا الْمُوسُنُ وَ وَ الْمُ الْمُوسُنُ وَ وَ الْمُ الْمُوسُنُ وَ وَ اللّهِ وَ اللّهِ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَلَّا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

সহজ শরহে জামী – ১৩৩

্রান্ত্রাই ওয়াহিদের এ'রাবের শাখা হয়ে যায়। যেরপ খোদ এ দৃটি ওয়াহিদের শাখা। কেননা হরফের সাথে এ'রাব শাখা হচ্ছে হরকতের সাথে এ'রাবের।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

थत निक्छ । এशन एवरक السَّالِم इन السَّالِم अभाग देश الْمُذَكِّر : فَوَلْهُ : جَمْعُ الْمُلَكِّرِ السَّالِم वर छात ملحقات अकुं प्रिनकममुरहत अंताव वर्गना بعدم مذكر سالم করছেন। এগুলোর এ'রাব رفع -র অবস্থায় واو এর সাথে এবং جر ی نصب এর অবস্থায় ب- র সাথে হবে. যার পূর্ববর্ণ হবে যের যুক্ত। جمع المذكر السالم এর শব্দ দ্বারা বাহ্যত বুঝা যায়, এ এরাবটি তখন হবে, যখন মুযাক্কারের ﴿ عِمْ عِرْمُ হেত গ্রীলিঙ্গ এরকম নয়। কেননা ﷺ শাদিক স্ত্রীলিঙ্গ আর أرض শ্রীলিঙ্গ এবং अरुलात कमा'त अ'तावे अपेरि । भारते तर. अत कवाव निर्द्यन, शांतिकाविक جمع مذكر سالم আর পারিভাষিক জমা' হচ্ছে ওই نون ও واو যা কুনার সাথে হয়, চাই এর মুফরাদ পুংলিঙ্গ হোক অথবা बीनित्र : مكسر वत करामि पाता مكسر क दित कता উम्मिगा । بماليم पत करामि पाता مكسر के विनित्र بماليم ब्राइह । وَمُشُون - مُلْثُون - مُلْثُون - كُلْثُون - مُلْثُون - مُلْثُون - مِشْرُون عِشْرُون عِشْرُون عِشْرُون عِشْرُون করে দিয়েছেন।

এবং এখান থেকে শারেহ রহ. বলতে চাচ্ছেন, তাছনিয়া এবং তার مُلُمُ : وَإِنَّمَا جُمِلَ إِعْرَابُ الْمُثَنِّى مَعَ مُلْحَقَاتِ الخ তার مُلْحَقَات তেমনিভাবে جمع ববং তার مُلْحَقَات এব এ'রাব হরফের সাথে এ জন্য দেওয়া হয়েছে যে, তাছনিয়া এবং জমা' হচ্ছে ওয়াহিদের শাখা। সুতরাং এগুলোর এ'রাব ওয়াহিদের শাখার এ'রাবের মতো হওয়া উচিত।

وَيُوا مِنْ اعْرَابُهُمَا بِالْحُرُوفِ وَكَانَ خُرُوفُ الْإعْرَابِ ثَلْثَةٌ وَاعْرَابُهُمَا سِتَّةٌ ثُلْفَةٌ لِلْهُنَتْيِ وَثَلْثَةٌ لِلْمَجُمُوعِ فَلَوْ جُعِلَ إعْرَابُ كُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا بِتِلْكَ الْحُرُوب وَالتَّلْفَة لَوَقَعَ الْإِلْتِبَاسُ وَلَوُ خُصَّ الْمُثَنِّي بِهَا بَقِىَ الْمَجُمُوعُ بِلَا إِعْرَابِ وَلَوُ خُصَّ الْمَجُمُوعُ بِهَا بَقِيَ الْمُثَنِّي بِلاَ إعْرَابِ فَوُزِّعْتُ عَلَيْهِمَا بِأَنُ جَعَلُوا الْأَلِفَ عَلاَمَةُ الرَّيْعِ فِي الْمُثَنِّي لِاَتَّهُ الصَّمِيرُ الْمَوْفُوعُ لِلتَّفُنِيَةِ فِي الْفِعُلِ نَحُو يَضُرِبَان وَضَرَيًا وَالْوَاوَ عَلَامَةَ الرَّفْعِ فِي الْمَجُمُّوعِ لِاثَةُ الصَّمِيْرُ الْمَرْفُوعُ لِلْجَمُعِ فِي الْفِعُل نَحُوُ يَضْرِبُونَ وَضَرَبُوا وَجَعَلُوا إِعْرَابِهُمَا بِالْيَاءِ حَالُ الْجُرّ عَلَى الْاَصُل وَفَرَّقُوا يُهُنُّهُمَا بِأَنْ فَتَحُوا مَا قَبُلَ الْبَاءِ فِي التَّفُنِيَةِ لِخِفَّةِ الْفَتُحَةِ وَكَثُرَة التَّثُنِيَةِ وَكَسَرُوهُ فِي الْجَمُعِ لِشِقُل الْكُسُرَة وَقِلَّة الْمَجُمُوعِ وَحَمَلُوا النَّصُبَ عَلَى الْجَرّ لَا عَلَى الرَّفَعِ لِمُنَاسَبَةِ النَّصْبِ بِالْجَرِّ لِوُتُّوعِ كُلِّ مِّنْهُمَا فَضَلَّةً فِي الْكَلْمِ وَلَمَّا فَرَغَ مِنُ تَقُسِيْمِ الْاعْرَابِ إِلَى الْحَرَكَةِ وَالْحَرْفِ وَبَيَانِ مَوَاضِعِهِمَا الْمُخْتَلِفَةِ شُرَعَ فِئُ بَيْنَانِ مَوَاضِعِ الْإَعُرَابِ اللَّفُظِيِّ وَالتَّقُدِيْرِيِّ الَّذِيْنَ أُشِيْرَ اِلْي تَقُسِيُمِهِ إلَيُهمَا فِيُمَا سَبَقَ وَلَمَّا كَانَ التَّقُدِيُرِيُّ أَفَلَّ أَشَارُ إِلَيْهِ أَوَّلًا ثُمَّ بَيَّنَ أَنَّ اللَّفَظِيَّ فِيُمَا عَدَاهُ ـ

সহজ তরজমা

..... আর যখন তাছনিয়া ও জমা'র এ'রাব হরফের সাথে করে দেওয়া হলো। আর এ'রাবের হরফ হচ্ছে তিনটি (ب - الن - وار) এবং এ দু'টির এ'রাব ছয়টি, তিনটি তাছনিয়ার এবং তিনটি জমা'র। সুতরাং যদি এ দু'টির মধ্য থেকে প্রত্যেকটির এ'রাব এ তিনটি হরফের সাথেই দেওয়া হয়, তা হলে (তাছনিয়া ও জমা'র মধ্যে) সংমিশ্রণ ঘটে যাবে। তদুন্প যদি তাছনিয়াকে এ সব হরফের সাথে খাস করে দেওয়া হয়, তা হলে জমা' এ'রাব শূন্য থেকে যায়, আর যদি জমা'কে এসব হরফের সাথে খাস করে দেওয়া হয়, তা হলে তাছনিয়া এ'রাব শূন্য থেকে যায়, আর যদি জমা'কে এসব হরফের সাথে খাস করে দেওয়া হয়, তা হলে তাছনিয়া এ'রাব শূন্য থেকে যায়, আর যদি জমা'ক এসব হরফের সাথে খাস করে দেওয়া হয়, তা হলে তাছনিয়া এ'রাব শূন্য থেকে যায়। (অথচ এ দু'টি অবস্থায়ই ঠিক নয়)। সুতরাং এ তিনটি হরফকে তাছনিয়া এবং জমা'র উপর এভাবে বন্টন করে দেওয়া হয়েছে। কোনা াা ফে'লের মধ্যে তাছনিয়ারে واد ফেনিটা আর কামামত করা হয়েছে। কেনা ফে'লের মধ্যে ভালনিয়ার হয়েছে। কেনালা ফে'লের মধ্যে ভালনিয়ার তাছনিয়া ও জমা উভয়টার এ'রাব চু এর অবস্থায় আসলের ভিত্তিতে এর সাথে ঠিক করেছেন। (কেননা । যের থেকে সৃষ্টি হয়েছে। সুতরাং যের ইয়ার আসল সাব্যক্ত হলো) আর তাছনিয়া ও জমা র মধ্যে এভাবে পার্থক্য করা হয়েছে যে, তাঁরা তাছনিয়াতে তালন আবং তাহিনয়ার আধিকার কারণে এ এব

পূর্ব বর্ণকে যবর দিয়েছেন এবং জমা' এর মধ্যে كسره জটিল এবং জমা' স্বল্প হওয়ার কারণে এ-র পূর্ববর্ণকে যের দিয়েছেন। আর নাহবীগণ (তাছনিয়া ও জমা'র) جو এর উপর হামল করেছেন, ونع -র উপর নয়। কারণ, جر ও نصب এর মধ্য থেকে প্রত্যেকটিই বাকো خر ک مصلت অবস্থিত হয়ে থাকে।

এরপর মুসান্নিফ রহ. যখন হরফ ও হরফের দিকে এ'রাবের বিভক্তিকরণ থেকে এবং এ দৃটির বিভিন্ন স্থানের বর্ণনা থেকে ফারেগ হলেন, তখন তিনি লফ্মী এবং তাকদীরী এ'রাবের বর্ণনা তরু করে দিলেন, যে দৃ'টি প্রকারের দিকে বিভক্তিকরণের প্রতি ইঙ্গিত ইতঃপূর্বে তাঁর কথায় করা হয়েছে। আর যেহেতু তাকদীরী এ'রাব লফ্মী এ'রাব অপেক্ষা কম, এ জন্য তিনি প্রথমে এর প্রতি ইঙ্গিত করেছেন। এরপর বর্ণনা করেছেন, এ ছাড়া যা রয়েছে তার সরটাই এ'রাবে লফ্মী।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

اعراب بالحركت ইতঃপূর্বে এ'রাবের বন্টনটি ছিল بالحركت এবং اعراب بالحرك हिल : وَلَمَّافَرَغُ مِنُ تَغَيِّبُمِ الْإَعْرَابِ الْخ عنديري का नित्क। आत এ पूंथि कांत्र कथता النظى वा भक्षण्ठात्व रह्म এवং कथता بالحرف के उग्जाद रह्म। এ জन्म এवात এ पूछित क्ष्वजम्मूर्ट्द वर्षना कत्रह्म। आत वर्षनात द्वनात्र ठाकमीती अ'तादत क्ष्विक्षलात्व प्राभिष्ठेकाद्वत वर्षना कर्दि निराहिक अवर اعراب لفظى वर्षनिराहिक। अपल केंद्रिकार्ट्य प्राप्त कर्द्य राष्ट्र अपल वर्ष कर्मा अवर प्रार्किकार कर्द्य राष्ट्र भागा अभित हिला वर्ष स्वर्धिका । अपल केंद्रिकार जापन कर्द्य राष्ट्र अवर सरक्षिण करि रन्न ना।

نَفَالْ اَلْتُقُدِيثُوا أَى تَقَدِيثُو الْإِعْرَابِ فِينَمَا أَى فِى الْإِسْمِ الْمُعْرَبِ الَّذِي تَعَكَّرَ الْإِعْرَابُ نه أي امتنتع ظُهُ وُرهُ فِي لَفُظِهِ وَذٰلِكَ إِذَا لَمُ يَكُن الْحَرْفُ الَّذِي هُوَ مَحَلُّ الْإِعْرَاب يُهِلًا لِلْحَرَكَةِ الْإِعْرَامِيَّةِ كَمَا فِي الْإِسْمِ الْمُعْرَبِ بِالْحَرَكَةِ الَّذِي فِي أَخِرهِ الِفُ مُ قُصُرُرَةٌ سَوَاءٌ كَانَتُ مَوْجُودَةٌ فِي اللَّفُظِ بِلَامِ التَّعُرِيُفِ أَوْ مَحُذُوفَةً بِالْبَقَاء التَّاكِنَيْن كَعُصًا بِالتَّنُويُن فَإِنَّ الْأَلِفُ الْمَقُصُورَةَ فِي الصُّورَتَيُن غَيْرُ فَابِلَةِ لِلُحَرَكَة وَكُمَا فِي الْإِسْمِ الْمُعُرُبِ بِالْحَرَكَةِ الْمُضَافِ اِلْي يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ نَحُوُ غُلامَى فَإِنَّهُ لَمَّا اشْتَغَلَ مَا قَبُلَ بِنَاءِ الْمُتَكَلِّمِ بِالْكَسُرَةِ لِلْمُنَاسَبَةِ قَبُلَ دُخُول الْعَامِلِ امْتَنَعَ أَنُ يَدُخُلُ عَلَيْهِ حَرَكَةٌ أُخُرى بَعُدَ دُخُولِهِ مُوَافَقَةٌ لَهَا أَوُ مُخَالَفَةٌ فَمَا ذَهَبَ اِلَيْهِ بَعُضٌ مِنُ أَنَّ إِعُرَابَ مِثْلِ هٰذَا الْإِسُمِ فِي حَالَةِ الْجُرِّ لَفُظِيٌّ غَيُرُ مَرُضِيّ مُظَلُقًا آيُ فِي الْأَخُوالِ الثَّلْثِ يَعْنِي كَوَنُ الْإِعْرَابِ تَقُدِيُرِيَّا فِي هٰذَيُنِ النَّوْعَيُن مِنَ الْإِشْمِ الْمُعْرَبِ إِنَّمَا هُوَ فِي جَمِيعِ الْأَحُوَالِ غَيْر مُخْتَصٍّ بِبَعُضِهَا أَو اسْتُفُقِلَ عَطُفٌ عَلَى تَعَذَّرَ أَيُ تَقُدِيرُ الْإِعْرَابِ فِيهُمَا تَعَذَّرَ أَوْ فِي الْإِسْمِ الَّذِي اسْتُثُولَ ظَهُورُ اُلاعْرَابِ فِي لَفُظِهِ وَذٰلِكَ إِذَا كَانَ مَحَلَّ الْإعُرَابِ قَابِلاً لِلْحَرَكَةِ الْإعُرَابِيَّةِ وَلْكِنُ يَكُونُ ظُهُورُهُ فِي اللَّفُظِ ثَقِيبُلًا عَلَى اللِّسَانَ كَمَا فِي الْإِسْمِ الَّذِي فِي أَخِرِهِ يَا " مَكُسُورٌ مَاقَبُلَهَا سَوَاءٌ كَانَتُ مَحُذُوفَةً بِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيُن كَعَاضٍ أَوْ غَيُسَ مَحُنُونَةٍ كَالُقْضِي رَفُعًا وَجَرًّا أَيُ فِي حَالَتَي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ لَا فِي حَالَةِ النَّصَبِ لِاسْتِثْقَالِ الضَّمَّةِ وَالْكَسُرَةِ عَلَى الْيَاءِ دُونَ الْفَتُحَةِ.

সহজ তরজমা

..... সূতরাং মুসান্নিফ রহ. বলেছেন : تَعُويُرُ তথা এ'রাবের উহ্য থাকাটা তাতে হয়ে থাকে অর্থাৎ ইসমে মু'রাবের মধ্যে হয়ে থাকে, যার মধ্যে লফ্ষী এ'রাব <u>অসম্ভব হয়</u>। অর্থাৎ ইসমে (মু'রাবের) শন্দের মধ্যে এ'রাব প্রকাশ হওয়াটা অসম্ভব হয়। আর এটা তখন হবে, যখন এ'রাবের মহল বর্ণটি হরকতে এ'রাবিয়ার যোগ্য হবে না। যেমন— ওই ইসমে, যেটি হরকতের সাথে মু'রাব, যার শেষে المُعَنَّلُونُ রয়েছে। চাই আলিফে মাকসুরা শন্দে বিদ্যমান থাকুক, <u>যেমন— الْمُعَنَّلُة</u> লামে তা'রিফের সাথে অথবা দুই সাকিন একত্রিত হওয়ার দক্ষন বিলুগু থাকুক, যেমন— المُعَنَّلُةُ তানবীনের সাথে। উভয় অবস্থাতে مُعَمَّلُةُ হরকতের যোগ্য নয়। আর যেমন— عَمَّلُةً

انے। उदे हें सरा (অসম্ভব হয়) যেটি মুতাকাল্লিমের ় র দিকে মুযাফ হয়, <u>বেমন</u> اغراب । কেননা الله পূর্বর্গ আমিল প্রবেশ করার পূর্বহি ৷ এর সামঞ্জস্যভায় যেরের সাথে ব্যস্ত হয়ে পড়েছে, তাই এবন আমিল প্রবেশের পর الله في الله ভিন্ন প্রবেশের পর الله في الله ভিন্ন মন্তের দিবের উপর অন্য কোনো হরকত প্রবেশ করা সম্ভব নয়, চাই সে হরকতিট কাসরার অনুকূলে হোক কিংবা প্রতিকূলে হোক। সুতরাং সেই মতটি, যা কতিপয় তত্ত্বজ্জানী পোষণ করেছেন অর্পাৎ এ নুকুলে হোক কিংবা প্রতিকূলে হোক। সুতরাং সেই মতটি, যা কতিপয় তত্ত্বজ্জানী পোষণ করেছেন অর্পাৎ এ নুকুলে হোক কিংবা প্রতিকূলে হোক। সুতরাং সেই মতটি, যা কতিপয় তত্ত্বজ্জানী পোষণ করেছেন অর্পাৎ এন বিশেষ অবস্থাতে ইমমে মুরাবের এ দুনোটি প্রকারে এ'রাবে তাকদীরী সকল অবস্থাতেই হয়ে থাকে, কোনো বিশেষ অবস্থার সাথে থাস নয়। <u>অথবা যাতে কঠিন হয়</u>। এটি আই উসমে মুরাবের মধ্যে হবে, যাতে এ'রাব প্রকাশ হওয়াটা সম্ভব নয় অথবা ওই ইসমে হবে যার শব্দে এ'রাবে প্রকাশ হওয়াটা কঠিন হয়। আর এ'রাবের এই কাঠিন্য তখন হয়, যখন এ'রাবের মহলটি হরকতে এ'রাবিয়ার উপযুক্ত তো হয় বটে, তবে তার শব্দে এ'রাব প্রকাশ হওয়াটা যবানে ভারি হয়। যেমন ওই ইসমের মধ্যে কঠিন হয়, যার শেষে ৷ হয় এবং ৷ এব পূর্ব বর্ণে যের হয়। চাই ৷ তি দুই সাকিন একত্রিত হওয়ার দক্ষন বিলুপ্ত হয়ে যাক। <u>বেমন লিক্</u> ভ্রে যাক। <u>বেমন লিক্</u> ভ্রে থাক। <u>বেমন লিক্</u> ভ্রে থাক। <u>বেমন প্র</u> ভ্রে অবস্থাতে নয়। এন ১ ন্দের এন ১ ন্য এর উপর কঠিন হওয়ার কারণে, ১ ন্য । যান ভ্রে ভ্রে ভ্রে ভ্রে কারণে, ৩ ভ্রে ভ্রে ভ্রে ভ্রে ভ্রের কারণে, ১ ন্য ।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

عراب تقديري নি ক্ষেত্র দু'টি। ১. যেখানে اعراب لفظى অসম্ভব হয়। ২. যেখানে اعراب تقديري এর মর্ম হল এই যে, ওখানে এ'রাব আসতেই পারে না এবং কঠিন হওয়ার মর্ম হচ্ছে, এ'রাব তো আসতে تعذر পারে বটে, তবে যবানে ভারী [উচ্চারণ কষ্টসসাধ্য] হয়ে যায়। যেখানে اعراب বা অসম্ভব হয়, তার মহল मूं है। ك مقصور अर्था९ यात त्मरस الف مقصور، अपन पात लाख اسم مقصور पुंहि। ك مقصور الله वर्षा९ यात त्मरस राय पाक, त्यमन - عصا । २. عصا नाय अभन देशम (यिम بنے متکلم अंत नित्क भूयाक देश। त्यमन : । छात । عراب تقديري छिन प्रवञ्चाय جر - نصب - رفع अत्रकम, यात मार्य عَمَدُّر ا غُلاَمِيُ যেখানে اعراب কঠিন হয়, তারও মহল দু'টি। ১. سم منقوص অর্থাৎ যে ইসমের শেসে باماقبل مكسور চাই সেটি विनुश्व হয়ে याक, यमन : قَاضِ व्यथता विनामान श्रोकुक, यमन- اَلنَفَاضِيُ । এতে جر ما عناضِ अवश्राय এ'রাবে ডাকদীরী হয়, نصب এর অবস্থায় এ'রাবে ডাকদীরী হয় না। কেননা 🖵 এর উপর পেশ ও যের কঠিন হয়ে थात्क, यवत्र किंत रुग्र ना । २. جمع مذكر سالم , याि بائے متكلم व नित्क भूयाक रुग्र । এতে رفع अवश्राय ইযাফতের কারণে বিলুপ্ত হয়ে যাবে, এরপর وار এবং لِ একত্রিত হওয়ার কারণে اور ক لِ বানিয়ে لِ -কে لِ-র মধ্যে এদগাম হয়ে যাবে এবং وار এর অস্তিত্ব শেষ হয়ে যাবে। এখন اعراب আসবে কোপায়ণ তাই এ'রাবে ভাকদীরী বা উহ্যভাবে হয়ে গেছে। نصرب এবং جمع অবস্থায় ججمع এ'রাব ب-র সাথে হয়ে থাকে। আর সেটি বিদ্যমান রয়েছে। তাই 🗅 তো ইদগামই মাত্র হয়েছে, তবে কি ইদগামের مدغم এর অন্তিত্ শেষ হয়ে যায়া ক্রিবনো না। এ জন্য যে 🖵 -এর সাথে এ'রাব দেওয়া হয়েছে, সেটি যেহেতু বিদ্যমান রয়েছে, তাই اعراب لغظي बरा। تقدیری

: وَمُورُ مُسُلِعَ عَطُفٌ عَلَى قَوْلِهِ كَفَاضٍ يَعُنِى تَقُدِيْرُ الْإِعْرَابِ لِلْإِسْتِثُقَالِ فَدُ يَكُونُ فِي الْإِعْرَابِ بِالْحَرَكَةِ وَقَدُ يَكُونُ فِي الْإِعْرَابِ بِالْحَرَفِ نَحُو مُسُلِمِتَّ بِخِلَافِ : نَقْدِيْرَ الْإِعْرَابِ لِللَّتَعَلَّرُ فَاِتَّهُ مُخْتَصُّ بِالْإِعْرَابِ بِالْحَرَكَةِ وَ**فَعًا** يَعُنِى تَقُدِيْرَ الاعْرَابَ فِي نَحُو مُسْلِمِينَ إِنَّمَا هُوَ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ فَقَلْطُ ذُونَ النَّصُبِ وَالْجُرِّ نَحُو عَانِنُي مُسُلِمِينٌ فَإِنَّ أَصُلُهُ مُسُلِمُونَ بِسُقُوطِ النُّونِ بِالْإِضَافَةِ فَاجُتَمَعَ الْوَاوُ وَالْبَاءُ وَالسَّابِقُ مِنْهُمَا سَاكِنٌ فَانُقُلِبَتِ الْوَاوُيَاءُ وَأَدْغِمُتِ الْيَاءُ فِي الْيَاءِ وَكُسِرَ مَا قَبُلُ الْبَاءِ فَلَمُ يَبُقُ عَلَامَةُ الرَّفُعِ الَّتِي هِيَ الْوَاوُ فِي اللَّفُظِ فَصَارَ الْإِعْرَابُ فِي حَالَة الرَّفُعِ تَقُدِيُرِيَّا يِبِخِلَافِ حَالَتَى النَّصُبِ وَالُجَرِّ فَإِنَّ الْإِدْعَامُ لَا يُنخْرِجُ الْبَاءَ عَنُ حَقِيُقَتِهَا فَإِنَّ الْبَاءُ الْمُدُغَمَةَ أَيُضًا يَاءٌ وَقَدْ يَكُونُ الْإِعْرَابُ بِالْحُرُوفِ تَقَدِيرِيًّا نِي الْأَخُوالِ الثَّلَٰثِ فِي مِثْلِ جَاءَنِي البُوالْقَوْمِ وَرَأَيْتُ ابْنَا الْقَوْمِ وَمَرَدُثُ بِالْبِي الْقَوْمِ فَإِنَّهُ لَمَّا سَقَطَ حُرُونُ الْإِعْرَابِ عَنِ اللَّفَظِ بِالْتِقَاءِ السَّاكِنُينِ لَمُ يَبُقَ الْإِعْرَابُ لَفُظَّا بَلُ صَارَ تَقَدِبُرِيًّا وَاللَّفَظِّيُّ أَي الْإعُرَابُ الْمُتَلِّقَظُ بِهِ فِينِمَا عَذَاهُ يَعُنِى فِيمَا عَدَا مَا وُكِرَ مِمَّا تَعَذَّرَ فِيهِ الْإِعْرَابُ أَوِ اسْتُثُقِلَ ـ

সহজ তরজমা

سماد بالحرف (الم الكربي المحركة الكربي المحركة الكربي (الم الكربية الكربي المحركة الكربي) والمراب المحركة (الكربي المحركة الكربي المحركة (الكربية الكربي المحركة (الكربية الكربية الكربية الكربية الكربية (الكربية الكربية
यथन पूरे সাকিন একত্রিত হওয়ার দরুন এ'রাবের হরফসমূহ (با – النه – وار) -ই শব্দ তথা উচ্চারণ থেকে (লিখা থেকে নয়) বিলুপ্ত হয়ে গেল, তখন লফ্যী এ'রাব বাকি রইল না বরং তাকদীরী হয়ে গেল। <u>আর লফ্ষী</u> তথা ওই এ'রাব যাকে উচ্চারণ করা যায়, এগুলো ব্যতীত <u>জন্য সবের মধ্যে হয়ে থাকে।</u> অর্থাৎ نظر না উচ্চারণযোগ্য এ'রাব উদ্ধেখিত ইসমে মু'রাব ব্যতীত তথা যার মধ্যে এ'রাব অসম্ভব অথবা ভারী হয়, সেগুলো ব্যতীত জন্যান্য ইসমের মধ্যে হয়ে থাকে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

اعراب تندیری: فَوَلُهُ: وَاللَّغُطِّيُّ أَى الْاَعْرَابُ الْمُتَلَفَّظُ بِهِ نِبُنَا عَنَاهُ مِرْابُ الْمُتَلَفِّظُ بِهِ نِبُنَا عَنَاهُ مِرْابُ الْمُتَلَفِّظُ بِهِ نِبُنَا عَنَاهُ مَرْابُ الْمُتَلَفِّظُ بِهِ نِبُنَا عَنَاهُ مَرْابُ مَهِ तृत विक प्रमाति कर हुए विक ति ति विक ति विक ति विक ति ति विक ति विक ति विक ति विक ति ति विक ति

وَلْقَا ذَكَرَ فِى تَغْصِيلِ الْمُعُرَبِ الْمُنْصَرِفَ وَعَيُرَ الْمُنْصَرِفِ وَكَانَ عَيْرُ الْمُنْصَرِفِ الْمُنْصَرِفِ الْمُنْصَرِفِ وَكَانَ عَيْرُ الْمُنْصَرِفِ وَكَانَ عَيْرُ الْمُنْصَرِفِ الْمُنْصَرِفِ عَلَى قِيَاسِ الْإِعْرَابِ التَّغُدِيُرِيِّ وَالْمَنْصَرِفِ وَاكْتَفَى بِتَعْرِيُفِهِ فَقَالَ وَلِيَاسِ الْإِعْرَابِ التَّغُدِيُرِيِّ وَالْكَفَى بِتَعْرِيْفِهِ فَقَالَ وَلَيْتُ الْمُنْصَرِفِ وَاكْتَفَى بِتَعْرِيْفِهِ فَقَالَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُنْصَرِفِ وَاكْتَفَى بِتَعْرِيْفِهِ فَقَالَ وَلَا لَمُنْصَرِفِ وَالْمُنْصَرِفِ وَالْمُنْصَرِفِ وَالْمُنْصِلِ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْمُعْلِيلُ اللْمُعُلِيلُ اللْمُعُلِيلِي الْمُعْلِيلُولِ اللْمُعَلِيلُولُ اللْمُعْلِيلُولُ اللْمُعُلِي

غَنيُ رُ الْمُنْصَرِفِ مَا اَىٰ اسْمُ مُعُرُبٍ فِيهِ عِلْعَانِ تُؤَثِّرَانِ.

সহজ তরজমা

..... আর মুসান্নিফ রহ. যেহেতু মু'রাবের তাফসীলে منصرف এবং نعر منصرف এর কথা উল্লেখ করেছেন আর نعر منصرف ছিল منصرف অপেক্ষা কম, তা ছাড়া এ'রাবে তাকদীরী ও লফ্ষী কিয়ামান্যায়ী نير منصرف এর পরিচয় ঘারাও منصرف এর পরিচিতি লাভ হয়ে যায়, তাই তিনি منصرف এর সংজ্ঞাদান করেছেন এবং তার সংজ্ঞার উপরই যথেষ্ট করেছেন। সুতরাং তিনি বলেছেন: তার সংজ্ঞার উপরই যথেষ্ট করেছেন। সুতরাং তিনি বলেছেন: ক্রান্ত তাকে তথা ওই ইসমে মু'রাবকে বলা হয়, যায় মধ্যে দু'টি ক্রিয়াশীল দু'টি সাবাব থাকে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

عَدَاهُ : فَوَلَهُ : فِيْكَا عَدَاهُ : প্রশ্ন হত, এ'রাবে তাকদীরীর ক্ষেত্র তো দৃ'প্রকার। ১. যেখানে এ'রাব متعذر বা অসম্ভব হয়। ২. যেখানে এ'রাব متعذر কঠিন হয়। এ কথার দাবি ছিল فَيْمَا عَدَاهُ وَحَلَمُ عَالَمُ वना। किन्তু দ্বিচনের যমীরের পরিবর্জে একবচনের যমীর এনেছেন কেনা এর জবাব হল, ১ একবচনের যমীরিট ৮ শব্দের দিকে প্রত্যাবর্তন করেছে যেটি كَمَا تَعَدَّرُ র মধ্যে রয়েছে। আর ৮ শব্দটি তো একবচন এবং পুংলিল। তাই যমীর এর মারজা'র মধ্যে ক্রিটি তার বা সামঞ্জস্য না হওয়ার প্রশ্ন দেখা দিবে না। এখন ইবারতির তরজমা হবে, যে সকল ইসমে এ'রাব অসম্ভব বা কঠিন হয়, যেসব ইসম ব্যতীত অন্যান্য ইসমে এ'রাবে লফ্যী হয়ে থাকে। সুতরাং ৫ -র মেসদাক তো অনেক ইসম হল, তবে এটি শব্দের প্রেক্ষিতে একবচন। এ জন্য কিটি তার দিকে প্রত্যাবর্তিত হতে পারে।

े पत ने فبه علتان من علل تسع الخ - पत नरुका (मिख्या हर्प्याह منصرف : قَوْلُهُ : مَا أَيُ إِسُمُ مُعُرُبُ وَ مَ غبر , अपिठ पिठ मावनी وزن فعل पत पत्र प्राया : चेंं क्ष्यां त्राहें क्ष्यां हिंदे क्षां क्ष्यां हिंदे क्ष्यां क्षया है केंद्रें केंद्

بِاجْتِمَا عِهِمَا وَاسْتِجُمَاعِ شَرَائِطِهِمَا فِيهُ الْثُوّا سَهُجِئُ ذِكْرُهُ مِنْ عِلَلِ تِسَهَ أَوْ عِلَّةٌ وَاحِدَةٌ مِنْهَا آيُ مِنْ تِلُكَ التِّسُعِ تَقُومُ هذه الْعِلَّةُ الْوَاحِدَةُ مَقَامَهُمَا آيُ مَقَامُ هاتَيْنِ الْعِلَّتَيْنِ بِأَنْ تُوتِّرَ وْحِدُهَا تَأْثِيْرَهُمَا وَهِي آي الْعِلَلُ التِّسْعُ مَجُمُوعُ مَا فِي هٰذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ مِنَ الْأُمُورِ التِسْعَةِ لَا كُلُّ وَاحِدٍ حَتَّى يُقَالُ لَا يَصِتُّ الْحُكُمُ عَلَى الْعِلْلِ التِّسْعِ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هٰذِهِ الْأُمُورِ وَذَٰلِكَ الْمَجْمُوعُ شِعُرٌ:

عَدُلٌ وَوَصُفٌ وَتَانِينَتُ وَمَعْرِفَةٌ + وَعُجْمَةٌ ثُمَّ جَمُعٌ ثُمَّ تَرُكِينِ

সহজ তরজমা

ر पृ'ि সবব ঘারা উভয়টির একত্রিত হওল এবং নিজেদের শর্তসমূহকে একত্রিত করণের কারণে এরকম او ক্রিয়া করে, যার আলোচনা অচিরেই আসছে। নাটি সববের মধ্য থেকে অথবা তা থেকে তথা এই নয়টির মধ্য থেকে <u>এমন একটি সবব বিদ্যমান থাকে, যেটি</u> তথা যে একটি সববই দু'টি সববের তথা <u>ওই দু'টি সববের ছুলাডিবিক্ত হয়।</u> অর্থাৎ একাই দু'টি সববের ক্রিয়া করে। আর তা তথা সেই নয়টি সবব হচ্ছে এ দু'টি পঙ্কিতে সন্নিবেশিত এর সমষ্টি, প্রত্যেকটি নয়। যাতে (প্রশ্ন হিসেবে এ কথা) বলা যাবে যে, এ নয়টি সববের উপর এ নয়টির প্রত্যেকটি ঘারা হকুম লাগানো শুদ্ধই হবে না। আর যেই সমষ্টি হচ্ছে এই : কবিতা : ১. کائیک که کمونیک 8. کائیک

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

শারেহ রহ. এর জবাব দিয়েছেন معرب বলে অর্থাৎ غير منصرف হল ইসমে মু'রাবে একটি প্রকার; যে ইসমে মু'রাবের মধ্যে দু'টি সবব পাওয়া যাবে, সেটি غير منصرف হবে। আর خَضَارِ হছে ইসমে মাবনী। সুতরাং তার উপর غير منصرف व्यत সংজ্ঞা প্রযোজ্য হবে না।

थत प्रत भाउरा प्राप्त । अभूिं हल, فائمة علَّمَان كُوَّبِّالِا । अपि अकिं अर्भूत ज्ञाव। अभूिं हल, فائمة علَّمَان كُوَّبِّالِا । وصفيت अवर تانبث वर्ग المنطقة المنظقة
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

বা ক্রিয়াশীল হয়, প্রত্যেকটি সবব একত্রে موثر বা ক্রিয়াশীল হয়, প্রত্যেকটি সবব ক্রিয়াশীল নয়।

. अविध अकिए अद्मांत कराव। अमूंिए इन अहे (य, نوح यद सर्था मूंिए जनव कियानीन भाष्या यात्र - عَجُمُهُ وَ عَجُمُهُ ا अविभानीन भाष्या यात्र - عَجُمُهُ اللهِ अविभानीन भाष्या यात्र و عَجُمُهُ اللهِ عَجُمُهُ اللهِ नात्रह तह. अब कराव मिरारहन, मूंिए जनव अवक्रम इर्ण्ड हरव, राष्ट्रलात सर्था जारनत कियानीनजात

শর্তসমূহও পাওয়া যায়। আর غَجُمَهُ ক্রিয়শীলতার জন্য শর্ত হল متحرك الارسط বা মধ্যবর্ণ হরকত্ত্বক হওয়া অথবা তিন বর্ণের অধিক হওয়। আর نُوُح শব্দটির মধ্যে এ দু'টি বিষয়ের কোনো একটিও পাওয় যাচ্ছে না।

غَلَى وَسَعُهُ طَافِي الْعَالَى الْمَالَمُ وَ مَا الْمُعَلَى اللّهُ عَلَى الْمُعَلَى الْمَالِلُ الْوَسْمُ مَجُمُوع الغ প্রত্যাবর্তিত হয়েছে এবং مَدَل ইত্যাদি হচ্ছে খবর। আর মুবতাদার উপর খবর হামল হয়ে থাকে। এমতাবস্থায় অর্থ হরে, নয়টি সাবাব হচ্ছে مَدَل অর্থাৎ প্রত্যেকটিই নয় সবব। অথচ এটি অক্ষ। শারেহ রহ. خَدَل শশটি বৃদ্ধি করে এ প্রশ্নটির জবাব দিয়েছেন অর্থাৎ নয়টি সববের সমষ্টি থেছলো এই শেরটির মধ্যে বর্ণিত রয়েছে যেগুলোর হামল হয়েছে ﴿ كِلَّ মুবীরের ওপর; প্রত্যেক সাবাবকে নয় عِلْتُ বলা হচ্ছে না। জবাবের সারকথা হল, এখানে خَطْف মুকাদাম হয়েছে ﴿ وَالْمَا يَعْلُمُ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ

: এ সম্পর্কিত পূর্ণ কবিতাটি হল এই : فَوُلْمُ : عَدُلٌ وَرَصُفُ الغ

مَوَا نِعُ الصَّرُفِ تِسَعُّ كُلَّمَا اجْتَمُمْتُ × ثِنْتَانِ مِنْهَا فَمَالِلْصَّرُفِ تَصُوِيُبُ عَدُلٌّ وَوَصُكَّ وَتَانِئِثُ وَمَعُرِفَةً × وَعُجُمَةٌ ثُمَّ جَمَعٌ ثُمَّ تَرَكِيْبُ وَالتُّوُنُ زَائِدَةً مِنْ قَبْلِهَا أَلِف × وَوَزَنُ فِعُلِ وَطْذَا الْعَوْلُ تَقُرِيْبُ

এণ্ডলোর মর্ম স্পষ্ট

وَالْعُدُولُ فِي عَظْفِ هَاتَئِنِ الْعِلَّتَئِنِ مِنَ الْوَاوِ الْى ثُمَّ لِمُجَرَّدِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْوَزُنِ وَالنَّونُ وَالنَّونُ وَالِّذَهِ مِن قَبْلِهَا الْفَ وَوَوُنُ فِعُلِ وَهَلَا الْقَولُ الْقَولُ تَقْرِينَ وَكَوْلُهُ وَالْبَدُهُ الْفَولُ الْقَولُ الْقَرْفَ حَالَ كَوْنِهَا وَالْبَدَةُ وَقَولُهُ النِّونُ الصَّرْفَ حَالَ كَوْنِهَا وَالْبَدَةُ وَقَولُهُ النِّدُونُ الصَّرْفَ حَالَ كَوْنِهَا وَالْبَدَةُ وَقَولُهُ النِّدُ فَاعِلُ الشَّونُ الصَّرْفَ حَالَ كَوْنِهَا وَالْبَدَةُ وَقُولُهُ اللَّهُ فَاعِلُ الظَّرُفِ الْعَبْفِي مِن قَبْلِهَا اَوْ مُبْتُدَا خَبُرُهُ الظَّرُفُ الْمُتَقَبِّمُ وَلا يَخْفَى انَتَهُ لا يُعْفِى الطَّرُفِ الْعَيْفِي عَلَيْهِ وَالْمِنْ اللَّهُ وَالْمَعْمُ مِن هَبْلِقًا اللَّوْفِ قَاعِلُا لِقَوْلِهِ وَالْبَدَةُ وَالطَّرُفُ مُتَعَلِقًا بِالزِيادَةِ وَالْمُعْرِفِ مَتَعَلِقًا الزِيلَافَةِ وَالْمُعْرِفِي وَتَقَدَّمُ اللَّهُ وَالْمُعْرَاكِهِ مَا الزِيلَافَةِ وَالْمُعْرَاقِ الْمُعْمَ فِي وَصَفِ الرِّيكُونِ وَتَقَدَّمُ الْالْفِي عَلَى النَّولُ الْمُعْرَاقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْرِفِي وَتَقَدَّمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْمَ فِي وَصُفِ الرَّكُونِ وَتَقَدَّمُ الْوَلِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْ

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এর মধ্যে ভারকিবের প্রেক্ষিতে কয়েকটি সঞ্জাবনা রয়েছে। পূর্ণ পদ্ধকিটাই শিশ্ব زَائِدُهُ وَأَنِدُهُ مُنْ مُنُوْبُ الغَ यांटब, यांट ं وَالنُّونُ زَائِدَةً بِن فَكِلِهَا الْبِكْ । अरुक रुख़ यांग्र । وَالنُّونُ زَائِدَةً بِن فَكِلِهَا الْبِكْ النون শব্দটি সিফত এবং زائدة হলো তার সিফত। এর উপর প্রশ্ন হয়, النون স্বার معرف আর معرف । ركي এ দুটির মধ্যে মা'রিফা ও নাকিরা হওয়ার মধ্যে সামঞ্জস্য হচ্ছে না। তাই শারেহ হিন্দীর পক্ষ থেকে জবাব দেওয়া হয়েছে যে, النون এর মধ্যে আলিফ-লামটি অতিরিক্ত এবং এটি নাকিরা। যেভাবে 🚉 এর অন্যান্য সববকে নাকিরা হিসেবে বর্ণনা করা হয়েছে; এগুলোর মধ্যে কোনোটিকে منصاف باللار উল্লেখ করা হয় নি। অথবা আলিম লামটি عهد ذهني র হবে, যেটি নাকিরার হুকূমে হয়ে থাকে। ১ ু হাল' হয়েছে النون শব্দিট উহ্য ফে'লের ফায়েল এবং الصرف হচ্ছে উহ্য মাফউল النون जात-गांजक्रत्रि पूर्ण पाद्मिक श्राहि کاننهٔ जात-गांजक्रति पूर्ण पाद्मिक श्राहि کاننهٔ जात-गांजक्रति पूर्ण पाद्मिक श्राहिक श्राहिक کاننهٔ মুতাআল্লিক ও ফায়েল মিলে দ্বিতীয় حال হয়েছে زائدة অথবা زائدة এর যমীর থেকে প্রথমাবস্থায় দুটি থাকে حال হরেছে, আর এর মৃতাতাল্লিক হয়ে খবরে মৃকাদাম এবং الن মৃবতাদায়ে মুআখখার হয়েছে। এরপর वत यमीत (थरक حال अविश्व حال अविश्व زائدة अविश्व النون प्रश्वत । अक्ता حال ممله اسميه خبريه ك তিনটি অবস্থায়ই النه وزرز الندتان অতিরিক্ত হওয়াটি বুঝা যাঙ্গে না, অথচ এটিও অতিরিক্ত। এ জন্য النه وزر वता रस । हे والندة – النه अत माजकति وَانِدَة (الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه عليه الله على الله عليه الله على الله عليه الله على ا হয়েছে। এমতাবস্থায় বাহ্যত শুধু النه এর অতিরিক্ত হওয়াটা বুঝা যায় এবং نون এর অতিরিক্ত হওয়াটা বুঝা यात्र ना। ज्ञात ज्ञात क्रात राष्ट्र, व देवातजि : جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا مِنْ قَبُله ٱخْوُدُ : वत मरजा। राक्र व ইবারতটির মর্ম হচ্ছে, যায়েদ এবং তার ভাই উভয়ই আরোহী হয়ে এসেছে, তবে আসার মধ্যে তার ভাই পূর্বে ছিল এবং যায়েদ পরে। তেমনিভাবে এ ইবারতটির মর্ম হবে, অতিরিক্ত হওয়ার বিশেষণে نون এবং ننون উভয়টিই শরীক রয়েছে, তবে আলিফটি পূর্বে এবং নুনটি তার পরে হয়েছে। এই চতুর্থ সুরতটাই তারকিবের প্রেক্ষিতে বিশুদ্ধ। তিনটি তারকিব যা পূর্বের বর্ণনা করা হয়েছে যেটি উদ্দেশ্যের জন্য ফায়দাকর নয়।

وَقَوْلُهُ وَهٰذَا الْقَوْلُ تَقُرِيبٌ يَعُنِى أَنَّ ذِكُرَ الْعِلَلِ بِصُورَةِ النَّظُمِ تَقُرِيبٌ لَهَا إِلَى الْحِفْظِ لِآنَ حِفْظ النَّطُمِ اسَهَلُ أَوِ الْقَوُل بِآنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِّنَ الْأُمُورِ التِّسُعَةِ عِلَّةٌ قَوْلٌ الْحِفْظِ لِآنَ حِفْظ النَّطُم اسَهَلُ أَوِ الْقَوُل بِآنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِّنَ الْأُمُورِ التِّسُعَةِ عِلَّةٌ قَوْلٌ تَعُربُنِي لَا تَحْقِبُقَةِ إِذَا الْحَقْلَ بَانَهُا لَا وَاحِدٌ وَالْقَولُ بِالنَّهُا تِسُعٌ وَقَالَ تِسُعٌ تَقُرِيبٌ لَهَا إِلَى الصَّوَابِ لِآنَّ فِى عَدْدِهَا خِلَاقًا فَقَالَ بَعُضُهُمُ إِنَّهَا تِسُعٌ وَقَالَ بَعُضُهُمُ إِثْنَهَا تِسُعٌ وَقَالَ بَعُضُهُمُ إِثَنَانِ وَقَالَ بَعُضُهُمُ احَدَ عَشَرَ لَكِنَّ الْقَوْلُ بِآتُهَا تِسُعٌ تَقُرِيبٌ لَهَا إِلَى مَا هُو الصَّوَابِ الثَّلْفَةِ .

هُوَ الصَّوَابُ مِنَ الْمُذَاهِبِ الثَّلْفَةِ .

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

خَذَا الْقَوُلُ عَهُولَهُ وَهُذَا الْقَوْلُ تَغُوبُبُ تَعُوبُبُ وَهُذَا الْقَوْلُ تَغُوبُبُ عَلَيْهُ وَهُذَا الْقَوْلُ تَغُوبُبُ عَلَيْهُ وَهُذَا الْقَوْلُ تَغُوبُبُ تَعُوبُبُ وَهَذَا الْقَوْلُ تَغُوبُبُ لَعَا الْقَوْلُ تَغُوبُبُ الْعَالَمَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْمَعْلَمِ اللهِ الْمَعْلَمِ اللهِ الْمَعْلَمِ اللهِ المَعْلَمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

এটিও উল্লেখিত প্রশ্নের জবাব। জবাবটির সারকথা হল, এখানে مِنَ الْأُمُورُ النِّسُكُمُ الْخَ الْخَرُ النِّسُكُمُ الغ এখানে عنديبي তথা রমধ্যে ينسبتي তথা রমেছে। মূলত শব্দটি হঙ্গে تدريبي যার অর্থ হল مجازي আর্থাৎ এ নমটি সাবাবের মধ্য থেকে প্রত্যেকটিকে সাবাব বলা একটি রপক কথা, হাকীকী কথা নয়। কেননা সাবাব হঙ্গে মূলত দু'টি মিলিত হয়ে, প্রত্যেকটি নয়।

وه بالم المَّوَابِ اللهُ اللهِ اللهِ وهِ عَيْرِ منصرِن وه اللهِ وه اللهِ اللهُ اللهِ ال

অধিক উত্তম। এজন্য মুসান্লিফ রহ. নয়টি সাবাব বর্ণনা করেছেন। যারা বলেন : غير منصرف সাবাব মান দু'টি অর্থাৎ ১. مكايت তথা ফে'ল থেকে ইসমের দিকে স্থানান্তরিত করা। যেভাবে স্থানান্তরিত করার পর্বে এতে ، تعرير: ও کسر، প্রবেশ করত না, তেমনিভাবে স্থানান্তরিত করার পরও প্রবেশ করবে না। ২. - مارير: ک کسر، حكايت এর মধ্যে পাওয়া যায়, চাই رصف টি ورن فعل এর সাথে হোক, যেমন : علية সমূহ ركيب এর অন্তর্ভুক্ত। যারা বলেন : علت আৰু এএ علت বা সাবাব এগারটি তাদের মতে ন্যা হলো তা-ই, যেগুলোকে মুসান্নিফ রহ. বর্ণনা করেছেন এবং বাকি দু'টি হচ্ছে: ১. নাকিরা করার পর অফ্সে আসলীর এ'তেবার করা। যেমন- আখফাশের মাযহাব। ২. الف تانيث এর সাথে সামঞ্জস্য। অর্পাৎ সেই الف । এর জন্য হবে না এবং ইসমের শেষে আসবে। চাই ইলহাকের জন্য হোক, যেমন رصی و এই এই সাথে ارطي ا ملحق একটি বৃক্ষ যার ছাল দ্বারা চামড়ার দাবাগাত হয়। অথবা ইলাহাকের জন্য না হোক, यেমন : برطي । এর জীনিয় تانيث এর জন্য নয়। কেননা ؛ بطي । এর জীনিয় यत و تَنْبَعْثُرَى अत कना रु जा विक्र राष्ट्र عُبُعُثُرُات यदि و تُنْبَعْثُرَى अवर تانيث वत कना रु जा विक्र राष्ट्र মধ্যে 🗠 আনার প্রয়োজন হতে না। মুসান্নিফ রহ, মধ্যপন্থী তথা সাবাব নয়টি হওয়ার উক্তিটিকে এ জন গ্রহণ করেছেন যে, বাকি দু'টি উক্তি ক্রটি মুক্ত নয়। কারণ, خکایت তথা نعل থেকে নকল হয়ে আসা এট बत भएण नकत्व भाषा اَشُكُل वत भएण नकत्व भामिन तात्थ ना। कनना اَحُمَر ७ اَعُلُم – اَشُكُل े و أَخْتُر لا أَعْتُل هِ اللهِ याग्र ना। यद्भ প প্রসিদ্ধ অভিধান صحاح এর মধ্যে একে স্পষ্টরূপে বর্ণনা করা হয়েছে। আর দুটি ইসমে তাফ্যীলের সীগাহ। আর ইসমে তাফ্যীলের সীগাহ নিজেই স্বয়ংসম্পূর্ণ, এটি ফে'ল থেকে স্থানান্তরিত নয়। তেমনিভাবে সাবাব এগারটি হওয়ার উক্তিটিও দুর্বল। এতে দু'টি। সাবাব সংযোজন করা হয়েছে। ১. নাকিরা করার পর صن , এর এ'তেবার করা এবং ২. الف تانيث । এর সাদৃশ্য । এ দুটিই ঠিক নয়। কারণ علم এর কারণে وصف বিদ্রিত হয়ে গিয়েছিল, এখন কোনো কারণবশত যদি ملم বিদ্রিত হয়ে যায় এবং ইসমটি নাকিরা হয়ে যায়, তা হলে صف এর এ'তেবার কিভাবে করা যাবে, সেটি তো الف تانيث আর বিদূরিতটি ফিরে আসে না'। আর দিতীয় সাবাব وَالزَّائِلُ لَا يَكُورُ वेज् विদূরিতটি কিরে আসে না'। আর দিতীয় সাবাব এর সাদৃশ্য তো تانیث حکمی এর অন্তর্ভুক্ত, তা হলে পৃথক সাবাব সাব্যস্ত করার প্রয়োজন কিসের?

ثُمَّ أَنَّهُ ذَكَرَ آمُثِلُهُ الْعِلَلِ الْمَذُكُوْرَةِ عَلَى تَرْتِيُبِ ذِكْرِهَا فِى الْبَيْتَيُنِ فَقَالَ مِفَلَّ غُمُنَ مِثَالٌ لِلْعَدُلِ وَآخَمَرَ مِثَالٌ لِلْوصُفِ وَطَلْعَهُ مِثَالٌ لِلتَّانِيثِ وَلَيُعَبَّ مِثَالٌ لِلْمَعْرِفَةِ وَفِى إِيُرَادِ زَيُنَبَ مِثَالٌ لِلْمَعْرِفَةِ بَعُدَ طَلْحَةً إِشَارَةً إِلْى قِسُمَى التَّانِيثِ اللَّفُظِيِّ وَالْمَعْنَوِيِّ وَإِبْرَاهِيمَ مِثَالٌ لِلْعُجُمَةِ وَمَسَاجِدَ مِثَالٌ لِلْجَمْعِ وَمَعْدِى كُرُبَ مِثَالٌ لِلتَّرْكِيبِ وَعِمُرَانَ مِثَالٌ لِلْأَبْ وَالنُّونِ وَالنُّونِ وَأَحْمَدُ مِثَالٌ لِلْوَعْلِ .

সহজ তরজমা

এরপর মুসান্নিফ রহ. উল্লেখিত সাবাব সম্হের উদাহরণগুলোকে শে'রদ্বের বর্ণিত ক্রমানুসারে বর্ণনা করেছেন।
সুতরাং তিনি বললেন: বেমন: عَمُونَ وَاللّهُ وَال

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

قَوُلُهُ: مِثُلُ عُمَرُ भूসান্নিফ غير منصرف শুর নয়টি সাবাব বর্ণনা করার পর প্রত্যেকটির বর্ণনাক্রমানুযায়ী উদাহরণ বর্ণনা করেছেন। এর ব্যাখ্যা স্পষ্ট।

رِي كُنُهُ أَيْ خُكُمُ غَيْرِ النُمُنُصُونِ وَالْأَثَرُ الْمُتَرَتَّبُ عَلَيْهِ مِنْ حَيْثُ اشْتِمَالِهِ عَلْي . علَّنَيْن أَوْ وَاحِدَةٍ مِّنهُا تَقُوُمُ مَقَامَهُمَا أَ**نَ لَا كَسُرَةَ نِ**يْهِ **وَلاَ تَنُويُنَ** وَدَٰلِكَ لِأَنَّ لِكُلِّ عَلَّةٍ فَرُعِيُّةٌ فَإِذَا وَقَعَ فِي الْإِسُمِ عِلَّتَانِ حَصَلَ فِينِهِ فَرُعِيَّتَانِ فَيَشُبَهُ الْفِعُلَ مِنُ عَيْثُ أَنَّ لَهُ فَرُعِيَّتَيُن بِالنِّسُبَةِ إِلَى الْإِسْمِ إِخْدَاهُمَا إِفْتِقَارُهُ إِلَى الْفَاعِل وَأُخْرَاهُمَا انتقاقة مِنَ الْمُصَدِّدِ فَمُنِعَ مِنْهُ الْإِعْرَابُ الْمُخْتَصُّ بِالْاِسْمِ وَهُوَ الْجَرُّ وَالتَّنُويُنَ الَّذِي هُوَ عَلَامَةُ التَّمَكُنُّ وَإِنَّمَا قُلُنَا لِكُلِّ عِلَّةٍ فَرُعِيَّةً لِأَنَّ الْعَدُلَ فَرَعٌ مِّنَ الْمَعْدُولِ عَنُهُ وَالْوَصُفَ فَرُعُ الْمُوصُّوٰفِ وَالتَّالِنِيثَ فَرُعُ التَّذُكِيبُرِ لِإَنَّكَ تَقُولُ قَانِمٌ ثُنَّ قَانِمَةٌ وَالتَّعُرِيْفَ فَرُعُ التَّنْكِيُرِ لِآتَكَ تَقُولُ رَجُلٌ ثُمَّ الرَّجُلُ وَالْعُجُمَةَ فِي كَلَامُ الْعَرُبِ فَرُعُ الْعُرَبِيَّةِ إِذِ الْأَصُلُ فِي كُلِّ كَلاَمٍ أَنُ لَا يُخَالِطَهُ لِسَانٌ أَخُرُ وَالْجَمْعَ فَرُعُ الْوَاحِدِ وَالتَّذُكِيبُ فَرُحُ الْإِفْرَادِ وَالْأَلِفُ وَالْنَّوُنُ الزَّائِدَتَيْنِ فَرُعُ مَا زِيُدَتَا عَلَيْءِ وَوَزُنَ الْفِعُلِ فَرُعُ وَزُنِ الْإِسْمِ لِأَنَّ الْأَصُلُ فِي كُلِّ نَوْجٍ أَنُ لَّا يَكُونَ فِيهِ الْوَزُنُ الْمُخْتَصُّ بِنَوْعِ أَخَرَ فَإِذَا رُجِدَ فِيهِ هٰذَا الْوَزُنُ كَانَ فَرُعًا لِوَزُنِهِ الْأَصْلِيّ .

সহজ তরজমা

<u>আর তার</u> তথা غیر منصرن এর <u>ছকুম</u> এবং নয় সাবাবের মধ্য থেকে দু'টি সাবাবকে অথবা দু'টির স্থলাতিবিজ একটিকে শামিল রাখার প্রেক্ষিতে তার উপর সৃষ্ট ক্রিয়া হল, <u>তাতে যের এবং তাবনীন হয় না</u>। আর তা এ জন যে, প্রত্যেকটি সাবাবের জন্য فرع বা শাখা হওয়া রয়েছে। সুতরাং যখন ইসমের মধ্যে দু'টি সাবাব অবস্থিত হবে।

তথন তার মধ্যে দু'টি শাখা হাসিল হবে। সুতরাং এটি এ হিসেবে মুখ্য এর সদৃশ হবে যে, ফে'লের জন্য ইসম এর জনুপাতে দু'টি শাখা হওয়া রয়েছে। একটি হল ফে'ল ফায়েলের মুখাপেক্ষী হওয়া এবং দ্বিতীয়টিই হল ফে'ল এর মাসদার থেকে মুশতাক বা নির্গত হওয়া। সুতরাং ওই ইসম থেকে সেই এ'রাব নিষিদ্ধ হয়ে গেল, যা ইসমের সাথে খাস। আর তা হচ্ছে, যের ও তানবীন যেটি ইসমের মুতামাক্কিন হওয়ার জালামত। আর আমরা যে বলেছি, প্রতিটি মান বা সাবাবের জন্য একটি শাখা বা চু হওয়া রয়েছে, তা এজন্য বলেছি, ঠা ৯০ হচ্ছে বিলিই, প্রতিটি মান বা মারাবের জন্য একটি শাখা বা চু হওয়া রয়েছে, তা এজন্য বলেছি, ঠা ৯০ বলেছি, এতিটি এটি কা মাওস্ফ এর শাখা। কেননা আপনি বলে থাকেন আরম্বা হল্ছ, তার পাথা। কেননা আপনি বলে থাকেন আরম্বা হলিছে, তা এরপর হার্ম এর পর হার্ম এর কার্ম তার্ম বিতি না হত্য তার কার্ম ভাষা হল । কার না প্রত্যেক ভাষাতে আমল হল, তার সাথে অন্য কোনো ভাষা মিশ্রিত না হওয়া। আর কর্ম হার্ম ও বা বা ন্ত্র ও বা বা দু'টি অতিরিক্ততার হুট যার বা প্রতিরক্ত করা হয়েছে। আর বা ভার বা বা তার ১০ এব বা করের মধ্যে আমলই হছে,

ভার মধ্যে এমন কোনো ওয়ন না হওয়া যেটি অন্য কোনো প্রকারের সাথে খাস। সুতরাং যখন কোনো প্রকার (তথা ইসম) এর মধ্যে এমন ওয়ন (যেটি ফে'লের প্রকারের সাথে খাস) পাওয়া যাবে, তখন এটি ভার আসল ওয়নের ভ্রতথা শাখা হবে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- ভিদ্দশ্য নিরেছেন এর উপর আমাদের প্রশ্ন হয় যে, এ অর্থের জবাব। প্রশ্নতি হলো এই যে, আপনি حکم দারা اثر নিরেছেন এর উপর আমাদের প্রশ্ন হয় যে, এ অর্থের প্রেক্ষিতেও غير منصرف এর দিকে حکم এর দিকে, আর হতে পারে না। কেননা حکم দারা যেহেতু اثر উদ্দেশ্য, তা হলে الا এর নিসবত হবে موثر এর দিকে, আর حوثر হছে দৃটি সবব বা এমন একটি সবব যেটি দৃ সববের স্থলাভিষিক্ত হয়, منصرف নার। শারেহ এর জবাব দিয়েছেন حکم নার ভারতি কুঠ خَيْثُ اَشْتَمَالِم الله এই নিসবত হয়েছে এ হিসেবে যে, এটি শামিল রাবছে দৃটি সববকে অথবা এমন একটি সববকে, যা দু সববের স্থলাভিষিক্ত হয়।
- فيد الله عَلَيْهُ أَنْ لَا كَسُرَةَ فَيْهِ (এতে খ ট نفى جنس তার ইসম, আর خير তার ইসম, আর خيرة فيثه (فيد قَوُلُهُ أَنْ لَا كُسُرَةَ فَيْهِ) এর ও স্ত্রুম বর্ণনা করা হয়েছে যে, এতে যের এবং তানবীন আসা নিষিদ্ধ। শারেহ এর কারণ বর্ণনা করেছেন যে, যেভাবে ফে'লের মধ্যে ইসমের প্রেক্ষিতে দু'ট فرع বা শাখা রয়েছে :
- ১. معنى مصردى বা ক্রিয়ামূলপদীয় অর্থ, যার কারণে ফে'ল মাসদারের মুখাপেক্ষী হয়ে থাকে।
- ২. ফায়েলের দিকে নিসবত, যার মধ্যে ফে'ল ফায়েলের মুখাপেক্ষী হয়ে থাকে। তেমনিভাবে غير منصرف এর মধ্যে দু'টি সবব পাওয়া যায় এবং প্রত্যেক সবব তার আমলের فرم তথা শাখা।
 - এভাবে غير منصرف হওয়ার কারণে غير منصرف ফে'লের সাথে সামজিস্যপূর্ণ হয়ে গেল। আর ফে'লের মধ্যে যের এবং তানবীন নিষিদ্ধ, তাই غير منصرف এর মধ্যেও নিষিদ্ধ হবে।
- এর মধ্যে بنصرف এইবারতটি দ্বারা শারেহ রহ. বর্ণনা করেছেন, غير منصرف এই মধ্যে দুটি সবব পাওয়া যায়, আর প্রতিটি সবব انعزع বা শাখা। এখান থেকে শারেহ প্রত্যেক সববের আমল বর্ণনা করছেন। যাতে خرعيت বা শাখা হওয়ার বিষয়টি স্পষ্ট হয়ে যায়। যেহেতু শারেহ এর বর্ণনাটি স্পষ্ট, তাই এইবারতটির ব্যাখ্যার প্রয়োজন নেই।

وَيَجُوزُ اَى لاَ يَمُتَنِعُ سَوَا عُكَانَ ضَرُورِيَّا اَوْ غَيْرَ ضَرُورِي صَرَفَهُ اَى جَعُلُهُ نِى حُكُمِ المُنتُصَرِفِ بِإِدْخَالِ الْكَسْرِةِ وَالتَّنُونِينِ فِيهُ لاَجَعُلُهُ مُنتُصَرِفِ جِلَدَ الْمُتَصَرِفِ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ مَا فِيهِ عِلْتَانِ اَوْ وَاحِدَةٌ تَقُومُ مَقَامَهُمَا وَبِادْخَالِ الْكَسْرَةِ وَالتَّنُونِينِ لاَ يَلُزُمُ خُلُو الْإِسْمِ عَنْهُمَا وَقِيلُ اَلْمُرَادُ بِالصَّرُفِ مَعْنَاهُ اللَّغُويُّ لاَ اللَّهُ وَيُلُ الْمُرَادُ بِالصَّرُفِ مَعْنَاهُ اللَّغُويُّ لاَ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَقُلْ اللَّهُ وَقُلْ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَالْمَعْمِينُ فِي صَرُوبِهِ وَإِلَى حُكْمِهِ .

সহজ তরজমা

<u>আর জায়েয রয়েছে,</u> তথা নাজায়েয নয় চাই আবশ্যক হোক অথবা আবশ্যক না হোক <u>তাকে মুনসারিক করা।</u> অর্থাৎ তাতে যের ও তানবীন প্রবেশ করিয়ে মুনসারিফের হকুমে করে দেওয়া, (জায়েয রয়েছে) প্রকৃতভাবে মুনসারিফ করে দেওয়া নয়। কেননা মুসান্নিফের মতে গায়রে মুনসারিফ ওই ইসমকে বলা হয়, য়ায় মধ্যে দুটি সবব হয় অথবা দুটি সববের স্থলাভিষিক একটি সবব হয়। আর যের ও তানবীনের প্রবেশ দ্বারা ইসমে গায়রে মুনসারিফের এ দুটি সবব থেকে শুন্য হয়ে যাওয়াটা আবশ্যক হয় না। (সুতরাং গায়রে মুনসারিফ হকুমের দিক দিয়ে মুনসারিফ হল, প্রকৃতভাবে নয়)। কথিত আছে, (১৯৯০-এর মধ্যে) তর্লি দ্বারা তার শান্দিক অর্থ (নিষেধ করা) উদ্দেশ্য, পারিভাষিক অর্থ উদ্দেশ্য নয়। আর ১৯৯০ র মধ্যে যমীরটি গায়রে মুনসারিফের হকুমের দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়েছে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

غَرُنُوْ اَيُ لاَ يَجُوزُو َاَيُ لاَ يَمُعُونُو اَيُ لاَ يَمُعُونُو اَيْ لاَ يَمْعُونُو اَيْ لاَ يَمْعُونُو اَيْ لاَ يَمْعُونُو اَيْ لاَ يَعْمُونُو اَيْ لاَ يَمْعُونُو اَلْمُ عَلَى الله عَلَى

إِمْكَان عَام . ٩ إِمْكَان خَاص . ٤ عَام . ٩ إِمْكَان : कांग्रना إِمْكَان عَام .

এমন সম্ভাবনাকে বলা হয় যার মধ্যে উভয় দিক থেকে আবশ্যকতা দূর করে দেওয়া হয়। অর্থাৎ তার বিদ্যমান হওয়াটাও আবশ্যক হয় না এবং না হওয়াটাও আবশ্যক হয় না।

اسکان عام اسکان اسکان عام اسکان اسکان اسکان اسکان عام اسکان اسکان اسکان عام اسکان اسکان اسکان عام اسکان اسکان عام اسکان عام اسکان عام اسکان اسکان عام اسکا

لِلْطَّمُّوُورَةِ أَى لِضَرُورَةِ وَزُنِ الشِّعُرِ أَوُ رِعَايَةِ الْقَافِيَةِ فَإِذَا وَقَعَ غَيْرُ الْمُنْصَرِفِ فِي السِّعُرِ فَى السِّعُرِ فَى السِّعُرِ فَى الْمَوْنُ أَوِ الْزِحَانُ الشِّعُرِ فَكَثِيمُ اللَّائِكُ مَنُ مَنُع صَرُفِهِ إِنْكِسَارٌ يُخُرِجُهُ عَنِ الْمَوُنُ أَوِ الْزِحَانُ يُخُرِجُهُ عَنِ السَّلَاسَةِ اَمَّا الْأَوَّلُ فَكَقَوْلِهِ شِعُرٌ : صُبَّتُ عَلَى مَصَائِبٌ لَوَ النَّهَا ب صُبَّتُ عَلَى الْاَيَّامِ صِرُنَ لَيَالِيًا - وَامَّا القَّانِي فَكَقَوْلِهِ شِعُرٌ : اَعِدُ ذَكُر نُعُمَانِ لَنَا صُبَّتُ عَلَى الْاَيَّامِ صِرُنَ لَيَالِيًا - وَامَّا القَّانِي فَكَقَوْلِهِ شِعُرٌ : اَعِدُ ذَكُر نُعُمَانِ لَنَا الثَّانِ فَلَى فَكَوْلِهِ شِعُرٌ : اَعِدُ ذَكُر نُعُمَانِ لَنَا الثَّانِ فَلَى الْمَعْرَادِ فَي الْكَالِثُ مِن عَيْرِ اللَّالِيَّامِ صَرُنَ لَيَالِيَّا مَ وَامَّا القَّانِي فَكَقَوْلِهِ شِعُرٌ : اَعِدُ ذَكُر نُعُمَانَ مِن عَيْرِ اللَّولِي يَعْمُ وَيُهِ زِحَانُ يُخْرِجُهُ عَنِ السَّلَاسَةِ كَمَا يَحُكُمُ إِنهِ سَلْمَةً لِللَّالِيَاءِ الْعَلْمُ عَلَى السَّلَاسَةِ كَمَا يَحْكُمُ إِنهُ سَلَمَةً لِلْهُ وَالْكَبُعِ .

সহজ তর্জমা

প্রায়েজনে, অর্থাৎ ওয়নে শে'র এর প্রয়োজনে অথবা অস্তামিলের প্রতি লক্ষ্য রাখার জন্য। সুতরাং যখন গায়রে মুনসারিফ শে'র অবস্থিত হয়, তখন অনেক সময় তাকে গায়রে মুনসারিফ পড়ার কারণে ভাঙন সৃষ্টি হয়, যে ভাঙন শে'রকে তার ওয়ন থেকে বের করে দেয় অথবা পরিবর্তন দেখা দেয়, শে'রকে তার সাবলীল তা থেকে বের করে দেয়। প্রথমটির উদাহরণ, যেমন− কবির উজি কবিতা:

صُبَّتُ عَلَيَّ مَصَانِبُ لَوُ اُنَّهُا ×صُبَّتُ عَلَى الْاَيَّامِ صِرُنَ لَيَالِبُ

(অর্থাৎ আমার উপর এমন মসিবতসমূহ অবতীর্ণ হয়েছে, তা যদি দিন সমূহের উপর অবতীর্ণ হত, তা হলে রাতে পরিণত হয়ে যেত। এতে গায়রে মুনসারিফ হওয়া সত্ত্বেও مُصَائِب এর উপর তানবীন প্রবেশ করেছে, অন্যথায় শে'রের ওযন বিনষ্ট হয়ে যেত।)

আর দ্বিতীয়টির উদাহরণ, যেমন : কবির উক্তি কবিতা :

أَعِدُ ذِكُرُ نُعُمَانِ لَنَا انَّ ذِكْرُهُ × هُوَ الْعِسُكُ مَاكَرُرُتُهُ يَتَضَوَّعُ

(অর্পাৎ আবৃ হানীফা নোমান রহ.-এর স্তৃতি বর্ণনা করতে থাক। কারণ, তাঁর প্রশংসা বর্ণনা মেশক সদৃশ যতই এর পুনরাবৃত্তি করবে, ততই তার সুবাস বিচ্ছুরিত হতে থাকবে।)

এতে نُحُكَان এর উপর গায়রে মৃনসারিফ হওয়া সত্ত্বেও তানবীন দেওয়া হয়েছে।) সুতরাং نُحُكَان কে যদি তানবীন ব্যতীত যবর দেওয়া হড, তা হলে শে'রটির ওযন ঠিক থাকত বটে, তবে ছন্দের মাপে বিশেষ পরিবর্তন দেখা দিত, এ পরিবর্তন শে'রটিকে তার সাবলীলতা থেকে বের করে দিত। যেরপ বিশুদ্ধ রুচিশীল ব্যক্তি এর ফ্যুসালা দিয়ে থাকে।

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

এর সংজ্ঞা হল, যার غیر منصرف এর সংজ্ঞা হল, যার : فَوُلُهُ : صَرُفُهُ أَيُ جَعَلُمُ فِي صَحَمُ الْمُنْصَرِفِ শংগ্রা ক্ষা করব হয় অথবা এমন একটি সবব হয় যেটি দুই সববের স্থলাভিষিক্ত হয়ে থাকে। আর و کسره প کسره প্রবেশ করার কারণে যেই দুটি সবব বা একটি সবব নিঃশেষ হয়ে যায় না, তা হলে শন্দিটি মুনসারিফ হয়ে যাবে কেমন কারণ সুতরাং صرف লাটা ঠিক হবে না। শারেহ রহ, জবাবে বলেছেন, ত্র অর্থ হল্ছে

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

الغ نورورت شعرى এর কারণে فرروت شعرى এর উপর যের এবং তানবীন এসে যায়। অর্থাৎ কখনো কখনো গায়রে মুনসারিফের হকুমে পড়া হলে শে'রের ওযনে ভাঙেন অথবা যেহাফ তথা ঘদের মাণে পরিবর্তন দেখা দেয় এবং কখনো انكسار বা ছদ্দের অন্তঃমিল গায়রে মুনসারিফ না পড়ার দাবি করে। انكسار প্রে মধ্যে ওযন ভাঙে না পড়ার দাবি করে। إنكسار পে'রের ওযন ভেঙে যায়, আর نام والم يا
তরজমা : যে ব্যক্তি রাসূলে করীম সা.-এর কবর মোবারকের পবিত্র মাটি শৌকেছে, সে যদি সারা জীবন 'গালিয়া' সৃগন্ধি না শৌকে তা হলে কোনো অসুবিধে নেই। অর্থাৎ তার অন্য কোনো সুগন্ধি শৌকার প্রয়োজন নাই। চাই গালিয়ার মতো মূল্যবান ও উন্নতমানের সুগন্ধিই হোক না কেন। আমার উপর এরকম মুসিবতসমূহ নিক্ষিপ্ত হয়েছে, যদি সেই মুসিবতগুলো দিনে নিক্ষেপ করা হত, তবে দিন রজনীতে রূপান্তরিত হয়ে যেত। অর্থাৎ মুসিবতের অন্ধকারের দরুন দিনের আলো নিঃশেষ হয়ে যেত।

: এর উদাহরণ এ শে'রটি زُحَاف

فَإِنْ قُلُتَ ٱلْإِحْتِرَازُ عَنِ الرِّحَافِ لِبُسَ بِضَرُورِيّ فَكَينُكُ يَشُمُلُهُ قَوْلُهُ لِلصَّرُورُورَ قُلْنَا الْإِحْتِرَازُ عَنُهُ ضَرُورِيٌّ عِنْدَ الشُّعْرَاءِ وَامَّا الْإِحْتِرَازُ عَنُهُ ضَرُورِيٌّ عِنْدَ الشُّعْرَاءِ وَامَّا الصَّرُورَةُ الْوَاقِعَةُ لِرِعَايَةِ الْقَافِيَةِ فَكَمَا فِى قَوْلِهِ شِعْرٌ: سَلَامٌ عَلَى خَيْرِ الْاَنَامِ الطَّرُورُورُ الْوَاقِ مَنْ يُسِيِّهِ نَذِيْرٍ هَاشِمِيٍّ مُكَرَّمٍ + عَطُونِ رَوُنِ وَسَتِدٍ + حَبِيْبِ اللهِ الْعَالَمِيْنَ مُحَمَّدٍ + بَشِيْرِ نَذِيْرٍ هَاشِمِيٍّ مُكَرَّمٍ + عَطُونِ رَوُنِ مَنْ يُسَمَّى بِاحْمَدِ . فَإِنَّهُ لَوْقَالَ بِاحْمَدَ بِالْفَاتِيةِ فَإِنَّ مِنْ الرَّوْنِ وَلَٰ كَنَّةً يَرِخِلُ مِالْفَاوِيَةِ فَإِنَّ حَرَفَ الرَّدُي فِى سَائِرِ الْاَبْيَاتِ الدَّالُ الْمَكُسُورُةِ الْوَثُونُ وَلَّكَنَا الْمَكَسُونِ الْإِنَّ فِي اللهِ الْعَلَى الْمَكَسُورُةِ الْوَلَى الْمَنْ مُنِي الْمُنْ مُنِهِ الْاَبْنَاسُ بَيْنَةً وَيَهُ اللهِ الْعَلَى الْمَنْ مُنِهِ الْاَبْنَاسُ بَيْنَةً وَيَهُ اللهِ الْعَلَى الْمُنْ مُنِهِ الْمُنْ مُنِهُ عَبُر الْمُنُومِ اللَّيَاسُ اللهَ الْمُنْ مُنِهُ عَلَى الْمُنُومِ اللَّهُ اللهِ الْعَلَى الْمُنْ مُنِهُ اللهِ الْعَنْ الْمُنُومِ اللَّهُ اللهُ الْمُنْصَرِقِ النَّذِى عَلِي الْمُنُومِ اللَّهُ عَيْمِ اللْمُنُومِ اللَّيْ لِمَجْمُوعُ عَيْمِ الْمُنْصَرِقِ اللَّذِى عُلِيهِ الْمُنْ الْمُنُومِ اللَّهُ عَيْمِ الْمُنْصَرِقِ اللَّهُ الْمُنُومِ اللَّهُ اللهُ الْمُنْصَرِقِ اللَّهُ اللهُ الْمُنْصِولِ اللْمُنُومِ اللَّوْلُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ الْمُنْصَرِقِ التَعْمُومُ وَالْمُنُهُ الْمُنْصِولِ اللَّذِي عُلِي الْمُنْ مُومِ الْمُنْ الْمُنْصَرِقِ النَّهُ الْمُنْ الْمُنْصَالِ الْمُنْصَالِ الْمُنْصَالِ الْمُنْصَالِ الْمُنْمُ وَالْمُنْ الْمُنْصَالِ الْمُنْصِلِ اللْمُنْمُ وَاللْمُنْ الْمُنْصَالِ الْمُنْعُمُ وَالْمُنْ الْمُنْصَالِ الْمُنْمُ وَالْمُ الْمُنْمُ وَالْمُنْ الْمُنْصَالِ الْمُنْصَالِ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْصَالِ الْمُنْمُ اللْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْصَالِ الْمُنْ الْمُنْمُ اللْمُنْمُ اللْمُنْمُ الْمُنْمُ اللْمُنْمُ اللْمُنْمُ اللْمُنْمِ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنُومُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُومُ الْ

সহজ তর্জমা

..... এরপর আপনি যদি প্রশ্ন করেন, زَحَان (থকে বাঁচা তো জরুরি নয়, তা হলে একে মুসান্নিফের উদ্ভি : بِلَمَتْرُورَة ক্রমন করে শামিল রাখবেং আমরা জবাবে বলব : কবিদের দৃষ্টিতে কিছু যেহাক থেকে বাঁচা জরুরি যদি

তা থেকে বাঁচা সম্ভব হয়। রয়ে গেল عَالِيَهُ বা ছলের অন্তঃমিলের জন্য অবস্থিত প্রয়োজনটি। তার উদাহরণ,

যেমন : কবির উদ্ভি :

> سَلَامٌ عَلَى خَبْرِ الْاَنَامِ وَمَيْتِدٍ + حَبِيبَ إِلَٰهِ الْعَالَمِينَ مُحَشَّدٍ . بَشِبْرٍ نَذِيْرِ هَاشِعِيّ مُكَرَّمٍ + عَطُونٍ رَوُوْنٍ مَنْ بُسَتَى بِاحْمَدِ

"শান্তি বর্ষিত হোক সৃষ্টিকুলের শ্রেষ্ঠ সতা ও আমার সরদারের র্ডপর, যিনি বিশ্ব প্রভুর পরম বন্ধু মুহাম্মন সা., যিনি সুসংবাদদাতা, জীতি প্রদর্শনকারী, হাশিম বংশীয়, সুমহান ব্যক্তিত্ব, সহানুভূতিশীল, দয়ালু; যাকে আহমদ নামে ডাকা হয়।"

সুতরাং কবি যদি এখানে کَنَد যবরের সাথে বলতেন, তা হলে শে'রটির ওযনে কোনো ক্রটি দেখা দিত না বটে, তবে غَانِيَه তে বা ছন্দের অস্ত্যমিলে ক্রটি দেখা দিত। কেননা হরফে রদী বা অস্ত্যবর্ণ সকল শে'রের মধ্যেই যের যুক্ত ال عرابي রয়েছে।

প্রিন্তি কেননা শ্র্রিন্ত কে ওই মুনসারিফের সামগুস্যের কারণে মুনসারিফ করা হয়েছে, যেটি তার সাথে সংযুক্ত রয়েছে তথা গ্র্তমন্ত্রিন অতএব, আল্লাহ তা'আলার বাণী : গ্র্তমন্ত্রিন হচ্ছে ওই গায়রে মুনসারিফ, যাকে মুনসারিফ করা হয়েছে এব মুনসারিফ করা হয়েছে, এর সমষ্টির উদাহরণ।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

প্রেক বাঁচা জরুরি না হলে এক وَحَاف بِرَاف عَلَى الزَّحَالِ الغ : فَانُ قَلَتَ الْإِحْتِرَازُ عَنِ الزَّحَالِ الغ : فَانُ قَلَتَ الْإِحْتِرَازُ عَنِ الزَّحَالِ الغ : هَرُورُهُ : अदांत विवतनिंग राह्य क्रा राह्य وَحَال क्रा राह्य क्रा राह्य क्रा राह्य क्रा राह्य وَحَال क्रा राह्य राह्य क्रा राह्य क्रा राह्य क्रा राह्य राह्य राह्य राह्य राह्य राह्य राह्य राह्य क्रा राह्य क्रा राह्य राह

وَمَا يَقُومُ مُقَامَهُمَا أَي الْعِلَّةُ الْوَاحِدَةُ الَّتِى تَقُومُ مَقَامَ الْعِلَّتِينِ مِنَ الْعِلَلِ البِّسْعِ عِلْتَانِ مُكَرَّرَتَانِ قَامَتُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَقَامَ الْعِلتِين لتكرارهما احداهما وَلَجَعَعُ الْبَالِغُ الْي صِيْعَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ فَانَّةُ قَدْ تَكَرَّرَ فِيهِ الْجَمْعِيَّةُ حَقِيفَةً كَاكُولِبَ وَاسَاوِرَ وَانَاعِيمَ اَوْ حُكُمًا كَالْجُمُوعِ الْمُوافَقَةِ لَهَا فِي عَدْدِ الْحُرُونِ كَاكِلِبَ وَاسَاوِرَ وَانَاعِيمَ اَوْ حُكُمًا كَالْجُمُوعِ الْمُوافَقَةِ لَهَا فِي عَدْدِ الْحُرُونِ وَالْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ كَمَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ وَثَانِيتُهُمَا التَّانِيثُ لَكِنُ لاَ مُطْلَقًا وَالْحَمُونَةِ وَالْمَمُدُودَةِ اَى كُلُّ وَاحِدةٍ مِنْهُمَا التَّانِيثُ لَكِنَ لاَ مُطْلَقًا كَالْجَهُمُ وَلَوْ وَالْمَمُدُودَةِ اَى كُلُّ وَاحِدةٍ مِنْهُمَا لَلْكُولِمَةِ وَمُعُولَةٍ وَالْمَمُدُودَةِ اَى كُلُّ وَاحِدةٍ مِنْهُمَا كَلُمُ بَعْضُ اَتَسَامِهِ وَهُو الْعَالِيمُ اللَّالُونَ وَالْمَمُدُودَةِ وَالْمَمُولَةِ وَالْمَمُولَةِ وَالْمَعُودَةِ وَالْمَمُودَةِ وَالْمَعُودَةِ وَالْمَالَقُلُ وَاحِدةٍ مِنْهُمُا كُولُومَ اللَّهُ وَالْمَعُمُ وَالْمُولَةِ وَالْمَمُودَةِ وَالْمَوْدَةِ وَالْمَالُونَ وَالْمَعُودَةِ مِنْهُ الْعُالِقُ وَالْمَعُودَةِ وَالْمَعُودَةِ وَالْمَعُودَةِ وَالْمُولَةِ مِنْهُ الْتَعْمُ الْمُولِةِ وَالْمُعَلِّ وَالْمُولِةِ مِنْهُ الْعُلُومِةِ مِنْهُ الْعُلُومِةِ وَالْمُولِةِ وَالْمُولِةُ وَكُومُ اللَّذُومُ الْعُلُومِةِ وَالْمُولَةُ وَلَامُ اللَّولُومُ اللَّولُومُ وَالْمُولِةُ وَالْمُولِةُ وَلَومُ اللَّذُومُ الْوَلُومُ وَالْمُولِةُ وَالْمُولِةُ وَلَامُ اللَّالُومُ الْوَلَامُ وَلَامُولُومُ اللَّالُومُ اللَّالُومُ الْمُؤْلِقُومُ اللَّلُومُ الْمُلْكُومُ الْولُومُ وَالْمُولِي الْمُؤْلِقُومُ اللَّلُومُ الْولُومُ وَالْمُولِقُومُ اللَّالُومُ الْمُؤْلُومُ الْمُؤْلِقُومُ الْمُولُومُ الْمُؤْلُومُ الْمُؤْلُومُ الْمُؤْلُومُ الْمُؤْلُومُ الْمُؤْلِقُومُ الْمُؤْلُومُ الْمُؤْلُ

সহজ তরজমা

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এর সংজ্ঞা এটা দেওয়া হয়েছে যে, তার মধ্যে দু'টি সবব হবে অধবা এমন একটি সবব হবে, যেটি দু'টি সববে হ হলাভিষিক্ত হবে। এখান থেকে শারেহ রহ. বলতে চাচ্ছেন্ একটি সবব যে দুটি সববের স্থলাভিষিক্ত হয়, তার সংখ্যা দু'টি।

حمع ا अलिए गामपृता و عمع منتهى الجموع .٥ بانيث . ﴿ جمع منتهى الجموع .٥ ومع الجموع .٥ नूरे यतरतत ञ्रनािंचिक এ जना रय, এই ওजन منتهى الجموع नूरे यतरतत ञ्रनािंचिक এ जना रय, और রয়েছে, তার কিছু তো এরকম, যার মধ্যে حقيقة পুনরাবৃত্তি পাওয়া যায়। যেমন : اكُلُب এটি اكْالِب व वह्रवहन, षात اَسُورة हराह्य اَسُورة वह्रवहन, षात اَسُورة वह्रवहन। اَسُورة वह्रवहन, षात اَكُلُب वह्रवहन षात اَكُلُب वह वाना) এর বহুবচন। انعب अत वहुवहन। ها أنعام विकि انكامية (গবাদি পত) এর বহুবচন। এ े वहवठनि वातश्वात हरसरह । مُصَابِح ७ مُسَاجِد वहवठनि वातश्वात हरसरह প্রকৃতভাবে বারংবার হয় নি বটে, তবে এগুলো যে-সব বহুবচনের ওজনে হয়েছে, যার মধ্যে প্রকৃতভাবে পুनेतावृक्षि तरस्रष्ट् । مَصَاحِد विष्ठ عَصَابِح अत अज्ञत्न विष এর মধ্যে প্রকৃতভাবেই বহুবচন পুনরাবৃত্ত হুরেছে। তাই এগুলোর সম ওজনে যে শব্দগুলো أَنَاعِيْمِ يَّ أَكُالِبُ হবে, সেগুলোর মধ্যেও বহুবচন পুনরাবৃত্তির হুকুম লাগানো হবে। আর উভয় রকম সীগাহই تكرا، جمع বা বহুবচনের পুনরাবৃত্তির কারণে দুটি فرع বা শাখা হবে, যার ফলে ফে'লের সদৃশ হয়ে যাবে। যেভাবে ফে'লের মধ্যে দু'টি فرعيت বা শাখা হওয়ার বিষয় রয়েছে, যেমনিভাবে এ ওজনে বহুবচনের যে-সব সীগাহ আসবে, সেগুলোর মধ্যে দু'টি فرعيت হয়ে যাবে এবং ফে'লের সাদৃশ্যের কারণে যের এবং তানবীন আসবে না। थत । الف مصدود، अत मधा (थरक প্রত্যেকটি দুই সববের স্থলাভিষিক্ত হয় এ कांतरंग रय, এ मृण्ति सरधारे تانيث वा त्वी नित्र रुखग्राणा وضع -এর সময়ই পাওয়া যায়। তাই कानिमात जन् তা আবশ্যক হয়ে যাবে এবং আবশ্যকতার দরুণ তাকে দ্বিতীয় نانیث এর স্তরে মনে করা হবে। সুতরাং था७ ترعیت हि वातश्वात रुख़ शंन । यात कातरं व मू'तकम जानिरकत मत्पा मू'ि فرعیت भा७ग्रा शंन ववर ফে'লের সদৃশ হয়ে যাওয়ার কারণে এতেও যের এবং তানবীন নিষিদ্ধ হবে।

فَالْعَدُلُ مَصُدُرٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ أَى كَوْنُ الْإِسْمِ مَعْدُولًا وَلاَ خُرُوجُهُ أَى خُرُوجُ الْإِسْمِ اَىُ كَوْنُهُ مُخْرَجًا عَنْ صِيْغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ أَى عَنْ صُورَتِهِ النَّتِى يَقْتَضِى الْأَصْلَ وَالْقَاعِدَةُ اَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الْإِسْمُ عَلَيْهَا ـ

সহজ তরজমা

এরপর এইব (ইসম তার প্রকৃত রূপ থেকে বের হওয়া) এএ শন্ধিটি মাসদারে মাজহুল। অর্থাৎ ইসমের বহিষ্কৃত হওয়া। তার বের হওয়া, অর্থাৎ ইসমের বের হওয়া তথা তার বহিষ্কৃত হওয়া <u>তার মূল সীগাহ থেকে</u> অর্থাৎ তার ওইরূপ থেকে, যার উপর এ ইসমটি হওয়ার জন্য আসল ও কায়দা চায়।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

(বজা) এর সিফত বা বিশেষণ হয়, অথচ عثراً خروج বা বের হওয়া হছে المنائع
ن طمة وَ طَوْنُ الْإِسْمِ مَعْدُورُكُ طَهُورَكُ الْمُسْمِ وَ طَمْ الْمُعْمُ مُعُورُكُ الْمُسْمِ وَ طَمْ الْمُعَلِينَ الْمُسْمِ وَ الْمُعْمَلِينَ وَ الْمُعْمَلِينَ وَ الْمُعْمَلِينَ وَ الْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِعُمُونَ وَالْمُعْمِعُمُ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِعِينَ وَالْمُعْمِعُمُ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمِعِلِمِينَ وَالْمُعْمِعِينَ وَالْمُعْمِعِلِمِينَ وَالْمُعْمِعِينَ وَالْمُعِلِمِينَ وَالْمُعْمِعِلِمِينَ وَالْمُعْمِعِلِمِ وَالْمُعْمِعِلِمُ وَالْمُعْمِعِلِمِينَ وَالْمُعْمِعِلِمِينَا وَالْمُعْمِعِلِمِينَ وَالْمُعْمِعِلِمِ وَالْمُعْمِعِيْمِ وَالْمُعْمِعِمِينَ وَالْمُعِلِمِي وَالْمُعِمِعُ وَالْمُعْمِعِلِمِعْمِي وَالْمُعْمِعِينِ

وَلا يَخْفَى أَنَّ صِينَعَةَ الْمَصْدُرِ لَيُسَتُ صِينُعَةَ الْمُشُتَقَّاتِ فَبِاصَافَةِ الصِّينُعَةِ إلَى ضَيئرِ الْمُشْتَقَاتِ فَبِاصَافَةِ الصِّيعُةِ إلَى ضَيئرِ الْإَسْمِ خَرَجَةِ الْمُشُتَقَاتُ كُلُّهَا وَأَنَّ الْمُسَتَبَادِرَ مِن خُورُجِهِ عَنْ صِينُعَةِ الْاَصْيَةِ آنُ تَكُونَ الْمُسَدَّةُ بُاقِيَةً وَالتَّغَيُّرُ إِنَّمَا وَقَعَ فِى الصَّوْرَةِ فَقَطُ فَلَا يَنُتَقِصُ بِمَا كُذِفَ عَنْهُ بَعْضُ الْحُرُوفِ كَالْاَسُمَاءِ الْمَحُذُوفَةِ الْاَعْبَازِ مِصْلُ يَدٍ وَ دَمٍ فَإِنَّ الْمَادَّةُ لَيْسَتُ بَاقِيَةً فِيهُا -

সহজ তরজমা

আর এ কথা অস্পষ্ট নয় যে, মাসদারের সীগাহ মুশতকের সীগাহ নয়। সুতরাং صبغن ক صبغ এর যমীরের দিকে ইযাফত করা ঘারা সমন্ত মুশতাক এ এ এর সংজ্ঞা থেকে বের হয়ে গেছে। আর এতে কোনো সন্দেহ নেই যে, ماده বা শব্দ মূল বাকী থাকবে এবং المُ الْمُلْلِيَّةِ এই মারা স্বাভাবিক উদ্দেশ্য এটাই যে, ماده বা শব্দ মূল বাকী থাকবে এবং الم এর মধ্যে পরিবর্তনটা তথু সুরতে হবে। সূতরাং عدل এর সংজ্ঞাটি ওই সকল শব্দ ঘারা ভেঙ্গে যাবে না, যা থেকে কিছু হরফ বিলুপ্ত করা হয়েছে। যেমন অন্তাবর্ণ বিলুপ্ত ইসমসমূহ। যথা در ৬ له الله عالم المادة করা হয়েছে। যেমন অন্তাবর্ণ বিলুপ্ত ইসমসমূহ। যথা ماده বা শব্দ বাকী থাকে নি।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এর সংজ্ঞা مشتقات এর উপর বান্তবায়িত হয়ে যায়। কেননা মুশতাকসমূহকে মূল সীগাহ তথা মাসদার থেকে বের করা হয়। শারেহ রহ. এর জবাব দিচ্ছেন, শন্তবি ইযাফত হচ্ছে ়ে যমীরের দিকে। যার مرجع হল ইসম। তাই এর মর্ম হবে, ইসমকে তার আমলী কার্যত] সুরত থেকে বের করার নাম হচ্ছে اعدل আর مشتقات। আর مشتقات সম্বন্ধ করা হয়। সুতরাং مشتقات সম্বন্ধ বলা যায় না যে, এগুলোকে তাদের আমলী সূরত থেকে বের করা হয়।

ولَمْ الْمُثَبُاوِرُ الْعُ وَالَّ الْمُبَبُاوِرُ الْعُ وَالْمُبُاوِرُ الْعُ الْمُصِدِةِ अमृष्टि रल, الله ط् त प्रख्या المَصَدُرُونَةِ الْاَعْجَارِ العَ الله على ا

সহজ তরজমা

..... আর এতে কোনো সন্দেহ নেই যে, ইসম তার আসল সীগাহ বা সুরত থেকে বের হওয়ায় লাযিম বা আবশ্যক করে তাকে অন্য কোনো সীগাহতে তথা এমন সীগায় যেটি প্রথমটি থেকে ভিন্ন হয়, তার মধ্যে প্রবেশ করাকে। আর এটা অসম্ভব নয় যে, ছিতীয় সীগাহর প্রথম সীগাহর সাথে ভিন্নতা ওই বিষয়ে ধর্তব্য হবে য়ে, ছিতীয় সীগাহটি যেটি এর সংগ্রা কোনো নিয়ম-কানুনের অধীনে হবে না, যেভাবে প্রথম সীগাহ র্র্টির কানুনের অধীনে ছিল। সুতরাং (এ ব্যাখ্যার ভিত্তিতে) مغيرات قيارات شاذ এর সংজ্ঞা থেকে বের হয়ে গেছে। আর রয়ে গেল مغيرات شاذ এর বিষয়টি। তার ব্যাপারে আমরা এ কথা সমর্থন করি না য়ে, এগুলোকে তাদের আসল সীগাহ থেকে বের করা হয়েছে। কেননা স্পষ্ট কথা হল, وَاَوْرُس বর মতো যে সমন্ত بِحَدِيْ আন নিয়মবহির্ভ্ত বহুবচন রয়েছে, এ গুলোকে তাদের আরক বর হয় নি, যেগুলো নিয়মমাফিক রয়েছে বরং প্রথম থেকেই নিয়মবহির্ভ্তভাবে ئور (ধনুক) ও بَانُورُس হাতির দাঁত) এর বহুবচন টেট্রি আনা হয়েছে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

قَوُلُمْ : رَانَّ خُرُرُجُمُ عَنْ صِيغَتِهِ الْأَصَلِبَّتِ الْعَالَىٰ الْعَالِمَةِ وَالْأَصْلِبَتِ الْعَالِمَةِ الْأَصْلِبَتِ الْعَالِمَةِ وَالْمَلْلِبَتِ الْعَالَىٰ عَرَاتِهِ الْمَلْلِبَتِ الْعَالَىٰ عَمْدُولَ عَلَى عَمْدُولَ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَمْدُولَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَمْدُولَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ الل

সহজ শরহে জামী – ১৬০

আর مغبرات قباسبه র মধ্যে দুটি সীগাহ বা সুরতই হয়। অর্থাৎ تعليل এর পূর্বে যে সুরতটি ছিল সেটিও কানুনের মোতাবেক এবং عبليل এর পরে যে সুরতটি অর্জিত হয়েছে, সেটিও নিয়ম মাফিক। উদাহরণত যেমন : قال কাসল হচ্ছে نول এত১ نول আসল হাছে قال হল, তক্ষ এটাও কানুনের মোতাবেক।

निग्नम विरुद्ध . فَذُلُمُ : وَأَمَّا الْمُغَتَّاتُ الصَّاءَةُ وَ अथान (बरक भारतर तर, वनरू ठारूरन रय, أمَّا الْمُغَتَّاتُ الصَّاءَةُ শন্দাবলি) এর উপর এন্দ্র সংজ্ঞা এ কারণে বাস্তবায়িত হয় না, এন্দ্র এর মধ্যে ইসমকে তার আসল সুরুত্ত থেকে বের করে ভিন্ন সুরতে প্রবেশ করা হয়, যেটি আসল নয়। পক্ষান্তরে مغيرات شاذة র মধ্যে শুরু ছোত্র जु मुक्त صورت و النَّهُ و النَّوسُ : अ वत मर्पा अरवन करत प्लख्या रहा । रयमन غير اصلي صورت (ور واوی इल قوس ; احوف प्रविक्ति किनम हिस्मत فرس अ वह्रवहन । य पूरिहें किनम हिस्मत احون واوی এবং انعال -، نار আর اجوف الله الله এর ওজনে হয়, তখন তার বহুবচন আসে; افعال طع ওজনে হয়. তখন তার বহুবচন আসে انعال এর ওজনে। তাই নিয়ম মোতাবেক এ দুটির বহুবচন انعال আসার কথা, কিন্তু এ রকম হয় नि। কেননা এর বহুবচন আনা হয়েছে নিয়মবহির্ভূতভাবে انْبَ ଓ انْبِي আর عدل उचन रु, यिन अवरम औं अ اَثْبَابِ کَ اَقْرُاس उचन रु, यिन अवरम عدل करत मभूर निग्रंभ विर्ध्ि و افرس आना रुख । এ श्वलांक شاذ वनांत कांत्रने उपेरे (या, ط جمع अ नमूर निग्रंभ विर्ध् উপর যদি কেউ বলেন, ১১৯ এটা নয় যা আপনি বলেছেন বরং ১১৯ এ কারনে বলা হয় যে, ইসমকে আসদ সুরত থেকে বের করার যে নিয়ম-কানুন রয়েছে, شاذة এর বিপরীত করা হয়। এ জন্য এগুলোকে شاذة वला रहा । भारतर तर. اسم مخرج , चाता येत कवाव निरह्मरहन त्य لَكُوسُمِ الْمُخْرَج ,वाता रहा । भारतर तर সুরত থেকে বের করার কোনো কায়দা-কানুন নেই, যার খেলাফ করার কারণে এগুলোকে 👊 বলা হয়। এতে বুঝা গেল, এএ বলার কারণ তাই, যা আমরা বর্ণন করেছি অর্থাৎ এগুলোর বহুবচন কায়দা-কানুনের খেলাফ এসেছে।

وَقَالَ بَعُضُ الشَّارِحِبُنَ قَدُ جَوَّزَ بَعُضُهُمُ تَعُرِيْفَ الشَّيُئِ بِمَا هُوَ أَعَمُّ مِنْهُ إِذَا كَانَ الْمَقُصُودُ تَمْبِيئِزَهُ عَنُ بَعُضِ مَا عَذَاهُ فَيُمْكِنُ أَنُ يُقَالَ ٱلْمُقَصُودُ هَهُمَا تَمْبِينُ الْعَدُلِ عَنُ سَائِر الْعِلَلِ لَا عَنُ كُلِّ مَاعَدَاهُ فَحَيّثُ حَصَلَ بِتَعُرِيْفِهِ هٰذَا التَّمْيِيُزُ لَا بَأْسَ بِكُونِهِ اَعَمَّ مِنُهُ فَحِيُنَئِذِ لَا حَاجَةَ فِي التَّصْحِيْجِ لهٰذَا التَّعُرِيُف إِلَى ارْتِكَاب تِلُكَ التَّكَلَّفَاتِ وَاعُلَمُ أَنَّا نَعُلُمُ قَطُعًا أَنَّهُمُ لَمَّا وَجَدُ وَاثَلْثُ وَمَثَلَثَ وَأُخْرَ وَجُمَعَ وَعُمْرَ غَيْرَ مُنْصَرِفِ وَلَمْ يَجِدُوا فِيهُا سَبَبًا ظَاهِرًا غَيْرَ الْوَصُفِيَّةِ أَو الْعَلَمِيَّةِ إحُتَاجُوُا إِلَى اعْتِبَارِ سَبَبِ أَخْرَ وَ لَمْ يَصُلُحُ لِلْإِعْتِبَارِ إِلَّا الْعَدُلُ فَاعْتَبَرُوهُ فِيهَا لَا اتَّهُمْ تَبُنَهُوا لِلْعَدُلِ فِيهُمَاعَذَا عُمَرَ مِنُ هٰذِهِ الْأَمُثِلَةِ فَجَعَلُوهُ غَيْرَ مُنُصَرِف لِلْعَدُل وَسَبَبِ أَخْرَ وَلْكِنُ لَابُدَّ فِي اعْتِبَارِ الْعَلْلِ مِنُ آمُرَيْنِ أَحَدُهُمَا وُجُودُ أَصُلِ لِلْإِسْم الْمَعَدُولِ وَثَانِيبُهِ مَا اِعْتِبَارُ اِخْرَاجِهِ عَنُ ذٰلِكَ الْاَصُل اِذُ لَا يَتَحَقَّقُ الْفَرُعِيَّةُ بِدُون اعُتِبَارِ ذٰلِكَ الْإِخْرَاجِ فَفِي بَعْضِ تِلْكَ الْأَمْثِلَةِ يُوجَدُ دَلِيْلٌ غَيْرٌ مَنْعِ الصَّرْفِ عَلٰي وُجُودِ الْأَصُلِ الْمَعُدُّولِ عَنْهُ فَوَجُودُهُ مُحَقَّقٌ بِلاَشْكِ وَفِي بَعُضِهَا لَا دَلِيلُ غَيْرُ مَنْع الصَّرَفِ فَيُعَرَضُ لَهُ أَصُلُّ لِيَتَحَقَّقَ الْعَدُلُ بِالْحُرَاجِهِ عَنُ ذٰلِكَ الْأَصُلِ فَانْقِسَامُ الْعَدُل إِلَى التَّحُقِيُقِيِّ وَالتَّقَدِيُرِيِّ إِنَّمَا هُوَ بِاعْتِبَارِ كُونِ ذٰلِكُ الْأَصْلِ مُحَقَّقًا أَوْ مُقَدَّرًا وَامَّا اِعُتِبَارُ اِخْرَاجِ الْمَعُدُولِ عَنَ ذٰلِكَ الْأَصْلِ لِيَتَحَقَّقَ الْعُدُلُ فَلاَ دَلِيُلَ عَلَيْهِ إلَّا مَنُعَ الصَّرُفِ فَعَلٰى هٰذَا قَوُلُهُ .

সহজ তরজমা

^{.....} কিছু সংখ্যক সংজ্ঞাদাতা বস্তুর সংজ্ঞা এমন عمر و वाরা জায়েয বলেছেন, যেটি معرن থেকে বাপক হয়, যখন عمرن কে তার কিছু ভিন্ন বস্তু হতে পার্থক্য করা উদ্দেশ্য হয়ে থাকে। সূতরাং বলা চলে, এখানে উদ্দেশ্য হছে এ১ কে অন্যান্য সবব থেকে পার্থক্য করে দেওয়া; হয়ে থাকে। সৃতরাং বলা চলে, এখানে উদ্দেশ্য হছে এ১ কে অন্যান্য সবব থেকে পার্থক্য করে দেওয়া; ৯৯ ভিন্ন সমস্ত কিছু থেকে পার্থক্য করা উদ্দেশ্য নয়। সূতরাং এর সংজ্ঞা ঘারা যেহেতু এ পার্থক্যটা অর্জিত হয়ে গেছে, তাই معرن টি তাক হতে ব্যাপক হওয়াতে কোনো অসুবিধে নেই। সূতরাং এ সংজ্ঞাটিকে বিভদ্ধকরণে এসব তাকালুফের আশ্রয় নেওয়ার কোনো প্রয়োজন নেই। জেনে রাখা আবশ্যক যে, আমরা নিচিতরপে জানি, নাহবীগণ যখন وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

পাঁচটিতে عدل এব এ'তেবার করে নিয়েছেন। এরকম নয় যে, তাঁরা عمر হাতীত বাকি উদাহরণগুলোতে মুক্রএর অবিত ব্যক্তি ব্যক্তি করে বিষয়েছিন, যার ফলে একে এনং অন্য একটি সবরের কারণে গায়রে মুনসারিফ করে দিয়েছেন। তবে اسم معدول এ'তেবার করার মধ্যে দু'টি জিনিস হওয়া আবশ্যক। একটিই অসল থেকে বের করার এ'তেবার করার মধ্যে দু'টি জিনিস হওয়া আবশ্যক। একটিই আসল থেকে বের করার এ'তেবার করা। টেকেনা এ বের করার এ'তেবার করা বাতীত ক্রা। কেননা এ বের করার এ'তেবার করা বাতীত গায়রে মুনসারিফ হওয়া বাতীত আসল মাণ্ল আনহর অন্তিত্বর এ উদাহরণসমূহের কয়েকটির মধ্যে তো গায়রে মুনসারিফ হওয়া বাতীত আসল মাণ্ল আনহর অন্তিত্বের উপর দলীর পাওয়া যায়। তখন তার বিদ্যমানতাটি নিঃসন্দেহে হাকীকত নির্ভর হল। আর এগুলো কয়েকটির মধ্যে গায়রে মুনসারিফ হওয়া বাতীত আর কোনো দলীল নেই। তখন তার জন্য একটি আসল ধরে নেওয়া যাবে, যাতে গায়রে মুনসারিফ হওয়া বাতীত আর কোনো দলীল নেই। তখন তার জন্য একটি আসল ধরে নেওয়া যাবে, যাতে তার কারণে এই আসল থেকে হওয়াটা আসল এবং কারণে ও কর্মান হর্মে গোল তার বিষয়টি, যাতে এব এ আসল থেকে। ভারনিক বির ও পারেন তার উপর গায়রে মুনসারিফ হাড়া কোনো দলীল নেই। সূতরাং এ বিভক্তির ভিত্তিতেই মুসান্নিফের উক্তি: তার ইম্মুট্রী ও

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

الغَارِجَيْنُ الغَّارِجِيْنُ المَّارِةِ : কার্ন সকল ভিন্ন বস্তু হতে পার্থক্য করা জরুরি নহা। এখানেও সংজ্ঞা ঘারা عدل এর গায়রে মুনসারিফের অন্যান্য সবব থেকে পার্থক্যের বিষয়টি অর্জিত হয়ে গেছে। এটাই যথেই। সুতরাং এ সব তাকাল্পফের বা লৌকিকতার প্রয়োজন নেই।

राয়ছে تقديري لا تحقيقي सूरे প্রকার عدل , এখান থেকে বলতে চাচ্ছেন : أَغُلُمُ أَتَّا تُعُلُّمُ قَطُفًا الغ এর প্রেক্ষিতে। অন্যথায় عدل صعدول عنه এর প্রেক্ষিতে। অন্যথায় হয়ে থাকে। এর ব্যাখা ' হচ্ছে, عدل এর অবস্থা গায়রে মুনসারিফের অন্যান্য অবস্থা হতে ভিন্ন রকম। আদল ব্যতীত যে সকল সবব ় রয়েছে, সেগুলোর অবস্থা তো হল, গায়রে মুনসারিফ ছাড়াও যেগুলোর ব্যবহার হয়ে থাকে, প্রয়োজনে গায়রে মুনসারিফের সববও হয়ে যায়। পক্ষান্তরে এর অবস্থানটি এরকম যে, গায়রে মুনসারিফ ছাড়া অন্য কিছুতেও এর ব্যবহার হবে এবং প্রয়োজনে গায়রে মুনসারিফের সবব বনে যাবে, একে তো কেবল গায়রে মুনসারিফের প্রয়োজনের ভিত্তিতে মেনে নেওয়া হয়। রয়ে গেল এ কথা যে, এএ যেহেতু শুধু মেনে নেওয়া বিষয়, তার অস্তিত্ব পূর্ব থেকে নেই, তা হলে দুটি প্রকার তাহকীকী ও তাকদিরী অর্জন হবে কেমন করে? এর কারণ হচ্ছে, عدل عنه এর জন্য তার কোনো معدول عنه হওয়াটা আবশ্যক যাকে তার আসল সাব্যন্ত করা যাবে এবং তা থেকে বের হওয়ার ভিত্তিতে আদল এর অস্তিত্ব প্রমাণিত হতে পারে। আর এ আসল তথা মাদ্শ আনহুর অবস্থা হচ্ছে, কখনো কখনো তার অস্তিত্বের উপর গায়রে মুনসারিফ ছাড়াও দলীল বিদ্যমান থাকে। অর্থাৎ গায়রে মুনসারিফ ছাড়াও তার ব্যবহার হয়ে থাকে। আবার কখনো তার ব্যবহার পূর্ব থেকে হয় না, তথু গায়রে মুনসারিফের ভিত্তিতে عدل এর কারণে তাকে মেনে নেওয়া হয়। কেননা عدل এর অস্তিত্ব্ যদিও বা মেনে নেওয়া বিষয়, তবে তার জন্য معدول عنه আবশ্যক। যেভাবে ইতঃপূর্বেও বর্ণিত হয়েছে। প্রথম প্রকারের عندرل عنه -টি হয় হাকিকী তথা হাকিকত নির্ভর আর দিতীয় প্রকারের মা'দূল আনহ হয় अवा त्मात (नथग्नात जिखिएज । अज्यत, जारिककी ও जाकिनती भृनज معدول عنه अवा त्मिरी अकात । فرضي এর মধ্যস্থতায় عدل এরও দুটি প্রকার হয়ে যায়। যে عدل এর আসল হাকিকত নির্ভর হবে, সেই আদলকে তাহকিকী বলা হবে এবং যে عدل এর আসল মেনে নেওয়ার ভিত্তিতে হবে, সেই আদলকে তাকদিরী বলা হবে, আর স্বয়ং আদল দু' অবস্থাতেই فرضي তথা মেনে নেওয়ার ডিন্তিতে হবে।

تَحْقِيُكُا مَعُنَاهُ خُرُوجًا كَائِنًا عَنُ اَصُلِ مُحَقَّقٍ يَدُلُّ غَيْرَ مَنْعِ الصَّرُفِ كَفَلَنَ وَمَعُلَفَ وَالتَّلِيلُ عَلَى اصلِهِمَا أَنَّ فِى مَعْنَاهُمَا تَكُرَارٌ دُونَ لَفُظِهِمَا وَالْاَصُلُ النَّهُ وَالْكَلُ اللَّهُ عَلَى اصلِهِمَا أَنَّ فِى مَعْنَاهُمَا تَكُرَارٌ دُونَ لَفُظِهِمَا وَالْاَصُلُ النَّهُ وَالْمَلُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَمَعْمَى إِلَى عُسَادٍ وَمَعَشِرٍ خِلَانً وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَمَثَلِي اللَّهُ اللْمُعُلِ اللْمُلْلِلْ اللللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

সহজ তরজমা

(এ আদলটি) <u>ৰান্তৰে হবে,</u> এর মর্ম হল (ইসমটির) বান্তবে প্রমাণিত আসল থেকে বের হওয়া যার প্রতি গায়রে মুনসারিফ ছাড়া কোনো দলীল নির্দেশ করে থাকে। <u>যেমন : مُغْلَتُ و</u>ُ يُلِينً

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

भारतर तर. এ ইবারতটি এনে বলতে চাচ্ছেন, वेर्गुई : मेरातर तर. এ ইবারতটি এনে বলতে চাচ্ছেন, को केर्प केर्यों केर्प केर्प मेर्म मानात এবং ইসমে মাফউল তথা معن এর অবর্থ এসেছে। এরপর এটি خُرُرُعُ এর সিফত रस्त । আর خُرُرُعُ अत সিফতের সাথে মিলিত হয়ে خُرُرُعُ এর মধ্যহিত خُرُرُعُ आসদারটির মাফউল ইব্যুক্তি আর কিব্যুক্তি আর কিব্যুক্তি আর হাকিকী বুজত হয়েছে। এ خُرُرُع अत হাকিকী সিফত হয় নি বরং তার আসল معن اصل مُحتَّقُ হয়েছে। এ জন্য جُرُرُع وَ اللهِ عَدِيدِ وَ اللهِ عَدِيدِ وَ اللهِ اللهِ عَدِيدِ وَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

এর উদাহরণ। আর এই মাত্র আপনি জেনে এসেছেন, এতে এর উদাহরণ। আর এই মাত্র আপনি জেনে এসেছেন, এতে আদলে তাহকিকী এ কারণে হয়েছে যে, তার আসল محنق তথা হাকিকত নির্ভর রয়েছে। অর্থাৎ তার অন্তিত্বের

শেষ পর্যন্ত। والمِنان - إِنَان पत पून रन مُنَنَى - ثَنَا، (এক এক) وَاحِدَة - وَاحِدَة - وَاحِدَة وَاحَدَة وَ

وَأَخُورُ جَمْعُ أُخُرُى مُوَنَّثُ أُخَرَ وَأُخَرُ إِسْمُ التَّفُضِيُل لِأَنَّ مَعُنَاهُ فِي الْأَصُل اَشَدُّ تَاخُّمُ ثُمَّ نُقِلَ إِلَى مَعُنَى غَيُر وَقِيَاسُ اسُمُ التَّفُضِيُلِ أَنْ يُسُتَعُمَلَ بِاللَّامِ أَو الْإضَافَة إَن كَلِمَةِ مِنُ وَحَيْثُ لَمُ يُسُتَعُمَلُ بِوَاحِدٍ مِنُهَا عُلِمَ أَنَّهُ مَعُدُولٌ مِنُ أَخَدِهَا فَقَالَ بَعْضُهُمُ انَّهُ مَعْدُولٌ عَمَّا فِيهِ اللَّامُ اَى عَنِ الْأَخَرِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ هُوَ مَعَدُولٌ عَمَّا ذُكِرَ مَعَةً مِنُ أَىُ عَنُ أُخَرَ مِنُ وَإِنَّمَا لَمُ يَذُهَبُ إِلَى تَقْدِيُرِ الْإِضَافَةِ لِٱنَّهَا تُوَجِبُ التَّنُوِينَ أو الْبِنَاءُ أَوُ إِضَافَةً أُخُرِى مِثْلَهَا نَحُوُ حِينَئِنِ وَقَبُل وَيَاتَيَمَ تَيُمِ عَدِيّ وَلَيْسَ فِي أُخَرَ شَنَيٌّ مِنُ ذٰلِكَ فَتَعَبَّنَ اَنَ يَكُونَ مَعُدُولًا عَنُ اَحَدِ الْأَخِرَيْنِ . وَجُمَعُ جَمْعُ جُمُعَا مُؤنَّتُ ٱجُمَعُ وَكَذٰلِكَ كُتُعُ وَتُبَعُ وَبُصَعُ وَقِيَاسُ فَعُلَاء مُؤنَّثُ ٱفعُلُ إِنْ كَانَتُ صِفَةٌ ٱن تُجْمَعَ عَلَى فُعَلَ كَحَمْرًاءَ عَلَى خُمَر وَإِنْ كَانَتُ اِسْمًا أَنْ تُجُمَعَ عَلَى فَعَالَى أَوْ فَعُلَاوَاتِ كَصَحُرَاءَ عَلَى صَحَارَى أَوْ صَحُرَوَاتِ فَاصَلُّهَا إِمَّا جُمَعُ أَوْ جَمَاعَى أَوْ جَمُعَاوَات فَاِذَا اعْتُبِرَ إِخْرَاجُهَا عَنُ وَاحِدَةٍ مِّنْهَا تَحَقَّقَ الْعَدُلُ فَاحَدُ السَّبَبَيْن فِيُهَا ٱلْعَدُلُ التَّحْقِيَقِيُّ وَالْأَخْرُ ٱلصِّفَةُ ٱلْأَصُلِيَّةُ وَانُ صَارَتُ بِالْعَلَبَةِ فِي بَابِ التَّاكِيبُدِ اِسُمًا فِي اَجُمَع وَاخَوَاتِهِ اَحَدُ السَّبَبَيُن وَزُنُ الْفِعُل وَالْأَخُرُ الْصِّفَةُ الْأَصُلِبَّةُ وَعَلَى مَا ذَكَرْنَا لَا يَرِدُ الْجُمُوعُ الشَّاذَّةُ كَانَيْبِ وَاقَوُسٍ فَاِنَّهُ لَمْ يُعُتَبَرُ إِخْرَاجُهُمَا عَمَّا هُوَ الْقِيبَاسُ فِيهُمَا كَالْاَنْيَابِ وَالْاَقُوَاسِ كَيُفَ وَلُوِ اعْتُبِرَ جَمُعُهُمَا أَوَّلاً عَلَى أنَبَابٍ وَأَقُوَاسٍ فَلَا شُذُونَ فِي هٰذِهِ الْجَمْعِيَّةِ وَلَا قَاعِدَةَ لِلْإِسْمِ الْمُخُرَجِ لِيَلْزَمَ مِنْ مُخَالَفَتِهَا الشُّذُوذُ فَمِنُ أَبُنَ يُحُكُّمُ فِيهُمَا بِالشُّذُوذِ وَمِنُ هٰذَا تَبَيَّنَ الْفَرَقُ بَيْنَ الشَّاذِّ وَالْمَعُدُولَ اَ**وْ تَقَدِيْرًا** اَىُ خُرُوجُا كَاثِنَّا عَنُ اَصُل مُقَدَّرِ مَفُرُوضٍ يَكُونُ الذَّاعِي إِلَى تَقَدِيُرِهِ وَفَرُضِهِ مَنْعُ الصَّرُفِ لَا غَيُرُ كَعَهَرَ وَكَذْلِكَ زُفَرَ فِاتَّهُمَا لَمَّا وجُدَا غَيُرَ مُنْصَرِفَيُنِ وَلَمْ يُوْجَدُ فِيهُمَا سَبَبٌ ظَاهِرٌ إِلَّا الْعَلَمِيَّةُ اعْتُبِرَ فِيهُهِمَا الْعَدُلُ وَلَتَّا تُوقِفَ إعْتِبَارُ الْعَدُلِ عَلَى وُجُوْدِ الْأَصُلِ وَلَمْ يَكُنُ فِيهُهِمَا وَلِيسُلُّ عَلَى وُجُوْدٍ عَبْرَ مَنْع الصَّرُفِ قُلِّرَ فِيهِمَا أَنَّ اصُلَهَا عَامِرٌ وَزَافِرٌ عُدِلاً عَنُهُمَا اِلْي عُمُرَ وَ زُفَرَ-

সহজ তরজমা

ष्णात أَخُرَى वे तरुवान , पात باخر त वरुवान , पात اخرى वे اخرى वरुवान । दलना पत्त باخر أعراق باخر أم من المخرى वरुवान । दलना पत्त प्रमुल पर्व रुख्स रुप्ता प्रकार का एरा (शांकिक पर्व (शांकि) चे स्वा प्रकार निर्मा प्रवा कर्षा क्षि क्षा प्रमाणका कर्ण करा रुप्ता हिन्न पत्र कर्षा कर्षा कर्ण रुप्ता हिन्न प्रवाद रुप्ता। किंद्र त्यशान व विनिष्ठ मध्य एश्वर कराता प्रकृषि वावरुष्ठ ना स्टर्त , त्रशांत वृक्षा यात्व , पि किन भवित त्य कात्वा प्रवात प्रकृष्ठ रुप्ता । विनिष्ठ मध्य एश्वर कराता प्रकृष्ठ वा स्वात वर्षिठ रुप्ता । प्रवात प्रकृष्ठ वा स्वात वर्षिठ रुप्ता । व्यव प्रवात वर्षिठ वर्षा क्षा कर्णा वर्षिठ रुप्त प्रवात कर्षिठ वर्षा । वर्षा प्रवाद क्षा वर्षा प्रवाद कर्षिठ वर्षा प्रवाद कर्षा । वर्षा प्रवाद क्षा वर्षा प्रवाद कर्षा वर्षा प्रवाद कर्षा वर्षा प्रवाद कर्षा वर्षा प्रवाद कर्षा । वर्ष प्रवाद वर्षा । प्रवाद ने प्रवाद वर्षा । वर्ष प्रवाद वर्षा । वर्ष प्रवाद क्षा विविद्य क्षा । वर्ष प्रवाद क्षा । वर्ष प्रवाद वर्षा । वर्ष प्रवाद । वर्ष प्रवाद वर्षा । वर्ष प्रवाद वर्षा । वर्ष प्रवाद । वर्ष प्रवाद वर्षा । वर्ष प्रवाद । वर्ष प्रवाद वर्षा । वर्ष प्रवाद ।

আর بسع و المسع و تبع - كتع আর লিঙ্গ। যেটি المسع আর কিংনা । যেটি المسع و تبع - كتع আর নিংম হল, যদি এটি (المعنولة) সিক্ষত হয় তা হলে তার বহুবচন আসবে النيا এর প্রবিদ্দ সয়র, তার নিয়ম হল, যদি এটি (المعنولة) সিক্ষত হয় তা হলে তার বহুবচন আসবে । যেমন : مسمارات এর ওয়নে। যেমন : (এসে পাকে), আর যদি এটি (المعنولة) ইয়য় হয়, তা হলে তার বহুবচন المعنولة এর ওজনে আসবে। যেমন : المعنولة এর বহুবচন এটি আর্বাং এর ওজনে আসবে। যেমন : ব্রুবিদ এর বহুবচন এর অসনল হয়তো الله অবং তার বহুবচন এর স্বরাং কর্মান অবং অবং আসন হয়েতা المعنولة বা ত্রুবিদ স্বরাং কর প্রকাশের একটি বারে বিল্লির করার এতের করার এতের করার হবে; তথন المعنولة সমাণিত হয়ে যাবে। স্বরাং এতে দুই সববের একটি হল المعنولة আবং তার নজিরসমূহের মধ্যে দুই সববের একটি হল المعنولة
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- दायाह। কেননা তার আসলের উপরও গায়রে মুনসারিফ ব্যতীত দলীল বিদ্যমান রয়েছে। আর তা হচ্ছে اُخُرُى র বহুবচন। اُخُرُى ने अधि औलिङ বোধক। এর পুংলিঙ্গ হচ্ছে اخر বেটি ইসমে ডাফযীল। আর ইসমে ডাফযীলের ব্যবহারের তিনটি অবস্থা রয়েছে।
- كر ر এ এর সাথে ২. ইযাফতের সাথে من .७ এর সাথে। এখানে অবস্থা তিনটির একটিও হয় নি। এতে বুঝা यात्त्र्स्, এ অবস্থাসমূহের যে কোনো একটি হতে معدول হয়েছে তথা সরে এসেছে। ইযাফতের অবস্থা থেকে এখানে عدول হওয়ার সম্বাবনা নেই। কেননা মুযাফকে যখন ইযাফত থেকে বিচ্ছিন্ন করা হয়, তখন মুযাফকে হয়তো পেশের উপর মাবনী বা স্থির করা হয়, যেমন : بعد ও نبل অথবা তার উপর তানবীন আসে, যেমন : ياتيم تيم عدى । নয়তো ইযাফত একাধিকবার হয়, যেমন : ياتيم تيم عدى আসে, যেমন : ياتيم تيم عدى এ তিনটি সুরতের কোনোটাই নাই। এ জন্য এ সম্ভাবনাটি ঠিক নয়। তাই একে الأخر من प्रथेवा الأخر من प्रथेवा ا اخر, लेदक मां मृल त्यत्नत्वन । जारमत मनीन इन, معرف باللام को الاخر माना रदा । कि معدول শব্দটি সর্বদাই তার মাওস্ফের মোতাবেক হয়ে থাকে; যদি মাওস্ফ মুফরাদ হয়, তা হলে اخر ও মুফরাদ - رجلان اخران - رجل اخر : प्यमन و प्रवादे प्रवाद अ वह्रवाद अ वह्रवाद वा वह्रवाद वा वह्रवाद वा वह्रवाद वा वह्रव । তেমনিভাবে পুংলিঙ্গ এবং স্ত্রীলিঙ্গেও ইসমে তাফ্যীল তার মাওসূফের মোতাবেক হয়ে থাকে। আর মাওস্ফের সাথে এসব বিষয়ে সামঞ্জস্য ইসমে তাফ্যীল معرف باللام এর মধ্যেই হয়ে থাকে। আবার কেউ কেউ اخر من থেকে অর্থাৎ ওই ইসমে তাফ্যীল থেকে মা'দূল মেনেছেন যার ব্যবহার من এর সাথে হয়ে থাকে। তাদের দলীল হচ্ছে, এমতাবস্থায় معدول عنه এবং معدول عنه-র মধ্যে মারিফা, নাকিরা হওয়ার اخر من ७० معدول عنه वाक वाद طور कर्प اخر من ७० معدول عنه वाक वाद طور من ७० معدول عنه वाद वाद वाद वाद معدول वरे باللام प्राके امعدول عنه प्रविद्य الاخر उथा معرف باللام प्रविद्या। व्याके معرف باللام प्रविद्या وطاق वत सर्पा সामक्षमा थारक مُعدول. अपे वत वर वर नाकिता वर्रा عند वर माकिता वर्रा مُعدول. अपे वर्रा वर्रा

وجعع এটিও আদলে তাহকিকীর উদাহরণ। কেননা তার আসল তথা মা'দূল আনহুর অস্তিত্বের উপর গায়রে মুনসারিফ পড়া ব্যতীতও দলীল পাওয়া যায়। এর তাফসীর হল, جمع শব্দটি جمعا এর বহুবচন। যেটি جمعا: র ব্রীলিঙ্গ انعل যেটি نعلا، র ব্রীলিঙ্গ হয়, এটি ব্যবহারের দু'টি অবস্থা রয়েছে।

- ১. কখনো তার ব্যবহারে معنى وصفى বা বিশেষণীয় অর্থের প্রতি লক্ষ্য করা হয়। তখন তার বহুবচন আসে احمر নর বহুবচন احمد এর ওজনে। যেমন: -خَمْرُاء র বহুবচন احمد
- ২. আবার কখনে। معنى اسمى বা বিশেষ্যের অর্থ লক্ষণীয় হয়, বিশেষণীয় অর্থ নয়, তখন তার বহবচন আসে কন্দ্রনার ওজনে। এ নিয়মের ভিত্তিতে নয়ন এব বহবচন হয়তো এব ওজনে। এব ওজনে। এব প্রক্রেন নয়ন এব বহবচন হয়তো এব ওজনে। এব ওজনে। এব প্রক্রেন একটিও নয়, তাই বৄঝা গেল, এ তিটির কোনো একটিও নয়, তাই বৄঝা গেল, এ তিটির মধ্য থেকে যে কোনো একটি হতে একটির কেবলা একটি এমন, যদি একে গায়ের মুনসারিফ না-ও পড়া হয় তবুও এ তিনটির মধ্য থেকে যে কোনো একটিকে আসল মানতে হবে। একই অবহু নিইন নজীরসমূহ র তবুও এ তিনটির মধ্য থেকে যে কারণ, একটোক আসল মানতে হবে। একই অবহু নুইন আজীরসমূহ কারণ নাম্বিক অথবা ক্রিমানুসারে একলোর বহবচন হয়তো নুইন নিইন নাম্বিক অথবা ক্রেকে যে কোনো একটি হতে এবন্ধ স্বাধ্বিত হতে এবন্ধে ।

র গায়রে মুনসারিফ হওয়ার কারণ হচ্ছে, একলোর মধ্যে ক্রিট : فَوْلُهُ : فَاؤَا مُعَبِّرُ الْغَ একটি সবব হল عنل ববং অপরটি হল رصف اصلى यদি এই সময় তাকিদের মধ্যে ব্যবহার হওয়ার কারণ ইসম হওয়ার বিষয়টি প্রভাবশালী হয়ে গেছে।

ইত্যাদির গায়রে মুনসারিফ হওয়ার কারণ হল, এতে একটি সবব তো হছে। أَجُمَع : قَوْلُهُ : وَفِي أَجُمُع र्यं के विकेट अ ا وزن فعل प्यतंभ وزن فعل अভृতির মধ্যে হয়েছে এবং দ্বিতীয় সবব হল اوزن فعل

प्राया هُ جِمْعَ - اخر यज प्राता अकि अल्पन जवाव निल्हन । अनुिंग रल, यजाव : فَوَلُمُ : وَعَلَى مَاذُكُونَا কারণে عدل تحقيقي পাওয়া যাচ্ছে যে, এগুলোর আসলের উপর গায়রে মুনসারিফ ব্যতীত দ্লীল র্য়েছে যেমনটি পূর্বে বর্ণিত হয়েছে। তেমনিভাবে ভাইকীকী ক্রমন : انيب ও انيب ও انيب । এর মধ্যেও আদলে তাইকীকী হওয়া উচিত। কেননা এগুলোর আসলের উপরও গায়রে মুনসারিফ ব্যতীত দনীল পাওয়া যায়। যেমন ্ এ नूंि ناب ७ قرس طر वत वह्रवहन अवर मूंि کا فعل अत अज्ञत स्राग्रह । आत निष्ठम राष्ट्र, اجون واوی অথবা يائي হোক, যদি يائي এর ওজনে হয়, তা হলে তার বহুবচন انعال এর ওজনে আসে। তাই নিয়ম অনুযায়ী انياب ও انواس বহুবচন আসে উচিত ছিল; কিন্তু এর পরিবর্তে এর বহুবচন আসে ত্র কুরা গেল, معدول থাকে انياب ও اقواس দুটিই انيب ও اقوس হয়েছে এং এগুলোর মধ্যেও আদলে তাহকিকী হওয়া উচিত। অথচ বিষয়টি এরকম নয়। শারেহ রহ, এর জবাব দিচ্ছেন, وعلى ما ذكرنا দারা। জবাবের সারকথা হল, عدل এর জন্য দু'টি বস্তুর প্রয়োজন। প্রথমত তার কোনো আসল থাকতে হবে, যাকে معدول عنه বলা হয়। দ্বিতীয়ত আসল থেকে বের করার এ'তেবার করা। এখানে আসলের অস্তিত্বের উপর তো দলীল রয়েছে বটে, তবে আসল থেকে বের করার এ'তেবার করা হয় নি অর্থাৎ এরকম করা হয় নি যে, ناب ও توس এর বহুবচন প্রথমে انياب ও اتواس এসেছে, এরপর ডা انيب القوس পরে موس আনা হয়েছে বরং প্রথম থেকেই باب القيس এর বহুবচন انيب القيس এসেছে। এরকম বহুবচনকে شاذ বলার একমাত্র কারণ, এর বহুবচন খেলাফে কিয়াস বা নিয়মবহির্ভূতভাবে আসে।

কে নুন্দু ক্রিউজ সেটাই জ্বার একটি সম্ভাব্য প্রশ্নের জবাব দিছেন। প্রশ্নটি হল, جموع شاذ، বলা হয় নি বরং شائم السُمُخُرِع (খলাফে কিয়াস হওয়ার কারণে شائ বলা হয় নি বরং شائم কলার কারণ হল, اسم معدول কে তার اسم معدول থেকে বের করার যে নিয়ম রয়েছে, গুল্ল ক্রান্ত তার বিপরীত করা হয়েছে, এ জন্য الم কলা হয়।
শারেহ রহ. এর জবাব দিছেন, معدول কে তার আসল থেকে বের করার কোনো নির্ধারিত নিয়ম নেই, য়ার
বিপরীত করার কারণে شائر বলা হবে। এতে বুঝা যাছে, شائر বলার কারণ উপরিউজ সেটাই অর্থাৎ এ
বহুবচনটি কিয়াসের খেলাফ।

আর কথা হরে গছে। ত তেই আর কথা হরে গছে। ত তেই দুর্নী ত তেই নি কর্মী ক্রামী ক্রমী ক্

وَمِثُلُ بَابِ قَطَامِ الْمَعُدُولُةِ عَنُ قَاطِمَةٍ وَأَرَادَ بِبَابِهَا كُلُّ مَا هُوَ عَلَى فَعَالِ عَلَمًا لِلْأَعُيَانِ الْمُؤَنَّفَةِ مِنُ غَيْرِ ذُوَاتِ الرَّاءِ فِي لُغَةٍ بَنِي تُعِيْمَ فَإِنَّهُمُ اعْتَبُرُوا الْعَدُلُ فِي هٰذَا الْبَابِ حَمُلًا لَهُ عَلَى ذُوَاتِ الرَّاءِ فِي الْاَعَلَامِ الْمُؤَتَّفَةِ مِثُلُ حَضَارِ وَطِمَار فَإِنَّهُمَا مَبُزِيَّتَانِ وَلَيُسَ فِيهُا إِلاَّ سَبَبَانِ ٱلْعَلَمِيَّةُ وَالتَّانِينُتُ وَالسَّبَبَانِ لَا يُوجِيان الْبِنَاءَ فَاعُتَبُرُوْا فِيْبِهِمَا الْعُدُلُ لِتَحُصِيلُ سَبَبِ الْبِنَاءِ فَلُمَّا اعْتَبُرُوا فِيهُمَا الْعَدُلُ لِتَحْصِيلُ سَبَبِ الْبِنَاءِ اعْتَبُرُوا فِيهُمَا عَدَاهُمَا مِمَّا جَعَلُوهُ مُعُرَبًا غَيُهُ مُنُصَرِفِ اَيُضًا حَمُلًا لَهُ عَلَى نَظَائِرِهِ مَعَ عَدَمِ الْاِحْتِيَاجِ اِلْيَهِ لِتَحَقُّقِ السَّبَبُنِين لِمَنُعِ الصَّرُفِ ٱلْعَلَمِيَّةِ وَالتَّانِيُثِ فَاعْتِبَارُ الْعَدُلِ فِيُهِ إِنَّمَا هُوَ لِلْحَمُل عَلَى نَظَائِرهِ لَا لِتَحُصِيُل سَبَبِ مَنُعِ الصَّرُفِ وَلِهٰذَا يُقَالُ ذِكُرُ بَابِ قَطَامٍ هُهُنَا لَيُسَ فِي مَحَلِّهُ لِأَنَّ الْكَلَّامَ فِيهُمَا قُدِّرَ فِيهِ الْعَدُلُّ لِتَحْصِيلِ سَبَبِ مَنْعِ الصَّرُفِ وَإِنَّمَا قَالَ فِيُ تَمِينِم لِأَنَّ الْحِجَازِيتِينَ يَبَتُنُونَهُ فَلَا يَكُونُ مِمَّا نَحُنُ فِيهِ وَالْمُرَادُ مِنُ بَنِي تَمِيم ٱكُفُرُهُمْ فَإِنَّ الْأَقَلِّيِّينُنْ مِنْهُمُ لَمُ يَجُعَلُوا ذَوَاتَ الرَّاءِ مَبْنِيَّةٌ بَلُ جَعَلُوهَا غَيْرٌ مُنْصَرِفَةٍ فَلاَ حَاجَةً إِلَى اعْتِبَارِ الْعَدْلِ فِيهَا لِتَحُصِيْلِ سَبَبِ الْبِنَاءِ وَحَمْلِ مَاعَدَاهَا عَلَيُهَا ـ

সহজ তরজমা

১৬৮নং পৃষ্ঠার তাশরীহ

হিসেবে ত়ুন্ন মর্ম হবে, যার আসল ত্রুন হয়। অর্থাৎ তার বিদ্যমান হওয়ার উপর গায়রে মুনসারিফ ছাড়া অন্য কোনো দলীর নেই। গায়রে মুনসারিফের কারণে ১৯৯ ধরে নেওয়া হয়েছে। আর ১৯৯ তো ১৯৯ ব্যতীত হতে পারে না। এ জন্য ১৯৯ ও ধরে নেওয়া হয়েছে। ১৯৯ এর এ দৃটি প্রকারের মধ্যে পার্থক্য হল, ১৯৯ এর ১৯৯ বার্তির হয়, তবে ১৯৯ এর বার্তির হয়, তবে ১৯৯ এর কারের মুন্সারিফের হল, ১৯৯ ৯র ১৯৯ এর ১৯৯ ভবে ১৯৯ ৬ কিরত হয়। ১৯৯ ৯র টাই ১৯৯ ৬ কিরত হয়। ১৯৯ মধ্যে ১৯৯ এর ১৯৯ ভবে ১৯৯ ৬ কিরত হয়। ১৯৯ ৯র চাইরণ হল ১৯৯ এর ১৯৯ এর ১৯৯ এর ১৯৯ ৯র
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এখিতিয়ার করা হয়েছে যে, এটাকে نزال يعني انزل এর সাদৃশ্যপূর্ণ সাব্যস্ত করা হয়েছে। আর انزال عنهي انزل क्ता عدر प्रामरतत नीगार (थरक انزل प्रामरतत नीगार (थरक عدل هعدول क कता انزل क्ता انزل का क कता عدل الم रख़रह, पांहे مبنى الرصل। यररपु ररजायी नारवीगंग نعال-त उज्जानत कानिमानमृश्तक यरथला ज्ञीनिस्त्रत عدل হয়, চাই دا, বিশিষ্ট হোক কিংবা না হোক উভয়টিকে মাবনী পড়েন, এ জন্য তারা উভয়টিতে عدل , प्रांतन शंकित । यांरा عدل १०३ वंदर عنوال अायः عند न्िवत मरिध با عند (अदन शंकित मरिध بازن (अदन بالم হয়. তেমনিভাবে এটিও মাবনী হয়ে যাবে। অধিকাংশ বনী তামীমের মতে ان الهاء এবং نات الهاء ذوات الهاء এর মধ্যে পার্থক্য রয়েছে। دا, বিশিষ্টকে তারা মাবনী পড়েন, তাই তাদের মতে عدل মেনে নেওয়া আবশ্যক। যাতে 🗓 এর সাথে ওজন এবং আদল উভয়টার মধ্যে পূর্ণ সামঞ্জস্য হয়ে যায়, যার ফলে একে মাবনী সাব্যস্ত করাটা শুদ্ধ হয়ে যায় اغير ذرات الراء ক তারা মাবনী পড়েন না বরং গায়রে মুনসারিফ পড়েন। जात गाग्नरत मूनमातिरकत जना मू'ि मववर यर्थह । এগুलात मर्पा मू'ि मवव تانیث و علم विनामान त यात त्नु सा राहा राहा । य जना غير ذوات الراء (यात त्नु सा शका ना शका عدل अना عدل উलत शमन कतात मद्भन عدل स्मान त्वाराह । यात्व الراء अपत درات الراء अपत عبر ذرات الراء अपत शमन कतात मद्भन একরকম হয়ে যায়। কমসংখ্যক বনী তামীম ذوات الراء এবং غير ذوات الراء উভয়টাকে গায়রে মুনসারিফ পড়ে থাকেন। কারণ, তাদের মতে উভয়টির মধ্যে عدل এর প্রয়োজনৈ নেই। কেননা গায়রে মুনসারিফের জন্য দু'টি সববের প্রয়োজন। আর এগুলোতে দু'টি সবব বিদ্যমান রয়েছে।

الْنَصْفُ وَهُو كُونُ الْإِسْمِ دَالًّا عَلَى ذَاتٍ مُبْهَمَةٍ مَاخُودَةٍ مَعَ بَعُضِ صِفَاتِهَا سَوَاءً كَانَتُ هٰذه الدَّلَالَةُ بِحَسُبِ الْوَضْعِ مِثُلُ اَحُمَرَ فَإِنَّهُ مَوْضُوعٌ لِذَاتٍ مَّا أُخِذَتُ مَعَ رَغُن صِفَاتِهَا الَّتِي هِيَ الْحُمُرَةُ أَوْ بِحَسُبِ الْإِسْتِعُمَالِ مِثُلُ اَرْبُعِ فِي مَرَرُثُ بنسُوة أَرْبَعِ فَإِنَّهُ مَوْضُوعٌ لِمَرْتَبَةٍ مُعَيَّنَةٍ مِنْ مَرَاتِب الْعَدْدِ فَلاَ وَصُفِيَّةَ فِيْه بَحَسُبِّ الْوَضُعِ بَلُ قَدُ تَعْرِضُهُ الْوَصْفِيَّةُ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْمَذْكُوْرِ فَاِنَّهُ لَمَّا أُجُرى نِيْدِ عَلَى النِّسُوةِ الَّتِي هِيَ مِنْ قَبِيلِ الْمَعُدُّوْدَاتِ لَا الْأَعُدَادِ عُلِمَ أَنَّ مَعُنَاهُ مَرُرُثُ بِنِسُوهَ مَوُصُوفَةٍ بِأَرْبَعِيَّةٍ وَلِهٰ أَا مَعُنْى وَصُفِيٌّ عُرِضَ لُهُ فِي الْإِسْتِعُمَالِ لَا اَصُلِيُّ بِحَسُبُ الْوَضْعِ وَالْمُعُتَبُرُ فِي سَبِبِيَّةِ مَنْعِ الصَّرْفِ هُوَ الْوَصْفُ الْأَصُلِيُّ لِإِصَالَتِهِ لَا الْعَرُضِيُّ لِعَرُضِيَّتِهِ فَلِذٰلِكَ قَالَ الْمُصَنِّفُ شَرُطُهُ آيُ شُرُطُ الْوَصُفِ فِي سَبَبيَّةِ مَنُع الصَّرْفِ أَنُ يَكُونَ وَصُفًا فِي الْأَصُلِ الَّذِي هُوَ الْوَضُعُ بِأَنُ يَكُونَ وَضُعُهُ عَلٰى الْوَصُفِيَّةِ لِأَنَّ تَعُرِضُهُ الْوَصُفِيَّةُ بَعُدَ الْوَضُعِ فِي الْإِسْتِعُمَالِ سَوَاءٌ بَقِيَ عَلَى الُوَصُفِيَّةِ الْأَصُلِيَّتِهَ أَوْ زَالَتُ عَنْهُ فَلاَ تَضُرُّهُ بِانَ تُخْرِجُهُ عَنْ سَبَبِيَّةِ مَنْع الصَّرُب الْغَلُبُةُ أَيُ غَلَبَةُ الْاسُمِيَّةِ عَلَى الْوَصُفِيَّةِ وَمَعُنَى الْغَلَبَةِ إِخْتِصَاصُهُ بِبَعُضِ اَفُرَادِهِ بِحَيْثُ لاَ يَحْتَاجُ فِي الذَّلالَةِ عَلَيْهِ إِلَى قَرِينَةٍ كَمَا أَنَّ اسْوَدُ كَانَ مَوْضُوعًا لِكُلِّ مَا فِيبُهِ سَوَادٌ ثُمَّ كَثُرَ استِعُمَالُهُ فِي الْحَيَّةِ الشَّوْدَاءِ بِحَيْثُ لاَ يَحْتَاجُ فِي الْفَهُمِ عَنْهُ إِلَى قَرِيُنَةٍ فَلِلْأَلِكَ الْمَذُكُورِ مِنَ اشُتِرَاطِ إِصَالَةِ الْوَصُفِيَّةِ وَعَدَم مَضَرَّةِ الْعَلَبَةِ صُرفَ لِعَدَمِ إِصَالَةِ الْوَصُفِيَّةِ بِاكْدُجِ فِى قَوْلِهِمْ مَرَدُثُ بِينِسُوْةِ أَرْبَحَ وَامْتَنَعَ مِنَ الصَّرُفِ لِعَدِم مَضَرَّة الْغَلَبَةِ ٱسْوَدُ وَٱرْفَمُ حَيْثُ صَارَ اسْمَيْنِ لِلْحَيَّةِ ٱلْأَوَّلُ لِلْحَيَّةِ السَّوَدَاء وَالشَّالِنِي لِلمُحَيَّرِةِ الَّتِي فِيهُا سَوَاذٌ وَبَيَاضٌ وَٱذْهُمْ حَيُثُ صَارَ اسْمًا لِلْقَيْدَ مِنَ الُحَدِيُدِ لِمَا فِيهِ مِنَ الدُّهُمَةِ اعُنِي السَّوادَ فَإِنَّ هُذِهِ الْاَسُمَاءَ وَإِنْ خَرَجَتُ عَنِ الُوصُفِيَّةِ بِغَلَبَةِ الْإِسُمِيَّةِ لَكِنَّهَا بِحَسُبِ اَصُلِ الْوَضُعِ اَوُصَافٌ لَمُ يُهُجَرُ إِسْتِعَمَالُهَا فِى مَعَانِيهُا الْأَصْلِيَّةِ ٱيُثِنَّا بِالْكُلِّيَّةِ فَالْمَانِعُ مِنَ الصَّرُفِ فِى لِمَذِهِ

الْاَسْمَاء الْصِفَةِ الْاَصْلِيَّةِ وَوَزُنِ الْفِعُلِ وَامَّا عِنْدَ اسْتِعُمَالِهَا فِي مَعَانِيهَا الْاَصْلِيَّةِ فَلَا اِلْسَعُنَا فِي مَعَانِيهَا الْاَصْلِ وَالْحَلِ وَصَعُفَ مَنْعَ فَلَا اِللَّهُ الْمُصَلِّ وَالْحَالِ وَصَعُفَ مَنْعَ فَلَا اِللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْ

সহজ তরজমা

বা বিশেষণ হল ইনমের এমন অম্পষ্ট সন্তা বুঝানোর নাম, যেটি তার কিছু সিফাতের أَلُوْصُكُ সাথে সংগৃহীত হয়। চাই সে বুঝানোটা وضم বা গঠনের প্রেক্ষিতে হোক, যেমন : احمر এটি এমন একটি সপ্তার জন্য গঠিত হয়েছে, যেটি তার কোনো সিঁফত তথা حصرت বা লালের সাথে গণ্য হয়েছে। অথবা সেই বুঝানোটি वावशास्त्रत প্রেक्षिएक हाक, रामन : مَرْرُتُ بِنِسُورَ ٱرْبُع اللهِ अत मध्य اربع भन्नि । किनना এটি সংখ্যার স্তরসমূহের মধ্যে একটি সুনির্দিষ্ট স্তরের জন্য وصفيت वा গঠিত হয়েছে। তার মধ্যে গঠনের প্রেক্ষিতে কোনো وصفيت নেই। তবে কখনো (ব্যবহারিকভাবে) ত্র্নাম্য়িকভাবে দেখা দিয়ে দেয়। যেরূপ উল্লেখিত উদাহরণে রয়েছে। কেননা যখন اربع বা চারকে উল্লেখিভ উদাহরণে نسرة (মহিলাগণ) এর উপর প্রয়োগ করা হল, যেটি গণিত বস্তুর পর্যায়ভুক্ত; গণনার পর্যায়ভুক্ত নয়। এতে বুঝা যাতেং, এর অর্থ হল- مَرُرُتُ بِنِسْدَوْ مَوُصُونُوْ بِالْاَرُبُوبَةِ "आिम সেই মহিলাদের কাছ দিয়ে অতিক্রম করেছি, যারা চারের সাথে বিশেষিত। এটি وصفى বাঁ বিশেষণীয় অর্থ যা এর সাথে ব্যবহারের মধ্যে মিলিত হয়েছে, وضع-র প্রেক্ষিতে আসলী নয়। আর গায়রে মূনসারিফের সবব ইওয়ার মধ্যে যে وصف اصلَّى দুইাত সেটা হচ্ছে وصف السَّلَى মালিক হওয়ার কারণে (বিধান ও নিয়মাবলীতে योनिक अग्रामक वा विरम्भन कियानीन रहा थारिक), وصف عرضى २७ग्रात कांतरन नग्न (कियानीन नग्न)। এ জন্যই মুসান্নিফ বলেছেন : এর শর্ত হল অর্থাৎ ওয়াসফের গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার জন্য শর্ত হল ওয়াসফটি মূল গঠনে ওয়াসফ হওয়া। এভাবে যে, ত্রুত্রত এর উপর তার গঠনই হবে; এভাবে নয় যে, গঠনের পর ব্যবহারে رصفيت সংযুক্ত হবে। (মোটকথা, গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার জন্য رصف اصلي র গণ্যতা बয়েছে) চাই সেটা وصفيت اصلية উপর বহাল থাকুক অথবা তা থেকে مسفيت اصلية বিদূরিত হয়ে যাক। <u>মুতরাং তাকে ক্ষতি পৌছাবে না, তাকে গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়া থেকে বের করে দিয়ে প্রবলতায় অর্থাৎ</u> अग्राসফিয়্যাতের উপর ইসমিয়্যাতের প্রবলতায় (ওয়াসফিয়্যাতের জন্য ক্ষতিকর হবে না) আর غلبة বা প্রবল ২ওয়ার মর্ম হল ইসম তার কোনো ফরদের সাথে এমনভাবে খাস হয়ে যাওয়া যে, এ ফরদটি বুঝাতে কোনো করীনার মুখাপেক্ষী হবে না। যেমন : کَشُو প্রত্যেক ওই বস্তুর জন্য গঠিত হয়েছিল যার মধ্যে কালো রং হয়। এরপর তার ব্যবহার কালোসাপের মধ্যে এত বহুল হয়ে গেছে যে, ১৯৯০ শব্দ দ্বারা কালোসাপ বুঝার ক্ষেত্রে কোনো

করীনার প্রয়োজন হয় না। সূতরাং এ কারণেই যার আলোচনা উপরে গত হয়েছে যে, رصف, -টি আসলী হতে হবে এবং ইসমিয়্রাতের প্রবলতা ক্ষতিকারক নয়, <u>মুনসারিঞ্চ পড়া হয়েছে</u> وصفيت اصليه না হওয়ার কারণে আরবদের উক্তি : مَرَرُتُ بِنِسُورَ أَرْبَع আর মধ্যন্থিত الله শদ্দি। আর ইসমিয়্যাতের প্রবলতা ক্ষতিকর না হওয়ার কারণে কে গার্মরে মুনসারিফ পড়া হয়েছে। কেননা এ দৃটি <u>সাপের নাম হয়ে গেছে,</u> প্রথমটি কালো সাপের জন্য এবং দ্বিতীয়টি ডোরাকাটা সাপের জন্য। <u>আর</u> কিন্না এটি নাম হয়ে গেছে লৌহ নির্মিত <u>হাত</u>কড়ার জন্য। কারণ, এতে دهمة তথা কালো রং রয়েছে। সুতরাং এসব ইসম যদিও ইসমিয়্যাতের প্রবল্তার দক্তন ত্মাসফিয়্যাত থেকে বের হয়ে গেছে বটে, তবে মূল গঠনের প্রেক্ষিতে ارصاف রয়েছে, এ গুলোর ব্যবহার তাদের মূল অর্থেও সম্পূর্ণরূপে বর্জিত হয় নি। অতএব, এ সব ইসমে মুনসারিফ হতে বাধা দানকারী সবব হল আর এ সব ইসমকে তাদের আসলী অর্থে ব্যবহারের সময় মূল গঠন এবং বর্তমান ব্যবহারে ওজনে ফে'ল এবং ওয়াসফের কারণে গায়রে মুনসারিফ হওয়ার ব্যাপারে কোনো আপত্তি নেই। <u>আর ক্রেটা</u> শশ্চির <u>গায়রে মুনসারিফ হওয়াটা দুর্বল।</u> (কেননা) এটি নাম হয়ে গেছে <u>সাপের জন্য।</u> এটির ওয়াসফিয়্যাতের ধারণার ভিত্তিতে। কারণ, ধারণা করা হয় যে, এটি নির্গত হয়েছে فعرة তথা خبث থেকে। তেমনিভাবে اجدل যেটি বাজপাধীর নাম তাকেও গায়রে মুনসারিফ পড়া দুর্বল। কেননা এটি ভূতথা শক্তি হতে নির্গত হওয়া কল্লিড হয়। আর خيل যেটি তিল বিশিষ্ট পাখীর নাম, যেটি خال তথা তিল হতে নির্গত হওয়ার ধারণায় ওয়াসফিয়্যাতের ধারণার ভিত্তিতে গায়রে মুনসারিফ হওয়ার বিষয়টি দুর্বল। আর এসব ইসমে গায়রে মুনসারিফ হওয়ার বিষয়টি দুর্বল হওয়ার কারণ হল এগুলোর ارصاف اصليه হওয়ার অনিক্য়তা। কেননা এসব ইসম দারা তাদের ওয়াসসিয়্যাতের অর্থ মোটেই উদ্দেশ্য করা হয় নি, মূল গঠনের প্রেক্ষিতেও না এবং বর্তমান ব্যবহারের প্রেক্ষিতেও না, অথচ ইসমের মধ্যে আসল হল মুনসারিফ হওয়া।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

पति वकि विकास स्वाचि हिल्ल क्ष्मि हिल्ल हिल हिल्ल हि

- হয়ে যাওয়া যে, এ ফরদটি বুঝাতে কোনো করীনার প্রয়োজন হয় না। যেমন : عَوُلُهُ : रेक्न्योग्नें : रेक्न्यों कंट क्यांत प्रथं क्यांत प्रथं क्यांत प्रथं क्यांत प्रथं क्यांत क्यांत क्यांत श्रितांत श्रितांत श्रितां क्यांत प्रथं क्यांत्र । प्रथं क्यांत क्यांत प्रथं क्यांत क्यांत प्रथं क्यांत क
- উঠুকি : क्रुकेन्य विद्या একটি প্রশ্নের অবসান হল। সেই প্রশ্নটি হল, যদি ইসমিয়াতের প্রবলতা প্রাসফিয়াতের জন্য ক্ষতিকর না হয় এবং তখনও رسف اصلی গায়রে মুনসারিফের সবব যথারীতি বহাল থাকে, তা হলে যদি সাদা পুরুষের নাম اسرد কালো) রেখে দেওয়া হয়, তা হলে তো আপনার কথান্যায়ী তখনও গুয়াসফের এ'তেবার থাকরে। তা হলে তো এটার গায়রে মুনসারিফ হওয়ার সবব আবহ এবং এবং এবং তার গায়রে মুনসারিফ হওয়ার সবব হল এবং ও এবং এবং ভার ভারত ব্রে আছি, ইসমিয়াতের প্রকম নয় ববং এটি গায়রে মুনসারিফ হওয়ার সবব হল এবং ও এবং এবং তার দর্শন হওয়ার সবব হল اوزن فعل ও এবং ব্রে আছে, ইসমিয়াতের প্রবল হওয়াটা ক্ষতিকর। যার দরুন এর আকি থাকে নি। শারেহ রহে মাবে। কেননা নিজেরই কোনো ফরদ এর সাথে খাস হওয়া উচিত আর তার্ন্ত বা সাদা পুরুষ এর আফরাদের মধ্য থোক নয়। এর আফরাদের মধ্য থোক নয়।
- पर्त वला হয়েছিল, গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার মধ্যে المِرْكُ : পূর্বে বলা হয়েছিল, গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার মধ্যে المَرْكُ : পূর্বে বলা হয়েছিল, গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার মধ্যে তথা وصني و এর সমম্ব وصني হয় এবং পরবর্তী ইসমিয়াতের প্রবলতার দরুন وصني দূর হয়ে যায়, তা হলে এর কোনো প্রভাব পড়বে না বরং তুল্ন গঠনে এক গাই বরং পরবর্তীসময়ে ব্যবহারের সাময়িকভাবে অ্কান্ত পৃষ্ট হয়ে যায়, তা হলে এরকম এর কোনো ধর্তব্য হবে না। এরই উপর মুসান্নিফ তাফরী করেছেন যে, তা এর মধ্যে মূল গঠনের সময় ভিল না, এর গঠন তো হয়েছে সংখ্যার জন্য। কিন্তু তালু এর মধ্যে মূল গঠনের সময় অভ্যান কিন্তু এসে গেছে। এজন্য তার ধর্তব্য হবে না এবং এটাকে গায়রে মুনসারিফ পড়া যাবে না। এর বিবরণও বাাখ্যা পূর্বে গত হয়েছে আর তান এবং এটাকে গায়রে মুনসারিফ পড়া যাবে না। এর বিবরণও বাাখ্যা পূর্বে গত হয়েছে আর কারণে ওয়াসফিয়্যাত বিদ্বিত হয়ে গেছে। তাই এ প্রবলতার কোনো প্রভাব পড়বে না বরং এ শব্দুলো যথারীতি গায়রে মুনসারিফ থাকবে। এ শব্দুলোতে ইসমিয়্যাত এর প্রবলতা এভাবে হয়েছে যে, কালো সাপের, তালো সাপের এবং এই মাত্র জালো বালা সাপের, তালোরকাটা সাপের এবং ও জন্য এ শব্দুলো তান তাবে তাবে ব্যবহার মাত্র এবং তালা এবং এ গ্রহ্মত এর কারণে গায়রে মুনসারিফ। বালা প্রভাব নেই এ জন্য এ শব্দুলো তান্ত এবং অব্যবহার আরল গায়রে মুনসারিফ। যদি ইসমের অর্থে এগুলোর ব্যবহার না হয় বরং নিজেদের আসল অর্থে ব্যবহুত

হয়, যার মধ্যে ইসমিয়্যাতের মিশ্রণ থাকে না, তবে তো এগুলোর গায়রে মুনসারিফ হওয়াটা একেবারেই শুষ্ট। কেননা رصف حالی বা মৌলিক ওয়াসফ এবং رصف حالی বা বর্তমান ওয়াসফের সাথে দ্বিতীয় সবব হুরুরেছে।

े वें दें : वें दें : व देवाता चाता भातत वकि श्रामुत जवाव मिल्हन । अमूरि इन जानित । अमूरि इन जानित পাওয়া যায় এবং পরবর্তীসময়ে وصف সম্বাদের মধ্যে اصل وضع পাওয়া যায় এবং পরবর্তীসময়ে ইসমিয়্যাত প্রবল হয়ে যায়, তাঁ হলে সেটি ক্ষতিকর হবে না; رصف اصلي، র এ'তেবার করে সেটি গায়ুবে মুনসারিফ হতে পারবে। এ কথার ভিত্তিতে افنعي - اخيل - ابدل - انعيا - ক গাররে মুনসারিফ পড়া উচিত। কেন্না এগুলোতে এकि সবব হল ورزن فعل वर अপরিট হল اورزن فعل কননা এগুলোতে যদিও ইসমিয়াত প্রবল, যেমন : انعي বিষধর সাপের নাম হয়ে গেছে, اجدل বাজপাখী বিশেষের নাম এবং انعي একটি পাখীর নাম, যার পাখার মধ্যে তিলের মতো দাগ থাকে। তবে আপনার মতে তো ইসমিয়াতের প্রবন্তা ক্ষতিকর নয় বরং ওয়াসফে আসলী গণ্য করে গায়রে মুনসারিফ পড়া জায়েয, তা হলে এগুলোতে দুর্বলভার কারণ কিং মুসান্নিফ রহ. এর জবাব দিচ্ছেন। জবাবের ইবারতটি হল : وضعف منم انعي । এর দ্বারা দুটি কথা বঝা যাচ্ছে। একটি হল, এগুলোকে গায়রে মুনসারিফ পড়া যেতে পারে। দ্বিতীয় কথা হল, গায়রে মুনসারিফ পড়াটা দুর্বল। গায়রে মুনসারিফ এ কারণে পড়া যেতে পারে যে, এগুলোর প্রত্যেকটির মধ্যে ्यत धातना रहा انتخر - त मरधा व कातरन रए, विगतक نعه والمحاسبة वत धातना रहा وصفيت यात पर्थ राष्ट्र خبث जथा त्नाश्तामी, निकृष्ठेण। जात विषे खरामकी पर्थ। त्व اجدل क اجدل क اجدل মুশতাক মানা হয়েছে, যার অর্থ হচ্ছে শক্তি এবং خال م خال دورته يرباتانه الما عنال ما يرباتانه والمربة الماتية والمربة المربة المر তিল। মোটকথা, এগুলোর মধ্যে ওয়াসফী অর্থের ধারণা রয়েছে। দ্বিতীয়ত বুঝা যাচ্ছে, এগুলোকে গায়রে মুনসারিফ পড়াটা দুর্বল। তার কারণ হল, এগুলোর মধ্যে صنب এর তথু ধারণা রয়েছে; নিশ্চয়তা নেই। কেননা এগুলোর ব্যবহার ওয়াসফী অর্থে না পূর্বে হয়েছে এবং না এখন হচ্ছে। সুতরাং যতক্ষণ পর্যন্ত গায়রে মুনসারিফের কোনো নিশ্চিত কারণ না পাওয়া যাবে, ততক্ষণ পর্যন্ত কালিমাকে মুনসারিফ পড়াটাই বিধেয়। কেননা ইসমের মধ্যে মুনসারিফ হওয়াটাই আসল ও স্বাভাবিক।

<u>ٱلتَّانِيَثُ</u> اللَّهُظِيُّ الُحَاصِلُ بِالتَّاءِ لَا بِالْالِفِ فَإِنَّهُ لَا شَرُطَ لَهُ **شَرَطُهُ** فِى سَبَبِيَّةٍ مَنُعِ الصَّرُفِ ٱلْعَلَمِيَّةُ أَىُ عَلَمِيَّةُ الْإِسْمِ الْمُؤَنَّثِ لِيَصِيْرَ التَّانِيثُ لَازِمًا لِأَنَّ الْأَعُلَامَ مَحُفُوطَةٌ عَن التَّصَرُّفِ بِقَدُرِ الْإِمْكَانِ وَلِأَنَّ الْعَلَمِيَّةُ وَضُعٌ ثَانٍ وَكُلُّ خُرُفٍ وُضِعُتُ الْكَلِمَةُ عَلَيْهِ لَا يَنُفَكُّ عَنِ الْكَلِمَةِ وَالتَّانِيَثُ الْمَعُنُويُّ كَذَٰلِكَ أَيُ كَالتَّانِيْت اللَّفُظِيِّ بِالتَّاءِ فِي اشْتِرَاطِ الْعَلَمِيَّةِ فِيُهِ إِلَّا أَنَّ بَيُنَهُمَا فَرُقًا فَإِنَّهَا فِي التَّانِيُث اللَّفُظِيِّ بِالتَّاءِ شَرُطٌ لِوُجُوبِ مَنْعِ الصَّرُفِ وَفِي الْمَعُنُوبِّ شَرُطٌ لِجَوَازِهِ وَلَابُلاّ فِي وُجُوبِهِ مِنَ شَرْطٍ لِلُوجُوبِ مَنْعِ الصَّرْفِ وَفِي الْمَعْنَوِيّ شَرَطٌ لِجَوَازِهِ وَلَابُدَّ فِي وَجُوبِهِ مِنُ شُرُطِ أَخَرُ كَمَا اَشَارَ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَشُرُطُهُ تَنَحَقُّمُ تَاثِيْرِهِ أَيُ شَرُطُ وُجُوُبِ تَاثِيْر التَّانِيُثِ الْمَعُنُويَ فِي مَنُعِ الصَّرُفِ اَحَدُا لُأُمُورُ الثَّلُثَةِ ال**ِزَّهَادُةُ عَلَى الثَّلُثَةِ** اَيُ زِيَادَةُ حُرُونِ الْكَلِمَةِ عَلَى ثَلْثَةٍ مِثُلُ زَيُنَبَ أَوْ تَحَرُّكُ الْحَرُنِ الْأَوْسَطِ مِنْ حُرُونِهَا الْقَلْفَةِ مِثْلُ سَقَر اَ**وِ الْعُجُمَةُ** مِثْلُ مَاه وُجُوْد وَإِنَّمَا اشُتُّرِطَ فِي وُجُوْبِ تَاثِبُر التَّانِيُثِ الْمَعْنَوِيّ أَحَدًا لُأُمُورِ الثَّلْقَةِ لِيَخْرُجَ الْكَلِمَة بِفِقُلِ الْأُمُورِ القَّلْقَةِ عَنِ الُخِفَّةِ الَّتِي مِنُ شَانِهَا أَنْ تُعَارِضَ ثِقُلُ احْدِ السَّبَبَيُنِ فَتُزُاحِمُ تَاثِيُرُهُ وَثِقُلُ اَلْأَوْلَبُن ظَاهِرٌ وَكَذَا الْعُبُجَمَدَةُ لِأَنَّ لِسَانَ الْعُبَجِ ثَقِيبُلٌّ عَلَى الْعُرَبِ **فَهِنُذٌ يَجُولُ** صَرَفَهُ نَظُرٌ إِلَى انْتِفَاءِ شَرُطِ تَحَتُّم تَاثِيُر التَّانِيُثِ الْمَعُنُويِّ اعْنِي اَحَدَ الْأُمُوْد الشَّلْفَةِ وَيَجُوزُ عَدُمُ صَرُفِهِ نَظُرٌ الْي وُجُودِ السَّبَبَيُن فِيُهِ وَزَيْفَبُ وَسَعَر عَلَمَّا لِطَبَقَةٍ مِنُ طَبَقَاتِ النَّادِ وَمَاأَهُ وَجُورٍ عَلَمَيْنِ لِبَلُدْتَيُنِ مُمُتَنِعٌ صَرُفُهَا اَمَّا زَيُنَبُ فَلِلُعَلَمِيَّةِ وَالتَّانِيُثِ الْمَعُنُويِّ مَعَ شَرُطٍ تَحَتُّم ثَاثِيْرِهِ وَهُوَ الزِّيَادَةُ عَلَى التَّلْفَةِ وَامَّنَا سَقَرُ فَلِلُعَلَمِيَّةِ وَالتَّانِيُثِ الْمَعَنُويِّ مَعَ شَرُطٍ تَحَتُّم تَاثِيُرِهِ وَهُوَ تَحَرُّكُ الْاَوْسَنِطِ وَاَمَّنَا مَنَاهُ وَجُوْدِ فَلِلْعَلَمِيَّةِ وَالتَّانِيُثِ الْمَعْنَوِيِّ مَعَ شَرُطِ تَحَتُّمِ تَاثِيرِهِ وَهُوَ الْعُجَمَةُ فَإِنْ شُعِّى بِهِ أَيْ بِالْمُؤَتَّنِ الْمَعْنَوِي مُذَكَّرٌ فَشُرَطُهُ فِي سَبَبِيتَةٍ مَنْع الصَّرُفِ اَلِزَّيَاوَهُ عَلَى القَّلْفَةِ لِإِنَّ الْحَرُفَ الرَّالِعَ فِي حُكْمِ مَاءِ التَّالِيُثِ فَالِثُمُ

مَقَامَهَا فَقَدُمْ وَهُوَ مُؤَنَّثُ مَعْنُويٌ سَمَاعِيٌّ بِاعْتِبَادِ مَعْنَاهُ الْجِنُسِيِّ إِذَا سُتِئ بِهِ رَجُلٌ مُنْضُرِفٌ لِآنَّ التَّانِيُثُ الأَصُلِيِّ زَالَ بِالعَلْمِيَّةِ لِلْمُذَكِّرِ مِنْ عَبُرِ اَنَ يَقُومَ شَئُ مَقَامَهُ وَالْعَلْمِيَّةُ وَحُدُهَا لَا تَمُنَعُ الصَّرُفَ وَعَقَرَبُ وَهُوَ مُؤَنَّتُ مَعْنَدِيٌّ سَمَاعِيُّ بِاعْتِبَادِ مَعْنَاهُ الْحِنُسِيِّ إِذَا سُتِئ بِهِ رَجُلٌ مُمُتَنِعٌ صَرُفُهَا لِأَنَّهُ وَإِنْ زَالَ التَّانِينُ بِعَلْمِيتِبِهِ لِلْمُذَكِّرِ فَالْحُرُفُ الرَّالِعُ قَائِمٌ مَقَامَةً بِعَلِيلِ انَّهُ إِذَا صَعْرَ قَدَمٌ ظَهَرَ التَّاءُ المُثَقَدَّدَةُ كَمَا تَقْتَضِيهِ قَاعِدَةُ التَّصُغِيرِ فَيُقَالُ قُدْيُمَةٌ بِخِلَافِ عَقْرَبَ فَانَةً إِذَا صَغْرَ بُقَالُ عُقَيْرَبٌ مِن غَيْرِ الطُهَارِ التَّاءِ لِآنَّ الْحَرُفَ الرَّابِعَ قَازِمٌ مَقَامَةُ فَعَقْرَبُ إِذَا سُتِئَ بِهِ رَجُلٌ إِمَتَنَعَ صَرُفُهُ لِلْعُلَمِيرِ وَالتَّانِيْثِ الْحُرُفَ الرَّابِعَ قَازِمٌ مَقَامَةُ فَعَقْرَبُ

সহজ তর্জমা

শাব্দিক تانیث (স্ত্রীলিঙ্গ) যা ৮ বর্ণ দ্বারা অর্জিত হয়, আলিফ দ্বারা নয়। কেননা আলিফ দ্বারা ئانىث এর (গায়রে মুনসারিফ হওয়ার) জন্য কোনো শর্ত নেই। গায়রে মুনসারিফ হওয়ার জন্য তার শর্ত হল 🛶 তথা নামবাচক বিশেষ্য হওয়া। অর্থাৎ স্ত্রীলিঙ্গ বোধক ইসমটির علي হওয়া শর্ত, যাতে করে ننيث -টি আবশ্যকীয় হয়ে याय । কেননা علر তথা নামবাচক বিশেষ্যসমূহ যথাসম্ভব পরিবর্তন থেকে সংরক্ষিত হয়ে থাকে এবং এ কারণে यে, علم علم বা দ্বিতীয় গঠন হয়ে থাকে। আর যে অক্ষরের উপর শব্দের وضع ئاني বা গঠন হয় ডা थरक भम (यथाप्रख्व) भूषक रस ना । जात تانیث معنوی वा जर्थगठ ब्रीनिक्र जनूत्रभरें । जर्थार علمیت سخو হওয়ার ব্যাপারে তানীছে মা'নাবী 🖵 যোগে তানিছে লফ্ষীর মতোই। তবে এ দুটির মধ্যে পার্থক্য রয়েছে। আর তা राष्ट्र এই या, تانیث لفظی तार्था علمیت नर्ज হয়েছে গায়েরে মুনসারিফ আবশ্যক হওয়ার জন্য এবং ज मर्पा) नर्ज रहार गांगुरत मुनमातिक जाराय २७सात जन । जात (تانیث معنوی नर्ज रहार गांगुरत मुनमातिक जाराय २७सात जन । जात গায়রে মুনসারিফ আবশ্যক হওয়ার জন্য অন্য শর্ত জরুরি রয়েছে। যেরূপ মুসান্লিফ তার প্রতি তাঁর উন্ডিটি ছারা ইঙ্গিত করেছেন। আর তার প্রতি ক্রিয়া আবশ্যক হওয়ার শর্ত হল অর্থাৎ গাঁয়রে মুনসারিফে تانیث معنوی প্রতিক্রিয়া ওয়াজিব হওয়ার শর্ত হল তিনটি বস্তু হতে যে কোনো একটি। ১. তিনের অধিক হওয়া অর্থাৎ শব্দের অক্ষর তিনের অধিক হওয়া। যেমন : نينب २. অথবা মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট হওয়া তার তিন অক্ষরের মধ্য ত্র কার্মন : عجمه ত. অথবা عجمه (অনারবি) হওয়া। যেমন : جور - ماه । আর ا جور - ماه প্রতিক্রিয়া ওয়াজিব হওয়ার জন্য এ তিনটি বস্তুর যে কোনো একটি হওয়া এ জন্য শর্ত করা হয়েছে, যাতে (গায়রে মুনসারিফ হওয়ার মতো) কালিমা তিন বস্তুর যে কোনো একটির কারণে সেই সহজতা থেকে বেরিয়ে যায়। যার অবস্থা হল, দুই সববের একটির জটিলতার সাথে সাংঘর্ষিক হয়ে تانيث معنوى র প্রতিক্রিয়ায় বাধা হয়ে দাঁড়ায়। প্রথম দু'টির জটিলতা তো স্পষ্ট। তেমনিভাবে عحمه তে। কেননা অনারবি ভাষা জটিল। সুতরাং সুতরাং ক মুনসারিফ পড়া জায়েয, يانيث معنوي-র প্রতিক্রিয়া আবশ্যক হওয়ার শর্ত তথা বস্তু তিনটির যে কোনো একটি না হওয়ার প্রতি লক্ষ্য করে এবং এটাকে গায়রে মুনসারিফ পড়াও জায়েয তাতে দু'টি সবব বিদ্যমান থাকার প্রতি সহজ শরহে জামী - ১১/খ

লক্ষ্য করে। আর بنور ও আং سقر দোযথের একটি স্তরের নাম হওয়াবস্থায়, আর بور ও আং দুটি শহরের নাম হওয়াবস্থায় মুনসারিফ পড়া নিষিদ্ধ তথা গায়রে মুনসারিফ পড়তে হবে।

थतः ترينب معنوى अत्र कांतरा, यिषि जात প্রতিক্রিয়া ورينب ওয়াজিব হওয়ার শর্তের সাথে রয়েছে। আর তা হচ্ছে তিনাক্ষরের অধিক হওয়া। আর علمت শব্দটি ملمت এর কারণে, যেটি তার প্রতিক্রিয়া আবশ্যক হওয়ার শর্তের সাথে রয়েছে। আর তা হচ্ছে মধ্যাক্ষর - تانيث معنوي হরকত বিশিষ্ট হওয়া। আর ৯১০ ও جور ও নার শব্দ علميت স্বরকত বিশিষ্ট হওয়া। আর কারণে যেটি তার প্রতিক্রিয়া আবশ্যক হওয়ার শর্তের সাথে আর সেটা হচ্ছে অনারবি হওয়া। এরপর যদি এর সাথে তথা مؤنث معنوي এর সাথে مذكر، বা পুংলিঙ্গের নাম রেখে দেওয়া হয়, তখন এর তথা গায়রে মুনসারিফের সববের জন্য শর্ত কেবল তিনাক্ষরের অধিক হওয়া। কেননা চতুর্থ অক্ষর যেটি تا، تانيث এর হুকুমে রয়েছে তার স্থলাভিষিক্ত হবে। সুতরাং تدر ,ठात जिनिन व्यर्थत (श्रीकारण مؤنث سماعی छात जिनिन व्यर्थत साम ताथा रात ,ठथन মুনসারিফ হবে। কেননা আনুন পুরুষের নাম হওয়ার কারণে তার কোনো স্থলাভিষিক্ত না রেখে বিদূরিত হয়ে গেছে। আর একা عقرب মুনসারিফ হওয়াকে রুখতে পারে না। আর عقرب (বিচ্ছু) তার জিনসি অর্থের প্রেক্ষিতে مؤنث سماعي যখন তার সাথে কোনো পুরুষের নাম রেখে দেওয়া হবে, তখন মুনসারিফ পড়া জায়েয হবে না। কেননা تانیث यमिও পুংলিঙ্গের নাম হওয়ার কারণে বিদূরিত হয়ে গেছে বটে, তবে চতুর্থাক্ষর তার স্থলাভিষিক্ত রয়েছে। দলীল হল, যখন ১১১ এর তাসগীর করা হয় তখন উহা ৬-টি প্রকাশিত হয়ে যায়, যেরপ তাসগীরের নিয়ম এর দাবি রাখে। যেমন : বলা হয়, عقرب । قديمة এর বিপরীত। যখন তার তাসগীর করা হয়, তখন বলা হয়- تا - عقيرب প্রকাশ না করে। কেননা عقرب এর চতুর্থাক্ষর تا - عقيرب করের ফিরে थात ना) पूछतार عقر अत प्रार्थ यथन कारना भूक्रासत नाम त्तरथ (मध्या रूरन, ७थन जारक علميت वर त कांतरा भूनमातिक প्रा जाराय रूप ना । عانیت حکمی،

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

النيث : مَوْلِهُ : اَلْعَانِهُ بِالنَّاءِ وَهِمَّ عِظِي : الْعَلَى : الْمَالِمُ عَلَيْ الْلَافِ المقصورة والمحدودة بالنيث النيث الفظى باللف المقصورة والمحدودة عالم وهمة ما المقصورة والمحدودة والف مقصورة والمحدودة والف مقصورة والمحدودة والف مقصورة والمعالمة وعلى المقارة وعلى النيث المقطى بالناء المقارة وعلى النيث المعنود وعلى النيث المقطى بالناء المقارة وعلى النيث المقطى بالناء المقارة وعلى النيث المقارة وعلى النيث المقارة وعلى النيث المقطى بالناء المقارة وعلى النيث والمقارة وعلى النيث والمقارة وعلى النيث المقارة والمقارة و

पर्ज, एकमनिजाद تانيث لفظى بالناء अर्था : عَلُمُهُ: وَالْمُعَنَّرِيُّ كَلْلِكَ WWW.eelm.weebly.com ন মধ্যে পার্থক্ত, হল, انبیث لفظی ন ন বিভয়টার মধ্যে পার্থক্ত, হল, انبیث علیبت ন মধ্যে গায়রে মুনসারিফ ওয়াজিব হওয়ার জন্য শর্ত, আর تانبث معنی র সাথে জায়েয হওয়ার জন্য শর্ত। যদি مانبث র সাথে المانبیت مانبث সাথে علیبت সাথে المانبیت الم

साय उर्द जात्य पि علیت अहें । এই মাত্র বর্ণনা করা হয়েছে যে, تانیث معنوی - अगाल्य पि علیت পাওয় । এবারে মুসানিফ তার ওয়াজিব হওয়ার শর্ত বর্ণনা করেছেন। অর্থাৎ সুনানিফ তার ওয়াজিব হওয়ার শর্ত বর্ণনা করেছেন। অর্থাৎ সুক্র এয় উচিত। আর তা হচ্ছে, ১. তিনাক্ষরের অধিক হওয়া। ২. মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট হওয়া। এ مجمه বা অনারবি হওয়া। এ বিষয়গুলো এমন যার ফলে শব্দের মধ্যে জটিলতা সৃষ্টি হয়ে যায়। আর এ জটিলতাই গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার কারণ হবে। তিনাক্ষরের অধিক হওয়া এবং মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট হওয়ার জটিলতা তো স্পষ্ট। কারণ, তিনাক্ষরের অধিক বর্ণ বিশিষ্ট শব্দ তিনাক্ষরে বিশিষ্ট শব্দ তিনাক্ষরে বিশিষ্ট শব্দ তিনাক্ষরে তিনাক্ষরে তালিতা। তেমনিতাবে মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট শব্দ মধ্যাক্ষর সাকিন বিশিষ্ট শব্দের তুলনায় জটিল। কেনি তালিতার কারণ, প্রত্যেক ভাষাভাষীদের উপর অন্য ভাষার শব্দ জটিল ও কঠিন হয়ে থাকে, এ জন্য আরবদের কাছেও অনারবী ভাষার শব্দ কঠিন হবে। যদি এ তিনটি বজুর কোনোটি না হয়, তা হলে শব্দ তিনাক্ষর বিশিষ্ট, মধ্যাক্ষর সাকিন বিশিষ্ট অথবা আরবী হবে, যার ফলে সহজতা অর্জন হবে, যেটি গায়রে মুনসারিফের সবব হতে প্রতিবন্ধক হবৈ।

ي এর ঘারা উল্লেখিত শর্তসমূহের শাখা বের করছেন। অর্থাও فَهُنَدُ يَجُوزُ صُرَفُهُ وَمَرْفُهُ وَمَرْفُهُ وَمَرْفُهُ মুনসারিফ জায়েয হওয়ার শর্ত পাওয়া যাচ্ছে। যথা– تابيت ও تابيت । এ জন্য তাকে গায়রে মুনসারিফ পড়া জায়েয এবং ওয়াজিব হওয়ার শর্ত পাওয়া যাচ্ছে না, এ জন্য গায়ের মুনসারিফ পড়া ওয়াজিব নয়। আর بقر – ماه – سقر – زينب এর সাথে ওয়াজিব হওয়ার শর্ত তথা الميت এর সাথে ওয়াজিব হওয়ার শর্তেও পাওয়া যাচ্ছে, এ জন্য এগুলোকে গায়রে মুনসারিফ পড়া ওয়াজিব। الميت الميت الموتارة হরমধ্যে তিনোকরের অধিক হয়েছে, الموتارة الموتارة হয়েছে এবং الموتارة অনাবরী হয়েছে।

تانبث এবং تانبث لغظی : এবং تانبث पृ'প্রকার : فَوَلُهُ : فَإِنْ سُوّی بِهِ مُلْكُوْ وَ الْمَعْرَى بِهِ مُلْكُوْ وَ الْمَعْرَى اللهِ اللهُ الله

اَلْمَعُونِفَةٌ أَى التَّعُرِيُفُ لِآنَّ سَبَبَ مَنْعِ الصَّرُفِ هُوَ وَصُفُ التَّعُرِيْفِ لَا ذَاتُ الْمَعُرِفَةِ مَن مَعُرِطُهَا اَى شَرُطُهَا اَى شَرُطُ تَاثِيْرِهَا فِى مَنْعِ الصَّرُفِ اَن تَكُونَ عَلْمِيَّةٌ اَى كُونُ هٰذَا النَّوْعِ مِن جِنْسِ التَّعْرِيْفِ عَلْى اَن يَكُونَ الْيَاءُ مَصْدَرِيَّةٌ أَوْ مَنسُوبَةٌ إِلَى الْعَلَمِ بِالْ تَكُون حَاصِلَةٌ فِى ضِمْنِهِ عَلَى اَن يَكُونَ الْيَاءُ لِلتِّسْبَةِ وَانَّمَا جُعِلَتُ مَشُرُوطَةٌ بِالْعَلْمِيَّةِ وَالنَّمَا جُعِلَتُ مَشُرُوطَةٌ بِالْعَلْمِيَّةِ لَانَّ تَعُرِيْفَ الْمُنْعِلِيَةِ الْعَلْمِيَّةِ وَانَّمَا جُعِلَتُ مَشُرُوطَةٌ بِالْعَلْمِيَّةِ لَا ثَعَرِيْفَ الْمُنْعِ الصَّرُو مِن الْمَنْبِيَاتِ وَمَنْعُ الصَّرُفِ مِن اَحْكَامٍ الْمُعْرِيْفَ الْمُنْعِلِيَةُ الْعَلْمِينَةِ الْعَلْمِينَ الْمُعْرِفَةُ مُنْ الْمُنْعِ الصَّرُونِ فَلَمْ يَبُق إِلَّا التَّعُرِيْفُ الْعَلَمِينَ الْمُعْرِفَةُ الْمُعَلِيقُ الْمُعَلِيقَةُ الْمَعْرِفَةُ الْعَلْمِينَ الْمُعْرِفَةُ الْعَلْمِينَةُ الْمُعَلِيقَةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعَلِيقَةُ الْمُعَلِقِينَ الْمُعْرِفَةُ الْعَلْمِينَةُ الْمَعْرِفَةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِفَةُ الْعَلَمِينَةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِفُهُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِفِقُ الْمُعْرِفِقُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقَةُ الْمُعْرِقِةُ الْعُلُمِينَةُ الْمُعْرِفَةُ الْمُعْرِقُةُ الْمُعْرِقَةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقَةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقَةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقُولُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقُولُ الْمُعْرِقِيقِ الْمُعْلِمُ الْمُعْرِقِيقِ الْمُعْرِقِةُ الْمُعْرِقُ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِقِيقُ الْمُعْرِقِيقِ الْمُعْرِقُولُ الْمُعْلِمُ الْمُعْرِقُولُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُولُ الْمُعْرِقِيقِ الْمُعْرِقُولُ الْمُعْرِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِيقِ الْع

সহজ তরজমা

তথা عَبُرِنَد তথা الله المرازد (কননা গায়রে মুনসারিফের সবব হচ্ছে مَعُونَد وسف تعرف - وسف تعرف الله بالمرزد) (مالم) بالمرزد والله بالمرزد وا

১৭৮ নং পৃষ্ঠার তাশরীহ

হল, তাসগীরের অবস্থা বিলুপ্ত হরফে আসলী ফিরে আসে। যদি হরফে আসলীসমূহের কোনো হরফ ফিরে না আসে, তা হলে বুঝা যাবে, এর কোনো হুলাভিষিক্ত রয়েছে যার কারণে হরফে আসলীটি ফিরিয়ে আনার প্রয়োজন দেখা দেয় নি। এ নিয়মের ভিত্তিতে যখন আমরা দেখতে পেলাম যে, তা এর তাসগীর আসে । এক অমধ্যে এবং শুরু এর মধ্যে এমন কোনো হরফ নেই। যেটি । এর মধ্যে এমন কোনো হরফ নেই। যেটি । এর হুলাভিষিক্ত হবে, অন্যথায় তাসগীরের মধ্যে আসত না। পক্ষান্তরে ক্রা হয় এর মধ্যে আনার প্রয়োজন উপলক্ষিকরা হয় নি।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

نات अप्ताहि रल, وَمُولُدُّ : اَلْمَعْرِفَدُّ اَيِ التَّعْرِيفُ : এর দারা একটি প্রশ্নের জবাব দেওয়া উদ্দেশ্য। প্রশ্নটি হল, نَوُلُدُّ : اَلْمَعْرِفَدُّ اَيِ التَّعْرِيفُ বা সন্তা, আর গায়রে মুনসারিকের সববসমূহ اوصاف এর মধ্য থেকে। শারেহ রহ. জবাব দিয়েছেন, معرفة, দারা معربة (নির্দিষ্টকরণ) উদ্দেশ্য, আর এটি ওয়াসফ তথা বিশেষণ, সন্তা নয়।

الله ناصبه র মধ্য : فَوُلُهُ : شَرُطُهَا اَنُ تَكُونَ عَلَمِيَّةً : بِكِارَاهُ : فَوُلُهُ : شَرُطُهَا اَنُ تَكُونَ عَلَمِيَّةً سا प्रामनाती यात कातरा ا کہن - کہن و पत व्यर्थ جدم علیت धत मर्पाछ ای۔ گ بات ہا ہ এর তা'বীলে করা যাবে। এবারে ইবারতটির স্বন্ধপ হবে علما کونها کونها کونها کونها علما वाরংবার হয়েছে, যা ঠিক নয়। দ্বিতীয় প্রশ্ন হয়, যখন এর তা'বীল হল كونها علما এর সাথে, তবে তো এতে علما শব্দটি کون এর খবর হল; যার হামল তার ইসমের উপর জরুরি। আর کون এর ইসম হচ্ছে যমীর যেটি बत षार्थ (निषया राप्ताह । यात्र معرفة क معرفة वत पार्थ (निषया राप्ताह । यत्र भातिर - علما মার উপর وصف হচ্ছে تعريف র পর عريف করে দিয়েছেন। আর عريف র পর المعرفة থার হামল হতে পারে না। শারেহ উভয় প্রশ্নের জবাব : النوع عن جنس التعريف वाता। শারেহ উভয় প্রশ্নের জবাব नित्यरहन। जवाविण्य विवद्ग रुल, علميت - अत जा'वीन कदा रहारह هذا النوع अत जारण। यात मर्भ रहाह এ একারট معرفة গায়রে মুনসারিফের সবব ওই সময় হবে, যখন তার সাত প্রকারের মধ্য থেকে عليه এ প্রকারট পাওয়া যাবে, অন্যান্য প্রকার গায়রে মুনসারিফের সবব হতে পারে না যার তাফসীল অচিরেই এসে যাবে। আর যখন এর তা'বীল هذا النوع এর সাথে করা হল, তবে তো كون এর ইসমের উপর হামল বা প্রয়োগ ار منسوبة الى -ठिक रुद्रा शन विषो अत्राव ना । विषो अत्राव निरंग्रहन او منسوبة الى ा घाता । यात विवतन रुल, जामता এ कथा সমर्थन कित ना त्य, ب-ि माञनाती এवर ب-ि निञवण्जत जना العلم এসেছে। এমতাবস্থায় ইবারতের স্বরূপ হবে : اشرطها كونها منسوبة الى العلم العلم العلم و সুরতেও পুনরাবৃত্তি হয় না আর منسوية এর হামলও ين এর ইসমের ভদ্ধ হয়ে যাবে।

থেকে শারেহ রহ. বলতে চাচ্ছেন, معرف . ব জন্য معرف ইওয়াকে কোনো শর্ড লাগানো হল, মারিফার অন্যান্য প্রকারসমূহের গায়ের মুনসারিফের সবব হওয়ার ক্ষেত্রে ধর্তব্য নেই কেন। এর কারণ শারেহ রহ. বর্ণনা করেছেন, কর্ত্বভাক করাক বাকি যে সকল প্রকার রয়েছে, তন্মধ্যে তিনটি প্রকার : তথা সারেহ রহ. বর্ণনা করেছেন, তান্তান করেছেন তথা সারের মুনসারিফের সবব হতে পারে না। কেননা গায়ের মুনসারিফের সবব হতে পারে না। কেননা গায়রে মুনসারিফের তথা সার মুরাব ও মাবনীর মধ্যে বৈপরিত্ব রয়েছে; একটি বস্তু তার বিপরীতের সবব হতে পারে কেমন করে। আর মুরাব ও মাবনীর মধ্যে বৈপরিত্ব কর্ত্বভাক কর্ত্বভাক তথা স্বা

ٱلْعُجُمَةُ وَهِيَ كُونُ اللَّفُظِ مِمَّا وَضَعَهُ غَبُرُ الْعَرَبِ وَلِتَاثِبُرِهَا فِي مَنُعِ الصَّرُف شَرَطَان شَرُطُهَا ۖ الْأَوَّلُ أَنُ تُكُونُ عَلْمِيَّةً أَى مَنْسُونَةً إِلَى الْعَلَمِ فِي اللَّغَةِ الْعُجُفِيَّةُ بِأَنُ تَكُونَ مُتَحَقَّقَةً فِي ضِمُن الْعَلْمِ فِي الْعَجْمِ حَقِينَقَةٌ كَابِرَاهِيمَ أَوْ حُكُمًا بِأَنُ بَنُقُلُهُ الْعَرَبُ مِنُ لُغَةِ الْعَجَمِ إِلَى الْعَلَمِيَّةِ مِنْ غَيْرِ تَصَرُّفٍ فِيهِ قَبُلُ النَّقُل كَفَالُوْن فَإِنَّهُ كَانَ فِي الْعَجَم إِسُمَ جِنُسٍ سُيِّى بِمِ أَحَدُ زُوَاةِ الْقُزَّاءِ لِجَوُدَةِ قِرَاءَتِهِ قَبُل أَن يَّنَصَرَّفَ فِيُهِ الْعَرَبُ فَكَأَنَّهُ كَانَ عَلَمًا فِي الْعُجُمَةِ وَاتُّمَا جُعِلَتُ شَرُطًا لِئَلَّا يَتَصَرَّفَ فِيهَا الْعَرَبُ مِثُلَ تَصَرُّفَاتِهِمُ فِي كَلَامِهِمُ فَتَضُعُفُ فِيهِ الْعُجُمَةُ فَلاَ تَصُلُحُ سَبَبًا لِمَنْعِ الصَّرُفِ فَعَلٰى هٰذَا ٱلوُسُبِّي بِمِثْلِ لِجَامِ لاَيَمُتَنِعُ صُرُفَهُ لِعَدَم الْعَلَمِيَّةِ فِي الْعُجُمَةِ وَشَرُطُهَا الثَّانِيُ اخَدُ الْاَمْرَيُن تَحَرُّكُ الْحُرُّفِ ٱ**لْاَوْسَطَ** أَوْ <u>الزِّيَادَةُ عَلَى الثِّلْفَةِ</u> أَىٰ عَلَى ثَلْثَةِ أَحُرُفِ لِئَلَّا يُعَارِضَ الُخِفَّةُ اَحَدَ السَّبَبَين **فَنُوعُ** مُنَصَرَفُ هٰذَا تَفُرِيعٌ بِالنَّظُرِ إِلَى الشَّرُطِ الثَّانِي فَانُصِرَافُ نُوجٍ إِنَّمَا هُوَ لِاَثْتِفَاء الشَّرُطِ الثَّانِيُ وَهٰذَا إِخْتِيَارُ الْمُصَنِّفِّ لِأَنَّ الْعُجُمَةَ سَبَبٌ ضَعِيْفٌ لِآنَّهُ أَمُرٌ مَعُنُويٌّ فَلاَ يَجُوزُ إِعْتِبَارُهَا مَعَ سُكُون الأَوْسُطِ وَامَّا التَّانيُثُ فَإِنَّ لَهُ عَلاَمَةً مُقَدَّرَةً تَظُهُرُ فِيَ بَعُضِ التَّصَرُّفَاتِ فَلَهُ نَوَعُ قُوَّة فَجَازَ أَنْ يُعُتَبَرَ مَعَ سُكُون الْاُوسُطِ وَأَنْ لَا يُعُتَبَرَ فَإِنْ قُلُتَ قَدِ اعْتُبِرَتِ الْجُجُمَةُ فِي مَاه وَجُور مَعَ سُكُونِ الْأَوْسَطِ فِيْمَا سَبَقَ فَلِمَ لَمُ تُعُتَبُرُ هُهُنَا قُلُنَا إعُبِبَارُهَا فِيهُمَا سَبَقَ إِنَّمَا هُوَ لِتَقُويَتِهِ سَبَبَيُن أَخِرَيُن لِنَلَّا يُتَعَاوِمَ سُكُونُ الْأَوْسَطِ احَدَهُمَا فَلاَ يَلْزَمُ مِنُ اِعْتِبَارِهَا لِتَقُوبَةِ سَبَبٍ أَخْز اِعْتِبَادُ سَبَيَتِهَا بِالْاِسُتِقُلَالِ وَهُنَتُرُ وَهُوَ اِسْمُ حِصُن بِدِيَادِ بَكُر وَ**الْهَرَاهِيْمُ مُمُتَنِثَعٌ** صَرُفُهُمَا لِوُجُود الشَّرَطِ الثَّانِيُ فَبُهِمَا فَانَّ فِي شَيُّر تَحَرُّك الْأَوْسَطِ وَفِي إبْرَاهِبُمَ ٱلزِّيَادَةَ عَلَى الثَّلْفَةِ وَإِنَّمَا خَصَّ التَّفُرِيعَ بِالشُّرُطِ الثَّانِيُ لِأَنَّ غُرَضَهُ التَّنْبيُهُ عَلْى مَا هُوَ الْحَقُّ عِنْدَهُ مِن انْصِرَافِ نَحُو نُوجٍ وَلِهٰذَا قَدَّمُ انْصِرَافَهُ مَعَ أَنَّهُ مُتَفَرّعٌ عَلَى انتِيفَاءِ الشَّرُطِ الثَّانِنِي وَالْأَوْلِي تَقَدِيْمُ مَا هُوَ مُتَفَرَّعٌ عَلَى وُجُوُدهِ كَمَا لَا يَخُفَى

وَاعَلُمْ أَنَّ اَسُمَاءَ الْاَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ مُمُعَنِعَةٌ عَنِ الصَّرُفِ الِاَّ سِتَّةٌ مُحَمَّدٌ وَصَالِحٌ وَشُعَيْبٌ وَهُودٌ لِكُونِهَا عَزِيبَّةٌ وَنُوَحٌ وَلُوظٌ لِخِفَّتِهِمَا وَقِيلُ إِنَّ هُودًا كَنُوجِ لِاَنَّ سِيبَوَيْهِ قَرَنَهُ مَعَةٌ وَيُوتِدُهُ مَا يُقَالُ مِنُ أَنَّ الْعَرَبَ مِنْ وُلُدِ اِسَمْعِيلَ وَمَنَ كَانَ فَهُودٌ قَبُلُ اِسْمُعِيلً وَمَنَ كَانَ فَلِي اللهِ عَزِيتِ وَهُودٌ قَبُلُ اِسْمُعِيلً فِيمَا يُذْكُرُ فَكَانَ كَنُوجٍ .

সহজ তরজমা

আর 🎎 হল শব্দ অনারবিদের রচিত শব্দাবলীর মধ্য থেকে হওয়া। আর গায়রে মুনসারি হওয়ান ক্ষেত্রে عجمة ব্রতিক্রিয়ার দু'টি শর্ত রয়েছে। <u>তার</u> প্রথম <u>শর্ত হল كخبة হওয়া</u> তথা علم দিকে সম্পৃদ্ধ হত্তা जनाति ভाষাতে । এভাবে যে, عَنْهُذُ -ि <u>जनाति ভाষায়</u> علم धेत ভিতরে عَنْهُمَة विদ্যমান হবে । एसन অথবা حکما বিদ্যমান হবে, এভাবে আরবগণ তাতে নকলের পূর্বে কোনো রকম হস্তক্ষেপ করা বাডীত অনারবি ভাষা থেকে عله এর দিকে স্থানান্তরিত করে দেওয়া। যেমন : قالون । কেননা এটি অনারবি রোমানভাষায় (ইন্তম অর্থে) ইসমে জিন্স ছিল। এরপর আরবরেদ হস্তক্ষেপের পূর্বে কেরাতের উত্তমতার কারণে কারীগণের এক রাবীর নাম রেখে দেওয়া হয়েছে। যেন এটি অনারবি ভাষাতেই عبيه ছিল। আর عبيه হওয়াকে عبيه র জন্য শর্ড লাগানো হয়েছে। যাতে আরবি তাতে হস্তক্ষেপ না করে যে ভাবে তারা নিজেদের ভাষায় করে থাকে। ফলে এ হস্তক্ষেপ দারা এ ইসমটিতে عجم দুর্বল হয়ে যাবে এবং সেটি গায়রে মুনাসারিফ হওয়ার যোগ্যতা রাখবে না। সুতরাং এর ভিত্তিতে যদি لجار এর মতো শব্দের সাথে কোনো পুরুষের নাম রেখে দেওয়া হয়, তা হলে তার মুনসারিফ হওয়াটা নিষিদ্ধ হবে না অনারবি ভাষাতে علہ না হওয়ার কারণে। আর তার দ্বিতীয় শর্ত হল দুটি বতুর যে কোনো একটি হওয়া তথা <u>মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট হওয়া অথবা তিনাক্ষরের অধিক বর্ণ বিশিষ্ট হওয়া।</u> যাতে সহজতার বিরোধী দুই সববের কোনো একটি না হয়। <u>সুতরাং 🕰 মুনসারিফ।</u> এটা দ্বিতীয় শর্তের প্রেক্ষিতে শাখা বের করা হচ্ছে। অতএব, نرح এর মৃনসারিফ হওয়াটা দ্বিতীয় শর্তের অনুপস্থিতির কারণে হয়েছে আর এটা হচ্ছে মুসান্লিফের পছন্দনীয় মাযহাঁব। কারণ, عجمه হচ্ছে দুর্বল সবব। কেননা এটি একটি معنوى বা অবাহ্যিক বিষয়। তাই মধ্যাক্ষর সাকিনের সাথে এর কোনো ধর্তব্য হবে না। রইল تانیث معنوی-র কথা; তার জন্য তো একপ্রকার শক্তি রয়েছে, তাই মধ্যাক্ষর সাকিন হওয়ার সাথে তার এ'তেবার করা এবং না করা উভয়টা জায়েয় রয়েছে। এরপর যদি আপনি প্রশ্ন করেন যে, ইতঃপূর্বে ماه بور ک ما র মধ্যে মধ্যাক্ষর সাকিন হওয়া সত্ত্ও عجمه বর গণ্য করা হয়েছে, তা হলে এখানে عجمه এর মধ্যে عجمه র গণ্য করা হল না কেন؛ আমরা এর জবাবে বলব, পূর্বের (جور ۵ ماه) मर्रा معلميت الله ते गंला कता रुख़िहन, जना मृष्टि त्रवव (علميت الله علمية) क गंला कता कता هجار الماه) যাতে মধ্যাক্ষরের সাকিন হওয়াটা দুই সববের একটির বিরোধী ও প্রতিবন্ধক না হয়। সুতরাং অন্য সববকে শক্তিশালী করার উদ্দেশ্যে عجمه এ'তেবার করার দারা স্বতন্ত্রভাবে مجمه কে সবর এ'তেবার করা লাযিম আসে नो। <u>আর شتر এটি বকর নগরীর একটি দুর্গের নাম এবং إِبْرَاهِبُم पृটিকে মুনসারিফ পড়া নিষিদ্ধ।</u> কারণ এ দুটির মধ্যে দ্বিতীয় শর্তটি বিদ্যমান রয়েছে। কেননা شتر এর মধ্যে মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট রয়েছে এবং ابراميم، ব মধ্যে তিনাক্ষরের অধিক রয়েছে। আর تقريع কে দ্বিতীয় শর্তটির সাথে খাস করেছেন। কারণ, মুসান্লিফের উদ্দেশ্য হল তাঁর মতে যদি হক তথা نوع এর মুনসারিফ হওয়া সে বিষয়টির প্রতি সতর্ক করা। এ জন্যই তিনি এটির

১৮২নং পৃষ্ঠার দাশরীহ

এবং معرف بالاضافة গায়রে মুনসারিফকে মুনসারিফ অথবা মুনসারিফের স্থক্মের মধ্যে করে দেয়। তাই এ দুটিও গায়রে মুনসারিফের সবব হতে পারে না। এতে বুঝা যাঙ্গে, মা'রিফার প্রকারাদির মধ্য থেকে তথু এএক, যেটি গায়রে মুনসারিফের সবব হতে পারে।

الغَوْفَةُ سَبَبُّ الغِ عَلَى الْمُعْرِفَةَ سَبَبُّ الغِ الْمُعْرِفَةَ سَبَبُّ الغِ الْمُعْرِفَةَ سَبَبُّ الغِ

खেर ए কেবল بعد و المعرفة بالمعرفة بالمعرف

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

। প্রাটি হল, عجمه হল اله এটিও একটি প্রসিদ্ধ প্রশ্নের জবাব। প্রশ্নটি হল, عجمه হল اله বা সন্তা। আর গাররে মুনসারিফের যত সবব রয়েছে, সবই وصف বা বিশেষণ। এর জবাব দিছেন শারেহ রহ, وهي হয়ে গোছে, হার পাকে নি। ইয়ের সারকথা হল, اله المنظ وصف হয়ে গোছে, হার পাকে নি।

े देवांतरुष्टि अत्न भारतर तर. এकथा বলে দিয়েছেন যে, সামনে যে শর্জ বর্ণনা করা হছে, তা عَجمة : فَلُكُ ؛ وَلِتَافِيُرِهَا فِيَ مَنْعُ الْصَّرُفِ বর্ণনা করা হছে, তা عجمة व অন্তিত্বের জন্য নয় বরং গায়রে মুনসারিফের মধ্যে প্রতিক্রিয়ার জন্য।

نفت গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার জন্য দু'টি শর্ত রয়েছে। প্রথম শর্ত হল, এটি نفرُطُوٰن বা অনারবি তাষায় কারো عجم علم বা অনারবি তাষায় কারো علم বা নামবাচক বিশেষ্য হতে হবে। কেননা, অনারবি শব্দ আরবদের নিকট কঠিন হয়ে থাকে, তাই হতে পারে তারা সহজ করার জন্য কোনো পরিবর্তন করতে চাইবে। সূতরাং المحتوية وعيام কারণে কোনো পরিবর্তন করতে পারবে না এবং শব্দের মধ্যে জটিলতা ও কাঠিন্য যথারীতি বাকি থাকবে। আর এই কাঠিন্যই কারণ হবে গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার। তবে علم মধ্যে ব্যাপকতা

রয়েছে। চাই علم বা নামৰাচক বিশেষ। অথন علم হারাণ এটি অনারবি ভাষাতেও الراحيم বা নামৰাচক বিশেষ। অথন এটে হারাণ অর্থাৎ অনারবি ভাষায় তো علم ছিল, তবে যখন একে নকল করা হয়েছে তখন আহলে আরব এতে কোনো পরিবর্তন করে নি, তাই একেও علم حكم কলা যাবে। যেমন المالية কলা রবে ভাষায় প্রত্যেক উত্তম বস্তুকে المالية বলা হয়, কিন্তু আরবিতে জনৈক কারীর নাম রেখে দেওয়া হয়েছে, তার কেরাভ উত্তম হওয়ার কারণে। সূতরাং এটি যদিও অনারবির মধ্যে ছিল না, নকলের পর হয়েছে। তবে নকল করার সময় তাতে কোনো পরিবর্তন সাধন করা হয় নি, তাই একেও علم বলা যাবে এবং এটিও গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার জন্য যথেষ্ট হবে। ছিতীয় শর্ডটি দুটি বিষয়ের মধ্যে আবর্তনশীল। ১. হয়তো মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট হবে। ২. অথবা তিনাক্ষরের অধিক হবে। এ দুটি বিষয়ে এ রকম, যার কারণে শব্দ কঠিন হয়ে যায়। আর কাঠিনাই গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার কারণ হয়ে থাকে।

এ দৃটি বিষয়ের মধ্য থেকে যদি কোনো একটিও না পাওয়া যায়, তা হলে শব্দটি সহজ হবে আর সহজতা সবব হওয়ার প্রতিবন্ধক হবে। আর যখন গায়রে মুনসারিফের সবব পাওয়া যাবে না, তখন তাকে গায়রে মুনসারিফ পড়া ঠিক হবে না।

الهُ اللهُ الْعَلَمِ এর মধ্য : فَوَلَهُ : اَنْ تَكُونَ عَلَمِيَّتٌ اَىٰ مَنْسُونَهُ إِلَى الْعَلَمِ । وَالْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمُ اللّهُ الْعَلَمُ اللّهُ اللّ

বেহেত্ عجمه গায়রে মুনসারিকের সবব হওয়ার জন্য একটি শর্ত হল থেটির জনারবি ভাষার عَلَى فَدُا الْوُسُمَّيَى لِجَام থেটির জনারবি ভাষার علم হওয়া। চাই حقيقة হোক অথবা حكما যেরপ তার তাফসীল এই মাত্র অতিবাহিত হল। আর الحام الكار লাগাম) এটি لجام নায় এবং আরবির দিকে যখন তাকে নকল করা হয়, তখন তাতে পরিবর্তন করা হয়েছে, তাই এটাকে নকল করা হয়, তখন তাতে পরিবর্তন করা হয়েছে, তাই এটাকে ১৯৯১ তাত বলা যেতে পারে না। সুতরাং এটাকে গায়রে মুনসারিক পড়া যাবে না।

এটি দ্বিতীয় শর্ড অবর্তমানের উপর শাখা বের করা হচ্ছে। দ্বিতীয় শর্ত ছিল, মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট অথবা তিনাক্ষরের অধিক বর্ণ বিশিষ্ট হতে হবে। আর نوح এর মধ্যে এ দুটি শর্তের কোনা একটিও নেই। এ জন্য এটি মুনসারিফ।

এর উপর তুলনা করে মুনসারিক এবং গায়রে মুনসারিক দৃটাই পড়েছেন। পক্ষান্তরে মুসারিকের মতে نوح কে মুনসারিক পড়া যাবে, গায়রে মুনসারিক পড়া যাবে, গায়রে মুনসারিক পড়া যাবে না। তার কারণ হলো এই যে, معنوى বিকটি مر معنوى তথা অবাহ্যিক বিষয়, এর প্রতক্রিয়া শব্দে প্রকাশ হয় না, এ জন্য তার সবব হওয়ার মধ্যে দুর্বলতা রয়েছে মধ্যাক্ষর সাকিন হওয়ার সাথে তাকে গণ্য করা যেতে পারে না।

আর علم عنوی वत মধ্যে একটি সবব হচ্ছে علم ديله যেটি শক্তিশালী সবব এবং দ্বিতীয় সববটি হল مند সেটি যদিও منايث لغظي অপেক্ষা দুর্বল বটে, তবে কোনো কোনো অবস্থাতে এটি প্রকাশ হয়ে যায়, যেমন : তাসগীরের অবস্থায়। এ জন্য তার মধ্যে কিছু না কিছু শক্তি রয়েছে। তাই মধ্যাক্ষর সাকিন হওয়ার সাথে

তাকে গণ্য করে নেওয়া হবে এবং তাকে গায়রে মুনসারিফ পড়াও জায়েয হবে। সুতরাং نوح ضند ক مند ক نوح সালে কিয়াস করাটা مند

विजीय गार्जन वर्जमात्मत উপর নির্গত শাখা। قَرُلُهُ: وَشَعَر وَ إِبْرَاهِيمُ مُسْعَنِيّ : এটি দিতীয় শর্ডের বর্তমানের উপর নির্গত শাখা। مستر المراهيم करतकल বিশিষ্ট হয়েছে এবং مابراهيم - ব মধ্যে তিনাক্ষর অধিক বর্ণ হয়েছে।

গায়রে عجمه : भाরেহ রহ. এর দারা বলতে চাচ্ছেন, মুসান্নিফ রহ. বর্ণনা করেছেন, عجمه গায়রে মুনসারিফের সবব ওই সময় হতে পারে, যখন তার মধ্যে দু'টি শর্ত পাওয়া যাবে।

كيلم হওয়া। ২. মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট অথবা তিনাক্ষরের অধিক বর্ণ বিশিষ্ট হওয়া। তবে علم বা শাখা বের করার সময় তিনি প্রথম শর্তের উপর কোনো শাখা বের করেন নি; ছিতীয় শর্তের উপর তাফরী করেছেন। প্রথমে শর্তাট না হওয়ার উপর, এরপর শর্তাট বিদ্যমান থাকার উপর শাখামূলক বিষয় বর্ণনা করেছেন। অথচ তারতিবের দাবি ছিল শর্ত বিদ্যমানতার উপর যে বিষয়টি নির্গত হয়, তাকে প্রথমে বর্ণনা করা এবং শর্ত বিদ্যমান না থাকার উপর যে বিষয়টি নির্গত হয়, তাকে পরে বর্ণনা করা। শারেহ রহ, এর কারণ বর্ণনা করেছেন, মুসান্লিফের উদ্দেশ্য এখানে শর্তসমূহের উপর শাখামূলক বিষয়াদি বের করা নয় বরং তার উদ্দেশ্য ছিল তে এর মতো শব্দের মুনসারিফ হওয়ার বিষয়টিকে বর্ণনা করা। আর এটি নির্গত হয় ছিতীয় শর্ত না হওয়ার ওপর। এ জন্য এটাকে পূর্বে বর্ণনা করেছেন। আর যখন ছিতীয় শর্তের নেতিবাচক দিকটির উপর তাফরী' বর্ণনা করেদেন, তাই তার ইতিবাচক দিকটার উপর যে বিষয়টি নির্গত হয় তা-ও বর্ণনা করে দিলেন, যাতে কমপক্ষে একটি শর্তের উভয় দিক এসে যায়।

শারেহ রহ. বলতে চাচ্ছেন, নবীগণের নামসমূহের মধ্যে কতটি মুনসারিক এবং কতটি নাম গায়রে মুনসারিক। তিনি বলছেন : ছয়টি নাম মুনসারিক এবং সমস্ত নাম গায়রে মুনসারিক। ফার্সি ভাষায় জনৈক কবি এহলোকে ছস্নাকারে বর্ণনা করেছেন। ছস্টি হল এ :

گر ہمی خوابی کہ اسم بر پیغمیرے + تاکدام است اے برادر نزد نحوی منصرف صَالح وہُوُد ومُحَمَّد باشُمُیُب ونُوع ولُوط + منصرف داں باقی ہمہ لاینصرف

الْجَعْمُ وَهُوَ سَبَبُ قَالِمٌ مَقَامَ السَّبَبَيُنِ شَرُطُهُ أَيْ شَرُطُ قِيَامِهِ مَقَامَ السَّبَبَيُن . الْالَفِ حَرْفَانِ أَوْ ثَلْثَةٌ أَوْسَطُهَا سَاكِنٌ وَهِيَ الَّتِيُ لَا تَجْمَعُ جَمُعَ التَّكُسِيُر مَرَّةٌ إُخْزِي وَلِهٰذَا سُبِّيَتُ صِينُغَةً مُنْتَهَى الْجُمُوعِ لِأَتَّهَا جُمِعَتُ فِي بَعُضِ الصَّوْرَ مَرَّنَيْن تَكُسِيُرًا فَانْتَهٰى تَكُسِيُرُهَا الْمُغَيَّرُ لِلصِّيْغَةِ فَأَمَّا جَمُعُ السَّلَامَةِ فَإِنَّهُ لَا يُغَيِّرُ الصِّيُغَةَ فَيَجُوزُ أَنْ تُجُمَعَ جَمُعَ السَّلَامَةِ كَمَا تُجُمَعُ أَيَامِنٌ جَمُعُ أَيَمَنُ عَلَى إِيَامِنِينَ وَصَوَاحِبُ جَمُعُ صَاحِبَةٍ عَلَى صَوَاحِبَاتٍ وَإِنَّمَا اشْتُرِطَتُ لِتَكُونَ صِينَغَتُهُ مَصُونَةً عَنْ قَبُول التَّغَيُّر فَتُوتِّرُ بِغَيْرِهَا ، مُنْقَلِبَةِ عَنْ تَاءِ التَّانِيُثِ حَالَةَ الْوَقْفِ فَلاَ يُردُّ نَحُو فَوَارهَ جَمْعُ فَارِهَةِ وَاتَّمَا اشْتُرِط كَوْنُهَا بِغَيْرِ هَاءٍ لِأَنَّهَا لَوُكَانَتُ مَعَ هَاءِ كَانَتُ عَلَى زَنَةِ الْمُفُرَدَاتِ كَفَرَ ازِنَةَ فَإِنَّهَا عَلَى زَنَةٍ كَرَاهِيَةٍ وَطَوَاعِيَة بمَعُنَى الْكَرَاهَةِ وَالطَّاعَةِ فَبَدُخُلُ فِي قُوَّة جَمْعِيَّتِهِ فُتُوزٌ وَلَا حَاجَةَ اللِّي إِخْرَاج نَحُو مَدَائِنِي فَإِنَّهُ مُفُرَّدٌ مَحُضَّ لَيُسَ جَمُعًا لاَ فِي الْحَالِ وَلاَ فِي الْمَآلِ وَإِنَّمَا الْجَمُعُ مَدَائِنُ وَهُوَ لَفَظُّ أَخُرُ بِخِلَافِ فَرَازِنَةَ فَإِنَّهَا جَمَعُ فِرُزِيْنِ أَوْ فِرَزَانٍ بِكُسُرِ الْفَاءِ فَعُلِمَ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ صِينَغَةَ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ عَلَى قِسُمَيْنِ أَخَدُهُمَا مَا يَكُونُ بِغَيُر هَاوٍ وَثَانِيهِمَا مَا يَكُونُ بِهَا ، فَأَمَّا مَا كَانَ بِغَيْرِ هَا ، فَمُمَتَنِعٌ صَرُفَهُ لِوُجُودِ شَرْطِ تَاثِيُرِهَا كَمَسَاجِدَ مِثَالٌ لِمَا بَعُدَ ٱلِفِهِ حَرْفَانِ وَمَصَابِيحُ مِثَالٌ لِمَا بَعُدَ ٱلِفِهِ ثَلْثَةُ أَحَرُنِ ٱوُسَطُهَا سَاكِنٌ وَاَمَّا فَوَازُنِيَةً وَامْتَالُهَا مِمَّا هِيَ عَلَى صِينُعَةٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ مُعَ الْهَاءِ فَمُنْصَرِفٌ لِفَوَاتِ شَرُطِ تَاثِيرِ الْجَمْعِيَّةِ وَهُوَ كُونُهُا بِلَا هَاءٍ وَحَصَاجِرً عَلَمًا لِلصَّبَعِ هَٰذَا جَوَاكِ سُوَالِ مُقَدَّرِ تَقُدِيرُهُ أَنَّ حَضَاجِرَ عَلَمُ جِنسٍ لِلضَّبُع يُطَلَقُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْكَثِيبُر كَمَا أَنَّ الْسَامَةَ عَلَمُ جِنْسٍ لِلْأَسَدِ فَلَا جَمُعِيَّةَ فِيبُهِ وَصِينَعَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ لَيُسَتُ مِنُ اَسَبَابِ مَنْعِ الصَّرُفِ بَلُ هِيَ شَرُطٌ لِلْجَمْعِيَّةِ فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مُنْصَرِفًا لَكِنَمَ خُيئرُ مُنْصَرِفٍ وَتَقْرِيْرُ الْجَوَابِ أَنَّ حَصَاجِرَ حَالَ كَوُينه

عَلَمْ اللَّصَّبْعِ عَيْرُ مُنْصَرِفِ لا لِلْجَمْعِيَّةِ الْحَالِيَّةِ بَلْ لِلْجَمْعِيَّةِ الْأَصُلِيَّةِ الْأَصُلِيَّةِ الْأَصُلِ مَنْعُ حَضُجَزٍ بِمَعْنَى عَظِيمِ الْبَطْنِ سُتِى مِنْفُولُ عَنِ الْجَمْعِ فَإِنَّهُ كَانَ فِى الْاَصَلِ جَمْعُ حَضُجَزٍ بِمَعْنَى عَظِيمِ الْبَطْنِ سُتِى بِهِ الضَّبُعُ مَبَالَغَةَ فِى عَلْمِ بَطُنِهَا كَانَّ كُلُّ فَرُدِ مِنْهَا جَمَاعَةً مِن هٰذَا الْحِنْسِ فَالْمُعْتَبَرُ فِى مَنْعِ صَرُفِهِ هُو الْجَمْعِيَّةُ الْاَصْلِيَّةُ فَإِنْ قُلْتَ لاَ حَاجَةَ فِى مَنْعِ صَرُفِهِ فَو الْجَمْعِيَّةُ الْاَصْلِيَّةُ فَإِنْ قُلْتَ لاَ حَاجَةَ فِى مَنْعِ صَرُفِهِ فَإِلَّا لِلسَّبَعَانِ قُلُنَا عَلَمِيَّةٌ غَيْرُ فَالشَّبُعِ الْعَلْمِيَّةُ وَالتَّانِيثَ لِانَّ الطَّبُعِ الْعَلَمِيَّةُ عَيْرُ مُسَلَّمٍ لِانَّةُ لِجِنْسِ الطَّبُعِ مَنْ وَالتَّانِيثَ فِي الْخَمْعِيَّةِ عَيْرُ مُسَلَّمِ لِانَّةُ لِجِنْسِ الطَّبُعِ مَنْ عَلْمُ الْمَعْرِفِي وَالتَّانِيثَ فِي الْحَبْمِيلِ الْمَعْمِينِ الْمُعْرِفِي وَالتَّانِيثُ فِي الْمُصَلِقِيةِ فِيهُ الْمُعْرِفِي وَالتَّانِيثُ فِي الْمُعَلِقِيةِ الْمُعْرِفِي وَلَمْ يَقُلُ الْمُصَلِيقِةِ فِي الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفِي الْمُعْرِفِي وَلِي الْمُعْرِفُ وَلَى الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفِي وَلِ اللَّهُ وَلِ وَلَمْ يَقُلُ الْمُعْرِفُ فَي التَّانِي وَلَا الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفِي وَلَى الْمُعْرِفِي وَلَى الْمُعْرِفِي وَلَا لَا عَلَى مُنْعُولُ وَلَمْ الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفُ وَلَا الْمُعْرِفُ وَلَى الْمُعْرِفِي وَلَيْسُ الْالْمُولِ وَلَى الْمُعْرِفِي وَلِي الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفُ وَلَا لَلَا الْمُعْرِفِي وَلَا الْمُعْرِفِي وَلِي الْمُعْرِفِي وَلِي الْمُعْمِعِيةِ وَلَا الْمُعْرِفُولُ وَلَمْ الْمُعْرِفِي وَلِي الْمُعْرِفُولُ وَلَى الْمُعْرِفِي وَلِي الْمُعْرِقِي وَلَيْ الْمُؤْمِنُ الْمُعْرِقُولُ وَلَا الْمُعْرِقُ وَلَا الْمُعْرِقِي وَلَا الْمُعْرِقُ وَلِي الْمُعْرِقُولُ وَلَا الْمُعْرِقُ وَلَا الْمُعْرِقُ وَلَا الْمُعْرِقِي وَلَا الْمُعْرِقُ وَلَا الْمُعْرِقُ وَلَا الْمُعْرِقُ وَلَا الْمُعْرِقُ وَلِي الْمُعْرِقُ وَلِي الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ وَلِي الْمُعْرِقِي وَلِي الْمُعْرِقُ وَلِي الْمُعْرِق

সহজ তরজমা

(বহুবচন) আর এটি এমন একটি খবর যেটি দুটি সবারে স্থলাভিষিক্ত। তার তখা দুই সবারের স্থলাডিষিক্ত হওয়ার <u>শর্ত হল مُنْتَهُى الْجُمُنُوع এর সীগাহ হওয়া।</u> আর তা হচ্ছে সীগাহ যার প্রথম অক্ষর যবর যুক্ত, তৃতীয়াক্ষর আলিফ এবং আলিফের পর দুই অক্ষর হয়। অথবা তিন অক্ষর হয়, যাদের মধ্যাক্ষর সাকিন। আর যেটা ওই সীগাহ যেটি দ্বিতীয়বার جمع تكسير হতে পারে না। আর এ কারণেই এই সীগাহর নাম صبغه हिस्सत मू वात्र वह्नका व त्रीगारि काता काता वज्हार منتهى الجموع हिस्सत मू वात्र वह्नका বানানো হয়েছে। সুতরাং এর تكسير যা সীগাহর জন্য পরিবর্তন সৃষ্টিকারী তা শেষ হয়ে গেল। রয়ে গেল جمه جعم سالم अत्र कक्षा; अप्रें। एका मीगाश्रक পतिवर्जन करत ना। जारे جعم منتهى الجعرع हिरम्राद षिठीग्रवात جمع वानात्ना काराय रत । त्यभन : بأمن वत तह्रवान بأمن المارة अकर्त आना रग्न वरः এর সীগাহর এ জন্য صواحب पत्र अपरन। আর الجموع এর প্রকান এর সীগাহর এ জন্য শাগানো হয়েছে যাতে এই বহুবচনীয় সীগাহটি পরিবর্তন গ্রহণ করা থেকে সংরক্ষিত হয়ে প্রতিক্রিয়া করতে পারে। वाडीख, যেটি ওয়াকফের অবস্থায় نائب نائب উদেশ্য। (মোটকথা, এর সাথে ওয়াকফের অবস্থায় এবং আসলের جمع এর মত শব্দ দ্বারা প্রশ্ন আরোপিত হবে না। আর جمع এর মত শব্দ দ্বারা প্রশ্ন আরোপিত হবে না। আর এর সীগাহ এর ، منتهى الجموع এর সীগাহ এর ، منتهى الجموع ব্যতীত হওয়ার জন্য শর্ত এজন্য লাগানো হয়েছে, কারণ যদি এটি منتهى সাথে হয়, তা হলে মুফরাদের ওযন হয়ে যাবে। যেমন : فرازنة (কননা এটি کرامة (অপছন্দ) ও طاعة (আনুগত্য) এর অর্থে طراعية ও طراعية ওর ওয়নে এসেছে। তাই এর বহুবচনের শক্তিতে দুর্বলতা ও ক্রটি প্রবেশ হয়ে যাবে। আর مداشي এর মতো শব্দকে বের করার প্রয়োজনই নেই। কেননা مداشي তধুই মুফরাদ; বর্তমানেও বহুবচন নয় এবং ভবিষ্যতের প্রেক্ষিতেও বহুবচন নয়। আর (مدينة) এর বহুবচন হল مدائن; (مدائن) ব্যতীত। আর এটি তো

े अद दहरान। जाउप فرازن वा فرزين नर्टाद त्यद्वद आखि في ما विभद्गीछ। काद्वत, अणि فرازند विम्न नम् পূর্বোক্ত আলোচনা দ্বারা জানা হলো যে, منتهى الجموع এর সীগাহ দুই প্রকার : এক প্রকার হল যেটি ... বাতীত হয় এবং দ্বিতীয় প্রকার হল যেটি . 🕒 এর সাথে হয়। যেটি । 🕒 ব্যতীত হয়, সেটি গাইরে মুনসারিক তার ্পতিক্রিয়ার শর্জ বিদ্যমান হওয়ার দরুন। <u>যেমন : কর্নাভূমি :</u> এটি ওই আনুকর الجموع صيغة ইডিক্রিয়ার শর্জ বিদ্যমান হওয়ার দরুন। यात ज्ञानित्एत भत्र मृष्टि ज्ञक्षत रास थातक <u>जवर مُصَالِبيُعُ अ</u>पि अर्थे بيك अप्रत ज्ञानित्स्त अतु नित्स्त क्षान्स्त्र যার আলিফের পর তিনটি অক্ষর হয়ে থাকে এবং মধ্যাক্ষর সাকিন হয়ে থাকে। <u>আর</u> এবং ভার অনুত্রপ भक्षावनी य्रिश्टला وصيغة منتهى الجمع এর ওজনে ما، ব্যতীত হয়ে থাকে। <u>এখলো মুনসারিফ</u> جمع वि প্রতিক্রিয়ার শর্ত না পাকার কারণে। আর তা হঙ্গে ১ ে ব্যতীত হওয়া। আর কর্মান গারপোদক জন্তুর নাম বিশেষের অবস্থায়। এটি একটি উহ্য প্রশ্নের জবাব। প্রশ্নের বিবরণটি হল, عضاجر প্রকিট ইন্দ্র বেটি একটি এবং অনেকটির উপর ব্যবহার হয়। যেমন : اسامه সিংহের শ্রেণীর علم সূতরাং এতে তো جمعیت वा वह वচन হওয়াটা নেই। আর صيغة منتهى الجموع গাইরে মুনসারিফের কানো সবব নয় বরং ميعة منتهى الجموع শর্ত। (আর এটা শর্ত প্রতিক্রিয়াশীল হতে পারে না যতক্ষণ না যবরের সাথে হবে। তাই حضاجر মুনসারিফ হওয়া উচিত। জবাবের বিবরণ হল, حضاجر গোরখোদকের علم হওয়া অবস্থায় <u>গাইরে মুনসারিফ হয়েছে।</u> বর্তমানে হওয়ার কারণে নয় বরং মূলত جمع হওয়ার কারণে। <u>কেননা এটি جمع হতে স্থানান্তরিত।</u> কেননা এটা र्मुनाठ حضجر ७०। البطن अंज عظيم البطن हिनाठ جضجر विष् १ विष् १ विष् १ विष् १ विष् १ विष् १ विष् উদ্দেশ্যে এর সাথে বৃচ্চিকের নাম রেখে দেওয়া হয়েছে, যেন حضاجر এর প্রতিটি ফরদ এই শ্রেণীর এক দল। তাই এটার গায়েরে মুনসারিফ হওয়ার মধ্যে গণ্য হল এর جمعية اصلية এরপর আপনি আপত্তি স্বরূপ বলেন, যদি वर्ताह । कातन (य, تانیث ۷ علمیت अंगा कतात कारना अर्प्ताजन निरे । किनना थरठ علمیة اصلیة वर्प्तरह । कातन (ضبعان ; ضبع) अिकिशाभीन नग्न । (क्नाना अि علميت अिकिशाभीन नग्न । (क्नाना अि অন্যথায় এটি নাকিরা করার পর মুনসারিফ হবে। (অথচ বিষয়টি এ রকম নয়।) আর ব্রীলিঙ্গ হওয়ার বিষয়টি क्षीकृष्ठ नय । किनना अिं جنس ضبع अं علم इं हाँहें पूरिनित्र हांक प्रथवा खीनित्र हांक । सूत्रानि्र दर الجمع যেওট করার সতর্কীকরণে এই উজিটির উপর (وَنَتُهُ مُنْقُولٌ عَنِ الْجَمُعِ) যথেট করার সতর্কীকরণে এই উজিটির উপর वरलन नि, रयद्रां وصف वरलन नि, रयद्रां वरलहिल्लन। यां करद्र ७ धांत्रं ना रय र्य, थ وصف ७ جمعيت वत प्राप्त कथरना जाननी गंगा इस । जातांत कथरना عارضي गंगा इस । जथर विषय्रि विषय नं । किनना جمعیت अब भर्पा عارضی १७३१ جمعیت क्वा वा वा वा वा वा वा

১৮৭ নং পৃষ্ঠার তাশরীহ

علم এ চারটি নাম এ কারণে মুনসারিক যে, এগুলোতে শুধু একটি সবব علم مُحَدَّدٌ - مُحَدِّدٌ - مَالِحٌ - مَالِحٌ - مَالِحٌ - مَالِحٌ - مَالِحٌ - مَدَلِدِ مِدِي مِن الله م

শারেহ রহ. পূর্বে বর্ণনা করেছেন, مرد অর মুনসারিফ হওয়ার কারণ হল, তার فردًا كُنْحَرِّح الخ

আরবি হওয়া। আর এ উজিটিতে তা খণ্ডন করছেন যে, আহলে আরব তো হল ইসমাঈল আ.-এর বংশধরগণ। আর غُرُد আ. এর যামানা ইসমাঈল আ.-এর পূর্বে। তাই এটি আরবি নয়। এতে বুঝা গেল هود এর মুনসারিফ হওয়ার কারণ তার আরবি হওয়া নয় বরং এটি غُرُو এর মতো মধ্যাক্ষর সাকিন বিশিষ্ট, এ জন্য এটি মুনসারিফ।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- এটা একাই দুই সববের স্থলাভিষিক্ত। এর সাথে জন্য কোনো সবব মিলানোর প্রয়োজন নেই। তবে এটি দুই সববের স্থলাভিষিক্ত তখন হবে, যখন এ দুটি বিষয় পাওয়া যাবে।
- । ইওয়া صيغة منتهى الجموع (১)
- (২) এর শেষে এমন 🕒 না হওয়া, যেটি ওয়াকফের অবস্থায় 🕒 হয়ে যায়।

- यत भर्पत अश्रुवाि و جمع منتهى الجموع अथम भश्रुवाि : فَوْلُهُ : وَهِيَ الْتَمِيُ لاَ تُجُمُعُ جَمَعَ التَّكُسِيُر مَرَّةُ أُخُرِي (अक्तिं ह्रायह। यदः य अश्रुवाि र्जा्यतं (अक्तिं ह्याहि। यत भर्म द्राष्ट्र यदे रा, यदे खरात रा निक्न ता वस्तिका वस्तिका रात, हात प्रमान यत प्रमान वता हिम्म अभाश्रुवाि हिम्म प्रमान विकास व
- তো এখন আর তার جمع تكسير তার হবে, তার بحمع تكسير তার হবে, তার بحمع تكسير তো এখন আর আরতে পারবে না। কেননা এর ছারা ও্যনে পরিবর্তন সৃষ্টি হয়ে যায়। আর পরিবর্তন সৃষ্টি হয়ে গেলে তাতে দৃঢ়তা বাকি থাকবে না আর যখন দৃঢ়তা বাকি থাকবে না, তখন দৃই সবরের স্থলাভিষিক্ত হতে পারবে না। আর سام على এর মধ্যে সীগাহে পরিবর্তন থেকে সংরক্ষিত থাকে। কারণ جمع سالم তার بايكن এর জমা ايكنون এর জমা ايكنون এর জমা ايكنون এর জমা ايكنون এবং سام তার وكاوب আসে। আসে। তেমনিভাবে আর জমা صكواوب আসে।
- جمع : قَوْلُهُ: لِغَيْرِ هَا به যেটি গাইরে মুনসারিফের দুই সাবাবেরস্থলাভিষিক্ত হয় তার জন্য একটি শর্ত তো এই ছিল যে, منتهى الجموع ਹि صبغه এর হতে হবে।
 - षिठीप्र শर्छ रल, তाর শেষে এমন ، ن ना হওয়া যেটি ওয়াকফের অবস্থায় ، ل হয়ে যায় । কেননা এ রকম ن ط ، করম على طع এর কারণে শব্দ মুফরাদের ওয়নে হয়ে যাবে । যার ফলে جمعیت এর মধ্যে দুর্বলতা সৃষ্টি হয়ে যাবে এবং

দুই খবরের স্থলাভিষিক্ত হতে পারবে না। যেমন : كَرَاهِبَدَ এটি كَرَاهِبَدَ এর ওয়নে হয়েছে, যেটি كَرَاهِبَد (অপছন্) এর অর্থে এসেছে। এতে صبغة তি منتهى الجموع الجموع تا، কে এহণ করার কারণে মুনসারিক হয় নি।

चागादा উচিত এবং غَرَام مَا غِنى এটি একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্নটি হল, মুসান্নিফকে একটি কয়েদ এটাও লাগানো উচিত এবং بغير النسبة এবলা উচিত। যাতে এর ছারা مَنَا بِنِي এর মতো শব্দ বের হয়ে যায়। কেননা এতে এবং الخير النسبة এবং এবং এবং এবং এবং এবং এবং এবং এবং মুস্তরাং মুসান্নিফের বর্ণিত শর্জ-শরায়িত পাওয়া যাওয়ার কারণে এটা গাইরে মুনসারিফ হওয়া উচিত, অথচ এটি মুনসারিফ। এতে বুঝা গেল با ও গাইরে মুনসারিফ হওয়ার প্রতিবন্ধক। এজন্য এই কয়েদটা হওয়া অত্যাবশ্যক। শারেহ রহ জবাব দিছেন যে, خالف শ্রম্ক এবি করের প্রয়োজন কিসেরং এটা তো মুফরাদ কর্ম। সূতরাং এটি যেহেত্ করার প্রয়োজন কিসেরং এটা তো মুফরাদ কর্ম বিহ্বচন নয়। তবে مَنَائِن বার বহুবচন নয়। এক এবি করের বার প্রয়োজন কিসের সম্পর্কঃ আই বার্বিক বিশ্রীত। এটি স্বান্ম এক বার এর্কে করার প্রয়োজন কিসের সম্পর্কঃ বার্বিক বার একটি ব্রিটির নাম যেটিকে ميغه منتهى الجموع বারতে ঘদিও হুর্মে করের করে। এতি কর্মন্ন মুনসারিফ, যেরুপ তার তাফসীলে গত হয়ে গেছে।

के ने के ने हैं हैं . ﴿ وَمَضَاحِرٌ عَلَمًا لِلْضَاءِ कि अलि अला कि स्तूत काराव । अनूषि इन अहे या, मूनानिक جمع कि ने ने ने के स्मृत्ननाितरफ ते नावार करताहित स्मननाितरफ नावार अव स्वान्य स्वान्य अव स्वान्य स्वान्य अव स्वान्य स्व

সারকথা, যদিও এতে বর্তমানে করন এর অর্থ নেই, তবে আসলে করন হওয়ার কারণে এতে করকরন এতে করকর পাইরে মুনসারিফ পড়া হয়েছে।

- ভার علم جنس বেটি বৃচ্চিকের خَضَاجِر অর্থাৎ : فَوَلُهُ : كَانَّ كُلَّ فَرُدِ مِنْهَا جَمَاعَةً مِنَ هُذَا الُجِنْسِ الغ নামকরণের কারণ হল, তার পেট অনেক বড় হয়ে থাকে। তার একা খাদ্য কয়েকটি প্রাণীর খাদ্যের সমান হয়ে থাকে। যেন তার প্রতিটি غرد পেটওয়ালাদের একটি দল।
- काग्रमा : اسم (তিন প্রকার। যথা: ک منهوم کلی । থেকে দৃষ্টি সরিয়ে افراد বা সাম্ম্রিক অর্থের জন্য وضع হয়ে থাকে। যেমন : اُسَد (সিংহ) শব্দটি একে হিংস্র প্রাণীর মাহিয়্যাতের জন وضع वा গঠন করা হয়েছে। افراد এর প্রতি লক্ষ্য করা হয় নি।
- ৩. علم যার وضع হয় সুনির্দিষ্ট সন্তার জন্য। অর্থাৎ علم র সময় যার شخصيا ت خارجية র প্রতি লক্ষ্য রাখা হয়েছে।

শারেহ রহ. এর জবাব দিচ্ছেন, এতে المستاد এর প্রতিক্রিয়াও শীকৃত নয় এবং المستاد এর প্রতিক্রিয়া এ কারণে শীকৃত নয় যে, যেখানে المستاد এর প্রতিক্রিয়া থ কারণে শীকৃত নয় যে, যেখানে المستاد এর প্রতিক্রিয়া হয়, সেখানে যিদ কে দূর করে দেওয়া হয়, তা হলে শন্দি মুনসারিফ হয়ে য়য়। আর এখানে বিয়য়টি এ রকম নয়। যিদ কে দূর করে দেওয়া হয় এবং তাকে নাকিরা করে নেওয়া হয়, তবুও গায়রে মুনসারিফ থাকে। এতে বুঝা গোল, এটি গাইরে মুনসারিফ হওয়ার মধ্যে المستاد এর কোনো দখল নেই। তেমনিভাবে المستاد এর প্রকৃত নয়। কেননা ক্রান্স বিভিক্রের المستاد এর বুংলিঙ্গ হোক বা ব্রীবিঙ্গ।

শারেহ রহ. এর জবাব দিচ্ছেন, وصف وصف وطة করার মধ্যে অনুমিত হয় যে, যেভাবে وصف وطق পুরি প্রকার রয়েছে : ১. وصف اصلي

র - তেন্ট আবং গায়রে মুনসারিফের সাবাব হওয়ার মধ্যে চেন্টে তিন্টা তেন্টার, তিন্টার, তেন্টার, তেন্টার

مَسَوَالِيهُ جَوَابٌ عَنُ سُوَالِ مُقَدِّر تَقَدِيرُهُ أَن يُقَالُ قَدُ تَفَصَّيْتَ عَن الْإِشْكَالِ الْوَارِدِ عَلَى قَاعِدَةِ الْجَمْعِ بِحُضَاجِرَ يِجَعُلِ الْجَمْعِ أَعَمَّ مِنَ أَنُ يَكُونَ فِي الْحَالِ أَوْ فِي الْأَصُل فَمَا تَقُولُ فِي سَرَاوِيلُ فَإِنَّهُ إِسْمُ جِنُسٍ يُطْلَقُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْكَثِيرِ وَلَا حَمُعِيَّةَ فِيْهِ لاَ فِي الْحَالِ وَلاَ فِي الْأَصُلِ فَاجَابَ بِانَّهُ قَدِ اخْتُلِفَ فِي صَرُفِهِ وَمَنُعِه مِنْهُ فَهُوَ إِذَا لَمْ يُصْرَفُ وَهُوَ لِلْأَكْفُرِ فِي مَوَادِدِ الْاِسْتِعُمَالِ فَيَرُدُّ بِهِ الْاِشْكَالُ عَلَى فَاعِدَة الْجَمْعِ كَمَا قُلُتَ فَقُدُ قِيلُ فِي التَّفَصِّي عَنْهُ أَنَّهُ إِسْمٌ أَعُجُمِيٌّ لَيُسَ بجُمُع لاَ نِي الْحَالِ وَلاَ نِي الْاَصُلِ حُمِلَ فِي مَنْعِ الصَّرُفِ عَلَى مُوَازِنِهِ أَيُ عَلَى مَا يُوَاذَنُهُ مِنَ الْجُمُوعِ الْعَرْبِيَّبِةِ كَانَاعِيْمُ وَمَصَابِيْحُ فَإِنَّهُ فِي خُكُمِهَا مِنُ حَيُثُ الْوزُن فَهُوَ وَانُ لَمُ يَكُنُ مِنْ قِبِيلِ الْجَمُعِ حَقِيئَقَةً لْكِنَّهُ مِنْ قَبِيلِهِ حُكُمًا فَالْجَمْعِيَّةُ عَلَى هٰذَا التَّقُدِيْرِ اَعَمُّ مِنُ اَنُ تَكُونَ حَقِيُقَةً اَوُ حُكُمًا فَبِنَاءُ هٰذَا الْجَوَابِ عَلَى تَعُمِيُم الْجُمُعِيَّةِ لاَ عَلَى زِيَادَةِ سَبَبِ أَخْرَ عَلَى السِّسَبَابِ التِّستُعَةِ وَهُوَ الْحَمُلُ عَلَى المُوَازِن وَقِيلُ هُوَ إِسُمٌ عَرَبِينٌ لَيُسَ بِجَمُعِ تَحُقِيُقًا لِأَنَّهُ إِسُمُ جِنُسِ يُطُلُقُ عَلَى الُوَاحِد وَالْكَثِيْرِ لَٰكِنَّهُ جَمِّعُ سِرُوالَةٍ تَقَدِيرًا وَفَرُضًا فَإِنَّهُ لَمَّا وُجِدَ غَيْرَ مُنْصَرِفٍ وَمِن قَاعِلَتِهِمُ أَنَّ هَذَا الْوَزُنَ بِدُونِ البُحَمُعِيَّةِ لَمَ يَمُنَعِ الصَّرُفَ قُدِّرَ حِفَظًا لِهٰذِهِ الْقَاعِدَةِ أَنَّهُ جَسُعُ سِرُوالَةٍ فَكَانَّهُ سُبِّى كُلُّ قِطْعَةٍ مِّنَ السَّرَاوِيلُ سِرُوالَةٌ ثُمَّ جُعِعَتُ سِرُوالَةٌ عَلَى سَرَاوِيُلَ وَإِذَا صَرِفَ أَى سَرَاوِيْلَ لِعَدَمِ تَحَقُّقِ جَمَعِيَّتِهِ تَحَقِيَقًا وَالْأَصُلُ فِي الْأَسْمَاءِ الصَّرُفُ فَلَا إِشْكَالٌ بِالنَّقُضِ بِهِ عَلْى قَاعِدَةِ الْجَمْعِ لِيُحُتَاجَ إِلَى التَّفَضِى عَنُهُ.

সহজ তরজমা

পেয়ে গেছেন। এবার আপনি سَرَاوِيْل সম্পর্কে কি বলবেন। কেননা سَرَاوِيْل তো হচ্ছে ইসমে জিনস। যেটি এক এবং একাধিকের উপর ব্যবহৃত হয়, অথচ এর মধ্যে جعبية নেই; বর্তমানেও নেই এবং মূল্ডও নেই। তাই মুসান্নিফ রাহ. জবাব দিয়েছেন, سَرَاوِيْل মূনসারিফ এবং গাইরে মূনসারিফ হওয়ার ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে। সূতরাং سَرَاوِيْل বুখন গায়রে মূনসারিফ পড়া যাবে। ব্যবহারের ক্ষেত্রসমূহেও এটাই অধিক প্রচিপিত, তথন নির্মের উপর প্রশ্ন উত্তোলিত হয়, যেভাবে আপনি বলেছেন। এই প্রশ্ন থেকে মূক্তি পাওয়ার জন্য বুলা হুরেছে, এ سَرَاوِيْل শব্দতি একটি অনারবি ইসম। বর্তমানেও করা হয়েছে গায়রে মূনসারিফ হওয়ার ক্ষেত্রে তার ওযনসমূহের ওপর অর্থাৎ তার সম্ওযনের আরবি জমাসমূহের ওপর। যেমন: নির্মান ও নির্মান ও নির্মান বর্তমান হরির ওপর। যেমন:

সুতরাং شرَاوِيُل ওয়নের প্রেক্ষিতে আরবি জমাসমূহের হুকুম হল। তাই এটি যদিও প্রকৃতভাবে جمع -র অন্তর্ভুক্ত নয়, তবে হুকুমের দিক থেকে جمع এর মধ্য থেকে। অতএব এ জবাবের বিবরণ মোতাবেক المجمع হাক । চাই غنينة হোক কিংবা حکما حکما

সূতরাং এ জবাবটির ভিত্তি হয়েছে جب কে ব্যাপক বানানোর উপর, নয় সববের উপর অতিরিক্ত কোনো সবব বৃদ্ধির উপর নয়। (আর সেটি হচ্ছে প্রশ্নকারীর ধারণা মোতাবেক।) সমওযনের بمع এর উপর হামল করা।

কেউ বেলছেন : এটি একটি <u>আরবি ইসম</u>, বাস্তবিকরপে حب বা বহবচন নয়, কেননা এটি এক এবং একাধিকের উপর ব্যবহৃত হয়। তবে এটি ধরে নেওয়া <u>এবং মেনে নেওয়ার প্রেক্ষিতে বার্ক্রিক ণ তার বহুবচন। যেন এর বহুবচন। যেন এর বার্ক্রিকরণে তার বহুবচন প্রমাণিত না হওয়ার কারণে, অথচ ব্যবহুর মধ্যে আসল হল মুনসারিক হওয়া, তবে কোনো সমস্যা নেই। ব্যবহুর নিয়মের উপর এর দ্বারা ভাঙন সৃষ্টি হওয়ার ফলে তা থেকে মুক্তির পথের প্রয়োজন পড়বে।</u>

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

বেগুলোর উপর হামল করে একেও গায়রে মুনসারিফ পড়া হয়, যদিও جعب নয়। কেননা যে সকল পাবন্দি ও বাধাবাধকতা রয়েছে তা তো আরবি শব্দসমূহের জন্য, অনারবি আজমী শব্দসমূহের জন্য নয়। কেউ কেউ বলেন, এটি আরবি শব্দ। এতে প্রশ্ন হবে যে, যেহেতু আরবি শব্দ, তা হলে এমতাবস্থায় গায়রে মুনসারিফ পড়ার জন্য جهب বা বহুবচন হওয়া আবশ্যক। আর এটা তো অনুপস্থিত, তা হলে কেন গায়রে মুনসারিফ পড়া হয়। এর জবাব দিয়েছেন, এর মধ্যে خنبت বা প্রকৃতভাবে তো جمع নেই, তবে ধরে নেওয়া হয়েছে যে, এটি سرواله সুক্তভাবে হয়। এক শুক্তভাবে হয়। এক শুক্তভাবি হুকুরা হল শুক্তভাবি হুকুর

এ জবাবটির সারকথা হল, গায়রে মুনসারিফের সাবাব তো হল اجمع منتهى الجموع তবে এতে ব্যাপকতা রয়েছে। চাই প্রকৃত جمع دونه অথবা কাল্পনিক।

خفا الْجُرَابِ अाजमी তথা অনারবি শন। তবে আরবি শক্ষমুহ্ যেওলো এ ওয়েনে রয়েছে যে, بَالَيُهُ الْجُرَابُ الْجُرَابِ आजमी তথা অনারবি শন। তবে আরবি শক্ষমুহ যেওলো এ ওয়েনে রয়েছে, সেগুলো গায়রে মুনসারিফ; এজন্য এটাকেও গায়রে মুনসারিফ পড়া হয়। এর উপর প্রশ্ন হয় যে, গাইরে মুনসারিফের প্রসিদ্ধ সবব তো নয়ি, যেগুলোকে পূর্বে বর্ণনা করা হয়েছে। কিছু আপনার এ তাবীল দ্বারা একটি নতুন বিষয় উদ্ধাসিত হল যে, والمُعُوانِ গাইরে মুনসারিফের একটি সবব। শারেহ রহ. তার উক্তি: اللَّجُوَابِ দারা এ প্রশ্নটির জবাব দিছেন, এ তাবীলের মধ্যে একার সামেরহ রহ. তার উক্তি: جمع নুটি প্রকার রয়েছে; চাই হাকীকী হোক অথবা হুকমী। আর كَرَابِيُلُ শন্তি হাকীকী হোক অথবা হুকমী। আর كَرَابِيُلُ শন্তি হাকীকী হ্রকের সংযোজন করা হয় নি। সুতরাং উল্লোখিত প্রশ্নটি অর্থহীন।

نَحُوُ جَوَار أَيُ كُلُّ جَمْعٍ مَنْ قُوْصٍ عَلْى فَوَاعِلَ بَائِبِيًّا كَانَ أَوُ وَاوِيَّا كَالُجَوَارِي وَالدَّوَاعِي <u>رَفَعًا وَجُرُّا</u> اَيُ فِي حَالَتَى الرَّفُعِ وَالُجَرِّ كَفَاضٍ اَيُ حُكُمُهُ حُكُمُ قَاضِ بحَسُبِ الصُّورَةِ فِي حَذُفِ الْبَاءِ عَنْهُ وَإِدْخَالِ التَّنْوِيُن عَلَيْهِ تَقُولُ جَاءَتُنِي جَوَار وَمَرَرُتُ بِجَوَارِ كَمَا تَقُولُ جَاءِنِي قَاضٍ وَمَرَرُثُ بِقَاضِ وَأَمَّا فِي خَالَةِ النَّصُبِ فَالُبِيَاءُ مُتَحَرَّكَةٌ مَفَتُّوحَةٌ نَحُو رَأَيْتُ جَوَادِي فَلَا إِشُكَالَ فِي حَالَةِ النَّصُبِ لِأَنَّ الْإِسْمَ غَيُرُ مُنْصَرِفِ لِلْجَمْعِيَّةِ مَعَ صِيُغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ بِخِلَافِ حَالَتَى الرَّفُعِ وَالْجَرِّ فَإِلَّهُ قَدِ اخُتُهِ فَ فِيهِ فَذَهَبَ بَعُضُهُمُ إِلَى أَنَّ الْإِسْمَ مُنُصَرِفٌ وَالتَّنُويُنُ فِيهِ تَنُويُنُ الصَّرُفِ لِأَنَّ الْإِعُلَالَ الْمُتَعَلَّقَ بِجَوُهِرِ الْكَلِمَةِ مُقَدَّمٌ عَلْى مَنْعِ الصَّرُفِ الَّذِي هُوَ مِنَ أَحْوَال الْكَلِمَةِ بَعُدَ تُمَامِهَا فَاصُلُ جَوَار فِي قَوْلِكَ جَاءَتُنِي جَوَار جَوَاري بالضَّمّ أو التَّنُويُن بِنَاءٌ عَلَى أَنَّ الْأَصُلَ فِي الْإِسْمِ الْصَّرُفُ فَبُنِي الْإِعُلَالُ عَلَى مَا هُوَ الْأَصُلُ ثُمَّ ٱسُقِطَتِ الضَّمَّةُ لِلقِقُلِ وَالْيَاءُ لِإِلْتِقَاءِ السَّاكِنَيُن فَصَارَ جَوَارِ عَلَى وَزُن سَلَام وَكَلَامٍ فَلَمُ يَبُقَ عَلَى صِيغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ فَهُوَ بَعُدَ الْإِعْكَالِ أَيُضًا مُنْصَرِثٌ وَالتَّنُوِينُ فِيهُ لِلصَّرُفِ كَمَا كَانَ قَبُلَ الْإِعْلَالِ كَذْلِكَ وَذَهَبَ بَعُضُهُمَ الْي أَنَّهُ بَعُد الْإعُلَالِ غَبُرُ مُنْصَرِفِ لِأَنَّ فِيهِ الْجَمْعِيَّةَ مَعَ صِيْغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ لِأَنَّ الْمَحُذُوفَ بِمَنْزِلَةِ الْمُقَكَّرِ وَلِهٰذَا لَا يَجُرِيُ الْإِعْرَابُ عَلَى الرَّاءِ وَالتَّنْوِيَنُ فِيُهِ تَنْبِويُنُ الْعِوْضِ فَإِنَّهُ لَمَّا ٱسْقِطَ تَنُوِينُ الصَّرُفِ عُوِّضَ مِنَ الْيَاءِ الْمَحُذُّوفَةِ آوُ عَنُ حَرَكَتِهَا لَهُ أ التَّنُوينُ وَعَلْى هٰذَا الْقِبَاسِ حَالَةُ النَّجَرّ بِلا تَفَاوُتِ فِي لُغَةِ بَعُضِ الْعَرَبِ إِثْبَاتُ الْيُناءِ فِي حَالَةِ الْجَرِّ كَمَا فِي حَالَةِ النَّصُبِ كَقَوُلٍ مَرَرُكُ بِجَوَادِي كَمَا تَقُولُ رَأَيثُ جَوَادِيَ وَبِنَاءُ هٰذِهِ اللُّغَةِ عَلٰى تَقُدِيْمِ مَنْعِ الصَّرُفِ عَلَى الْإِعْلَالِ فَإِنَّهُ حِيْنَفِذٍ تَكُونُ الْبَاءُ مَفْتُوحَةً فِي حَالَةِ الْجَرِّ وَالْفَتْحَةُ خَفِيفَةٌ فَمَا وَقَعَ فِيهِ إِعْلَالٌ وَأَمَّا فِي حَالَةٍ الرَّفُج فَاصُلُ جَوَادٍ جَوَادِيٌ بِالضَّمَّةِ بِلاَ تَنُوِيُنِ حُذِفَتِ الضَّمَّهُ لِلنِّقُلِ وَعُوضَ

عَنْهُمَا التَّنُونِينُ فَسَقَطَتِ الْيَاءُ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَصَارَ جَوَارٍ وَعَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ لَا إِعَلَالَ إِلَّا فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ بِخِلَافِ اللَّغَةِ الْمَشْهُورَةَ فَإِنَّ فِيْهِ الْإِعْلَالُ فِي حَالَتَيْنِ كَمَا عَرَفْتَ -

সহজ তরজমা

আৰু بِخَوْا بِطِ এর মতো শব্দ, অর্থাৎ প্রত্যেক ওই جمع منقوص বেটি بَخُوا بِطِ এর ওয়নে হয়, চাই ناقص بائی অথবা واری হোক, যেমন : مِخَوَارِی ও جَرَارِی হোক, যেমন واری و جَرَارِی হোক, যেমন واری و جَرَارِی হোক, যেমন واری و جَرَارِی (বিলুঙিকরণে এবং তানবীন প্রবেশকরণে তার হকুম মতো و এর হকুমের মতো আকৃতির প্রেক্ষিতে তার থেকে এ বিলুঙিকরণে এবং তানবীন প্রবেশকরণে তার হকুম এর হকুমের মতো আকৃতির প্রক্রিক তার থেকে এবং ক্রিক্টে ক্রিক্টি ি ক্রিক্টিলিক্টি ক্রিক্টিটিলিক্টিটিলিক্টিটিলিক্টিটিলিক্টিলিক্টিটিলিক্টিলিক্টিটিলিক্টিটিলিক্টিটিলিক্টিলিক্টিলিক্টিলিক্টিটিলিক্টিটিলিক্টিলিক্টিলিক্টিলিক্টিলিক্টিলিক্টিটিলিক্টিলি

সুতরাং নসবের অবস্থায় কোনো সমস্যা নেই। কেননা ইসমটি গায়রে মুনসারিফ হয়েছে; منتهى الجموع এর সীগাহ সহ جمع -র কারণে। তবে جر ی رفع بر ی رفع এর দুটি অবস্থার বিপরীত। কেননা মতবিরোধ রয়েছে।

ولم अवश्वाय اعلال সংঘটিতই হল না। আর حرنے অবश্বায় তাফগীল হল, اعلال সংঘটিতই হল না। আর حرنب র অবश্বায় তাফগীল হল, اعلا সংঘটিতই হল না। আর حرنب র অবश্বায় তাফগীল হল, إعلى এবং তার পরিবর্তে তানবীন আনা হয়েছে। অত:পর দুই সাকিন একত্রিত হওয়ার কারণে ৮টি পড়ে গেছে। ফল بَوْلِ হয়ে গেছে। আর এই লোগাত অনুযায়ী علال তথ্ একটি (حنب) অবश্বাতেই হবে প্রসিদ্ধ লোগাতের বিপরীত। কেননা তাতে اعلال দুই। علال অব্ধাতে বেরপ আপনি জেনে এসেছেন।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ধন্ন এক : غَاضِ এর সাথে غَاضِ -এর তুলনাটা শুদ্ধ নয়। কেননা جَوَارِ এক বহন, আর غَاضِ এক বহন। এর জবাব হল, তুলনাটি হয়েছে হকুমের মধ্যে সীগাহুর মধ্যে নয়।

প্রশ্ন দুই : हुकूমের মধ্যেও তুলনাটা ঠিক নয়। কেননা غاض এর মুনসারিফ হওয়ার ব্যাপারে সকলের ঐকমত্য রয়েছে। আর بَمُوارِ এর মুনসারিফ এবং গাইরে মুনসারিফ হওয়ার ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে। এর জবাব হল, তুলনাটা হয়েদে আকৃতির প্রেক্ষিতে, মুনসারিফ এবং গাইরে মুনসারিফ হওয়ার মধ্যে নয়। এ জবাবটির সারকথা হল, যেভাবে فارض এর মধে يا এর অবস্থাতে ل বিলুপ্ত হয়ে তানবীন চলে আসে, তেমনিভাবে এ দু'অবস্থায়ই عَوَارِ এঁর মতো শব্দের মধ্যে 🗅 বিলুগু হয়ে যাবে এবং তানবীন এসে যাবে। প্রশ্ন : আকৃতির প্রেক্ষিতেও তুলনাটি ঠিক হয় নি। কেননা جُوار এর আকৃতি তা'লীলের পূর্বে فَوَاعِل এর यেটি বহুবচন। আর আকৃতি হল তালীলের পূর্বে ناعل এর যেটি একবচন। এর জবাব এই মাত্র বর্ণিত হয়েছে অর্থাৎ আকৃতির প্রেক্ষিতে তুলনা দেওয়ার মর্ম হল, فا رفعى এর মতো جُوَارِ এর মতো وفعى ও جوار .बनुख राय यात्व वरः जानवीन वात्य गात्व । वर्ते अतुधावन कॅक्नन! मूत्रान्निक दर با এর মতো শব্দের ব্যবহার পদ্ধতি তো বর্ণনা করলেন যে, এটাকে جر ی رفیع এর অবস্থাতে عاض طاع عاض علام علام الله علام ا পড়া যাবে অর্থাৎ ১ বিলুপ্ত করে দিয়ে তানবীনের সাথে পড়া যাবে, তবে এটির মুনসারিফ এবং গাইরে মুনসারিক হওয়ার কথা বর্ণনা করেন নি। অথচ এটি বর্ণনা করা অধিক সমীচীন ছিল। কেননা আলোচনা চলছে মুনসারিফ ও গাইরে মুনসারিফ সম্বন্ধে। এর জবাবে বলা যায়, এটির মুনসারিফ এবং গাইরে মুনসারিফ হওয়ার বিষয়ে মতবিরোধ ছিল। এ জন্য মুসান্নিফ রহ, সংক্ষেপণকে সামনে রেখে ব্যবহার পদ্ধতির উপর যথেষ্ট করেছেন এবং মুনসারিফ ও গাইরে মুনসারিফের দীর্ঘ আলোচনা ছেড়ে দিয়েছেন। এবার শারেহ এর वर्षना जनूराशी धत बाबा छन्न। भारतर वरनाहन, جُوَارِ अत मराज मन्दर في धत जरहात गाउँरत

এতে তা'দীদের প্রয়োজন নেই। কারণ, جمعیت তা এর মধ্যে বিদ্যমান রয়েছেই এবং حالت نصبی তে www.eelm.weebly.com

মুনসারিফ পড়ার ব্যাপারে কারো দ্বিমত নেই। কেননা এমতাবস্থায় ০ু-র উপর যবর হবে যেটি সহজ হরকত,

তা'লীল না হওয়ার কারণে তান্ন নান্ন তান্ন তান্ন তান্ন তান্ন বান্দেরে মুনসারিফ পড়তে কোনো অসুবিধা নেই। হ্যা! তবে بالمري ৩ ব অবছায় বহাল রয়েছে। তাই গাইরে মুনসারিফ পড়তে কোনো অসুবিধা নেই। হ্যা! তবে بالمري তান্ন নুন্দারিক নুন্দারিক এবং গাইরে মুনসারিফ পড়ার ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে, যাকে শারেহ রহ, بالمري والحبر والمري বর মধ্যে মুনসারিফ এবং গাইরে করছেন। এর তাফদীল হল, পুন্র রমতো শব্দের মধ্যে মুকা করেছেন। এর তাফদীল হল, পুন্র রমতো শব্দের মধ্যে মুকা তির বর মধ্যে মুনসারিফ এবং গাইরে মুনসারিফের ব্যাপারে নাহবীদের মতবিরোধিটি অপর একটি মতবিরোধের উপর ভিত্তি করা হয়েছে। আর তা হচ্ছে, কালিমার মুনসারিফ ও গাইরে মুনসারিফ হওয়াটা তা'লীলের উপর মুকাদ্দাম, না কি তা'লীলে দুটির উপর মুকাদ্দাম, এর ব্যাখ্যা হল, কালিমার অবস্থা দেখে প্রথমে এটির মুনসারিফ বা গাইরে মুনসারিফ পড়ার ফায়সালা করা হবে। অর্থা এ বিষয়টি দেখা যাবে যে, এতে গাইরে মুনসারিফের নালা আছে কিনা। যাছে কিনা। যাকি থাকে, তা হলে তাকে গাইরে মুনসারিফ পড়া যাবে। এরপর দু অবস্থাতে দেখা হবে তা'লীলের প্রয়োজন আছে কিনা। যদি থাকে তা হলে তা'লীল করা হবে, অন্যথায় করা হবে না। তাদের দলীল হচ্ছে, তা'লীল তো শন্দের ভারিত্ব ও কাঠিন্য দ্র করার জন্য করা হয়ে থাকে। আর কাঠিন্য আছে কিনা। তা ভে উচারণের পরই জানা যেতে পারে। আর উচারণের সময় হয়তে এটাকে মুনসারিফ পড়া হবে অথবা গাইরে মুনসারিফ। এ ছাড়া তৃতীয় কোনো সূরত নেই। অতএব প্রমাণিত হয়ে গেল যে, মুনসারিফ বা গাইরে মুনসারিফ হওয়াটা তা'লীলের উপর মুকাদ্দাম।

কতিপয় নাহবী বলেন : তা'লীল মুকাদাম। এরপর মুনসারিফ বা গাইরে মুনসারিফের ফায়সালা হবে। তা'লীলের পর যদি দৃটি সবব থাকে, তা হলে গাইরে মুনসারিফ হবে; অন্যথায় মুনসারিফ হবে। তাদের দলীল হল, তা'লীলের সম্পর্ক হল কালিমার সন্তার সাথে, আর মুনসারিফ বা গাইরে মুনসারিফ হওয়াটা হচ্ছে কালিমার সিফাত। আর সিফাত াঙা বা সন্তার পরে হয়ে থাকে। সুতরাং সম্পর্ক সন্তার সাথে রয়েছে (মুনসারিফ হওয়া), তাকে মুকাদাম করা হবে এবং যার সম্পর্ক সিফাতের সাথে রয়েছে (মুনসারিফ বা গাইরে মুনসারিফ হওয়া), তাকে পরে রাখা হবে। এরপর এবার মুসান্নিফের ইবারতের তাশরীহ করা হচ্ছে।

সুতরাং برخوع বাকি রইল না। তাই এটাকে মুনসারিফের শর্ত, সেটি যেহেতু বাকি রইল না। তাই এটাকে মুনসারিফ পড়া যাবে। এ মাযহাবের ভিত্তিতে এ শব্দটি ডালীলের পূর্বে তো এ কারণে মুনসারিফ যে, ইসমের মধ্যে আসল হল মুনসারিফ হওয়া। আর তালীলের পর যেহেতু جمع এর ওযন বাকি থাকে না, এ জন্য মুনসারিফ।

قَوُلُهُ : ﴿ وَهُمَا لِكُولُهُ الْمُكَلِّلِ عَيْرٌ مُنْصَرِفِ العَ : कारना कारना नारतर निर्ध्यहन, जमहत्र ज्ञा अर्था गरिशागितिर्छ नारतीरात प्रक्ष कार्यार । अ मायशस्त्र छिछि७ छारे, या এरे माज वर्गिठ रून प्रवीर छा नीनिष्ठ

সহজ শরহে জামী – ২০১

মুকাদ্দাম মুনসারিফ বা গাইরে মুনসারিফের ওপর। তবে তা'লীলের পর তারা এ ধরনের কালিমাকে গাইরে মুনসারিফ পড়ে থাকেন। এ মতটির সারকথা হল, যেহেতু ইসমের মধ্যে আসল হল মুনসারিফ হওরা, তাই তা'লীলের পূর্বে তো মুনসারিফ পড়া যাবে বটে, তবে তা'লীলের পর এটাকে গাইরে মুনসারিফ পড়াতে হবে। কেননা ক্রেছেই। বাকি ত্রুক্ত তা তার মধ্যে সর্বাবস্থাই বিদ্যমান রয়েছেই। বাকি ত্রুক্ত তা তা ভালিলর পর বাহাত সেই ওযনটি বাকি রইল না। তবে حکما টাকৈ বিদ্যমান ধরা হবে। কেননা ু টি যে ইজতেমায়ে সাকিনাইন এর কারণে বিলুপ্ত করা হয়েছে, তাকে বিদ্যমান ধরে নেওয়া হবে।

এর কায়দার আলোকে যেন ي টি বিদ্যমান রয়েছে। আর ي যেহেতু বিদ্যমান রয়েছে, তবে তো صبغه منتهى الجموع পাওয়া গেল।

সুতরাং جمع তথন তার শর্ত সমেত বিদ্যমান রইল। তা হলে এটাকে গাইরে মুনসারিফ পড়া হবে না কেন। এ নাহবীগণ যে দাবি করেছেন, ৬ টিকে বিদ্যমান ধরে নেওয়া হবে, তার দলীল হল, যদি ৬ টি একেবারেই বিদ্যমান না হয় বরং المُنْ عَمْوَا وَ তথা নিশ্চিহ্নরেপ বিলুপ্ত হয়ে যায়, তা হলে جَوَارِ এর ১١٠টি হবে কালিমার শেষাক্ষর। আর শেষাক্ষরে এ'রাব জারী হয়। সুতরাং আমিলের চাহিদা অনুযায়ী তার উপর কলিমার শেষাক্ষর। আর শেষাক্ষর আলা উচিত। অথচ তিন অবস্থাতেই এর মধ্যে ১١-তে যেরই থাকে। এতে বুঝা যাছে, ১١-তে শেষাক্ষর সাব্যস্ত করা হয় নি এবং ৬ যেটি শেষাক্ষর ছিল তাকে বিদ্যমান ধরে নেওয়া হয়েছে।

خَوْلُو بُو بَعْوَمُونُ الْمِوْمِ : यসব নহবীগণ তা'লীলের পর بَوُلُهُ ؛ وَالتَّنُونُنُ فِيهِ تَنُونُنُ الْمِوْمِ সাব্যক্ত করেছেন, তাদের উপর প্রশ্ন হয় যে, যদি এটি গাইরে মুনসারিফ হয়, তা হলে এতে তানবীন দেন কেন। শারেহ রহ. জবাব দিচ্ছেন, এটি نَنُونِنُ صَرُنُ निंग्न, यिটি গাইরে মুনসারিফের জন্য প্রতিবন্ধক বরং এটি مَنْوَنُنُ مِوْضَ অৰ্থাৎ তা'লীলের পর যখন ساكنين معرض এক কারণে তাক বিলুগু করে দেওয়া হল, তখন গুই বিলুগ্ত يا অথবা তার হরকতের বদলে بَنُولِدُنُ وَالْعَرْلَبُنِ ভাবনীনিটি আনা হয়েছে।

এ ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে যে, بخوار এর মতো শব্দে এ ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে যে, بخوار এর মতো শব্দে যে ولا غير كُبُها الله রয়েছে, সেটি বিল্পু ৮-র বদলে এসেছে, নাকি তার হরকতের বদলে। এ বিষয়ে সীবওয়াইহ ও খলীলের মত হল এ তানবীনটি বিল্পু ইয়া'র পরিবর্তে এসেছে। ম্বাররাদের মত হল, এটি বিল্পু ইয়া'র হারকাতের পরিবর্তে এসেছে। সীবওয়াই এবং খলীলের মতের উপর প্রশ্ন হয় যে, তানবীনের কারণে তো ইয়া-কে বিল্পু করা হল, তা হলে তার পরিবর্তে তানবীন কেমন করে আসতে পারে। তাই ম্বাররাদের মতটি বিভদ্ধ।

পাকেন। তেমনিভাবে جر -এর অবস্থাতেও তালীলের পূর্বে এবং পরে মুনসারিক্ষ পড়বেন। কেননা بعندا কিননা المحموع -এর অবস্থাতেও তালীলের প্রবাদের ওযন তবে। আর এ ধরনের শব্দ গাইরে মুনসারিক হওয়ার জন্য আবশ্যক হল, ونع স্বাদ্ধি তালীলের পর গাইরে মুনসারিক্ষ পড়েন, তারা جرفع এর অবস্থায়ও তালীলের পূর্বে মুনসারিক্ষ পড়েন, তারা جر এর অবস্থায়ও তালীলের পূর্বে মুনসারিক্ষ পড়বন আর তালীলের পর গাইরে মুনসারিক্ষ ।

এটা কাসাই এবং আবু আমের বসরী প্রমুখদের মাযহাব। এ মাযহাবের ডিপ্ত : فَوَلُهُ : وَفِينَ يَعُضِ لُغَةِ الْعَرَب হচ্ছে, মুনসারিফ বা গাইরে মুনসারিফ হওয়াটা তা'লীলের উপর মুকাদ্দাম। এ মাযহাবের সারকথা হল প্রথমে দেখা হবে, কালিমাটিকে মুনসারিফ পড়া যাবে, নাকি গাইরে মুনসারিফ পড়া যাবে? যদি দুটি সুবুৰ অথবা দুই সববের স্থলাভিষিক্ত একটি সবব পাওয়া যায়, তা হলে গাইরে মুনসারিফ পড়তে হবে, অন্যধায় মনসারিফ পড়া হবে। এরপর তা'লীলের প্রয়োজন হলে তা'লীল করা হবে, না হলে করা হবে না। এ মূলনীতির ভিত্তিতে جوار এর মতো শব্দকে যখন তারা দেখলেন, তখন তাতে جوار ওযনসহ পাওয়া গেল। তাই গাইরে মুনসারিফ হওয়ার ফায়সালা করা হল। আর গাইরে মুনসারিফের ই'রাব 🗻 -এর অবস্থায় যবর যুক্ত ৮-র সাথে হয়, যেরূপ নসবের অবস্থায় হয়ে থাকে। আর ৮-র উপর যবর কঠিন হয় না, তাই এর মধ্যে যেডাবে نصب-এর অবস্থাতে তা'লীল হয় নি, তেমনিভাবে جر -এর অবস্থাতেও তা'লীল হবে না। কেননা এ দু'অবস্থায়ই গাইরে মুনসারিফের সূরতে তানবিন বিহীন যবর আসবে। আর यवत ८-त উপत कठिन नग्न । এজন্য তা'नীলের প্রয়োজন নেই । মোটকথা হল, এ লোগাতে حر धनः نصب -এর অবস্থাতে তা'লীল হবে না; ७५ رنم , उ অবস্থায় হবে; কিন্তু প্রসিদ্ধ লোগাতে جر ७ رفم بر प' अवश्वाय হবে, গুধু নসবের অবস্থাতে তা'লীল হবে না।

التُوكين وهُو صَيُرُورُهُ كَلِمَتَيُن أَوْ أَكُفَرَ كَلِمَةٌ وَاحِدَهٌ مِنْ غَيْرِ حَرْفِيَّةِ جُزْء فَلَا يُود النَّجُمُ وَبَصُرَى عَلَمَيُن شَ**رُطُهُ ٱلْعَلَمِيَّةُ** لِيَامَنَ مِنَ الزَّوْالِ فَيَحُصُلُ لَهُ قُوَّةٌ فَيُؤَذِّبِهَا فِئ مَنْعِ الصَّرُف وَأَنُ لَا يَكُونَ بِإِضَالَحَةِ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ تُخْرِجُ الْمُضَافَ إلَى الصَّرُفِ أَوْ إِلَى خُكُمِهِ فَكَيُفَ تُؤَثِّرُ فِي الْمُضَافِ إِلَيْهِ مَا يُضَاذُّهُ أَعُنِيُ مُعُنَى الصَّرُف وَ**لَا اِسْنَاهِ** لِأَنَّ الْأَعُلَامَ الْمُشْتَمِلَةَ عَلَى الْاِسْنَادِ مِنْ قَبِيْلِ الْمَبْنِيَّاتِ نَحُوُ تَابَّطُ شَرًّا فَانَّهَا بَاقِيَةٌ فِي حَالَةِ الْعَلَمِيَّةِ عَلَى مَا كَانَتُ عَلَيْهَا قَبُلُ الْعَلَمِيَّة فَانَّ النَّسَمِينَةُ بِهَا إِنَّمَا هِيَ لِدُلَالَتِهَا عَلَى قِصَّةٍ غَرِيْبَةٍ فَلُو تَنْظُرُقُ إِلَيْهَا التَّغَييُرُ يُمُكِنُ أَنُ تَفُوتَ تِلُكَ الدَّلَالَةُ وَاذَا كَانَتُ مِنْ قَبِيُلِ الْمَبُنِيَّاتِ فَكَيُفَ يُتَصَوَّرُ فِيهُا مَنْعُ الصَّرُفِ الَّذِى هُوَ مِنُ أَحُكَسامِ الْمُعُرَبَاتِ فَإِنُ قُلُتَ كَانَ عَلَى الْمُصَبِّفِ أَنْ يَقُولَ وَأَنْ لَا يَكُونَ النجُزُءُ الثَّانِي مِنَ الْمُرَكَّبِ صَوْتًا وَلاَ مُتَضَمِّنًا بحَرُفِ الْعَطْفِ لِيَخْرُجَ مِثُلُ سِيْبَوَيْهِ وَنِفُطُويْهِ وَمثُلُ خَمْسَةَ عَشَرَ وَستَّةَ عَشَرَ عَلَمَيُن قُلُنَا كَأَنَّهُ اكْتَفَى فِئ ذٰلِكَ بِمَا ذَكَرَهُ فِيُمَا بَعُدُ أَنَّهُمَا مِنُ قَبِيُل الْمَبُنِبَّاتِ وَامَّنَا الْاَعُكُمُ الْمُشْتَجِلَةُ عَلَى الْإسْنَادِ فَلَمْ يَذُكُرُ بِنَاءَهَا اصُلَّا فَلِذٰلِك احُسَاجَ إِلٰى إِخْرَاجِهَا مِشُلُ بَعَلَبَكَ ۖ فَإِنَّهُ عَلَمٌ لِبَلُدَةِ مُرَكَّبِ مِنُ بَعُلَ هُوَ اِسُمُ صَنْم وَبَكَّ وَهُوَ إِسُمُ صَاحِبٍ هٰذِهِ الْبَلَدَةِ جُعِلًا إِسْمًا وَاحِدًا مِنُ غَيْر أَنُ يُقَصَدَ بَيُنَهُمَا نِسُبَةٌ أَضَافِيَّةٌ أَوُ اسْنَادِيَّةٌ أَوْ غَيْرُهُمَا .

সহজ তরজমা

<u>আর তারকীব হল</u> দুই বা ততোধিক শব্দের এক শব্দ হয়ে যাওয়া কোনো অংশ হরফ না হয়ে। সুতরাং اَلَــَّـَـَّهُمُ प्राप्ति عَلَمُ হওয়াবস্থায় আপত্তি দেখা দিবে না। <u>তার শর্ত হল عَلَمُ</u> দুটির يُضُرِّي

যাতে তারকিবটি বিদ্রণ (ও বিদ্নতা) থেকে সংরক্ষিত হয়ে যায় এবং তার জন্য শক্তি অর্জিত হয়ে যায়।

ফলে এটি দ্বারা গাইরে মুনসারিফের মধ্যে প্রতিক্রিয়াশীল হবে <u>এবং ইবাঞ্চাতের সাথে না হওরা।</u> কেননা ইযাফাত মুযাফকে (যেটি ইযাফাতের পূর্বে গাইরে মুনসারিফ ছিল) মুনসারিফ হওয়ার দিকে অথবা মুনসারিফ হওয়ার ছকুমের দিকে বের করে দেয়, তা হলে ইযাফাত কেমন করে মুযাফ ইলাইহির মধ্যে তার তথা মুযাফের বিপরীত প্রতিক্রিয়া অর্থাৎ গাইরে মনসারিফ করতে পারে।

এবং ইসনাদের সাথে না হওয়া (শর্ত)। কেননা যেসব علم ইসনাদকে শামিল রাবে, যেগুলো مبنبات -এং অন্তর্তি । যেমন : مَانَعُمْ مُرَّا সূতরাং উল্লেখিত আলমসমূহ حالت علميت -এর মধ্যে যেই অবস্থাতে বহাল রয়েছে, যার উপর علميت -এর পূর্বে ছিল। কেননা এসব علم এর সাথে কারো নাম রাখাটা এগুলোর আচর্যপূর্ণ কিছার প্রতি নির্দেশের জন্য হয়ে থাকে। সৃতরাং এ সব علم এর দিকে যদি পরিবর্তনের পথ সৃষ্টি হয়ে যায়, তা व्यत मधा प्राप्त । आत यथन अतर مبنيات علم -अत मधाना तरस्रह । आत यथन अतर مبنيات علم -अत मानाना वि হল, তা হলে এগুলোর মধ্যে গাইরে মুনসারিফ কিভাবে কল্পনা করা যেতে পারে, যেটি مُعْرَبُات -এর স্কুম্সমূহের মধ্য থেকে। এরপর আপনি যদি (আপন্তি হিসেবে) বলেন যে, মুসান্নিফের জন্য আবশ্যক ছিল এ রকম বলা : ''আর মুরাক্কাবের দিতীয়াংশ ত্রুত (আওয়াজ) না হওয়া এবং হরফে আতফে অভ্যন্তরে না রাখা (শর্ত)। যাতে अवश्रंय (गारेक علم अवाकाव कर्यां कारें عَشَرَ ७ خَمُسَةَ عَشَرَ अतर प्रताकाव علم अवश्रंय (गारेक মুনসারিফের তারকীবের সংজ্ঞা হতে) বের হয়ে যেত। আমরা জবাবে বলব, মুসান্নিফ রহ, দুটি কয়েদই উল্লেখ না করে তার পরবর্তী ওই কথার উপর যথেষ্ট করেছেন যে, এ দুটিই مبنيات -এর অন্তর্ভুক্ত। বাকি রইল ইসনাদকে অন্তর্ভুক্ত রাখে এ রকম আলমসমূহের কথা, মুসান্লিফ রহ. যেহেতু এগুলোর মাবনী হওয়ার কথা মোটেই উল্লেখ করেন নি, তাই এটাকে মুসান্লিফের বের করার প্রয়োজন হল। <u>যেমন : ﴿ كَا لَهُ ﴿ </u> এটি একটি শহরের নাম। যেটি তথা মূর্তির নাম এবং يُنِ তথা ওই শহরের মালিক (বাদশাহ) এর নাম দারা মুরাঞ্কাব হয়েছে অনন্তর এ দুটিকেই একটি নাম করে দেওয়া হয়েছে। এ দুটির মাঝে نصبت اصافيه किश्ता نصبت اسناديه অনা কোনো প্রতিবন্ধকের প্রতি ইচ্ছা না করে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- ो গাইরে মুনসারিফের সববসমূহের মধ্যে একটি সবব হল তারকীব। মুসান্নিফ রহ, একে বর্ণনা করেছেন। নাহুর পরিভাষায় তারকীব বলা হয় দুই বা ততোধিক শব্দকে কোনো হরফকে অংশ না বানিয়ে এক করে নেওয়া।
- यात्व । فَكُلْ يُرِدُ النَّجُمُ وَ يَصُرُى لا اَنَتَجُمُ وَ بَصُرُى النَّجُمُ وَ بَصُرُى اللَّهُمُ وَ بَصُرُى اللَّهُمُ وَ بَصُرُى اللَّهُمُ وَ بَصُلَى शात्व । जाद शिद्य त्र क्षात्व النَّهُمُ اللهُ - নৈত্রশীল অর্থাৎ যদি এ শর্তগুলো পাওয়া যায়, তা হলে গাইরে মুনসারিফের অন্যান্য সবব নিজেদের প্রতিক্রিয়ার শর্তাবলীর উপর নির্ভরশীল অর্থাৎ যদি এ শর্তগুলো পাওয়া যায়, তা হলে গাইরে মুনসারিফের সবব হরে, অন্যথায় নয় তেমনিভাবে তারকীবও শর্তমুক্ত। তার জন্য প্রথম শর্ত হল, المن হওয়া। কেননা তারকীবের মধ্যে অংশসমূহ পরম্পরে সংযুক্ত হয়ে থাকে। অথচ আসল হল প্রতিটি অংশ পৃথকভাবে সংযুক্তি ও মুখাপেন্দী ব্যতিরকে পাওয়া যাওয়া। কেননা প্রত্যেক শন্দের وضاء বা গঠন হয়েছে স্বতন্ত্রভাবে। এতে বুঝা গেল, তারকীব একটি বিষয়। যতক্ষণ পর্যন্ত সেই المن বা কারণটা পাওয়া যাবে, ততক্ষণ পর্যন্ত তার অন্তিত্ব থাকবে আর তার কারণটি দ্র হয়ে গেলে তারকীব ও বিদ্রিত হয়ে যাবে। তাই عارض বা কারণটি দ্র হয়ে গেলে তারকীব ও বিদ্রিত হয়ে যাবে। তাই ১৫য়ার শর্ত লাগিয়ে দেওয়া হয়েছে, যাতে তারকীবের মধ্যে দৃঢ়তা সৃষ্টি হয়ে যায় এবং বিদূরণ থেকে সংরক্ষিত হয়ে যায়। ১৮ ১৯৯৯ বিরবর্তনকে গ্রহণ করে না।)

সহজ শরহে জামী – ২০৫

- এটি তারকীবের দ্বিতীয় শর্ত। প্রথম শর্তটি ছিল ইতিবাচক, আর এটি নেতিবাচক। আর এ শর্তটি ছিল ইতিবাচক, আর এটি নেতিবাচক। আর এ শর্তটি এজন্য লাগানো হয়েছে যে, تركيب اضغى এন ন্দের্থার ইয়াফাত মুযাফকে মুনসারিফ অথবা মুনসারিফের হকুমে করে দেয়। সুতরাং যখন সম্পূর্ণ প্রত্নুত গাইরে মুনসারিফ ইযাফাতের কারণে মুনসারিফ হয়ে যায়, তা হলে এটি তক্ষ থেকে নতুন করে গাইরে মুনসারিফের খবর হতে পারে কেমন করে? আর صغاب استادی বেটি আর علم গামিল রাখে, সেটি তো سيادی আর মুনসারিফ বা গাইরে মুনসারিফ হওয়াটা মু'রাবের হকুমের অন্তর্ভ্ক। এজন্য تركيب استادی গাইরে মুনসারিফর সবব হতে পারে না।
- نَوُلُهُ: نَحُوْ فَالَكُ : وَ عَلَهُ: نَحُوْ فَالْكَ : كُوَ فَالْكُ وَ اللّهُ : فَالْكُ : كَوُ فَالْكُ فَرُا জঙ্গল থেকে লাকড়ি তুলে একটি গাঠিরি বেঁধে আনে। ঘরে যখন ওই লাকড়ি গাঠিরি ঢালা হল, তখন তার ভিতর থেকে সাপ বেরিয়ে আসল। ওই সময় কেউ এ বাক্যটি বলেছিল। এরপর তার নাম এটাই প্রসিদ্ধ হয়ে গেল। এখন যদি এর মধ্যে কোনো রকম পরিবর্তন করা হয়, তা হলে এটির قصم غريبة বা অভিনব ঘটনার উপর দালালাতটি বিনষ্ট হয়ে যাবে।
- تركيب अम्न रस त्य, भूत्रातिक वह. त्यिवाठक गर्छ त्ववन मृष्ठि वर्धना करतह्व। यथा عَرُولُهُ : فَإِنْ فُلُتُ وإن दिव ना ववर تركيب اسنادي इर्त ना। किल्लू ठाँत उठिठ हिल व्यट्ठ तरराजन करत विठिउ वना وإن अर्थ भूताकाविठित विठीस जरम بَشِيَوَيَة व्यिश्व क्रिंश हरूठ शांतर ना ववर इतरक जाउक्तक जाउज्वत्व तांचट शांतर ना। याट्य بَشِيَوَيَة وعلم वा जाअंशांक हरूठ शांतर ना ववर इतरक जाउक्तक जाउज्वत्व तांचर्ट्य शांतर ना। याट्य न्यां क्रिंश ववर ना ववर क्रिंश क्रिंश हरूठ शांतर ना। याट्य व्या विक्रिंश क्रिंश ववर क्रिंश क्रिंश क्रिंश व्यव्या विक्रिक्त क्रिंश क्रिंश व्यव्या विक्रिक्त क्रिंश क्रिंश विक्रिक्त वि
- ें के दें के क्षेत्र के स्वांत भारतर तर, উद्धिषठ প্রশুটির জবাব দিয়েছেন। অর্থাৎ মুসানিফ মুরাকাবের এ দৃটি প্রকারকেই مَنْتِبُان এব মধ্যে বর্ণনা করেছেন। তাই এখানে এগুলোকে বের করার জন্য কয়েদ লাগানোর প্রয়োজন নেই। আর مركب اسنادى त वर्ণনা مبنبات এর আলোচনায় উল্লেখ করেন নি, এ জন্য এগুলোকে বের করার প্রয়োজন দেখা দিয়েছে।
- थ रग्न नि । व : **बेर्टेर्ड : बि** : बि : مَفُلُ) केर्टेर्ड : केर्टेर : केर्टेर्ड : केर्टेर्ड : केर्टेर : केर्टेर : केर्टेर्ड : केर्टेर : केर्ट : केर्टेर : केर्ट : केर्टेर : केर्टेर

أَلْكُ وَالنُّونُ ٱلْمَعُدُودَتَانِ مِنُ أَسْبَابِ مَنْعِ الصَّرْفِ تُسَمَّيَانِ مَزِيُدَتَيْنِ لِأَنَّهُمَا مِنَ الُحُهُونِ الزَّوَائِدِ وَتُسَمَّيَانِ مُضَارَعَتَيُنِ أَيُضًا لِمُضَارَعَتِهِمَا لِٱلِفَى التَّانِيُثِ فيَ مَنْع دُخُول تَاءِ التَّانِيُثِ عَلَيُهِ مَا وَلِلنُّحَاةِ خِلَاثٌ فِي أَنَّ سَبَبِيَّتَهُمَا لِمَنْعِ الصَّرُفِ إِنَّا لَكُونِهِ مَا مَرْيُدَتَيُن وَفَرُعِيَّتِهِ مَا لِلْمَرْيُدِ عَلَيْهِ وَامَّا لِمُشَابَهَتِهِمَا لِألفَي التَّانيُث وَالرَّاجِعُ هُوَ الْقُولُ الثَّانِيُ ثُمَّ إِنَّهُ مَا كَانَتُنَا فِي إِسْمِ يَعُنِيُ بِع مَا يُقَابِلُ الصَّفَةَ فَإِنَّ الْإِسْمَ الْمُقَابِلَ لِلْفِعُلِ وَالْحَرْفِ إِمَّا أَنُ لَّا يَدُلُّ عَلَى ذَاتِ مَا لُو حِظ مَعْهَا صِفَةٌ مِنَ الصِّفَاتِ كَرَجُل وَفَرَس أَوُ يَدُلُّ كَأَحُمَرَ وَضَارِب وَمَضُرُوب فَالْأَوَّلُ رُسَتْي إِسَمًا وَالثَّانِي صِفَةٌ فَالْمُرَاهُ بِالْإِسْمِ الْمَذْكُورِ هٰهُنَا هُوَ هٰذَا الْمَعُنِي لَا الإشمُ الشَّامِلُ لِلْإِسْمِ وَالصِّفَةِ فَشَرُطُهُ آئَ شُرُطُ الْأَلِفِ وَالنَّوْنِ فِي مَنْعِهِمَا مِنَ الصَّرُفِ وَإِفْرَادُ الصَّمِيْرِ بِإعْتِبَار أنَّهُمَا سَبَبٌ وَاحِدٌ أَوْ شَرَطُ ذٰلِكَ الْإِسْم فِئ، امْتِناعِه مِنَ الصَّرُفِ ٱلْعَلْمِيَّةُ تَحُقِبُقًا لِلْزُوْمِ زِيَادُتِهَا اَوُ لِينَمُتَنِعَ دُخُولُ التَّاءِ فَيَتَحَقَّقُ شَبَهُهُمَا بِالنَّفُي التَّانِيُثِ كَعِمُوانَ أَوْكَانَتَا فِي صِفَةٍ فَانْتِفاءُ فَعُلاَنَةٍ أَىُ إِنْ كَانَ الْأَلِفُ وَالنُّونُ فِي صِفَةٍ فَشَرُطُهُ إِنْتِفَاءُ فَعَلَانَةٍ يَعَنِي امْتِناعَ دُخُول تاء التَّانِيُثِ عَلَيْهِ لِيَبَتْقَى مُشَابَهَتُهُمَا لِألِفَي التَّانِيُثِ عَلَى حَالِهَا وَلِذَا انصُرِفَ عُرُبَانٌ مَعَ أَنَّهُ صِفَةً لِأَنَّ مُؤَنَّفُهُ عُرُيَانَةٌ وَقِيلُ شَرُطُهُ وُجُودُ فَعَلَى لِأَنَّهُ مَعَى كَانَ مُؤَتَّثُهُ فَكُلِّى لاَ يَكُونَ فَعُلَانَةً فَيَبَقَى مُشَابَهَتُهُمُا لِآلِفَي التَّانِيَثِ عَلَى حَالِهَا وَمِنْ ثَمَّ أَىُ وَمِنُ اَجُلِ الْمُخَالَفَةِ فِي الشَّرُطِ اخْتُلِفَ فِي رَحُمُنَ فِي اَنَّهُ مُنُصُرِثُ اَوُ غَيُرُ مُنُصَرِفٍ فَإِنَّهُ لَيُسَ لَهُ مُوَنَّثُ لاَرَحْمٰى وَلاَ رَحْمَانَةٌ لِاَتَّهُ صِفَةٌ خَاصَّةٌ لِلّٰهِ تَعَالَى لاَ يُطُلُقُ عَلَى غَيْرِهِ تَعَالَى لاَ عَلَى مُذَكَّرِ وَلاَ عَلَى مُؤَنَّثٍ فَعَلَى مَذْهَبِ مَنُ شَرَطَ إِنْتِفَاءُ فَعُلَانَةٍ فَهُو غَيُرٌ مُنْصَرِفٍ وَعَلَى مَّذُهَبِ مَنْ شَرَط وُجُودَ فَعُلَى فَهُو مُنْصَرِفٌ دُونَ سَكُوانَ فَإِنَّهُ لاَ خِلافَ فِي مَنْعِ صَرُفِهِ لِوُجُودِ الشَّرَطِ عَلَى الْمَذُهَبَيُنِ فَإِنَّهُ مُوْتَتَّفُهُ سَكُولى لَا سَكُرَائَةٌ وَدُونَ نَدُمَانٍ فَإِنَّهُ لَا خِلاَفَ فِي صَرُفِهِ لِانتهفاء

الشَّرُطِ عَلَى الْمَذُهَبَيُنِ لِأَنَّ مُؤَتَّفَةً نَدُمَانَةٌ لاَ نَدُمٰى لهٰذَا إِذَا كَانَ نَدُمَانُ بِمَعُنَى التَّدِيْمِ وَاَمَّا إِذَا كَانَ بِمَعُنَى النَّادِمِ فَهُوَ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ بِالْاِتِّفَاقِ لِأَنَّ مُؤَتَّفَهُ نَدُمْى لاَنَدُمُانَةٌ.

সহজ তরজমা

ख् اَلَّفِ وَنُون (زَائِدُ تَان) पृण्टिक গায়রে মুনসারিফের সববসমূহ থেকে গণনা করা হয়, এ দু'টির নাম (অতিরিক্ত) রাখা হয়। কেননা এ দুটি (نون ४ الف) বা অতিরিক্ত বর্ণসমূহের মধ্য থেকে। ক্রার এ দুটির নাম خروف زوائد (نون ४ الف) ও রাখা হয়। কেননা এ দুটি তাদের উপর أَضَازَعَتَبُنِ বের প্রবেশ নিষিদ্ধ হওয়ার মধ্যে অব আলিফ দুটির (مقصوره ४ معدوده) সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ।

আর البن و نُون رَائِدُان আর গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার ব্যাপারে নাহবীগণের মতবিরোধ রয়েছে। হয়তো এ দুটি بَوْنَ رَبُدُبَثُن এবং مَرْيدَ عليه তথা শাখা হওয়ার কারণে (গায়রে মুনসারিফের সবব হয়েছে। এটি কৃষ্ণীদের মত) অথবা এ দুটি مانيت এর উভয় আলিফের সদৃশ হওয়ার কারণে। (সবব হয়েছে। এটি কৃষ্ণীদের মত) তবে দ্বিতীয় মতটি অয়গণ্য। এরপর এ দুটি যদি ইসমের মধ্যে হয়ৢ— ইসম দ্বারা মুসারিফের উদ্দেশ্য হলো সিফতের বিপরীত ইসম। কেননা ফে'ল ও হরফের বিপরীত ইসম হয়তো এমন সন্তা বুঝাবে না, যার সাথে সিফতসম্হের মধ্য থেকে কোন্ সিফতের প্রতি লক্ষ্য করা হয়েছে, যেমন : مَرْسُ وَرَبُّ وَ مَنْارِب — أَخْمَر : স্বরা ব্রাবা হয় আবা ব্রাবা হয় আবা ব্রাবা হয় আবা ব্রাবা হয় আবা হয় আবা হয় তর্বা অতএব, এখানে উল্লেখিত ইসম দ্বারা অর্থটাই উদ্দেশ্য, য়েটি আবা ভর্মাতির শামিল রাখে। মুতরাং এর শর্তা ব্রাবা হয় আবা হয় আবা হয় করে। অতএব, এখানে উল্লেখিত ইসম দ্বারা অর্থটাই উদ্দেশ্য, য়েটি আব তর্বাত আর কর্বাতর শামিল রাখে। মুতরাং এর শর্তা হয়েছে দু'টি কারণ প্রথমত) হয়তো এ হিসেবে যে, (১৮ টি মিলে এক সবব অথবা (দ্বিতীয়ত) এ ইসমটি গায়রে মুনাসারিফ হওয়ার জন্য তার ব্রাবা গর্ত। এই সমটি গায়রে মুনাসারিফ হওয়ার জন্য তার ব্রাবা গর্তা।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

সহজ শরহে জামী – ২০৯

- जाउदातित मृष्ठि जुत्ति तराहि । ১. कथता है हम्प्राति स्वाप्ति । अवेरों के के विकेश क्षेति हम्प्राति हम्प्राति व আসে। ২. আবার কথনো সিফতের শেষে আসে। यि है हम्प्रात শেষে আসে, তা হলে শর্ত হল الله হওয়।। আর যদি সিফতের শেষে আসে, তবে কারো মতে শর্ত হল তার স্ত্রীলিক مُنكُنَ এব ওজনে না হওয়া অর্থাৎ শেষে। تا আসা আবার কারো মতে শর্ত হল তার স্ত্রীলিক تَنكُن - त ওজনে আসা।
- এর সংজ্ঞা اسم ये कें कें कें कें कें कें कें अद्भाव कार्या । अभूषि रुल, नारवीरमत পরিভাষায় اسم এর সংজ্ঞা रुप्र
 - यत মধ্যও भाषता । पात विषयि صفت यत स्थाउ भाषता । पात विषयि صفت यत स्थाउ भाषता । पात विषयि صفت यत स्थाउ भाषता यात्र । मुख्तार (यर्ष् मिक्छ ७ हेम्स्यत जिख्त माश्रिल तरस्व , छाहे अठीत्क भरत जाता त । । जिल्ला के उत्तर रिवर्ष के उत्तर रिवर्ष के उत्तर राहे के उत्तर के
- सातहर तह. এখানে मूं ि विषय वर्णना : شَرَلُهُ انْكُ شُرِطُ الْأَلِّفِ وَالتُّوْنِ فِيْ مَتَهِمِ عَلَى الْمَشْرُو الْخ করেছেন। প্রথমত علم হওয়ার শর্ডটি نون ও الن এর অন্তিত্বের জন্য নয় বরং গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার জন্য। विভীয়ত غرم মধ্যে যমীরটি الن এর দিকে প্রত্যাবর্তন করেছে। এতে প্রশ্ন হত যে, حرم তো হচ্ছে विবচনের; কিন্তু যমীরটি কেন একবচনের؛ এর জবাব হল, نون ও الن পৃথক পৃথক সবব নয় বরং দুটি মিলিত হয়ে এক সবব। এ জন্য একবচনের যমীর এনেছেন।
- ত الن ত আদে বদি الن ত الن च च के के हैं हैं। हैं हैं हैं। हैं के के हैं के के हैं हैं। हैं। विश्व मार्थ पाय पाय है। विश्व मार्थ हैं। विश्व मार्थ

সহজ পরহে জামী - ১৪/ক

এর সাথে تا، আসতে পাবৰ الف، وكا الف، এ মতটি পোষণকারীরও উদ্দেশ্য এটাই যে, نون ও الف، وَجُورُهُ فَعُلْي ना।

وانبغنا، فَعَلَاتَ مَا أَخَتُلُفَ فِي رَحْمَن الغني (এই মাত্র আপনার সামনে পেশ করা হয়েছে যে, وَمِنْ ثُمَّ اَخَتُلُفَ فِي رَحْمَن الغني (الغنيا، فَعَلَى عَلَى وَحَمَن الغني) এবং لَحَمَل بعض بعض بعض المعالى بعض المعالى بعض المعالى بعض بعض المعالى بعض المع

وَزُنُ الْفِعُلِ وَهُوَ كَوُنُ الْاِسْمِ عَلَى وَزُنِ يُعَدُّ مِنْ أَوْزَانِ الْفِعُلِ وَهٰذَا الْقَدُرُ لَا يَكُفِئُ فِيْ سَبَبيَّةِ مَنُعِ الصَّرُفِ بَلُ شَرُطُهُ فِيهُا أَحَدُ الْأَمْرُيُن إِمَّا أَنُ يَخْتَصَّ فِي اللُّغَةِ العُرُبيَّة عَلَى صِبُغَةِ الْمَاضِي الْمَعُلُومُ مِنُ التَّشُمِيُر فَإِنَّهُ نُقِلَ مِنُ هٰذِهِ الصِّيُغَة وَجُعِلَ عَلَمًا لِلُفُرَسِ وَكَذٰلِكَ بَذُرَ لِمَاءٍ وَعَثَرَ لِمَوْضِعٍ وَخَصَّمَ لِرَجُلِ اَفُعَالٌ نُقِلُتُ إِلَى الْإِسْمِيَّةِ وَاَمَّنَا نَحُوُ بَقَّمَ إِسْمًا لِصِبْغِ مَعُرُونِ وَهُوَ الْعَنْدَمُ وَشُلَّمَ عَلَمًا لِمَوْضَع بِالشَّامِ فَهُوَ مِنَ الْأَسُمَاءِ الْعَجُمِسِيَّةِ الْمَنْقُولِةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ فَلَا يَقُدُحُ فِي ذٰلكَ الْإِخْتِصَاصِ وَمِثُلُ ضُرِبَ عَلَى البِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ إِذْ جُعِلَ عَلَمًا لِشَخْصِ فَإِنَّهُ أَيْضًا غَيُرُ مُنْصَرِفِ لِلْعَلَمِيَّةِ وَوَزُنِ الْفِعُل وَإِنَّمَا قَيَّدُنَا بِالْبِنَاءِ لِلْمُفُعُول فَإِنَّهُ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ غَيْرَ مُخُتَصِّ بِالْفِعُلِ وَلَمَ يَذُهَبُ اِلْى مَنُعِ صَرُفِهِ اِلَّا بَعُضُ النُّحَاةِ أَوْ يَكُونَ غَيْرَ مُخْتَصِّ وَلَكِنُ يَكُونُ فِي أَوَّلِهِ أَيُ فِي أَوَّلُ وَزُن الْفِعُل وَاَوَّلِ مَا كَانَ عَلٰى وَزُنِ الْفِعُلِ زِيَادَةً أَيُ زِيَادَةً خَرْفٍ أَوْ حَرُفٌ زَائِدٌ مِنْ خُرُوفِ أَتَيُنَ كَزِيادَتِهِ أَي مِمثُلُ زِيبَاوَة حَرُفِ أَوْ حَرُفِ زَائِدٍ فِي أَوَّلِ الْفِعُولِ غَيْسَ قَالِهِ لَ أَيُ حَالَ كَوُن وَزُنِ الْفِعُولِ أَوُ مَا كَانَ عَلَى وَزُنِهِ غَيْرَ قَابِيلِ لِلتَّاءِ لِآتَهُ يَخُرُجُ الْوَزُنُ بِهٰذِهِ التَّاءِ لِاخْتِصَاصِهَا بِالْإِسْمِ عَنُ اَوْزَانِ الْفِعُل وَلَوُ قَالَ غَيْرَ قَابِل لِلتَّنَاءِ قِيَاسًا وَبِالْإِعْتِبَار الَّذِى امْتَنعَ مِنَ الصَّرُفِ لِأَجُلِهِ لَمُ يَرِدُ عَلَيْهِ أَرُبَعٌ إِذَا سُمِّىَ بِهِ فَإِنَّ لُحُوُقَ التَّاءِ بِهِ لِلتَّذُكِيُرِ فَلَا يَكُونُ قِيَاسًا وَلَا اَسُودَ فِيانَّ مَجِهُ } التَّاءِ فِي اَسُودَةَ لِلُحَيَّةِ الْأُنْفِي لَيْسَ باعْتِبَار الْوَصْفِ الْأَصْلِيّ الَّذِي لِأَجُلِهِ يَمُتَنِعُ مِنَ الصَّرُفِ بَلُ بِاعْتِبَادِ غَلَبَةِ الْإِسُمِيَّةِ الُعَارِضِيَّةِ وَمِنُ ثُمَّ اَيُ وَمِنُ اَجُلِ اشْتِرَاطِ عَدَم قَبُولِ التَّاءِ اِمْتَفَعَ أَحْمَرُ عَن الصَّرُفِ لِوُجُوْدِ الرِّيَادَةِ الْمَذُكُوْرَةِ مَعَ عَدَمٍ قَبُولِ التَّارِءِ وَالْفَصَوْفَ يَعُمَلُّ لِقَبُولِهِ التَّاءُ لِمُجِئِ يَعُمَلُةٍ لِلنَّاقَةِ الْقُوِيَّةِ عَلَى الْعَمَلِ وَالسَّيُرِ -

সহজ তরজমা

আব ওজনে ফে'ল হল ইসমের এমন ওজনে হওয়া, যাকে ফে'লের ওজনসমূহের মধ্য থেকে শোমার করা হয়। আর এতটুকু গায়রে মুনসারিফের (প্রতিক্রিয়ার) জন্য যথেষ্ট নয় বরং <u>তার শর্ত হল</u> সবব হওয়ার ক্ষেত্রে দৃষ্ট বহুর যে কোনো একটি হওয়া। ১. একটি হল, হয়তো এ ওজনটি আরবি ভাষায় <u>এর সাথে</u> তথা ফে'লের সাথে <u>আন হবে এ অর্থে যে,</u> এ ওজনটি আরবি ইসমের মধ্যে কেবল ফে'ল থেকে স্থানান্তরিত হয়েই পাওয়া যায়। <u>বেমন এই মার্থী মা'রফের সীগাহর ওজনে ক্রিক্রিক্র হয়ে হিলর সীগাহর তথাকের সীগাহর তর্ত্ত স্থানান্তরিত হয়েছ এবং (হাজ্জাজের) ঘোড়ার নাম রেখে দেওয়া হয়েছে। তেমনিভাবে ক্রিক্র ক্রের্যার) একটি কুপের নাম ক্রিক্র হয়ে গেছে। এসবই মূলত ফে'ল ইসম এর দিকে স্থানান্তরিত করা হয়েছে। আর ক্রিক্র রং তথা গাঢ় রংয়ের নাম হওয়াবস্থায় এবং মিরিয়ার একটি স্থানের নাম হওয়াবস্থায় তো আজমী বা অনারবি ইসমসমৃশ্রের মধ্য থেকে হবে, যেগুলোকে আরবির দিকে করল করে আনা হয়েছে।</u>

সূতরাং এসব ইসম গায়রে মুনসারিফ হওয়ার বিষয়ে ফে'লের সাথে খাস হওয়ার উথাপন করা যায় না এবং এটি এটি কে'লের সাজহুলের ভিত্তির উপর, যখন এটাকে কোনো ব্যক্তির নাম রেখে দেওয়া হবে, তখন এটিও আন্তর্ভাই ফে'লে মাজহুলের ভিত্তির উপর, যখন এটাকে কোনো ব্যক্তির নাম রেখে দেওয়া হবে, তখন এটিও আনু করেন করেদ এ জন্য লাগিয়েছি যে, এটি মা'রফের ওজনে ফে'লের সাথে খাস নয়। (কারণ, এটি ইসমের মধ্যেও পাওয়া যায়) যেমন : ত্রুলাদ।) আর মার্রফের ওজনের ফে'লের গায়রের মুনসারিফ হওয়ার প্রতি (ইউনুস এবং ঈসা ইবনে আমরের মতো) কতিপয় নাহবিদই মত পোষণ করেছেন। ২. <u>অথবা এটি</u> ফে'লের সাথে খাস না হবে, <u>তবে তার তরুতে</u> তথা ওজনে ফে'লের তরুতে অথবা তার ভরুতে যেটি ফে'লের ওজনে হয় <u>অতিরিক্ততা হবে</u> তথা কোনো হরফের অতিরিক্ত হবে কিংবা ত্রুলা তর্গাহ করে না এবং কোনো হরফের অতিরিক্ত হবে কিংবা তার তরুতে বিংবা তার ফরেলের মতো কর্মেল অতিরিক্ত হবে কিংবা তার তরুতে তার মধ্যে থেকে কোনো হরফের অতিরিক্ত হবে করে মতো। এমতাবস্থায় যে, এটা বেংকারী হবে না । অর্থাৎ এমতাবস্থায় যে, ওজনে ফে'ল অথবা যেটি যেটি ফে'লের ওজনে হয় <u>অবহণকারী হবে না ।</u> অর্থাৎ এমতাবস্থায় যে, ওজনে ফে'ল অথবা বেটি যেটি ফে'লের ওজনসমূহ থেকে বের হয়ে যাবে ।

غَيْرَ قَابِل لِلتَّاءِ قِيَاسًا अ्नाञ्जि यिन

والمَّرْنِ لَأَجْلِهِ وَالمَّرْنِ لِاجْلِهِ وَالمَّرْنِ لِالْجَلِهِ وَلَا المَّرْنِ لِاجْلِهِ وَلَا المَّالِمِ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَّالِمِ وَلَا المَّالِمِ وَلَا المَّالِمِ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَّالِمِ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَّالِمُ وَلَا المَّالِمُ وَلَا المَّالِمُ وَلَا المَّالِمُ وَلَا المَالِمُ المُعْلِمُ وَلَا المَالِمُولِمُ وَلِمُوالِمُولِمُ وَلِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلِمُ اللْمُعْلِمُ وَلَا المَالِمُ وَلِمُلْمِلِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَلَا المَالِمُ وَالْمُعْلِمُ وَلِمُلْمُ وَلِمُ الْمُعْلِمُ وَلِمُ الْمُعْلِمُ وَلِمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَلَا المَالِمُ وَالْمُعْلِمُ المُعْلِمُ وَلِمُعْلِمُ المُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ المُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ وَالمُعْلِمُ ا

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- শাস হবে। অর্থাৎ যে ইসমটি এন ওজনে হবে যাকে ফে'লের ওজনসমূহের মধ্য থেকে শোমার করা হয়।
 আর খাস হবে। অর্থাৎ যে ইসমটি এন ওজনে হবে যাকে ফে'লের ওজনসমূহের মধ্য থেকে শোমার করা হয়।
 আর খাস হওয়ার মর্ম হল, এটির وَضُح وَنَا يَعْدَلُهُ اللهُ يَعْدُونُ وَنَا হবে ফে'লের জন্য আর ইসমে আরবির মধ্যে তার ব্যবহার হবে
 ফে'ল থেকে وَمُنَا وَهُمُ اللهُ وَاللهُ وَالل
- نَوُلُوُ كُمْكُنَ : এটি ওজনে ফে'লের সাথে খাস হওরার উদাহরণ। এটি মাথী মা'রুফের সীগাহ। এর মাসদার হল نَوُلُوُ كُمْكُنَ : এটি ওজনে ফে'লের সাথে খার অর্থ, আঁচল গুছানো। এরপর ইসমের দিকে স্থানাস্তরিত হয়ে দ্রুতগামী ঘোড়ার নাম হয়ে গেছে। আর সামঞ্জস্যটা হল, মানুষ দ্রুত চলার ইচ্ছা করে তখন সে আঁচল গুছিয়ে নেয়। এটি হাজ্জাজ ইবনে ইউসুফের ঘোড়ার নাম ছিল। এতে عَلَيْتَ ও رَزُنُ نِعْلَ রয়েছে, এ জন্য গায়েরে মুনসারিফ।
- పَوْلُ: ఆটি کَبُوْرُرُز থেকে নির্গত, যার অর্থ হল অপচয় করা। এরপর ইসমের দিকে স্থানান্তরিত হয়ে পানির নাম হয়ে গেছে। সামঞ্জস্যের কারণ স্পষ্ট। কেননা অপচয়ের মধ্যেও লোকেরা সম্পদকে পানির মতো নির্ধিধায় খরচ করে। بَدُرُ য়েম্যম কৃপের নাম।
- نَوْلُهُ: ఆটি থেকে নির্গত, যার অর্থ হল হোঁচট খেয়ে পড়ে যাওয়া। এখন ইসমের দিকে স্থানান্তরিত হয়ে টিলার নাম হয়ে গেছে। সামঞ্জস্যটা হল, মানুষ টিলা থেকে পদস্থলিত হয়ে পড়ে থাকে।
- থেকে নির্গত। তার অর্থ হল মুখ ভরে খাওয়া। এরপর বনী তামীমের এক ব্যক্তি
 আমর ইবনে আবৃসের নাম হয়ে গেছে। সে একেবারেই অনেক খাবার মুখে চুকিয়ে দিত। এ সব ইসমই
 ফে'ল থেকে স্থানাভরিত হয়েছে।
- लाइना : أَوْزَانُ وَمَالُ जांगि। দুটি ইসম ও ফে'লের মাঝে যৌথ। ১. ছুলাছী মুঝাররাদ মা'রফ। যেমন رجب । २. ऋবাঈ মুজাররাদ মা'রফ। যেমন خَمَنَرُ । আর ছয়টি ফে'লের সাথে থাস, সেগুলো ফে'ল থেকে
 ইনোন্তরিত হয়ে ইস্মের মধ্যে পাওয়া যাবে। ১. ছুলাছী মুজাররাদ মাজহূল। ২. রুবাই মুজাররাদ মাজহূল।
 ৩. ছুলাছী মাবীদ মা'রফ। ৪. ছুলাছী মাবীদ মাজহূল। ৫. রুবাঈ মাবীদ মা'রফ। ৬. রুবাঈ মাবীদ
 মাজহুল।
- এর পূর্বে মুসান্নিকের ইবারত ছিল : قَوْلُهُ : वेर्जे এর পূর্বে মুসান্নিকের ইবারত ছিল : اَمَّانَحُوْ يَغُمُ الْخ এর পর ক্ষেদ লাগিয়েছিলেন। وَاَمَّانَحُوْلِقَمُ । वेर्जे वेर्जे अब क्ष्मि लागियाছिलान। وَاَمْانَحُولِقَمُ होता সেই ক্ষমেদটির উপকারিতা বর্ণনা করতে চাচ্ছেন। অথবা এরকম বলেন যে, তিনি একটি প্রশ্নের জবাব দিতে চাচ্ছেন অর্থাৎ আপনি বলেছিলেন যে, কে'লের সাথে এই ওজনটির খাস হওয়ার মর্ম হল, ইসমের মধ্যে তার ব্যবহার

প্রাথমিকভাবে হয় না; ববং ফে'ল থেকে স্থানান্তরিত হয়ে ব্যবহৃত হয়। অথচ আমরা দেখতে পাছি ু । এ দৃটিই ফে'ল থেকে স্থানান্তরিত না হয়ে ভক্ত থেকেই ইসমের মধ্যে ব্যবহৃত হয়। মান্ত একটি রঙ্কে নাম থাকে মান্ত বা গঢ় লাল বলা হয়। আর মান্ত বায়তুল মুকাদ্দাসের নাম। শারেহ বহ, জবাব দিন্দেন, আমরা বাস হওয়ার শর্ত লাগিয়েছি ইসমে আরবির মধ্যে অর্থাৎ আরবি ইসমের মধ্যে এ ওজনটির ব্যবহার ভক্ততেই হবে না বরং ফে'ল থেকে স্থানান্তরিত হয়ে হবে, আজমী বা অনারবি ইসমসমূহের মধ্যে এ শর্ত না য়। আর মান্ত মান্তরিত কা বয় । আর মান্ত এর এরকম যে কোনো ইসম, যেওলোর ব্যবহার ফে'ল থেকে স্থানান্তরিত না হয় ওজার বাসারের ইসমের মধ্যে পাওয়া যায়, সেওলো অনারবি ইসমসমূহের মধ্য থেকে। সুতরাং বাস হওয়ার ব্যাপারে কোনো প্রশ্নই হবে না।

মাজহুলের সীগাহকে বলা হয়। এ কয়েদটি এ জন্য بِنَاء مَفُعُول : فَوَلُهُ : وَمِثْلُ ضُرِبَ عَلَى الْبِنَاء لِلُمَفُعُولِ লাগানো হয়েছে যে معروف بالله অর ওজনটি ফে'লের সাথে খাস নয়। যেরূপ ফায়দা শিরোনায়ের অধীনে এর সবিত্তর আলোচনা হয়ে গেছে।

षाता खेल्मगा वरला वैखेनुन এवर केना वेरत بَعُضُ نُحَاة : فَوَلَمْ يَلُهُبُ إِلَى مَنْعِ صَرُفِهِ إِلَّا بَعُضُ النَّعَاةِ आप्तत नावती ।

نَوَطُهُ اَنَ يَخْتَصَّ بِهِ اَوْ : بِهَ اَوْ : मूजातिरकत हेरां है وَيَكُونُ غَيْرُ مُخْصَ وَلَكِنْ يُكُونُ فَي اَرَّلِهِ النَّخَ اَوْ يَكُونُ غَيْرُ مُخْصَ وَلَكِنْ يَكُونُ فَي اَرَّلِهِ النَّخَ النَّخَ الذَّ الذَّةِ الذَّ اللَّهِ الذَّةِ الذَاتِ الذَّةِ الذَّةِ الذَاتِ الذَّةِ الذَّةِ الذَّةِ الذَّةِ الذَاتِ الذَّةِ الذَّةِ الذَّةِ الذَّةِ الذَّةِ الذَّةِ الذَّةِ الذَاتِ الذَّةِ الذَاتِ الذَ

সমস্বেক ন্দ্ৰ ইন্দ্ৰ নাই কিন্তু নি নাই কিন্তু নি নাই কিন্তু নি নাই কিন্তু নি নাই কিন্তু নাই নাই নাই কিন্তু নাই কিন্তু নাই কিন্তু নাই নাই কিন্তু নাই কিন্তু নাই কিন্তু নাই নাই কিন্তু নাই কি

সহজ শরহে জামী – ২১৫

শারেহ مثل أَوْمُرُفِ زَائِد "শদ এনে এ কথার প্রতি ইন্ধিত করেছেন যে, " مثل بَادُةَ حَرُفِ أَوْمُرُفِ زَائِد وَيَادُة সেতো) এর অর্থে এসেছে এবং তার পূর্বের زِيَادُة সেতো) مثل - كان اسمى আ وَيَادُة عَنَا الْعَمَانِيَّةِ عَمْلُ الْعَمْنِيُّةِ الْعَمْنِيُّةِ الْعَالِيَّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيَّةِ الْعَالِيَّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيَّةِ الْعَالِيَّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيَّةِ الْعَالِيْةِ الْعَالِيْةِ الْعَالِيَّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيَةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَالِيِّةِ الْعَلِيِّةِ الْعَالِيْةِ الْعَالِيِّةِ الْعَلِيْةِ الْعَالِيِّةِ الْعَلِيْةِ الْعَالِيْةِ الْعَلِيْةِ الْعَلِيْةِ الْعَلِيْةِ الْعَلِيْةِ الْعَلِيْةِ الْعَلَاقِ الْعَلَيْةِ عَلَى الْعَلْمُ الْعَلِيْةِ الْعَلِيْةِ وَلِيْقِيْةِ وَمِنْ الْعَلَى

غَيْرٌ قَابِيلٍ , এর দারা रेक्टि करतिष्टन त्य : فَكُلُهُ : غَيْرٌ قَابِلِ أَيُ حَالَ كَوْنَ رَزُنِ الْفِصُلِ أَوْمًا كَانَ عَلَى رَزُّتِهِ العَ فيرٌ قابِيلٍ , अत माता रेक्टि करतिष्ठन त्या के विकास के ने विकास करति होते के विकास के विकास के विकास के विकास

ي كُولُهُ : بِالتَّارِ এ কমেদতির সাথে এ জন্য মুকায়্যাদ করা হয়েছে যে, যে ইসমটি ফে'লের ওজনে হয় এবং তার ভক্তেত ভক্তেত اتين র হরফসমূহের মধ্য থেকে কোনো হরফ পাওয়া যায়, তবে তার শেষে له সংযুক্ত হয়, তা হলে এ ওজনটি ওজনে ফে'ল থাকবে না।

عَبُرُ كَابِلِ لِلتَّاءِ فَهَا النِّ عَبْرَوْالُو عَبْرُوْالُو عَبْرُوْالُو عَبْرُوْالُو عَبْرُوْالُو عَبْرُوالُو النَّاءِ فِيَالًا النَّ وهما الله والمحتج من الصَّرْو الله الله والمحتج من الصَّرْو الله الله والمحتج المحتج الله والمحتج المحتج الله والمحتج المحتج الله والمحتج المحتج المح

এবা পূর্বে ওজনে ফে লকে بَيْرَ قَالِل لِالتَّاءِ এবা পূর্বে ওজনে ফে লকে بَالِل لِالتَّاءِ এবা শর্তের সাথে শর্তমুক্ত করা হয়েছিল। এবারে এ শর্ততির উপস্থিতি এবং অনুপস্থিতির উপর তাঁফরী' বর্ণনা করেছেন অর্থাৎ الْحَمْرُونُ وَمَنْ وَمَالَكُمْ এব গায়রে মুনসারিফ হওয়াটা শর্ত পাওয়া যাড্যা বাজে এবং পোষে আরু মাজে এবং শোষে এবং শাষ্ট্রে মুনসারিফ। আর بَعْمَلُهُ এব মধ্য ডেকে একটি হরফ পাওয়া যাজে এবং শোষে এবং শাসে এবং মুনসারিফ। আর بَعْمَلُهُ এবং মধ্য উল্লেখিত অতিরিক্ততাও রয়েছে এবং শোষে এবং কামে হয়। ভাই এটি মুনসারিফ। আরবে كَا يَعْمُلُهُ يَعْمُلُهُ يَعْمُلُهُ وَقَالَمُ বলা হয়, যেটি কাজ এবং চলায় অধিক শক্তিশালী।

زِمَا فِينِهِ عَلَمِيَّةٌ مُؤَثِّرَةٌ أَنُ كُلُّ إِسْمِ غَيْرِ مُنْصَرِفِ تَكُونُ فِيْهِ عَلَمِيَّةٌ مُؤَثِّرَةٌ في . مَنْعِ الصَّرُفِ بِالسَّبَبِيَّةِ الْمَحُضَةِ ٱوْمَعَ الْشَّرُطِيَّةِ بِسَبَبِ أَخَرَ وَاحْتَرَزَ بِذَٰلِكُ عَمَّا نُحَامِعُ ٱلِفَى التَّانِيُثِ أَوُ صِيُغَةَ مُنْتَهَى الُجُمُوعِ فَإِنَّ كُلٌّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا كَافِ فِي مَنْعِ الصَّرُفِ لَاتَاثِيْرَ فِيهِ لِلْعَلَمِيَّةِ إِذَا نَكِيَرَ بِأَنْ يُوَوَّلُ الْعَلَمُ بِوَاحِدٍ مِنَ الْجَمَاعَةِ الْهُسُسَاة بِم نَحُو لَهُ أَنُهُ وَرَأَيْتُ زَيْدًا أَخَرَ فَإِنَّهُ أُرِينَدَ بِم الْمُسَمِّى بِزَيْدٍ أَو يُجْعَلَ عِنَازَةٌ عَنِ الْوَصُفِ الْمُشْتَهُرِ صَاحِبُةً بِهِ نَحَوُ قَوْلِهِمُ لِكُلِّ فِرْعَوْن مُوسَى أَي لِكُلّ مُيُطِل مُحِقٌ صُرِفُ لِمَاتَبَيَّنَ أَيُ ظَهَرَ حِينَ بَيَّنَ اسْبَابَ مَنْعِ الصَّرْفِ وَشَرَائِطَهَا نِيْمَا سَبُقَ مِنُ أَنَّهَا إَي الْعَلَمِيَّةَ لَاتُجُامِعُ مُؤَثِّرَةٌ إِلَّا مَا أَي السَّبُبُ الَّذِي هِيَ أي الْعَلَمِيَّةُ شَرُطُهُ فِيهُ وَذٰلِكَ فِي التَّانِيُثِ بِالتَّاءِ لَفُظًا أَوْ مَعُنَّى وَالْعُجُمَةُ وَالتَّرْكِينُبُ وَالْأَلِفُ وَالنُّونُ الْمَزِينُدَتَيُنِ فَإِنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنُ هٰذِهِ الْاَسُبَابِ الْأَرْبَعَةِ مَشُرُوطٌ بِالْعَلَمِيَّةِ إِلاَّ الْعَدُلُ وَوَزُنَ الْفِعُلِ اِسْتِفْنَا * مِمَّابَقِيَ مِنَ الْاِسْتِفْنَا و الأَوَّلِ آيَ لَاتُجَامِعُ غَيْرَ مَاهِى شَرُطٌ فِينِهِ إِلَّا الْعَدُلُ وَوَزُنَ الْفِعُلِ فَإِنَّ الْعَلَمِيَّةَ تُجَامِعُهَا مُؤَةِّرَةٌ كَمَا فِي عُمَرَ وَاحُمَدُ وَلَيُسَتُ شَرُطًا فِيهُمَا كَمَا فِي ثَلْثَ وَاحْمَرَ وَهُمَا أَي الُعَدُلُ وَوَزُنُ الْفِعُبِلِ مُعَصَادًانِ لِأِنَّ الْاَسْمَاءَ الْمَعَدُوْلَةَ بِالْاِسْتِقُرَاءِ عَلَى اُوْزَانِ مَخُصُوصَةٍ لَيُسَ شَنُحٌ مِنْهَا مِنُ اُوَزَانِ الْفِعُلِ الْمُعُتَبَرَةِ فِى مَنْعِ الصَّرُفِ فَلاَ يَكُونُ مَعَهَا آيُ لَا يُوجَدُ مِنْهَا شَيُّ مِنَ الْأُمُرِ الدَّائِرِ بَيْنَ مَجُمُّوعِ هٰذِينِ السَّبَبَيْنِ وَبَيْنَ أَخَدِهِمَا فَقَطُ إِلَّا ٱخَذُهُمَا فَقُطُ لاَ مَجُمُوعُهُمَا فَإِذَا نُكِّرَ غَيْرُ الْمُنُصَرِفِ الَّذِي أَحَدُ اَسُبَابِهِ الْعَلَمِيَّةُ بَقِيَ بِلاَ سَبَيِبِ أَيُ لَمُ يَبُقَ فِيهِ سَبَبٌ مِنْ حَيْثُ هُوَ سَبَبٌ فِيهَا هِي شَرُطٌ فِيُدِهِ مِنَ الْاَسَبَابِ الْاَرْبُعَةِ الْمَذُكُورَةِ لِاَنَّةُ قَدِ انْتَفَى اَحَدُ السَّبَبَيُن الَّذِى هُوَ الْعَلَمِيَّةُ بِذَاتِهَا وَالسَّبُبُ الْأَخُرُ الْمَشْرُوطُ بِالْعَلَمِيَّةِ مِنْ حَيثُ وَصَفِ سَبِبِيَّةٍ فَكُا يَبَقَى فِيهُ سَبُبٌ مِن حَيُثُ هُوَ سَبُبُ أَو عَلَى سَبَبِ وَآجِد فَمَا هِيَ لَيُسَتُ بِشُرْطٍ فِيُهِ مِنَ الْعَدُلِ وَوَزُنِ الْفِعُلِ هٰذَا وَقَدُ قِيبُلُ عَلَى قَوْلِهِ وَهُمَا مُتَضَادَّانِ إِنَّ اِصَحِتُ

بِسَكَسُرَتَيُنِ عَلَمًا لِللَّمُفَازَة مِنْ أَوْزَانِ الْفِعُلِ مَعَ وُجُوُدِ الْعَدُلِ فِيهِ فَالِنَّهُ آمُرُّ مِنُ صَمَتَ يَصَمُتُ وَقِيئَاسُهُ أَنَ سَيُجِئُ بِحَمَّتَيُنِ فَلَمَّا جَاءَ بِكَسُرَتَيُنِ عَلِمَ آنَهُ مَعُدُولٌ عَنُهُ وَالْجَوَادِ وَرُودِ الصَّمِتُ بِحَسُرَتَيُنِ وَإِنْ لَمُ عَنُهُ وَالْجَوَادِ أَورُودِ الصَّمِتُ بِحَسُرَتَيُنِ وَإِنْ لَمُ يَشَتَهِرُ فَالْجَوَادُ أَنَّ لَا يَحْدُولُ الْمَرْعَيُنِ وَإِنْ لَمُ يَشَتَهِرُ فَالْإَوْزَانُ النَّيْ عُرَفُتَ فِيهَا الْعَدُلُ تَحْقِيعُكَا كَانَ أَوْ تَقُدِيرًا لَمُ تُجَامِعُ مِنُ وَزُنِ الْفِعُلِ وَايُنظَ قَدُ عَرَفُتَ فِيمَا تَقَدَّمُ أَنَّ مُعَدَّدُ وَجُودِ اصلِ مُحَقَّق لاَ يَكُفِى فِي وَنِ الْعَبُولِ وَهُمَا الْعَبُلِ السَّحَقِيقِ بِيهُ لِكُودُ السَّبَعَةِ إِيَّاهُ وَاعْتِمارٍ خُرُوجِ الصِّيعَةِ عَنَ فِي السَّيَعِيلِ وَهُمَا الْعَبُولِ وَهُمَا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّ الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَبُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَلَى الْمُعَلِيلُ وَلَهُ اللَّهُ الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِيلِ وَلَا تَالِيلُ الْمُولِ وَهُمَا إِنَّا الْعَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِى الْمُعَلِّى الْمُعْلِى الْمُعَلِّى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعَلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعَلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِي الْمُعْلِى الْمُعْلِي الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى ال

সহজ তরজমা

আর যে সকল সববের মধ্যে একিরাকারী হয়, অর্থাৎ প্রত্যেক ওই গায়রে মুনসারিফ ইসম, যার গায়রে মুনসারিফ হওয়ার বিষয়ে علمت অথবা অন্য সববের জন্য শর্ত হওয়ার কারণে। মুসান্লিফ রহ, 💥 🅰 এর صيغه جُمع منتهى কে পরিহার করেছেন, যেটি تانبت এর উভয় আলিফ অথবা علميت الجموع এর সাথে একত্রিত হয়। কেননা এ দুটির মধ্য থেকে প্রত্যেকটি গায়রে মুনসারিফ হওয়ার জন্য যথেষ্ট, এতে علميت এর কোনো প্রতিক্রিয়া নেই। যখন তাকে নাকিরা করা হবে, এ হিসেবে যে, এ علميت أَيْتُ زَيْدًا وَهُمَا وَهُمَا وَهُمُ भारत प्राप्त का वा राव । यमन عُذَا رَبُّ وَهُمَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ا এর দারা এমন এক ব্যক্তি উদ্দেশ্য, যে غلب নামে অভিহিত। অথবা এভাবে (নাকিরা বানানো হবে) যে, এ علب কে كُلُّ فِرُكُونُ : प्राता ব্যক্ত করা হবে যার সাথে ওয়াসফের অধিকারী প্রসিদ্ধ। যেমন- হকপদ্বিদের উজি وصف प्रान অর্থাৎ প্রত্যেক বাতিলপূজারীর (মোকাবিলার) জন্য এক হকপূজারী থাকে না। তখন তাকে মুন্সারিফ প্র্ <u>হবে সেই দলীলের কারণে, যা শাষ্ট।</u> অর্থাৎ যা শাষ্ট হয়ে গেছে। তখন মুসান্নিফ পূর্বে গায়রে মুনসারিফের সবব ও শর্তসমূহ বর্ণনা করেছেন। অর্থাৎ এটি তথা عليت প্রতিক্রিয়াকারী হিসেবে একত্রিত হয় না; কিন্তু তার সাথে তথা ওই সববের সাথে (প্রতি ক্রিয়াকারী) হিসেবে একত্রিত হয়। <u>যার মধ্যে এটি</u> তথা ملميت <u>শর্ত</u>। আর الف ر نون الا تركيب ،عجم मर्ज रहा शहक । الف ر نون الا تركيب عليه मर्ज रहा शहक ، الف ر نون الا تركيب وزن فعل ७ عدل । এর মধ্যে। কেননা এ সবব চারটির প্রত্যেকটির علميت এর সাপে শর্তযুক্ত। عدل वा अर्थ عدل वा अर्थ मध्य এটি প্রথম ইন্তেছনার অবশিষ্টাংশ থেকে ইন্তেছনা হয়েছে। অর্থাৎ علميت সেই সববের মধ্যে শর্ত তা ব্যতীত অন্য কোনো সববের সাথে علميت একবি হয় না, ভবে وزن فعل عبل वाठी । काরণ, علميت এ দুটির সাথে थिकियाकात्री रहा वकविष रहा। त्यमन اَخْمُد ७ عُمْر वत सर्पा, जवठ व मृण्ति सर्पा علميت भर्छ नहा বেতাবে (من فعل e عدل कबिक इस नि) اَخْمُرُ e فَلاَثُ (वत सरधा। <u>আत এ मृ'िष</u> তথা عدل अवनित

বিপরীতমুখী। কেননা اَسُمَاء مَعْدُول অনুসন্ধান অনুযায়ী বিশেষ কয়েকটি ওজনে সীমাবত্ক রয়েছে, যেগুলোর হধ্য থেকে কোনো একটিও ফে'লের সে সব ওজনের মধ্য থেকে নয়, যা গায়রে মুনসারিফের মধ্যে পরিগণিত। সুভুরাং দটির মধ্য থেকে কেবল একটির মাঝে আবর্তনশীল হয় কোনো একটিও পাওয়া যাবে না, <u>তবে এ দটির</u> মধ্য প্রেকে তথু একটি উভয়টির সমষ্টি নয়। <u>সুতরাং যখন নাকেরা করা হবে</u> ওই গায়রে মুনসারিফকে, যার একটি সবব علمت তথন সেটি সবব বিহীন বাকী থেকে যাবে। অর্থাৎ সেই গায়রে মুনসারিফটির মধ্যে কোনো স্বর এ হিসেবে বাকি থাকবে না যে, সেটি এ ক্ষেত্রে উল্লেখিত সবব চারটির মধ্য থেকে একটি সবব, যার মধ্যে শর্ত রয়েছে। কেননা দুই সববের মধ্য থেকে একটি সবব, যেটি স্বয়ং علميت সেটি (নাকিরা করাক কারণে) এবং দ্বিতীয় সববটি যেটি علميت এর সাথে শর্তযুক্ত ছিল, সেটি তার সবব হওয়ার وصف বা বিশেষণ হিসেবে বিদরিত হয়ে গেছে। সুতরাং এর মধ্যে সবব হওয়ার হিসেবে কোনো সবব বাকি থাকে নি। **অধ**বা এক সববের উপর বাকি থা<u>কবে</u> ওই ক্ষেত্রে, যেখানে علميت শর্ত নয় তথা وزن فعل ও عدل এর মধ্যে ا একে ধারণ কর (এবং ভালোভাবে শ্বরণে রেখো) আর মুসান্লিফের উক্তি : وَهُمُنَا مُتَضَادًّانِ এর উপর প্রশ্ন করা হয়েছে যে নিঃসন্দেহে اصحت দুই যেরের সাথে (হামযা ও মীমের যেরের সাথে) মরু ময়দানের নামের অবস্থায় দুই পেশের সাথে (أَصُمُتُ) আসা। এরপর যখন দুই যেরের সাথে আসল, এতে বুঝা গেল, দুই পেশ نمر الْصُمُتُ ्राहि थारि थारि عدول अवार इताह । जवार इल, य विषय्वि निन्धि कता । किनना أضمت यिनि थिनि ने न्या সূতরাং যে-সব ওজনে এ২ প্রমাণিত রয়েছে, তাহকীকী হোক কিংবা তাকদীরী, সেগুলো ওজনে ফে'লের সাথে عدل تحقيقي বিদ্যমান হওয়াটা اضل محقق একত্ৰিত হল না। তা ছাড়া আপনি পূৰ্বে জেনে এসেছেন যে, কেবল গন্য করার ব্যাপারে যথেষ্ট নয় গায়রে মুনসারিফের عدل এর দাবি করা ব্যতীত এবং সেই اصل থেকে সীগাহর বের হওয়ার এ'তেবার ব্যতীত। আর এখানে (দুই যেরের সাথে عدل (اصِبُتُ এর দাবি করে না। কেননা مها এর गरिप عدل वाजील मृ'ि अवव विमामान तरस्रह। आत स्तरे मृ'ि अवव रहना عدل ا تانیث ک علمیت ا طمیت الله वाजील मृ'ि अवव विमामान तरस्रह ا এর মতো শব্দে علم অবস্থায় যখন নাকিরা করা হয় সীবওয়াইহ এর মতানুসারে এ ফায়দা থেকে আপন উক্তি দারা একটি ইস্তেছনার প্রতি ইঙ্গিত করেছেন।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

चा সামঞ্জিক নিয়ম বর্ণনা করছেন واعده كلب বা সামঞ্জিক নিয়ম বর্ণনা করছেন অর্থাৎ যে ইসমে মুনসারিফটির মধ্যে علميت প্রতিক্রিয়াকারী হয়, তাকে নাকেরা করে নিলে অর্থাৎ তার দূর করে দিলে সেটি মুনসারিফ হয়ে যাবে। তার কারণ অচিরেই জানা হয়ে যাবে।

থর প্রতিক্রয়াকারী : قَرُلُهُ : بالسَّبِيَّةِ الْمَحَطَةِ أَوْمَعَ الشَّرَطِيَّةِ بِسَسَبِ اخْرَ ইওয়ার দুটি সুরত রয়েছে। একটি হল, তর্মু সবব হবে, অন্য কোনো সববের জন্য শর্ত হব না। দ্বিতীয় সূরত হল, সববও হবে এবং অন্য সববের জন্য শর্তও হবে। দুটি সবব এমন রয়েছে, যেখানে عليت তথ্ সবব হয়, শর্ত হয় না। আর তা হচ্ছে علي المادة ত্তি হয়। আর তা হচ্ছে علي المادة হয়। শর্ত ত্তি হয়। আর সেই চারটি স্থান হচ্ছে :

এ. তার্ট্র ক্রমের করেও এবং এ গুলোর একলোর মধ্যে তার্ট্র ক্রমের সববও এবং এ গুলোর
প্রত্যেকটির জন্য শর্তও বটে।

- यत तर स्वाजन करतिष्ट्रलन, भारतर तर. व علمية स्वानिष्ठ वर. أَوْتُرُوْ وَ وَعَمْرُزُ فِلْكُ الْعَالَمُ الْمُعَرُو करप्रमित्ति क्षंप्रमा वर्गना करहिन। वर्णाश्यासन वर्गना करहिन। वर्णाश्यासन वर्गना करहिन । वर्णाश्यासन वर्णा करहिन ने वर्णाना वर्णा करहिन ने वर्णाना वर्णा करहिन ने वर्णाना वर्णा करहिन ने वर्णाना वर्णा वर्णाना वर्णा करहिन ने । (यसन : علمية المعلمة والمعلمة والمعلمة والمعلمة والمعلمة والمعلمة المعلمة المعلمة والمعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة والمعلمة وا
- نَوْلُتُ ؛ لِمَا تَبَيَّنُ এর পূর্বে যে কায়দা তথা নিয়মটি বর্ণনা করা হয়েছে, যে গায়রে মুনসারিফ ইসমের মধ্যে একি প্রতিক্রয়াকারী হিসেবে পাওয়া যায়, চাই সবব হোক অথবা সবব হওয়ার সাথে অন্য সববের জন্য শর্ত হোক, এ দৃ' সুরতেই যখন علمية কে দৃর করে দেওয়া হবে, তখন সেই ইসমটি মুনসারিফ হয়ে যাবে। কারণ, যেখানে علمية সবব ও শর্ত উভয়টাই হয়, সেখানে علمية দূর হয়ে যাওয়ার পর সবব হিসেবে কোনো সবব বাকি থাকবে না আর যেখানে علمية শর্ত নয়, তধু সবব হয় যেখানে علمية দূর হয়ে যাওয়ার পর একটি সবব বাকি থাকবে। আর কেবল এক সববে ইসম গায়রে মুনসারিফ হয় না।
- रल, अथात من شَرَطٌ فِنهِ अि अकि अरमूत कराव। अमि कि अंति कर्मां कर्या कि अरमूत कराव। अमि रल, अथात من شَرَطٌ فِنهِ वर कि अधिक। अकि अविके वर مستثنى من سَرَطٌ فِنهِ उल, अथात من شَرَطٌ فِنهِ अकि अविके वर्ष अविके अविके अविके वर्ष कि अपिक अविके वर्ष के अपिक अविके
बद्धारह। وَزَنَ فِعُلَ اللهِ عَلَم प्रत मरधा أَخْمَد त्राहारह, عَدُل لا عَلَم प्रत मरधा عُمَر : قَوْلُهُ : فِي عُمُر وَاحِد اللهِ اللهُ अमनिভाবে فَنُكُ क्ष तुत्स निन।

وزن فعل الكَعُمُّرُالُهُ الْحَعُمُّرُالُهُ الْحَعُمُّرُالُهُ الْحَعُمُّرُلُهُ الْحَعُمُّرُلُهُ الْحَعُمُّرُلُهُ الْحَعُمُّرُلُهُ الْحَعُمُّرُلُهُ الْحَعُمُولُهُ الْمُعَمُّرُلُهُ الْحَعُمُولُهُ : মুসান্নিফ রহ. وَمَا مَعْمَلُ عَلَمُ الْمَعْمُولُهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ
أَوْزَانَ عَدَل را تو تمامى شش شمر مَفْعَلُ ، فَعَلْ مِثَا لُهُمَا مَفْلَثُ ، غَمَرُ فَعَلِ است مِثْلُ أَمْسِ فَمَالِ ست چون ثَلَاثِ مِثْلُ فَعَال دان تو قَطَام وفِعَل سِحْر

षाता करत भारतर तर. এ : فَوْلُمُ : يَكُونُ مَعَهَا أَيُ لَايُوجُدُ مِنْهَا شَرُهٌ مِنَ الْاَمُوا لَلْأَثِو الخ कथा वरन निरद्गरहन (य, كَانِكُونُ مُعَهَا لِلاَّ اَخَدُمُتُ उरप़रह । भूतान्निरक देवांतर المَّدَيُّ مُعَهَا لِلاَ

একটি প্রশ্ন হয়, শারেহ রহ, তার জবাব দিচ্ছেন। প্রশ্নটি হল, زُرُكُونُ এর যমীরটি হয় তো সাধারণ সরবেব ए عدل छण أَحَدُمُنَا উভग्नित সমष्टित नित्क হरत किश्वा نوزن فعل ی عدل प्रवा ين نمار এর মধ্য থেকে অনির্দিষ্টভাবে কোনো একটির দিকে প্রত্যাবর্তিত হবে। আর এ তিটি সম্ভাবনাই বাতিল। যদি সাধারণ সববের দিকে প্রত্যাবর্তিত হয় তা হলে মর্ম হবে, গায়রে মুনসারিফের সববসমূহের यथा (थरक علميت طم अाथ عدل عدل عدل वाणीण जना क्लांना अवव भाखा याग्न ना । जलक صال বান্তবতার পরিপন্থী যেরপ ইতঃপূর্বে জানা হয়েছে যে, علميت ছয়টি সববের মধ্যে পাওয়া যায়। চারটিতে সবব ও শর্ত দুটি হবে এবং দু'জায়গায় তথা وزن فعل ও عدل এর মধ্যে তথু সবব হবে, শর্ত নয়। আর যদি এর অমীরটি عدل এ عدل এর সমষ্টির দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়, তা হলে যমীর এবং مرجع পর मर्रा مطابقت वा त्रामक्षत्रा शत ना। त्कनना مرجع हिरहार विवर्ग अव यभीति अकवरुन। आहे यिन اسْتِئْنَاءُ الشَّيْءُ مِنْ उथा عدل व बत कात्ना अकॅंग्वित मितक প্রত্যাবর্তিত হয়, তা হলে أَخْدِمِمَا वायिम जारत । त्कनना وَسُتِثَنَى مَنه वायिम जारत । त्कनना إُسْتِشُنَاءُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ हल مرجع अ مستثنى वेवर اَحُدُهُمَا है । नातर तर. এत जवाव मिरस्रहन, اَحُدُهُمَا कराह ত্র খেবছু প্রের পেল। আর যেহেতু সেই খানু খেবং الامر الدائر আর সেটি একবচন। তাই যমীর এবং مرجع استئناً، यत मात्स जावर्जनशील, जारे أَخَدُمُنَا فَقَطُ वत अमिष्ठ अवर وزن فعل ७ عدل वा विषय्रि امر यिष्ठ निर्देश فَقَطُ अतर الشيخ من نفسه जायिम जामत ना। कनना مستثنى منه कायिम जामत ना। कनना الشيخ من نفسه वां वां के बात مستثنى राष्ट्र वां वेंदे أَخَدُمُنا فَقَط पूर्ण مستثنى वां के बात वां वां वां वां वां वां वां वा शन ना। إستِثنَاءُ الشَّئُ مِنُ نَفْسِهِ

وَأَجِدُ النَّعْ وَالْحِدُ النَّهِ وَالْحِدُ النَّهِ وَالْحِدُ النَّهِ وَالْحِدُ النَّهِ وَالْحِدُ النَّا لَكِرَ بُقِي بِلاَّ سَبَّبِ وَالْحِدُ النَّا وَعُلَى سَبَّبِ وَالْحِدُ النَّا قَامُ اللَّهِ قَامًا وَالْحَدُ النَّا ِي وَالْحِدُ النَّا وَالْحَدُ النَّا وَالْحَدُ النَّا وَالْحَدُ النَّا وَالْحَدُ النَّ قَامُ اللَّهُ الل

ا خَالَفَ سِبْبَوَيْهِ الْاَخْفَشَ الْمَشْهُورَ هُوَ ابُو الْحَسَنِ تِلْمِيُذُ سِيُبَوَيُهِ وَلَمَّا كَانَ قَوُلُ التِّلْمِينَذِ أَظُهُرَ مَعَ مُوَافَقَتِهِ لِمَا ذَكَرَهُ مِنَ الْقَاعِدَةِ جَعَلَهُ أَصُلًا وَٱسْنَدَ الْمُخَالَفَةَ الَدِ، الْاُسْتَاذِ وَانُ كَانَ غَيْرَ مُسْتَحُسَنِ تَنْبِيبُهًا عَلَى ذَلِكَ فِي انْصِرَافِ مِثْل أَحُعَرَ عَلَمًا اذَا نُكُرُ وَالْمُرَادُ بِمِثْلِ أَخْمَرَ مَا كَانَ مَعْنَى الْوَصُفِيَّةِ فِيهِ قَبُلَ الْعَلَمِيَّةِ ظَاهِرًا غَيْرٌ خَفِي فَيَدُخُلُ فِيْهِ سَكُرَانُ وَأَمْثَالُهُ وَيَخُرُجُ عَنْهُ أَفَعَلُ التَّاكِيد نَحُوُ آخِنهُ فَإِنَّهُ مُنْصَرِفٌ عِنْدَ التَّنْكِيرِ بِالْإِتِّفَاقِ لِضُعُفِ مَعْنَى الْوَصُفِيَّةِ فِيهِ قَبَلَ الْعَلَمْيَّةِ لِكُونِهِ بِمَعُنَى كُلِّ وَكُذْلِكَ ٱفْعُلُ التَّفُضِيْلِ الْمُجَرَّدُ عَنُ مِن التَّفُضِيْلِيَّةِ فَإِنَّهُ بُعُدَ التَّنْكِيُر مُنْصَرِفٌ بِالْإِتِّفَاقِ لِضُعُفِ مَعُنَى الْوَصُفِيَّةِ فِيبُهِ حَتَّى صَارَا نْعَلُ إِسْمًا وَانْ كَانَ مَعَهُ مِنْ فَلَا يَنْصَرِفُ بِلَا خِلَافٍ لِظُهُور مَعْنَى الْوَصُفِيَّةِ فِيب بِسَبَبِ مِن التَّفُضِيُلِيَّةِ إِعْتِبَارًا لِلصِّفَةِ الْأَصْلِيَّةِ آَىُ إِنَّمَا خَالَفَ سِيْبَوَيْهِ الْأَخُفُشَ لِّأَجُلِ اعْتِبَادِهِ الْوَصُفِيَّةَ الْأَصَلِيَّةَ لَعُدُ التَّنْكِينِ فَإِنَّهُ لَمَّازَالَتِ الْعَلَمِيَّةُ بِالتَّنْكِيُر لَمْ يَبْنَى فِيبُهِ مَانِعٌ مِنْ إِعْتِبَارِ الْوَصُفِيَّةِ فَاعْتَبَرَهَا وَجَعَلَهُ غَيْرٌ مُنْصَرفِ لِلصِّفَةِ الْاَصُلِيَّةِ وَسَبَبِ أَخْرَ كَوَزُنِ الْفِعُلِ وَالْأَلِفِ وَالنُّوْنِ الْمَزِيْدَتَيْنِ فَاِنُ قُلُتَ كَمَا أَنَّهُ لَا مَانِعَ مِن اعْتِبَارِ الْوَصْفِيَّةِ الْأَصُلِيَّةِ لَا بَاعِثَ عَلَى اعْتِبَارِهَا أَيْضًا فَلِمَ اعْتَبَرَهَا وَذُهَبَ اللَّى مَاهُوَ خِلَاثُ الْأَصُل أَعُنِي مَنْعَ الصَّرُفِ قِيلُ ٱلْبَاعِثُ عَلَى اعْتِبَارِهَا إِمْتِنَاعُ ٱسُوَدَ وَأَرْقَمَ مَعَ زَوَالِ الْوَصُفِيَّةِ عَنْهَا حِيْنَئِذِ وَفِيْهِ بِحُثُ لِأَنَّ الْوَصُفِيَّةَ لَمُ تَزَلُ عَنْهُمَا بِالْكُلِّيَةِ بَلُ بَقِيَ فِيهِ مَا شَائِبَةٌ مِنَ الْوَصُفِيَّةِ لِأَنَّ الْاَسُودُ إِسُمُ لِلْحَبَّةِ السُّوُدَاءِ وَالْأَرْقَمُ اِسُمٌ لِللَّحَيَّةِ الَّتِي فِينُهَا سَوَاذٌ وَبَيَاضٌ وَفِينُهِمَا شَمَّةٌ مِنَ الُوصُفِيَّةِ فَلَا يَلُزُمُ مِنِ اعْتِبَارِ الْوُصُفِيَّةِ فِيهِمَا إعْتِبَارُهَا فِيُ أَحُمَرَ بَعُدَ التَّنَكِيُرِ لِأَنَّهَا قَدُ ذَالَتُ بِالْكُلِّبَيْةِ وَامَّنَا الْاَخُفَشُ فَذَهَبَ اللِّي اَنَّهُ مُنْصَرِفٌ فَبِانَّ الْوَصُفِيَّةَ قَدُ زَالَتُ بِالْعَلَمِيَّةِ وَالْعَلَمِيَّةُ بِالتَّنُكِيْرِ وَالزَّائِلُ لَا يُعْتَبَرُ مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ فَلَمُ يَبُقَ فِيهِ إِلَّا سَبَبٌ وَاحِدٌ هُوَ وَزُنُ الْفِعُيلِ وَالْآلِفُ وَالنَّوْنُ وَهٰذَا الْقَوْلُ اَظُهَرُ وَلَـثًا اعْتَبَرَ سِيبُويُهِ

الْوَصْفَ الْاَصْلِيَّ بَعُدَ التَّنْكِيئِرِ وَإِنْ كَانَ زَائِلًا لَزِمَهُ أَنْ يَعْتَبِرَهُ فِي حَالِ الْعَلَمِتِّبة أيضًا فَيَحْتَنِعُ نَحُوُ حَاتِمٍ مِنَ الصَّرُفِ لِلْوَصْفِ الْاَصْلِيّ وَالْعَلَمِيَّةِ فَاجَابَ عَنْهُ الُمُصَنِّفُ بِقَوْلِهِ وَلَا يَكُوْمُهُ آنُ سِبُبَوَيُهِ مِنِ اعْتِبَارِهِ الْوَصُفِيَّةَ الْاَصُلِيَّةَ بَعُدَ التَّنْكِيْرِ فِي مِثْل أَحْمَرَ عَلَمًا بَابُ حَاتِم أَى كُلُّ عَلَم كَانَ فِي الْأَصُل وَصُفًا مُعُ بَقَاءِ الْعَلَمِيَّةِ بِأَنِ اعْتُبِرَ فِيُهِ أَيُضَّانِالُوَصُفِيَّةَ الْأَصُلِيَّةَ وَخُكِمَ بِمَنُع صَرُفِه لِلْعَلَمِيَّةِ وَالْوَصُفِيَّةِ الْأَصُلِيَّةِ لِمَا يَالُزُمُ فِي بَابِ حَاتِمٍ عَلَى تَقُدِيُرِ مَنُعِهِ مِنَ الصَّرَفِ مِن اعْتِبَارِ لِلْتُتَصَّادَّيُنِ يَعْنِى الْوَصُفِيَّةَ وَالْعَلَمِيَّةَ فَإِنَّ الْعَلَمَ لِلُخُصُوصِ وَالْوَصُفَ لِلْعُمُومِ فِي حُكُمِ وَاجِدٍ وَهُوَ مَنْعُ الصَّرُفِ لَفُظٌ وَاجِدٌ بِخِلَافِ مَا إِذَا اعُتُبرَتِ الْوَصُفِيَّةُ الْأَصُلِيَّةُ مَعَ سَبَبِ أَخَرَ كَمَا فِي ٱسُوَدَ وَٱزْقَمَ فَإِنْ قُلُتَ التَّفَادُ إِنَّمَا هُوَ بَيُنَ الْوَصُفِيَّةِ الْمُحَقَّقَةِ وَالْعَلْمِيَّةِ لَا بَيْنَ الْوَصُفِيَّةِ الْأَصُلِيَّةِ الزَّائِلَةِ وَالْعَلَمِيَّةِ فَلَوِ اعْتُبِرَتِ الْوَصُفِيَّةُ وَالْعَلَمِيَّةُ فِي مَنْعِ صَرِّفِ مِثْلِ حَاتِمٍ فَلَا يَلْزُمُ إِجْتِمَاعُ الْمُتَضَادَّيُنِ قُلْنَا تَقُدِينُ أَخَدِ الضِّدَّيُنِ بَعَدَ زَوَالِمٍ مَعَ ضِدٍّ أَخَرَ فِي حُكُم وَاحِدٍ وَإِنْ لَمُ يَكُنُ مِنُ قَبِيُلِ اجْتِمَاعِ الْمُتَضَادَّيُنِ لٰكِنَّهُ شَبِيدٌ بِهِ فَاعْتِبَارُهُمَا مَعًا غَيُرُ مُسْتَحُسَنٍ.

সহজ তরজমা

আর সীবাওয়াইহ আখফাশের বিরোধিতা করেছেন, ওনি প্রসিদ্ধ আখফাশ যার উপনাম আবুল হাসান, যিনি প্রীবাওয়াইহ এর শিষ্য। আর যেহেতু শিষ্যের মতটি (সীবাওয়াই এর মত অপেক্ষা) অধিক স্পষ্ট ছিল। তা ছাড়া মুসান্নিকের বর্ণিত কায়দামাফিকও হচ্ছে আখফাশের মতটি, তাই মুসান্নিফ আখফাশের মতটিকে আসল সাব্যন্ত করেছেন এবং বিরোধিতার সম্পর্ক উত্তাদের দিকে করে দিয়েছেন। যদিও ছাত্রের মতকে আসল সাব্যন্ত করে বিরোধিতার সম্পর্ক উত্তাদের দিকে করাটা উত্তম বিবেচিত নয়, তবে মুসান্নিফ রহ. এরকম করেছেন ছাত্রের মতটিকে অধিকতর স্পষ্ট এ কথার প্রতি সতর্ক করার জন্য, নাকিরা করার সময় তিনি আর মতো শব্দ করিয়া মুনসারিফ হওয়ার ব্যাপারে। اَعْمَالُهُ এবং তার মতো শব্দ দারা প্রত্যেক ওই ইসম উদ্দেশ্য, যার মধ্যে অবহ পূর্বে অক্রায় মুনসারিফ হওয়ার ব্যাপারে। তিনি কর্মা আতএব, এ মতবিরোধের মধ্যে তিন্ত এবং তার মতো শব্দবিল অন্তর্ভুক্ত হয়ে গেল। করেবং, এটি সর্বস্বাত্রতাবে নাকিরা করার সময় মুনসারিফ। কেননা এতে আনক্রা মুক্ত তাফ্যীলের ত্রর অর্থটি দুর্বল। করেবং, গেছে।

কারণ. এটি নাকিরা করার পর (সীবাওয়াইহ ও আখফাশের) ঐকমতো মুনসারিফ। কেননা এতে (عليب এর পূর্বে) من এর অর্থটি দুর্বল। ফলে أنْمَلُ টির সাঝে مِنْ الْعَالَمُ بَالَّهُ وَ خَالِبَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ لِيَّ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

क गुना कतात कातरा वर्धार श्रीवाउग्नारें वावग्नारात विद्वाधिक وصفيت اصليد করার কারণেই করেছেন। নাকেরা করার পর। কেননা যখন নাকেরা করার পর তাতে مفيت اصليه , কে গণ্য করতে কোনো প্রতিবন্ধক বাকি রইল না। তাই সীবাওয়াইহ भग करतरहन थवर منت اصليه अन भनाविनिरक صنت اصليه थवर अना अवव, यमन- अजरन रम लात कांतरन এवং (الف ونون زائدان (এর মতো भन्तक بالف ونون زائدان (এর কারণে গায়রে মূনসারিফ সাব্যন্ত করেছেন। এরপর यिन আপনি বলেন, যেভাবে سفيت اصليه, কে গণ্য করতে কোনো প্রতিবন্ধক নেই; তেমনিভাবে তাকে গণ্য করাব জন্য কোনো উদ্দীপকহেতৃও নেই। তারপরও সীবাওয়াইহ এটাকে গণ্য করলেন কেন এবং সেই পথে চললেন কেন, যেটি আসলের বিপরীত তথা গায়রে মুনসারিফ হওয়াণ জবাবে বলা হয়েছে, صفت اصليه কে গণ্য করার জন্য উদ্দীপক হেতৃ হল ارتم ও ارتم এর গায়রে মুনসারিফ হওয়া। অথচ এ দু'টি থেকেই তখন (সাপের নাম হওয়ার সময়) رصغيت বিদূরিত হয়ে গেছে। এ জবাবটিতে আলোচনা ও আপত্তি রয়েছে। কারণ, এ দু'টি পেকে काला أَسُور कम्पूर्वक्रां मृत इत्य याग्र नि वदश थ मूं फिरछ وصفيت अ अक वािक द्वार शिष्ट । रकनना أَسُور সাপের নাম এবং اَرْضَ জোড়া কাটা সাপের নাম, যার মধ্যে সাদা-কালো রং থাকে। আর এ দু'টির মধ্যে صفيت এর গন্ধ রয়েছে। সুতরাং اَكْمَر এর মধ্যে صفيت এর মধ্যে وصفيت ক গণ্য করা দ্বারা اَرْفَم ও اَسُوَد अ مفتت , गंगा कता नायिम जारन ना । रकनना مفتت , صفت (علم طرح طرح و ط গেছে। আর আথফাশ এ মত পোষণ করেছেন যে, 🚄 নাকেরা করার পর মুনসারিফ। কেননা ত্রুল্ল -এর কারণে বিদূরিত হয়ে গেছে এবং علميت দূর হয়ে গেছে নাকেরা করার কারণে। আর অপ্রয়োজনে বিদূরিত বস্তুর গণ্য করা যায় না। (আর এখানে তার প্রয়োজন নেই। কারণ, ইসমে মু'রাবের মধ্যে আসল হল মুনসারিফ হওয়া)। সূতরাং 🚄 এর মধ্যে একটি সববই বাকি রয়ে গেল, আর তা হচ্ছে ওজনে ফে'ল। আর এর মধ্যে) الف و نون (ائدان । আথফাশের এ মতটি সীবাওয়াইহ এর মত অপেক্ষা অধিকতর স্পষ্ট। আর যখন সীবাওয়াইহ (مثل أَحْمَر এর মধ্যে) ওয়াসফে আসলীর নাকেরা করার পর গণ্য করলেন, যদিও ওয়াসফে অাসলীটা দূর হয়ে গিয়েছিল, তবে তো সীবাওয়াইহ এর জন্য আবশ্যক হল তিনি عله হওয়াবস্থায়ও وصف यत कातरा و خاتِہ वत कातरा علمیت (এভাবে) وصف اصلی (अन्ह कावरा خاتِہ कातरा कातरा اصلی (अन्ह न नावराव) মুনসারিফ হয়ে যাবে। অতএব, মুসান্নিফ সীবাওয়াইহ এর পক্ষ থেকে তাঁর উক্তি দ্বারা জবাব দিয়েছেন, আর তাঁর ह-رصف اصلي अता वावनाक रुग्न ना वर्षाए त्रीवाउग्नारेश्टरक مثل أَخْمُر वा मार्या करांग्न ना करांग्न करां करांग्न গণ্য করা ঘারা باب خَاتِم গারুরে মুনসারিফ হওয়া আবশ্যুক হয় ना। আর باب خَاتِم ঘারা প্রত্যেক ওই علم গণী رصفیت اصلید থাকাবস্থায় মূলত وصف ছিল। এভাবে আবশ্যক হয় না যে, তার মধ্যেও علکم न कतरण राव विवर علميت اصليم अ कतरण विव गायात भूनमातिक रुख्यात स्कम नागात्ना यात । <u> কেননা আবশ্যক হয় باب خاتم</u> এর মধ্যে এটাকে গায়রে মুনসারিফ ধরে নেওয়াবস্থায় <u>পরস্পর বিপরীতমুখী</u> وصف विश्वयु धवर علم जिल्ला कहा जावनाक रहा)। किनना خلخ विश्वयु धवर وصف विश्वयु धवर علميت کا وصفيت ব্যাপকতা বুঝানোর জন্য আসে। <u>একই হুকুমে।</u> আর একই চ্কমু দ্বারা উদ্দেশ্য হন্স একই শব্দের গায়রে মুনসারিফ 8 أَسُود : अश्वा । यत्र विभिन्नीं इल यथन - وصفيت اصليه अश्वा । यत्र विभिन्नीं इल यथन - وصفيت اصليه

এর মধ্যে (জন্য সবব হচ্ছে رزن فعل)। এরপর আপনি যদি বলেন, পরস্পর বৈপরিত্ তো হল বিদ্যমান এবং ارزن فعل এর মাঝে বিদ্রিত صفيت اصليه এবং علميت এবং صفيت اصليه এবং المسلم এবং المسلم এবং بالمسلم এবং করে করে করে করে হয়, তা হলে পরস্পর বিপরীতম্বী দুটি বিষয়ের একত্রিত হওয়া আবশ্যক হবে না। আমরা জবাবে বলব : পরস্পর বিপরীতধ্বী দুটি বিষয়ের একত্রিত হবে যাওয়ার পর একই হকুমে দিতীয় বিপরীতের সাবে গণ্য করা যদিও পরস্পর বিরোধী দুটি বস্তুর একত্রিত হওয়া আবশ্যক হয় না বটে, তবে এটি وسند একত্রিত হওয়ার সাবে সাদ্শ্যপূর্ণ। তাই এ দুটির একত্রে গণ্য করা (যদিও নাজায়েয় নয় তবে) ভালোও নয় ।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ن المنفئن المنفئن المنفئن المنفئن المنفؤنية المنفئن المنفؤنية المنفئن المنفئن المنفئن المنفئن المنفئن المنفؤنية المنفئن المنفؤنية المنفئن المنفؤنية المنفؤ

जिन तरान : قَالَزَّاتِلُ لَابُعُوْدُ जा राज वर्षात विमृतिक रास পেছে এবং निष्ठम रूल أَلَزَّاتِلُ لَابُعُوْدُ এখন কেমন করে ফিরুত আসবে।

ন্তরের। এ জন্য এটিও সকলের মতে এমনকি সীবাওয়াইহ এর মতেও মুনসারিক। আর যদি ইসমে তাফথীলের من قا-انعال এর সাথে হয়, তবে তাতে যেহেড় وصنيت শষ্ট এবং দূরিভূতও হয় নি, তাই এটি সর্বসম্বতভাবে গায়েরে মুনসারিক।

जा مثل اَحُدَر اَ أَحْدِبَاراً لِلسَّفَةِ الأَصْلِيَةِ الْمُولِيَّةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

النيا الغ النا كَمَا اَنَهُ لاَمَانِ الغ الغ وَلُكُ : عَانَ فَلُتَ كَمَا اَنَهُ لاَمَانِ الغ الغ بِهِ الغ الغ برصف اصلى ন গণ্য করার জন্য কোনো প্রতিবন্ধকতা যদিও নেই, তথাপি উদ্দীপক হেতৃও তো নেই। তা হলে খামাখা جرصف اصلى ন গণ্য করে একে গায়রে মুনসারিফ কেন পড়া হচ্ছে। অধচ ইসমের মধ্যে আসল হলো মুনসারিফ হওয়।। তাই যতক্ষণ পর্যন্ত গায়রে মুনসারিফ হওয়ার শক্তিশালী সবব না হবে ততক্ষণ পর্যন্ত একে মুনসারিফ পড়া উচিত। قيل الباعث দ্বারা শারেহ বহ. এর জবাব দিছেন যে, সীবাওয়াইহ بشكل اَحْمَاد ক بَشُلُ اَحْمَاد اَدَى اَلْكُوْم الله اَسْهُ الله المسلمة ইসমের প্রবলতার কারণে صفيت বিদ্বিত হয়ে গেছে, কিছু তারপরও صفيت গণ্য করে একে গায়রে মুনসারিফ পড়া হয়।

فَيْلُهُ : ﴿ وَيَهِ يَعُثُ اللهِ : সীবাওয়াইহ এর উপর প্রশ্ন হয় যে, مِسُلُ أَخَسَر कि بَعْلُهُ : ﴿ وَيَهِ يَعُثُ ঠিক নয়। কারণ, এ দুটির মধ্যেই رصفیت সম্পূর্ণদ্ধপে বিদ্রিত হয় নি বরং এতে এক গদ্ধ বাকি রয়েছে। কেননা اَسُورُ বে কোনো সাপকে বলা হয় না বরং ৩ধু কালো সাপকে বলা হয়। তেমনিভাবে উধু এই সাপকে বলা হয়, যার মধ্যে সাদা-কালো রং থাকে তথা ডোড়াকাটা সাপ। আর بَمُنُ أَخَمُ يَمُ الْخَمْرِ وَهِ قَبُاسَ مَعُ أَلُوهُمَا وَهُمَا اللهُ اللهُ وَهُمَا اللهُ وَهُمُ اللهُ وَهُمَا اللهُ وَهُمَا اللهُ وَهُمَا اللهُ وَهُمُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ وَهُمُ اللهُ وَهُمُ وَهُمُ وَهُمُ وَاللّهُ وَهُمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَهُمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَهُمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَهُمُ وَاللّهُ وَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

ा আথফাশের মাযহাবটি জমহূরের মোতাবেক। এর বর্ণনা পূর্বে হয়ে গেছে। قَرُكُ : وَأَمَّا ٱلْأَخْفَشُ

ভিথাপিত করা হয়। প্রশুটি হল, সীবাওয়াইহ বেভাবে أَخَبُ بَالُ حَاتِم الغَّ وَلَا بَلُوْمُهُ بَالُ حَاتِم الغَّ ভিথাপিত করা হয়। প্রশুটি হল, সীবাওয়াইহ বেভাবে آخَبُ এর মতো উদাহরণে নাকেরা করার পর তথা বিদ্রিত হয়ে যাওয়ার পর صفيت এর গণ্য করেছেন। অথচ صفيت বিদ্রিত হয়ে গিয়েছিল। তা হলে তিনি علميت এর মতো উদাহরণেও صفيت এর গণ্য করে নিতেন। অর্থাৎ علميت এর সাথে رصف এর গণ্য করে একেও গায়রে মুনসারিফ পড়ে নিতেন।

হয় এবং علميت তাতে বাকি থাকে। শারেহ وصف द्र प्या अराज अरे गम উদ্দেশ্য, যেটি আসলে بكاب خاتِم

সহজ শরহে জামী – ২২৭

রহ, এর থে জবাব দিচ্ছেন, তার সারকথা হল, بَابِ ڪَاتِم এর মধ্যে যদি وصفيت এর গণ্য করা হয়, তা হলে পরস্পর বিপরীতমুখী দু'টি বস্তু এক শুকুমের মধ্যে গণ্য করা লাযিম আসে। অথচ এটি অসম্ভব। আর পরস্পর বিপরীতমুখী দু'টি বস্তু হল علميت ও صفيت ا علميت کا درسفيت کا درسفي

এটি উল্লেখিত প্রশ্নের জবাব। যার সারকথা হল, উল্লেখিত অবস্থাতে প্রকৃতভাবে তো বৈপরিত্ব নেই বটে, তবে বৈপরিত্বের সাদৃশ্য অবশ্যই রয়েছে। আর যথাসম্ভব তা থেকেও বেঁচে থাকা উচিত।

وَخَسَيْعُ الْبَابِ أَى بَابُ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ بِاللَّهِ أَى بِدُخُولِ لَامِ التَّعُرِيُفِ عَلَيْهِ النَّافَية أَيُ إِضَافَةِ إِلَى غَيْرِهِ يَشْجَرُ أَيُ يَصِيبُرُ مَجُرُورًا بِالْكَسُرِ أَيُ بِصُورَة أَنْ كَسُر لَفُظًا أَوْ تَقَدِيْرًا وَاتَّمَا لَمُ يَكُتَفِ بِقَوْلِهِ يَنُجَرُّ لِأَنَّ الْإِنْجِرَارَ قَدُ يَكُونُ بِالْفَتْحِ وَلَا بِانَ يَقُولُ يَنْكُسِرُ لِآنَّ الْكَسُر يُطُلَقُ عَلَى الْحَرَكَاتِ الْبِنَائِيَّةِ أَيْضًا زَلِلتُّحَاةِ خِلَانٌ فِي أنَّ هٰذَا الْاِسُمَ فِي هٰذِهِ الْحَالَةِ مُنْصَرِفٌ أَوْ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ فَمِنْهُمُ مَنُ ذَهَبَ اللَّي أَنَّهُ مُنُصُرِفٌ مُطُلَّقًا لِأَنَّ عَدَمَ انْصِرَافِهِ إِنَّمَا كَانَ لِمُشَابَهَتِه الْفِعُلَ فَلَمَّا ضَعُفَتُ هٰذِه الْمُشَابِهَةُ بِدُخُول مَاهُوَ مِن خَوَاصٌ الْإِسْمِ اَعُنِى اللَّامَ إَو الْإِضَافَة فَيْ يَتُ جِهَةُ الْإِسْمِيَّةِ فَرَجَعَ إِلَى آصُلِهِ الَّذِي هُوَ الصَّرُفُ فَذَخَلَهُ الْكَسُرُ دُونَ التَّنُويُن إِنَّهُ لَا يَجُتَمِعُ مَعَ اللَّامِ وَالْإِضَافَةِ وَمِنْهُمُ مَنَ ذَهَبَ اِلَى أَنَّهُ غَيْرُ مُنْصَرِفِ مُظلَقًا وَالْمَمْنُوعُ مِنْ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ بِالْإِصَالَةِ هُوَ التَّنْنُويُنُ وَسُقُوطُ الْكَسُر إِنَّمَا هُوَ بِتَبُعِيَّةِ التَّنُوبُنِ وَحَيُثُ ضَعُفَتُ مُشَابَهَتُهُ لِلُفِعُلِ لَمْ تُؤَثِّرُ إِلَّا فِي سُقُوطٍ التَّنُويُن دُونَ تَابِعِهِ الَّذِي هُوَ الْكَسُرُ إِلَى حَالِهِ وَسَقَطَ التَّنُويُنُ لِامُتِنَاعِهِ مِنَ الصَّرُفِ وَمِنْهُمُ مَنُ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ الْعِلَّقِينَ إِنْ كَانَتَا بِاقِيَتَيُن مَعَ اللَّامِ أَو الْإضَافَةِ كَانَ الْاِسْمُ غَيْرَ مُنْصِرِفٍ وَإِنْ زَالَتَا مَعًا أَوْ زَالَتُ احَدُهُمَا كَانَ مُنْصَرِفًا وَبَيَانُ ذٰلِكَ أنَّ الْعَلَمِيَّةَ تَزُولُ بِاللَّامِ وَالْإِضَافَةِ فَإِنْ كَانَتِ الْعَلَمِيَّةُ شُرُطًا لِلسَّبَب الْأَخْر زَالَتَا مَعًا كَمَا فِي إِبْرَاهِيهُمَ وَإِنَّ لَمُ تَكُنُّ شَرُطًا كَمَا فِي أَحُمَدَ زَالَتُ إِحَدُهُما إِنْ لَمُ تَكُنُ مُنَاكَ عَلَمِيَّةٌ كَمَا فِي أَخْمَرَ بَقِيَتِ الْعِلَّتَانِ عَلَى حَالِهِمَا وَهٰذَا الْقَولُ أَنسَبُ بِمَا عُرَّكَ بِهِ الْمُصَنِّفُ أُغَيُرَ الْمُنْصُرِفِ.

সহজ তরজমা

সমূহ অধ্যায় তথা গায়রে মুনসারিফের অধ্যায় ধু <u>षারা</u> তথা তার উপর گرتوریف প্রবিষ্ট হওয়ার কারণে <u>অথবা ইবাফতের কারণে তথা গায়রে মুনসারিফকে অন্যের দিকে ইবাফতের কারণে گَسُرُه এর সাথে মাজরূর হর তথা এর সূরতে মাজরূর হয়ে যাবে, চাই শান্দিকভাবে হোক অথবা উহাগতভাবে হোক। আর মুসান্লিফ তার উদ্দি এর উপর যথেষ্ট করেন নি; (বরং بالكسر এর সংযোজন করে দিয়েছেন) কেননা মাজরূর হওয়াটা কখনো সববের সাথে হয়ে থাকে। (যেমন : مَرَرَثُ بِعُمْرُ वर مُرَدَّ عِمْمَ عَرَيْ تَعْمَوْرُ مَرَارُثُ بِعُمْرُ :</u>

এর ব্যবহার মাবনীর হরকত সমূহের উপরও হয়ে থাকে। আর নাহবীগণের এ ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে যে, এ ইসমটি (গায়রে মুনসারিফটি ১ প্রবিষ্ট হওয়ার এবং ইযাফতের) এ অবস্থাতে মুনসারিফ না-কি গায়রে মুনসারিফ; সতরাং কতিপয় নাহবী এ মত পোষণ করেছেন যে, এটি সর্বাবস্থায় মুনসারিফ। কেননা এটির গায়রে মুনসারিফ হুওুরাটা ছিল ফে'লের সাথে তার সাদৃশ্যের কারণে। আর যখন এ সাদৃশ্যটি দুর্বল হয়ে গেছে ইসমের বৈশিষ্ট্য তথা ্যু-ও ইযাফত প্রবিষ্ট হওয়ার কারণে তখন ইসমের দিকটি শক্তিশালী হয়ে গেছে। তাই ইসমে মু'রাবটি তার অাসলের দিকে ফিরে এসেছে আর তা হচ্ছে মুনসারিফ হওয়া। সুতরাং তার উপর کسر, প্রবিষ্ট হয়ে গেল, তানবীন নয়। কেননা তানবীন ১ এবং ইযাফতের সাথে একত্রিত হতে পারে না। আবার কিছু সংখ্যক নাহবী এ মত পোষণ করেছেন যে, সে ইসমটি সাধারণভাবে (তথা তিন অবস্থাতেই) গায়রে মুনসারিফ। আর গায়রে মুনসারিফ থেকে মৌলিকভাবে তানবীনই নিষিদ্ধ, আর کسر، নয় আসাটা তানবীনের অনুগামী হওয়ার কারণে হয়ে থাকে। আর যেখানে গায়রে মুনসারিফের ফে'লের সাঁথে সাদৃশ্যটা দুর্বল হয়ে পড়েছে, তা হলে এ সাদৃশ্যটা দুর্বল হয়ে পড়েছে, তা হলে এ সাদৃশ্যটা (গায়রে মুনসারিফ থেকে) তানবীন পড়ে যাওয়ার মধ্যেই প্রতিক্রিয়া করতে পারে, তানবীনের জনুগামীর মধ্যে নয়। আর সেই অনুগামী হচ্ছে اكسره। সূতরাং كسره তার অবস্থার দিকে ফিরে আসে। আর এ অবস্থায় তানবীন না আসাটা ইসমের গায়রে মুনসারিফ হওয়ার কারণে হয়েছে। আর কতিপয় নাহবী এ মত পোষণ করেছেন যে, ১४-ও ইযাফত সত্ত্বেও যদি (গায়রে মুনসারিফের) দু'টি সবব বাকি থাকে, তা হলে ইসমটি গায়রে মুনসারিফ হবে, আর যদি দুটি সবব দূরিভূত হয়ে যায় অথবা একটি সবব বিদূরিত হয়ে যায়, তা হলে মুনসারিক হবে। আর তৃতীয় মাযহাবটির ব্যাখ্যা হল, دم - علميت ও ইযাকতের কারণে বিদ্রিত হয়ে যায়, এরপর علميت यिम অন্য সববের জন্য শর্ত হয়, তা হলে দৃটি সবব এক সাথে বিদূরিত হয়ে যাবে। যেমন : बत भरधा। जात यिन भर्छ ना रुस्न, त्यमन : اَحُمُد عَمَّا الْجُرَاهِ अत भरधा। जात यिन भर्छ ना रुस्न والرَاهِبُم यात। আর যদি ওখানে (ইসমে গায়রে মুনারিফের মধ্যে) علميت ना হয়, যেমন : اَخُمُر এর মধ্যে তা হলে দুটি সবব তার অবস্থায় বহাল থাকে। আর এ (তৃতীয়) মতটি (প্রথম দু'টি মত অপেক্ষা) তার সাথে অধিক সামঞ্জস্য রাখে, যার সাথে মুসান্নিফ রহ, গায়রে মুনসারিফের সংজ্ঞা দান করেছেন।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

গায়রে মুনসারিফের উপর ب ضَوْلُتُ : اَيُ إِضَافَةٍ إِلَى غَيْبُو اللهِ عَيْبُو : এটিও একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্নটি হল, আপনি তো বলেন, ইযাফতের অবস্থার গায়রে মুনসারিফের উপর ب (যের) আসে, অওচ غَمْرُ أَحْمَدُ এর মধ্যে بِهُ غُيْرُ মুযাফ হয়েছে মুনসারিফের এর দিকে। তারপরও اَحْمَدُ এর উপর যের আসে নি। এর জবাব দিতে গিয়ে শারেহ রহ বলেছেন, ইযাফত এর মর্ম হল গায়রে মুনসারিফটি মুযাফ হওয়। গায়রে মুনসারিফ মুযাফ হলে ب এর অবস্থায় তার মধ্যে যের আসবে। আর উল্লেখিত উদাহরণে اَحْمَدُ যেটি গায়রে মুনসারিফ সেটি মুযাফ ইলাইহি হয়েছে, মুযাফ নয়।

এবটি প্রকাষ প্রারাপিত : এটি একটি প্রশ্নের জবাব যা মুসান্লিফের ইবারত وَوَٰلُهُ: اَيُ بِصُورَةِ الْكَسُرِ প্র উপর জারোপিত হয়। প্রশ্নটি হল, ج হচ্ছে মু'রাবের হরকত এবং کسر মাবনীর হরকতক্তি বলা হয়। আর মুসান্লিফ এখানে উভয়টিকে একত্রিত করে দিয়েছেন। যার ছারা বুঝা যােছে, গায়রে মুনসারিফের উপর نعريف প্রবিষ্ট হলে অথবা তাকে মুযাফ করা হলে সেটি মু'রাব ও মাবনী দুটি হয়ে যাবে, অথচ এটা ভূলে এবং উদ্দেশ্যেরও পরিপন্থী। এর জবাব শারেহ রহ. بِصُورَةِ الْكُسُرِ ছারা দিছেন। যার মর্ম হল اضافت এবং خول لام কারণে গায়রে মুনসারিফ মাজরের হয়ে যাবে এবং মু'রাব থাকবে, যেরপ بُنَجُرُ ছারা বুঝা যাছে। আর কারণে গায়রে মুনসারিফ মাজরের হয়ে যাবে এবং মু'রাব থাকবে, যেরপ بالكسر এর সুরড হবে; الكشر এর ব্যবহার করা যাবে না।

ब्रह्म हरा व्यत्न प्राप्त कावा निष्कित। अनुष्ठि रल, فَوَلُمُ : فَوَلُمُ : نَفَظُ اَوْتَقَدِيُرًا अब प्राप्त क् अनिष्ठि भाग्नित भाग्नित ब्रव्ह व्यत् काविक निष्मि निष्मि निष्मि निष्मि नेर्में के भाग्नित केर्ने विक्रिस्त केर्ने विक्रिस्त केर्ने विक्रिस्त केर्ने क्यांक
শু প্রবিষ্ট হওয়ার অথবা এটি ম্যাফ হওয়ার পর শেট মুনসারিফ হরে যাবে, না-কি গায়রে মুনসারিফ থাকবে, এ ব্যাপারে নাহবীগণের মতবিরোধ রয়েছে। এবানে তার প্রতিই আলোকপাত করেছেন শারেহ রহ.। তিনি বলেছেন, কতিপয় নাহবী তো এমতাবস্থায় এটাকে মুনসারিফ পড়েন, চাই এতে দুই সবব বাকি থাকুক অথবা না থাকুক। তাদের দলীল হল, কালিমা গায়রে

মুনসারিফ তো হয় ফে'লের সাথে সাদৃশ্যের কারণে। আর لام প্রবেশ করা এবং ইযাফত তো হল ইসমের বৈশিষ্ট্য। এ কারণে এ দু'বস্থায়ই ফে'লের সাথে সাদৃশ্যতি দুর্বল হয়ে যাবে এবং ইসমিয়্যাতের দিকটি শক্তিশালী হয়ে যাবে। যার ফলে কালিমা তার আসলী অবস্থার দিকে ফিরে এসে যাবে। অর্থাৎ মুনসারিফ হয়ে যাবে এবং তার উপর كسر، এবং ইযাফতের সাথে তানবীন একত্রিত হয় না। কতিপয় নাহবী বলেন : دُخُول لام এবং اضافت এর পর কালিমাটি গায়রে মুনসারিফ থাকবে, চাই দুই সবব বাকি থাকুক অথবা না থাকুক। এর উপর প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, এমতাবস্থায় যেহেতু কালিমাটি আপনার মতে গায়রে মুনসারিফ, তা হলে তো এর উপর كسره না আসা উচিত ছিল। কেননা গায়রে মুনসারিফের উপর তানবীন এবং কাসরা (যের) উভয়টিই নিষিদ্ধ। এর জবাব তাঁরা এটা দেন যে, গায়রে মুনসারিফের মধ্যে মূলত তানবীনই নিষিদ্ধ। আর তা এখনও নেই। অবশ্য , 🚅 যেহেতু তানবীনের البر বা অনুগামী হয়ে থাকে, কারণ অধিকাংশ ক্ষেত্রে كسر তানবীন ব্যতীত আসে না षांत مُشَابَهُت अंगुगुठा यिनि पूर्वन वाया शायात मूनजातित्कत اضافت ४ دُخُول لاَم হয়ে গৈছে বটে, তবে একেবারে শেষ হয় नि। এ দুর্বলতার এ প্রতিক্রিয়া হবে যে, کسر যেটি অনুগামী হিসেবে নিষিদ্ধ ছিল, সেটি এসে যাবে। আর সাদৃশ্যটা যেহেতু সম্পূর্ণরূপে নিঃশেষ হয় নি, এ জন্য যেটি মূলত নিষেধ ছিল সেটি এখনও নিষিদ্ধ থাকবে। সারকথা, তানবীনে যেহেতু تمكن তথা ইসমের মুনসারিফ হওয়ার আলামত, তাই এটি গায়রে মুনসারিফের মধ্যে মৌলিকভাবেই নিষিদ্ধ এবং ১ প্রবেশ করার পর এবং মৃযাফ হওয়ার পরও তানবীন আসে না। তাই যেভাবে কালিমা এ দু বস্থায় পূর্বে গায়রে মুনসারিফ ছিল, এ দৃটির পরও গায়রে মুনসারিফ থাকবে। তৃতীয় মাযহাবটি হল এ দুটির মধ্যবর্তী। আর তা হচ্ছে, গায়রে মুনসারিফ যেটি দুই সববের উপর রয়েছে, যদি دخول لام এবং اضافت এর পর দুটি সবব বিদ্যমান থাকে, তা হলে এটাকে গায়রে মুনসারিফ পড়া যাবে। আর যদি দুটি সবব না থাকে অথবা এ দুটির মধ্য থেকে একটি সবব না থাকে, তা হলে কালিমাটি মুনসারিফ হয়ে যাবে।

वाक وخول لام अत प्रति प्रति प्रति तरि विक्रा اضافت । यत अत प्रति प्रति तरि तरि तरि तरि तरि हिंदी हों । यत अत प्रति प्रति तरि तरि तरि तरि हिंदी हों । यत अत प्रति प्रति विक्रा । यात प्रति तरि हिंदी हों । यति प्रति हें । यति विक्रि हें । यति हें । विक्रि विक्रि विक्रि शिक्ष हें। (य कारि हें । विक्रि हें । विक्रि विक्रि विक्रि विक्रि हों। विक्रि विक्र विक्रि विक्र विक्रि व

المرنسون

جَمْعُ الْمَرْفُوعِ لاَ الْمَرْفُوعَةِ لِآنَّ مَوْصُوفَهُ الْاِسْمُ وَهُوَ مُذَكَّرٌ لاَ يَعُقِلُ وَيُجْمَعُ هٰذَا الْجَمْعُ مُظَرِدًا صِفَةَ الْمُذَكَّرِ الَّذِي لاَ يَعُقِلُ كَالصَّافِئَاتِ لِلذُّكُورِ مِنَ الْخَيْلِ وَجَمَالٍ سَجَلَاتِ أَيُ صَخَمَاتٍ وَكَالْاَيَّامِ الْخَالِيَاتِ هُوَ آيِ الْمَرْفُوعُ الذَّالُّ عَلَيْهِ الْمَرُفُوعَاتُ

সহজ তরজমা

আর । আর مَرْنُوُع শব্দি اَلْمَرُنُوُعُ এর বহ্বচন, اَلْمَرُنُوُعُمَّ এর নয়। কেননা الْمَرُوُوُعُ এর মাওস্ফ হচ্ছে السم । আর তিন্দু এই পুংলিকের সিফতের বহ্বচন সর্বদা السم ত্ত । তেওঁ পুংলিকের সিফতের বহ্বচন সর্বদা السم সাথে আসে। যেমন। আয়ুক্ত তথা স্কুলকায় উটসমূহ এবং اَرَامُ কিব যোড়া)-এর বহ্বচন, مرفوع তথা স্কুলকায় উটসমূহ এবং اَرْبُات (বিগত দিনসমূহ)। তা তথা مرفوعات ক্রমি مرفوعات (বিগত দিনসমূহ)। তা তথা خالِبُات

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এর পূর্বে মুনসারিফ হওয়া এবং গায়রে মুনসারিফ হওয়ার প্রেক্ষিতে মু'রাবের প্রকারভেদের বর্ণনা ছিল। এখন এ'রাবের প্রকারাদির প্রেক্ষিতে প্রকারভেদ বর্ণনা করা হচ্ছে। مرفوعات কে পেশযুক্ত, যবরযুক্ত এবং জায়রমযুক্ত তিনভাবেই পড়া যায়। পেশের অবস্থায় এটি মুবতাদা হবে এবং খবর হবে উহা اهذه । বাকোর স্বরূপ হবে وأَنْ مُؤْمُ عَاتُ عَلَى عَلَيْهُ عَاتُ عَاتُ عَلَيْهُ عَاتُ عَاتُ عَاتُ عَلَيْهُ عَاتُ عَاتُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَاتُ عَلَيْهُ عَاتُ عَلَيْهُ عَاتُ عَلَيْهُ عَاتُ عَلَيْهُ عَاتُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَاتُ عَلِيْهُ عَلِيْهُ عَلِيْهُ عَلِيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِي

यवतपूर्क श्वयावश्य विगेत خُذِ विश्व النَّشَرَعُ विश्व الْمَرُقُوعَاتِ विश्व عَدُ الْمَرُقُوعَاتِ विश्व عَدِ المَشْرَعُ الْمَرُقُوعَاتِ विश्व وَالْمَرَقُوعَاتِ الْمَرُقُوعَاتِ الْمَرَقُوعَاتِ الْمَرَقُوعَاتِ الْمَرَقُوعَاتِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَرَقُوعَاتِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَرَقُوعَاتِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَرَقُوعَاتِ اللَّهُ الْمَرَقُوعَاتِ اللَّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللِّهُ اللللللِّهُ الللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

আসতে পারে কেমন করে? এর বহুবচন। এর উপর প্রশ্ন হয় যে, مرفوع পুংলিঙ্গ, এর বহুবচন ব্রীলিঙ্গ আসতে পারে কেমন করে? এর জবাব হল, مرفوع শব্দটি اسم এর সিফত। আর না শব্দটি خبر ذرى العقول এর সাধ্য থেকে। আর বলা বাহুলা, غبر ذرى العقول এর সাধ্য থেকে वহুবচন نا ও الف কর সাথে আসে। যেমন: ا جَمَالٌ سَجَلَاتٌ - خَبُلٌ صَافِئاتٌ : العقول

এ উদাহরণগুলোতে کَبُلُ ଓ الْعُقُولُ - جَمَالُ ଓ خَبُلُ (ঘোড়া) এর সিফত کَبُلُ পুলিঙ্গ, তার خَبُلُ उर्दरुकन এসেছে کَبُلُ তেমনিভাবে هَا جَمَالُ তেমনিভাবে النَّجُ এর একবচন হল جَمَلُ তার সিফত হল سَجَلُ তথা স্থলকায় এবং তার বহুবচন এসেছে سَجَلُكُ اللَّهُ الْكُونُ عَلَيْهُ اللَّهُ ا

प्यदिष्ठ خَالِبَات : **فَوْلُدُّ : كَالَابَاّمِ الْخَالِبَاتِ** अत, এটি পুংগিঙ্গ। আत এটি بَوْم (দিন) এর সিফত। যেহেতু بَرُم अंतर গেছে। خَالِبَات निकि فَيُبِر ذَرى الْعُقُولُ अत মধ্য থেকে, তাই এর সিফতের বহুবচন غُبُر ذَرى الْعُقُولُ

لِأَنَّ التَّعْرِيَفَ إِنَّمَا يَكُونُ لِلْمَاهِئِةِ لَا لِلْأَفْرَادِ مَا الْمُتَمَلَ أَىُ إِسَمُّ الشَّمَلُ عَلَى عَلَمِ الْفَاعِلِيَّةِ أَى عَلَامَةِ كَوْنِ الْإِسْمِ فَاعِلَّا وَهِى الضَّمَّةُ وَالْوَاوُ وَالْآلِفُ وَالْمُرَادُ بِالشَّهَمَالِ الْإِسْمِ عَلَيْهَا اَنْ يَكُونَ مَوْصُوفًا بِهَا لَفُظًا أَوْ تَقْدِيُرًا اَوْ مَحَلَّا وَلَا شَكَ أَنَّ الْإِسْمَ مَوْصُوفً بِاللَّهِ عَلَيْهَا اَنْ يَكُونَ مَوْصُوفًا بِهَا لَفُظًا أَوْ تَقْدِيرًا اَوْ مَحَلِّ وَلَا شَكَ أَنَّ الْإِسْمَ مَوْصُوفً بِالرَّفِعِ الْمَحَلِّقِ إِذْ مَعْنَى الرَّفْعِ الْمَحَلِّقِ اَنْهُ فِى مَحَلٍّ لَو كَانَ ثَمَّهُ مُعْرَبٌ لَكَانَ مَرْفُوعًا لَفُظًا اَوْ تَقْدِيرًا فَكَيْفَ يَحُتَصُّ الرَّفُعُ بِمَا عَدَا الرَّفُعِ الْمَحَلِقِ وَهُو يَبْعَثُ مُنْ الْمُؤلِلِ الْفَاعِلِ إِذَا كَانَ مُصُمَّوا مُتَّصِلًا كَمَا سَيْجِئُ

সহজ তরজমা

কেননা تعریف বা সংজ্ঞা হয় افراد (مرفوع) হল ওই বন্ধ তথা এমন ইসম, <u>যেটি কারেল ইওয়ার আলামতকে শামিল রাখে।</u> অর্থাৎ ইসমের ফায়েল ইওয়ার আলামতকে অন্তর্ভুক্ত রাখে। আর ফায়েল ইওয়ার আলামতকে অন্তর্ভুক্ত রাখে। আর ইসমের ফায়েল ইওয়ার আলামতকে অন্তর্ভুক্ত রাখার মর্ম হল ইসমের এ আলামতের সাথে মাওসুক্ষ তথা বিশেষিত হওয়া, শব্দগতভাবে হোক, উহাগতভাবে হোক অথবা ছানগতভাবে হোক আর এতে কোনো সন্দেহ নেই যে, ইসম ورفع محلى - ব সাথে বিশেষিত হয়। কেননা তুলুক বামির হুলুক্ত রাখার মর্ম ইল্ছ্রুক্ত রাখার মর্ম ইল্ছ্রুক্ত রাখার মার্ম হল বা স্থানে হওয়া যে, যদি সেখানে ইসমে মুরাব হত তা হলে সেটি لَنْفًا বা স্থান ক্রেম নারক্ হত। স্তরাং অথব নারক্ত বা ক্রেম নারক্ বিভিন্ন রাথে কেমন করে খাস হতে পারেং অথচ মুসান্নিক রহ, কায়েলের বিভিন্ন অবস্থা নিয়ে আলোচনা করেন যখন ফায়েলটি যমীরে মুব্রাসিল হয়। যেরপ তার আলোচনা সামনে আসবে।

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

هَــُونُمُ : لِأَنَّ التَّعْرِيْفُ إِنَّسَا يَكُونُ لِلْمَاهِيَّةِ الْخَ هُمَ अतर्ष क्षतर्ष فِي अतर्ष्ठन, जा राज धद ورجع कान्यान, जा राज धद व्याध्य क्षत्र का प्रति वर्षिण त्रायः । এएउ धदे छा'वीर्णत बराष्ट्रक भएउ ना रा, يَمْ لُونُهُ प्रतिह्न क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र क्षत्र । भारतर वर. धद कवाव मिर्ष्ट्रन, यमि مربع क مرفوعات विमान प्रक्र जा राज राज राज राज स्वाव मिर्ह्यन, सि

वह्रवहन أَثْرَاد वृत्निराय थारक, जूछताः এ जःख्वाि اَفْرَاد यत रुक, जथह آثُراد वा जःख्वा रस ماهبت प्र ماهبت वा जःख्वा

إشْتِمَالُ الْكُلِّ . (वोकेंच्नी प्रेंक्न राज कर्डिक तरावि मुंबर राज थात । . وَالْمُورُاهُ بِالْمُتِمَالُ الْإَشْمِ الْخَ الْمُورُونِ عَلَى الْجُورُ بَ الْمُتِمَالُ فَرُونَ عَلَى الْجُورُ بَ الْمُتِمَالُ فَرُونَ عَلَى الْجُورُ بَ عَلَى الْجُورُ عَلَى الْجُورُ عَلَى الْجُورُ عَلَى الْجُورُ عَلَى الْجُورُ عَلَى الْجُورُ بَ عَلَى الْجُورُ عَلَى الْجُورُ بَ عَلَى الْجُورُ عَلَى الْجُورُ بَ ْمِ الله بَعْمِ بَعْمِ الله بَعْمِ بَعْمُ بَعْمِ بَعْمُ بَعْمِ بَعْمُ بَعْمُ بَعْمِ بَعْمِ بَعْمِ بَعْمُ بَعْمُ بَعْمُ بَعْمِ بَعْمُ بَعْمُ بَعْمُ بَعْمُ بَعْمُ بَعْمِ بَعْمِ بَعْمِ بَعْمُ ب

উল্লেখিত প্রশ্নতি আরোপিত হবে ना । لَكُوْيُرُا - جَانِيْ زَيْدٌ: त्यमन بَعَدِيْرًا - جَانِيْ وَيَدُّ (تَعَانِي مُحَدِّدٌ - جَانِيْ فَتَى , त्यमन بَعَدِيْرًا - جَانِيْ زَيْدٌ: الله عَلَيْهُ الله الله الله الله ا

نع محلی এর মর্ম হচ্ছে, যেহেতু رنع محلی অবস্থিত হয়ে থাকে, যেরূপ তা উল্লেখিত উদাহরণ হারা বুঝা গেল, তা হলে এ কথা বলা ঠিক নয় যে, رنع وفي দু'টি সুরত রয়েছে : ১. لنظی ও ২.
এর তথু দু'ট সুরত রয়েছে : ১ تقدیری বলতে কোনো কিছু নেই।

सर्भ राष्ट्र, সামনে এণিয়ে মুসান্নিক যখন काय़लের বিভিন্ন অবস্থা বর্ণনা করবেন, তখন সেখানে যে অবস্থায় কায়ের যমীরে মুত্তাসিল হয় তার ও অবস্থা বর্ণনা করবেন। আর যমীরে মুত্তাসিল মাবনী এবং সেটি কায়েল অবস্থিত হয়ে থাকে। আর কায়েলের উপর رفع محلى (৫٣٣) হয়। সুতরাং এ যমীরটিও مرفوع হবে। আর এ কথা স্পাষ্ট যে, متصل متصل হবে। আর এ কথা স্পাষ্ট যে, متصل متصل হবে। আর এ কথা স্পাষ্ট যে, نع محلى কর উপর محلى কর উপর وتعالى المتحدد المتحد

نَدِينَهُ أَيُ مِنَ الْمُرْفُوعِ أَوْمِمًّا الشُّخَمُ لَ عَلَى عَلَم الْفَاعِلِيَّةِ ٱلْفَاعِلُ وَاتَّمَا قَدَّمَهُ لَاتَّهُ اصَلُ الْمَرْفُوعَاتِ عِنْدَ الْجُمُهُورِ لِآنَةُ جُزُءُ الْجُمُلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الَّتِي هِيَ اصُلُ الْجُمَل ، لِأَنَّ عَامِلُهُ ٱقُوٰى مِنُ عَامِلِ الْمُبُتَدَاءِ وَقِيلَ اصُلُ الْمَرُنُوْاتِ ٱلْمُبُتَدَاءُ لِآنَهُ بَاق عَلْيَ مًا هُوَ الْأَصُلُ فِي الْمُسْنَدِ النَّهِ وَهُوَ التَّقَدُّمُ بِخِلَافِ الْفَاعِل وَلاَتَهُ بُحُكُمُ عَلَيْه بِكُلِّ خُكُم جَامِدِ أَوْ مُشُنَقِّ فَكَانَ أَقُوٰى بِخِلَافِ الْفَاعِلِ فَاتَّهُ لَا يُحُكَمُ عَلَيُهِ إِلَّ ْ الْمُشْتَقَّ وَهُوَ آي الْفَاعِلُ مَا آيُ إِسْمٌ حَقِينَقَةٌ اَوَ حُكُمًّا لِيَدُخُلَ فِيَه مِثُلُ قَوْلِهم <u>اَعُجَبَنِيُ انَ ضَرَبُتَ زَبُدًا ٱسْنِدَ الْيُهِ الْفِعُلُّ بِالْإِصَالَةِ لَا بِالتَّبُعِيَّةِ لِيُخُرُجُ عَن الْحُدِّ</u> نَوَابِعُ الْفَاعِلِ وَكَذَا الْمُرَادُ فِي جَمِيهِ حُدُودِ الْمَرُفُوعَاتِ وَ الْمَنْصُوبَاتِ وَالْمَجُرُوْرَاتِ غَيْرِ التَّابِعِ بِقَرِيْنَةِ ذِكْرِ التَّوَابِعِ بَعُدَهَا **اَوُ شِبُهَةٌ** اَىُ مَا يُشُبِهُهُ فِي الُعَمَل وَانَّمَا قَالَ ذٰلِكَ لِيَتَنَاوَلُ فَاعِلُ إِسِّمِ الْفَاعِلِ وَالصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ وَالْمُصُدُر وَاسُمِ الْفِعُيلِ وَاَفُعُلِ التَّغُضِيبُلِ وَالظَّرُفِ وَ**قُدِّمَ** أَي الْفِعُلُ اَوُ شِبُهُهُ عَلَيَهِ اَىٰ عَلَى ذْلِكَ الْإِسْمِ وَاحْتَرَزُ بِهِ عَنُ نَحُو فِئ زَيْدٌ ضَرَبَ لِأَنَّهُ مِشًا اُسُنِدَ اِلَيْهِ الْفِعْلُ لَأنّ الْإِسْنَادَ إِلَى ضَمِيْرِ شَيِّ إِسُنَادٌ إِلَيْهِ فِي الْحَقِيْقَةِ لَكِنَّهُ مُوَخَّزٌ عَنْهُ وَالْمُرَادُ تَقُدِينَمُهُ عَلَيْهِ وُجُوهًا لِيَخْرُجَ عَنْهُ الْمُبْتَدَاءُ الْمُقَدَّمُ عَلَيْهِ خَبَرُهُ نَحُو كَرِيمٌ مَنْ يُكُرِمُكَ فَإِنْ قُلُتَ قَدُ يَجِبُ تَقُدِيمُهُ إِذَا كَانَ الْمُبُتَدَاءُ نَكِرَةٌ وَالْخَبَرُ ظُرُقًا نَحُوُ فِي التَّارِ رَجُلٌ قُلُتُ ٱلْمُرَادُ وُجُوبُ تَقُدِيمٍ نَوْعِهِ وَلَيْسَ نَوْعُ الْخَبَرِ مِمَّا يَجِبُ تَقُدِيمُهُ ِبِخِلَانِ نُوُع مَا اُسُنِدَ إِلَى الْفَاعِل عَلَى جِهَةٍ تِعَيَامِهِ أَنُ اِسْنَادًا وَاقِعًا عَلَى طُرِيُقَةِ قِيُامِ الُفِعُلِ أَوُ شِبُهِهِ هِهِ أَيُ بِالْفَاعِلِ فَطَرِيُقُ قِيَامِهِ بِهِ أَنُ يَكُونَ عَلَى صِيُغَةِ الْمَعْلُومُ أَوْ عَلَى مَا فِي حُكْمِهَا كَاسِمِ الْفَاعِل وَالصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ وَاحْتَرَزُ بهذا الْقَيُدِ عَنْ مَفْعُول مَالَمُ يُسَمَّ فَاعِلُهُ كَزَيْدٍ فِي ضُرِبَ زَيْدٌ عَلَى صِينُغَةِ الْمَجُهُولِ وَالْإِحْتِينَاجٌ إِلَى هٰذَا الْقَيُدِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى مَذُهَبِ مَنْ لَمُ يَجُعَلُهُ دَاخِلًا فِي الْفَاعِلِ كَالْمُصَنِّفِ ۗ وَاُمَّا عَلَى مَذُهَبِ مَنُ جَعَلَهُ وَاخِلًّا فِيهِ كَصَاحِبِ الْمُفَصَّلِ فَلا حَاجَة

اِلْى هٰذَا الْقَيْدِ بَلُ يَجِبُ أَنُ لَا يُقَيَّدَ بِهِ مِثْلُ زَيُلاَّ فِى قَامَ زَيْلاً فَهٰذَا مِثَالٌ لِمَا أُسُزِدَ اللَّهِ الْفَيْدِ الْفَعُلِ مِثَالٌ لِمَا السُنِدِ الْيَهِ شِيْهُ الْفِعُلِ . وَلَيْهِ الْفِعُلِ .

সহজ তরজমা

সূতরাং এর মধ্য থেকে হল অর্থাৎ মারফুর মধ্য থেকে অথবা ফায়েল হওয়ার আলামতকে যে অন্তর্ভুক্ত রাখে তার মধ্য থেকে হল <u>ফায়েল।</u> মুসান্নিফ রহ. ফায়েলকে (অন্যান্য মারফু'র) পূর্বে উল্লেখ করেছেন। কারণ্ জুমহুরের মতানুসারে ফায়েল সমন্ত مرفوعات এর আসল। কেননা ফায়েল جمله فعليه অংশ যেটি সমন্ত ক্রমলার আসল। তেমনিভাবে ফায়েলের আমেল মুবতাদার আমেল অপেক্ষা অধিক শক্তিশালী। কথিত আছে, সমস্ত এর আসল হল মুবতাদা। কেননা এটি ওই জিনিসের উপর (সাধারণত) বহাল থাকে, যা মুসনাদ ইলাইহির মধ্যে আসল হয়ে থাকে, আর তা হচ্ছে মুকাদ্দাম হওয়া। ফায়েলের বিপরীত। আর এ কারণে যে, মুবতাদার উপর প্রত্যেক রকম হকুমের সাথে হকুম লাগানো যায়, চাই জামিদের সাথে হোক অথবা মুশতাকের সাথে হোক। সুতরাং মুবতাদা অধিক শক্তি হল ফায়েলের অপেক্ষা। কারণ, ফায়েলের উপর মুশতাকের সাথেই ভুধু হকুম লাগানো যায়। <u>আর তা</u> তথা ফায়েল <u>সেটাকে</u> তথা সেই ইসমকে বলা হয়, عنيقة হোক বা حكب যাতে हें अप्याद मरिया नारवीरमत উकि : اَعُجَبَنِي اَنُ ضَرَبُتُ زَيْدًا । <u>यात्र मिरक रक्'रामत</u> (अथवा निवरह ফেলের) সশ্রুক করা হয় আসল হিসেবে, তাবে তথা অনুগামী হিসেবে নয়। যাতে ফায়েলের সংজ্ঞা থেকে ফায়েলের থেকে হন্যে বর হয়ে যায়। তেমনিভাবে উদ্দেশ্য হল منصوبات – منصوبات ও নমন্ত সংজ্ঞার মধ্যে, تابع উদেশ্য নয়। এ প্রকার তিনোটির পর ترابع কে উল্লেখ করার করীনার কারণে। <u>অথবা</u> (যে ইসমের দিকে) <u>শিবহে **ফে'লের সম্পর্ক করা হয়**।</u> অর্থাৎ আঁমলের মধ্যে যে ফে'লের সাথে সাদৃশ্য রাখে। আর भूमान्निक नितरर रक'लात कथा এ জना तरलरहन, यारा कारम्यान मश्खा इमरम कारमन, मिकरा भूगान्तार, মাসদার, ইসমে ফে'ল, ইসমে তাফ্যীল এবং যরফের ফায়েলকে অন্তর্ভুক্ত রাখে। এ অবস্থায় যে, <u>তাকে</u> তথা ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লকে তার উপর তথা সেই ইসমের উপর মুকাদাম করা হবে। আর মুসালিফ রহ. وَنُدِّرَ عَلَيْهِ এর এ কয়েদটি দ্বারা زَيْدٌ ضَرَبُ র মধ্যস্থিত يُزِيْ এর মতো ইসমকে পরিহার করেছেন। কেননা এটি এর মধ্যে থেকে যার দিকে ফে'লের সম্পর্ক করা হয়েছে। কারণ, কোনো বস্তু যমীরের দিকে ইসনাদ করা প্রকৃতপক্ষে ওই বন্ধুর দিকে ইসনাদ করারই নামান্তর তবে এ ফে'লটি এই ইসম থেকে পরে উক্ত হয়েছে। আর ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লের ইসমটির উপর মুকাদাম হওয়া দারা উদ্দেশ্য হল আবশ্যিকভাবে মুকাদাম হওয়া। যাতে এ সংজ্ঞা । पुठजान त्वत रहा यात्र यात थवत जात छेशत भूकानाम रहा थातक। (यमन : كَرِيْمٌ مَنْ يُكْرِمْكُ: प्राज्यान प्राप्त भ ত্মাপনি যদি বলেন কখনো খবরের মুকাদাম হওয়াটা ওয়াজিব হয়, যখন মুবতাদা নাকেরা হয় এবং খবর যরফ रंग। यमन : نِي الدَّارِ رَجُلُّ आप्ति कवाद वनव : अग्राकिव मूकामाम बाता रक'न वा निवरह रक'लत टानी মুকাদাম হওয়া উদ্দেশ্য (তার ফরদ নয়)।

আর খবরের শ্রেণীটা এরকম নয় যে, যাকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। النَّانَ الْفَاعِلِيّ এর শ্রেণী এর শ্রেণী এর শ্রেণী এর শ্রেণী এর শ্রেণীজ। তার প্রতিষ্ঠিত হওয়ার দিক দিয়ে, অর্থাৎ এমন ইসনাদ যেটি ফে'ল বা লিবহে ফে'লের প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পদ্ধতিত অবস্থিত হয় তার সাপে তথা ফায়েলের সাথে। সূতরাং ফে'ল বা লিবহে ফেলের ফায়েলের সাথে প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পদ্ধতি হয়, ফে'ল বা লিবহে ফে'লে মারফের সীগাহর উপর অথবা তার হকুমের মধ্যে হওয়া। যেমন : ইসমে ফায়েল ও সিফতে মুশাকরাহ। মুসাল্লিফ রহ مَنْ مُرُور مَنْ مُنْ وَمَا مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ وَمَا لَا مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَمَا مَنْ اللَّهُ وَمَا مَنْ اللَّهُ وَمَا مَنْ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللْمُواللْمُ وَاللْمُواللْمُ وَاللْمُوا

প্রয়োজন তার মাযহাবের ভিত্তিতে যিন منعول مالم بسم ناعل ক ফায়েলের অন্তর্ভুক্ত করেন না, যেমন মুসান্নিফ রহ.। তবে যিনি منعول مالم بسم ناعل ক ফায়েলের অন্তর্ভুক্ত করে থাকেন, যেমন সাহেবে মুফাস্সাল তার মাযহাবানুযায়ী এ কয়েদটির কোনো প্রয়োজন নেই; বরং আবশ্যক হল ফায়েলের সংজ্ঞাকে এন ছারা কয়েদযুক্ত না করা। যেমন ﴿ زَنَدُ تَاكِمُ أَبُونُ كَا اللهُ كَالِيَا اللهُ كَاللهُ
সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

अत यभीरतत भातजा त भरक मुक्ति بوئد : فَوَلُهُ : فَمِنْهُ أَيُّ مِنَ الْمَرُفُوعِ أَوْ مِمَّا اشْتَمَاءَ عَلَى عَلَمِ الْفَاعِلِيَّةِ अवावना तरसरह ।

ك. এটির মারজা' হল مرفرع ما اشْتَمَـنُل এর ভিতর থেকে বুঝা যায়। যেতাবে مُورُ مَا اشْتَمَـنُ এর মধ্যে بِهُ وَمَا مَلَمَ الْشَمَـنُ كَا بَا الْمُعَمِّدُ وَالْمَا الْمَالَةُ وَالْمَا الْمَالَةُ وَالْمَا الْمَالَةُ وَالْمَا الْمَالَةُ وَالْمَالُ وَالْمَالُونُ وَاللَّهُ وَالْمَالِّمِينُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمِنْ وَلِيمُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمِنْ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ وَالْمِنْ وَالْمَالُونُ وَالْمِنْ وَالْمُعَلِّمُ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمَالُونُ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمَالُونُ وَالْمِنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلِ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُلِمُ وَالْمُنْفِقِ وَالْمِنْ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِ وَلِمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِيلِ وَالْمُنْفِقِيلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِيلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِيلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِيلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِيلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِيلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِيلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِيقُونُ وَالْمُنْفِقِيقُونُ وَالْمُنْفِقِلِيقُونُ وَالْمُعُلِقِيقُونُ وَالْمُعِلِيقُونُ وَالْمُنْفِقِيقُون

এর মধ্যে আসল কোন্টি; कार्राज مُرْفُرُعُات . এ বিষয়ে মতবিরোধ রয়েছে যে, مَرْفُرُعُات فَيْدُا الخ না কি মুবতাদা। জুমহুর বা সংখ্যাগরিষ্ঠ নাহবীদের মাযহাব হল ফায়েল আসল। তাদের দলীল হচ্ছে, ফায়েল এর অংশ হয়ে থাকে যেটি সমস্ত জুমলার মধ্যে আসল। কেননা জুমলা বা বাক্য দারা উদ্দেশ্য হয় শ্রোতাকে ফায়দা পৌছানো। আর خفلت র মধ্যে কালও জানা হয়ে থাকে, তাই এর দ্বারা শ্রোতার অধিক উপকার অর্জিত হবে। দ্বিতীয় কারণ হচ্ছে, ফায়েলের আমেল ফে'ল হয় এবং লফ্ষী হয়, পক্ষান্তরে মুবতাদার আমেল মা'নাবী হয়। আর লফ্যী মা'নাবী অপেক্ষা শক্তিশালী হয়ে থাকে। তাঁরা বলেন : فيعان এর মধ্যে আসল হল মূবতাদা। তাঁদের দলীল হচ্ছে, মূবতাদা তার আসল অবস্থায় রয়েছে। কেননা মুসনাদ ইলাইহির মধ্যে মুকাদ্দাম হয়ে থাকে। পক্ষান্তরে ফায়েল যদিও মুসনাদ ইলাইহি বটে, তবে পরে উক্ত হয়ে থাকে। দ্বিতীয় কারণ হল, মুবতাদার উপর সব ধরণের হুকুম লাগানো যায়, চাই মুশতাক হোক অথবা জाমিদ। यमन: وَيُدُ فَانِعُ वत मर्गाठाक। जात यमन: هُذَا حَجُوٌ का मर्गाठाक। जात यमन: وَيُدُ فَانِعٌ পক্ষান্তরে ফায়েলের মধ্যে তথু মুশতাকের হুকুম লাগানো যায়। মোটকথা, উভয় দলের নিকট আপন আপন মাযহাবের উপর দলীল প্রমাণ রয়েছে। মুসানিফ রহ, যেহেতু জুমহুরের মাযহাবটি গ্রহণ করেছেন এজন্য এর বর্ণনায় ফায়েলকে মুকাদাম করেছেন। আর জুমহুরের পক্ষ থেকে মুসান্লিফ রহ, বিরোধীগণের مُرفُوعَات তথা আল্লামা যমখশরী প্রমুখদের জবাব দিবেন, মুসনাদ ইলাইহির মধ্যে মুকাদাম হওয়া আসল এটা স্বতঃসিদ্ধ কথা; কিন্তু এতে শর্ত হল, কোনো প্রতিবন্ধক না থাকা। আর ফায়েলের মধ্যে মুকাদাম হওয়ার ক্ষেত্রে এ প্রতিবন্ধকতা রয়েছে যে, যদি ফায়েলকে মুকাদাম করা হয় তা হলে মুবতাদার সাথে সংমিশ্রণ লাযিম এসে যায়। এমতাবস্থায় জানা যাবে না যে, এটাকে ফায়েল বলা হবে, না কি মুবতাদা। দিতীয় দলীল আল্লামা যমখশরী প্রমুখদের এই ছিল যে, মুবতাদার উপর সব রকম হুকুম লাগানো যায়। অর্থাৎ মুশতাক ও জামিদ উভয়টিই মাহকৃম বিহি হয়, পক্ষান্তরে ফায়েলের মাহকৃম বিহি ভধু মুশতক হয়ে থাকে। জুমহূরের পক্ষ থেকে এর জবাব দেওয়া হচ্ছে, আপনাদের কথা দ্বারা তো বুঝা যাছে যে, মুবতাদার মাহকৃম বিহি ব্যাপক, আর ব্যাপকতা শক্তিশালী হওয়ার দলীল নয়। অর্থাৎ ব্যাপকের জন্য এটা জরুরি নয় যে, সেটা শক্তিশালীও হবে। অথচ ফায়েলের মাহকৃম বিহি মুশতাক এবং সেটা শক্তিশালী যদিও ব্যাপক নয়। সুতরাং ফায়েলকে মুবতাদার উপর প্রাধান্য দেওয়া হবে।

ভায়েলের সংজ্ঞা বর্ণনা মুসান্নিফের বর্ণনা মোতাবেক কায়েলের সংজ্ঞা বর্ণনা করছেন। মুসান্নিফের বর্ণনা মোতাবেক কায়েলের সংজ্ঞা হল এই যে, ফায়েল এমন ইসমকে বলা হয় যার দিকে এরকম ফে'ল বা শিবহে ফে'লের ইসনাদ করা হবে, যা এ ইসমটির উপর মুকাদাম হয় এবং ইসমটির সাথে প্রতিষ্ঠিত হয়। চাই তার থেকে প্রকাশিত হোক, যেমন : مَاتَ زَيْدٌ وَمُعَالِمُ اللّهُ عَمْرُوا । এবার শারেহ রহ্ এর বর্ণনা অনুযায়ী এর শরাহ করা যাচ্ছে।

थ त्रालका पृष्ठि घाता এकि धर्मुत जनना प्रविध्या। धर्मुण व्हारि इल. وَ فَوُلُمُ وَا أَنَّ إِنَّمُ حُقِيَفَةً أَوْمُكُمُا اللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مُولِكُ وَلَكُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّ

وهم العالم الع

- े अर्था : अर्था : عَوْلُهُ : وَقُلِمُ : अर्था : عَالَهُ : अर्था : عَالَهُ : وَقُلِمُ : وَقُلِمُ : وَقُلِمُ : وَقُلِمُ : مَوْلُهُ : وَقُلِمُ : مَوْلُهُ : وَقُلِمُ : مَوْلُهُ : وَقُلِمُ : مَوْلُهُ : وَقُلِمُ : مَا الله عَلَى الله ع
- ن قَوْلُهُ: وَالْمُرَادُ تَغُدِيْمُهُ عَلَيْهُ وَجُولُا الْخَالِمُ الْخَالِمُ الْخَالِمُ وَالْمُولُدُ وَالْمُرَادُ تَغُدِيْمُهُ عَلَيْهُ وَجُولُا الْخَالِمُ الْخَالِمُ وَالْمُولِدُ وَالْمُرَادُ تَغُدِيْمُهُ عَلَيْهُ وَجُولُا الْخَالِمِ بِمِعْ وَالْمُولِدُ وَلَا اللّهِ عَلَى الْمُعْلِمُ اللّهِ عِلَى الْمُعْلِمُ اللّهِ عِلَى الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللل
- : এটিও একটি প্রশ্ন, यात জবাব گذر المان ا
- बात देकिछ करतरहत या, बिर्ण जातकिरवत मरण إستنادًا وَإِنعًا : تَوُلُهُ: عَلَى جِهَةِ قِيَامِهِ أَيَّ إِسَنَادًا وَإِنعًا العَ साक्ष्ठलत सूछलाक जवश्चि श्राह । على جهة قِيامِهِ عَلَى جهة المنادا अना छात जारान وَإِنعًا त्वत करतरहत जात هم إستنادًا अना छात जारान وَإِنعًا त्वत करतरहत जात المنتادًا والمنادًا والمنادًا المنادة المن

জার সিফতের সাথে মিলিত হয়ে মাফউলে মুতলক হয়েছে। جَهُمُ وَمَ ব্যাখ্যা طَرِيقَة দারা করে বুঝিয়েছেন, এখানে جِهُات سِتُّه দারা جِهُات سِتُّه

وَالْاَصُلُ فِي الْفَاعِلِ أَيُ مَا يَنْبَغِى أَنْ يَكُونَ الْفَاعِلُ عَلَيْهِ إِنْ لَمُ يَمُنَعُ مَانِعٌ أَنْ يَكُونَ الْفَاعِلُ عَلَيْهِ إِنْ لَمُ يَمُنَعُ مَانِعٌ أَنْ يَكُونَ الْفَعْلِ الْفِعْلِ الْمُسْنَدُ الْبُهِ آيُ يَكُونُ بَعْدَهُ مِن عَيْرِ أَنُ يَتَقَدَّمَ عَلَيْهِ شَيْ أَخُر مِن الْفِعْلِ الْمِيتَةِ الْجَيْرِجِ الْفِعُلِ الْبُهِ وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ السَّكَانُ اللَّهِ فِي طَرَبَتُ لِاتَّهُ لِيَعْفِع تَوَالِي أَرْبُع حَرَكَاتٍ فِيمُمَا هُو بِمَنُولَةٍ كَلِمَةٍ السَكَانُ اللَّهِ مَن اللَّهِ عَلَيْهُ الْمُعُولِةِ كَلِمُهُ وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَى سَائِرِ مَعْمُولًا إِلَيْهِ وَيَكُلُّ عَلَى ذَلِكَ وَاحْدَةٍ فَلِلْلَهِ اللَّهِ عَلَى سَائِرِ مَعْمُولًا إِلَيْهِ وَيَعْلَ جَازَ وَاحْدَةٍ فَلِلْمُ اللَّهِ عَلَى سَائِرِ مَعْمُولًا إِلَّهُ عَلَيْهِ الْمَارُ قَبُلُ اللَّهُ عَلَى سَائِرِ مَعْمُولًا إِلَيْهُ مَارُحُع الطَّعِيلِ عَلَى سَائِرِ مَعْمُولًا إِلَيْهُ عَلَيْهِ الْمَارِي فَيْلُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُنْ وَلَيْكُ وَمُعُولًا عَلَى مَارَجُع الطَّعِيلِ عَلَى مَلْكُولُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ السَّاعِيلِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّلُولُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ الْمُلُولُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعِلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْم

جَزَى رَبُّهُ عَنِى عَدِى بَنُ حَاتِمٍ + جَزَاءَ الْكِلَابِ الْعَادِيَاتِ وَقَدُ فَعَلَ وَأُجِيْبَ عَنُهُ بِانَّ هَٰذَا لِضَّرُورَةِ الشِّعْرِ أَوِ الْمُرَادُ عَدَمُ جَوَازِهِ فِى سَعَةِ الْكَلَام وَبِأَتَّهُ لَا نُسَلِّمُ أَنَّ الصَّمِيْرَ يَرُجِعُ إِلَى الْعَدِيِّ بَلُ إِلَى الْمُصُدِّرِ الَّذِى يَدُلُّ عَلَيْهِ الْفِعُلُ أَى جَزَى رَبُّ إِلْجَزَاءِ .

সহজ তরজমা

আরু ফায়েলের মধ্যে আসল হল অর্থাৎ কোনো বাধাদানকারী বাধা না দিলে যার উপর ফায়েল হওয়টো বিধেয় তা হছে, ফায়েল ফে'লের সাথে মিলিত থাকবে ফায়েলের দিকে যার ইসনাদ করা হয়। অর্থাৎ ফে'লের পর ফায়েল হবে, ফে'লের সাথে মিলিত থাকবে ফায়েলের দিকে যার ইসনাদ করা হয়। অর্থাৎ ফে'লের পর ফায়েলের উপর মুকাদ্দাম না করে। কেননা ফে'লের ফায়েলের প্রতি তীব্র প্রয়োজনীয়তার কারণে ফায়েল ফে'লের অংশের মতো। আর এর উপর ঠেটের বিধ্বর ফায়েলের ফায়েলের প্রতি তীব্র প্রয়োজনীয়তার কারণে ফায়েল কে'লের অংশের মতো। আর এর উপর ঠেটের বিধ্বর সাকিন হওয়াটা দালত করে। কেননা লাম কালিমা সাকিন করাটা একই কালিমার তরের শব্দে লাগাতার চার হরকতের ধারাবাহিকতা দূর করার জন্য হয়ে থাকে। সুতরাং এ আসলের কারণেই যে ফে'লের সকল মাম্লের মধ্যে ফায়েলেকে মুকাদ্দাম হওয়ার দাবি করে, জায়ের রয়েছে ঠেটের পূর্বে যমীরে আনাটা লামিম আপরে বারবং তবু শ্বনাতারে বার্মিম আসে। স্বার্মার সারবাভিত্রর প্রেছে। আর ঠেটের পূর্বে যমীর আনাটা লামিম আসের বারবং তবু শব্দাম আসে। আর তা তো জায়েয়র রয়েছে। আর এটি নাজায়েয বার্মার কারণে। সুতরাং অমাবারর মারজাভিত তথা মটা শব্দ এবং স্তর উভয় দিক দিয়ে মুআব্রার হওয়ার কারণে। সুতরাং অমাবার্মার পরি ওয়ের পতি নাজায়েয। শেকারেই মাম আবফাল ও ইবনে জিল্লী এটাকে জায়েয বলেন। আর এ বিষয়ে তাদের দলীল হল কবির উক্তি:

সহল শরহে জামী - ১৬/ক

جَزَى رَبُّهُ عَيِّنى عَدِيَّ بُنَ حَاتِمٍ + جَزَاءَ الْكِلَابِ الْعَادِيَاتِ وَقَدُ فَعَل

কবিতা : (তরজমা:) আদি ইবনে হাতিমের প্রত্ন তাকে আমার পক্ষ থেকে ঘেউ ঘেউ কারী কুকুরের মতো শান্তি দিয়েছেন, আর তিনি করে দিয়েছেন।

তাদের দলীলের এ জবাব দেওয়া হয় যে, এটি শে'রের প্রয়োজনে হয়েছে। আর بَنْكُرُ قَبُلُ الذِّكُرِ नाজায়েষ হওয়ার উদ্দেশ্য হল প্রশস্ত কালামে। আর দ্বিতীয় জবাব হল এই যে, আমরা সমর্থন করি না যে যমীরটি عَبِي के क्रिक প্রত্যাবর্তন করছে ববং সেই মাসদারের দিকে প্রত্যাবর্তন করছে, যার উপর (جَزْى) ফে'লটি দালালঙ করছে। অর্থাৎ جَزْى رَبُّ الْجَزَاءِ

২৪০ নং পৃষ্ঠার তাশরীহ

- ভারেলের সাথে ফে'ল বা শিবহে ফে'লের প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পদ্ধতি হল, ফায়েলের দিকে যার ইসনাদ করা হচ্ছে, সেটা মা'রুফের সীগাহ হবে; মাজহুলের নয়। এর দ্বারা مُنْعُمُولُ مُالُمُ يُسُمُّ وَمُنْ وَمُنْ مُنْ مُنْكُولُ مُالُمُ يُسُمُّ के दित दात कता উদ্দেশ্য। কারণ, তার দিকে ফে'লে মাজহুলের ইসনাদ হয়।
- نَّ عَنْدُنُ وَ بَالْاِحْتِيَاعُ إِلَى هَذَا الْغَبْدِ الغَ مَا الْغَبْدِ الغَ مَلَا الْغَبْدِ الغَ مَلَا الْغَبْدِ الغَ مَا الْعَبْدِ الغَ مَلَا الْعَبْدِ الغَ مَلَا الْعَبْدِ الغَ مَلَا الْعَبْدِ الغَ مَلَا اللهِ عَلَى جِهْدَ فِيَامِهِ مَعْدَمِ اللهِ مَعْدَا اللهِ مَعْدَا مَا عَلَى جِهْدَ فِيَامِهِ مَعْدَا اللهِ مَعْدَاللهِ اللهِ مَعْدَاللهِ اللهِ مَعْدَاللهِ اللهِ مَعْدَاللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ ال

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- पत विভिন्न अर्थ पर्ज थारक। کلیه . کلیه ते हिन्न الفَاعِل الغ وَالْاَصُلُ فِی الْفَاعِل الغ الغ الغ الغ الفَاعِل الغ निन ७. प्तरान ८. تاکنُکنِغِیُ पतिन ७. पत्रान ८. تاکنکنِغِیُ प्राता वर्ज पिरतरहन त्य, प्रथान اصل नाता উদ्দেশ্য इन সমীচীন বা বিধেয়।
- ప్రేస్ ప్రేస్ : অর্থাৎ ফায়েলের জন্য যে আসল বা বিধেয় বিষয়টি বর্ণনা করা হয়েছে অর্থাৎ যে ফে'লটি এ ফায়েলের দিকে ইসনাদ হয় ফায়েলটি ওই ফেলের সাথে সংযুক্ত থাকবে। এ বিধেয় নিয়মটি ওই সময় যখন কোনো প্রতিবন্ধক না থাকবে। যদি সংযুক্ত থাকতে কোনো প্রতিবন্ধকতা থাকে, তা হলে এ নিয়মের উপর আমল হবে না। যেমন : گرز ن এর মধ্যে گرز ফায়েরটি তার ফে'ল خرز به সাথে এ কারণে সংযুক্ত নয় যে, এতে যমীরে মাফউল প্র এর সংযুক্ত তার পূর্বে হয়ে আছে। এখন যদি كرز কে خرز সাথে সংযুক্ত করা হয়, তা হলে যমীরে মুন্তাসিলকে মুনফাসিল করা লাযিম আসবে।
- ভাগিৎ ফায়েলের ফে'লের সাথে মিলিত থাকার মর্ম হচ্ছে, ফে'লের পর ফায়েল অবস্থিত হবে এবং ফে'লের তুরু పَفُونُ بُعُنُدُ الض অবস্থিত হবে এবং ফে'লের مُفُعُرُلاً এর মধ্য থেকে কোনো مُفُعُرُلاً कारायलत উপর মুকাদ্দাম হবে না।
- এর দ্বারা উল্লেখিত আসলটির কারণ বর্ণনা করেছেন অর্থাৎ ফায়েলের ফে'লের সাথে মিলিত থাকা এ জন্য বিধেয় যে, ফায়েল ফে'লের অংশের মতো। কেননা ফে'লের প্রতি ফায়েলের মুখাপেক্ষীতা অন্যান্য مَعْمُنُوُلَات অংশক্ষা রয়েছে অধিক; ফায়েল ব্যতীত ফে'লের অর্থপূর্ণ হয় না। সহন্ধ শরহে জামী ১৬/ব

- ইতঃপূর্বে দাবি করেছিলেন, ফায়েল ফে'লের অংশের মতো, এখানে তার দলীল কর্বেল কে'লের অংশের মতো, এখানে তার দলীল বর্ণনা করেছেন যে, যখন ফে'লের সাথে منصب فاعل مرفوع منصل পংযুক্ত হয় তখন লাম কালিমা সাকিন হয়ে যায়। যেমন : ضَرَبْت এর মধ্যে لِ লাম কালিমাটিকে সাকিন করে একই শব্দ করে নেওয়া হয়েছে, আর এক শব্দে লাগাতার চারটি না আসা উচিত।
- छद्विथिष्ठ षाञ्चन वा निम्नमित छेपत्र जास्त्री वर्तना कतरहन । यात जातक्था रल, त्यरर्ज् षाञ्च रन सांद्रम त्यः हे देहें : केंद्रियेष्ठ षाञ्चन रन सांद्रम त्यः हे केंद्रिये हे केंद्रिये हे केंद्रिये हे हे केंद्रिये हे हे केंद्रिये हे हे केंद्रिये चारिक प्राप्तन व्यव्ह त्यां खेरी खेरी केंद्रिय प्राप्त प्रत्ये प्रत्ये प्रत्ये हे हे हे हे हे हे हे हिंदी नाशिक प्राप्त केंद्रिय प्रत्ये प
- তান নাজায়েয হওয়ার কারণ হল, گُرُکُهُ وَرَحِّهُ عَلَاضًا وُکُهُ اللهِ المتيناع عَلَوْتُهُ وَالمَعْنَعَ صَرَبَ عُلَاضًا وُکُنَا وَکَدَّا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ - خَالَتُ : فَكُلُهُ: خِلَاكًا لِلْأَفَفُشِ وَابُنِ جِنِّى উহ্য ফে 'লের মাফউলে মুতলাক। এর পূর্বে এ কথা জানা হয়েছে, وَمُنَا اللَّمُ وَابُنِ جِنِّى كَاللَّمُ وَابُنِ جِنِّى كَاللَّمُ وَابُنِ جِنِّى كَرَبُهُ اللَّمُ كُورُ مَا اللَّمُ وَمُرَاكِّمُ اللَّمُ وَمُرَاكِمُ اللَّمُ وَمُرَاكِمُ اللَّمُ وَمُرَاكِمُ اللَّمُ وَمُرَاكِمُ اللَّمِيَّا اللَّمُ وَمُرَاكِمُ اللَّمِيِّ وَمُعَلِّمُ اللَّمِيِّ وَمُؤْمِنًا وَالْمُمُومِ اللَّمِيِّ وَمُؤْمِنًا وَالْمُمُومِ اللَّمِيِّ وَمُؤْمِنًا اللَّمُومِ وَمُؤْمِنًا اللَّمُ وَمُؤْمِنًا وَمُؤْمِنًا اللَّمُ وَمُؤْمِنًا اللَّمُ وَمُؤْمِنًا اللَّمُ وَمُؤْمِنِينًا اللَّمُ وَمُؤْمِنُونًا وَمُؤْمِنًا وَمُؤْمِنُونُ وَمُؤْمِنًا وَمُعُمِنًا وَمُؤْمِنًا وَمُؤْمِنُونًا وَمُؤْمِمُونُ وَمُؤْمِنًا و

جَزٰى رَبُّهُ عَنِّي عَدِيٌّ بُنَ حَاتِم

पत चाता थमां। (পশেत कात। रहण्स, व क्लिएल र्यंते त यमीति و عَرَى بُنُ حَالِم و प्रसारह, (यि माफ्डेल धवर भरत डेफ रस्राह, (यि माफ्डेल धवर भरत डेफ रस्राह, (यि माफ्डेल धवर भरत डिफ रस्राह, प्रवता। ﴿ الْمُسَارِ فَبَلُ الذِّكِر الْمَسَارِ وَبَلُ الذِّكِر الْمَسَارِ وَبَلُ الذِّكِر الْمَسَارِ وَاللّه الله الله و الله الله و الله

তরজমা "প্রতিদান দিক প্রতিদানের মালিক অথবা আদি ইবনে হাতিমের প্রন্থ আমার পক্ষ থেকে আদি ইবনে হাতিমকে দেউ দেউকারী কুকুরের মতো শান্তি।"

أَذُا انتنفى الإعرابُ الدَّالُ عَلَى فَاعِلِيَّةِ الْفَاعِلِ وَمَفَعُولِيَّةِ الْمَفْعُولِ بِالْوَضْعِ لْنُظَا فِيْهِمَا أَى فِي الْفَاعِلِ الْمُتَقَدِّمِ ذِكْرُهُ صَرِيْحًا وَفِي ضِمُنِ الْأَمْثِلَةِ وَالْمَفْصُول الْمُتَعَقِدْم ذِكُرُهُ فِى صِمُنِ الْأَمْشِلَةِ وَ**الْقُرِيْنَةَ** أَيِ الْآمُرُ الدَّالُّ عَلَيْهِما لاَ بِالْوَصُعِ إذْ لَا رُغْهَدُ أَنُ يُطُلُقَ عَلَى مَا وُضِعَ بِإِزَاءِ شَيئَ أَنَّهُ قَرِيُنَةٌ عَلَيْهِ فَلَا يَرِهُ عَلَيْهِ أَنَّ ذِكْرَ الإغرَابِ مُسْتَغُنِي عَنُهُ إِذِ الْقَرِبُنَةُ شَامِلَةٌ وَهِيَ إِمَّا لَفُظِيَّةٌ نَحُوُ ضَرَبَتُ مُؤسَى حُيُلَى أَوْ مَعُنَويَّةٌ نَحُوُ أَكُلُ الْكُمَّ ثَرِى يَحُنِي أَوْ كُنانَ الْفَاعِلُ مُضَمَّرُا مُتَّصلًا بِالْفِعُيلِ بَادِزُا كَضَرَبُتُ زَيْدًا اَوُ مُسْتَكِنًّا كَزَيْدٌ ضَرَبَ غُلَامَهُ بِشُرُطِ اَنُ يَكُونَ الْمَفُعُولُ مُتَاخِّرًا عَنِ الْفِعُلِ لِئَلَّا يَنْتَقِضَ بِمِثْلِ زَيْدًا ضَرَيْتُ أَوُ وَقَعُ مَفُعُولُهُ أَيُ مَنْعُولُ الْفَاعِلِ بَعُدُ إِلَّا بِشُرُطِ تَوَسُّطِهَا بَيْنَهُمَا فِيُ صُوْرَتَى التَّقْدِيْم والتَّاخِيُر نَحُوُ مَا ضَرَبَ زَيدٌ إِلَّا عَمُرًا اَوَبَعَدَ مَعُنَاهَا نَحُوُ إِنَّمَا ضَرَبَ زَيدٌ عَمُرًا وَجَبَ تَقْدِيْمُهُ أَى تَقُدِيْمُ الْفَاعِلِ عَلَى الْمَفْعُولِ فِي جَمِيْعِ لَمِذِهِ الصُّورِ آمَّا فِي صُورةٍ إِنْتِفَاءِ الْإِعْرَابِ فِينُهِمَا وَالْقَرِيُنَةِ فَلِلتَّحَرُّزِ عَنِ الْإِلْتِبَاسِ وَامَّا فِي صُورَةِ كُون الْفَاعِل ضَيِمِيُرًا مُتَّصِلًا فَلِمُنَافَاتِ الْإِتِّصَالِ الْإِنْفِصَالَ وَاَمَّا فِي صُورَةِ وُقُوعٍ الْمَفُعُول بَعُدُ إِلَّا لَكِنُ بِشُرُطٍ تَوَسُّطِهَا بَيْنَهُمَا فِي صُوْرَتَى التَّقُدِيْمِ وَالتَّاخِيُر فَلِنَلَّا يَنُقَلِبَ الْحَصُرُ الْمَطُلُوبُ فَإِنَّ الْمَفَهُومَ مِنْ قَوْلِهِ مَا ضَرَبَ زَيَدٌ إِلَّا عَمُرًا إنْجِصُادُ ضَارِبِيَّةِ زَيْدٍ فِئ عَمْرِ ومَعَ جَوَازِ أَنُ يَكُونَ عَمُرٌ مَضْرُوبًا لِشَخْصٍ أُخَرَ وَالْمَفْهُومُ مِنْ قَوْلِهِ مَا ضَرَبَ عَمْرًا إِلَّا زَيْدٌ إِنْحِصَارُ مَضُرُوبِيَّةِ عَمْرِه فِي زَيْدٍ مَعَ جُوَازِ أَنُ يَكُونَ زَيُدٌ ضَارِبًا لِشَخْصِ أَخْرَ فَلَوِ انْقَلَبَ أَحَدُهُمَا بِالْأَخْرِ لَانْقَلَبَ الْحَصُرُ الْمُطْلُوبُ وَإِنَّمَا قُلُنَا بِشَرُطِ تَوَسُّطِهَا بَيْنَهُمَا فِي صُوْرَتَى التَّقُدِيْمِ وَالتَّاخِيُرِ لِأَنَّهُ لَوْ قُكِمَ الْمَفْعُولُ عَلَى الْفَاعِلِ مَعَ الَّا فَيُقَالُ مَا ضَرَبَ الَّا عَمْرًا زَيْدٌ فَالظَّاهِرُ أَنَّ مَعُنَاهُ إِنْبِحَارُ صَارِبِيَّةِ زَيُدٍ فِي عَـمُرِهِ إِذِالْحَصُرُ إِنَّمَا هُوَ فِي مَا يَلِي إِلَّا فَلَا يَنْقَلِبُ الْحَصُرُالُمَ طُلُوبُ فَلاَ يَجِبُ تَقُدِّيمُ الْفَاعِلِ لٰكِنُ لَمْ يَسُتَحُسِنُهُ بَعُضُهُمُ

لِاَنَّهُ مِنُ قَبِيُلِ قَصِرِ الصِّفَةِ قَبُلُ تَمَامِهَا وَإِنَّمَا قُلُنَا الظَّاهِرُ اَنَّ مَعُنَاهُ كَذَا لِاحْتِمَالِ اَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ مَا ضَرَبَ اَحَدًا اَحَدٌ إِلَّا عَمُرًا زَيْدٌ فَيُفِيدُ انْحِصَارَ صِفَةِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي الْأَخَرِ وَهُوَ اَيُضًا خِلَاقُ الْمَقْصُودِ وَاَمَّا وُجُوبُ تَقُدِيُمِهِ عَلَيْه فِي صُورَةً وَقُوعِ الْمَفَعُولِ بَعُدَ مَعُنِي إِلَّا لِإِنَّ الْحَصْرَ لهَهُنَا فِي الْجُزُءِ الْاَ خِيرِ فَلَوُ أَخِرَ الْفَاعِلُ لَانْقَلَبَ الْمَعْنِى قَطْعًا .

সহজ তরজমা

আর যখন এ'রাব পাওয়া না যায় যে ফায়েলের ফায়েল হওয়ার এবং মাফউলের মাফউল হওয়ার উপর বা গঠনের প্রেক্ষিতে দালালত করে উভয়টির মধ্যে শাব্দিকভাবে অর্থাৎ ফায়েলের মধ্যে যার আলোচনা পূর্বে স্পষ্টরূপে এবং উদাহরণসমূহের ভিতরে এবং মাফউলের মধ্যে যার আলোচনা তথু উদারহণগুলোর মধ্যে গত হয়েছে। <u>এবং করীনা</u> (পাওয়া না যায়) অর্থাৎ ওই বস্তু যেটি ফায়েল এবং মাফউলের উপর رضع त্যতীত দালালত করে। কেননা এটা জানা যায় নি যে, যা কোনো বন্ধুর মোকাবিলায় رضع বা গঠিত হয়েছেঁ, তার উপর করীনার প্রয়োগ করা হয়। সূতরাং করীনা উল্লেখের উপর এ আপত্তি দেখা দিবে না যে, এ'রাব উল্লেখের কোনো প্রয়োজন নেই। কারণ, করীনা এ'রাবকে অন্তর্ভুক্ত রাখে। (অথচ অন্তর্ভুক্ত রাখে নি)। আর করীনা হয় তো শান্দিক হবে, त्यमन وَكُلُ الْكُمُّ تُرِينَ مُوسَى خُبُلُى अथवा जर्षगण रत, (यमन اكُلُ الْكُمُّ تُرِينَ مُوسَى خُبُلُى अथवा जर्षगण रत, ফেলের সাথে যমীরে মুন্তাসীল হয়, চাই স্পষ্ট যমীর হোক, যেমন। 🕮 😂 অথবা লুকায়িত যমীর হোক, যেমন वत मरा قَرُدُا ضَرَبُ غُلامًا: । जरव मार्क इन मारू उन विदि रक लित পরে হওয়া, यार्ट وَرُدُا ضَرَبُ غُلامًا: মুসান্নিফের কথাটি ভেঙ্গে না যায়। অথবা যখন তার মাফউল তথা ফায়েলের মাফউল 🗓 র পর পতিত হয়। তবে مَاضَرُبُ زِيْدٌ : भर्ष रन् পূर्द्ध ७ পরে উল্লেখ করার দু অবস্থাতেই آيا ि ফায়েল ও মাফউলের মধ্যে হওয়া। যেমন المُنافِرُ بُرُدُ وَإِنَّكُمَّا ضَرَبُ زُيدٌ عُمُرُوا : <u>षथवा प्रें । खथवा प्रें व न्यार्थरवाधक इतरकत अत</u> यथन खवड्टिण इस । (यमन : الأعَمْرُوا ভাকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। অর্থাৎ এ সব সুরতে ফায়েলকে মাফউলের উপর মুকাদাম করা ওয়াজিব। ফায়েল ও মাফউলের মধ্যে এ'রাব ও করীনা না থাকলে ফায়েলের মুকাদাম হওয়াটা তো (ফায়েল ও মাফউলের মাঝে) শংমিশ্রণ থেকে বাঁচার জন্য (জরুরি)। আর ফায়েল যমীরে মুন্তাসিল হওয়াবস্থায় (মুকাদাম হওয়াটা) তো মুন্তাসিল মুনফাসিলের বিপরীত হওয়ার কারণে (জরুরি)। আর মাফউল সা পর অবস্থিত হওয়াবস্থায় (ফায়েল মুকাদ্দাম ইওয়া) তবে শর্ত হল পূর্বে ও পরে হওয়ার দু বস্থায় খা ফায়ের ও মাফউলের করণ পান্টে না যায়। কেননা বজার े مَا مَا الْأَعْمُونُ الْأَعْمُونُ وَ وَالْمُعْمُونُ وَ وَالْمُعْمُونُ لِكُوْ الْأَعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ وَالْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ الْمُعْمُونُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْمُونُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّالِي الللَّهِ الللللَّهِ اللللَّهِ اللللللَّلْمِلْمِلْلِ সাথে যে, আমর অন্য কোনো ব্যক্তির প্রহৃত। আমরের প্রহৃত হওয়াটা যায়েদের মধ্যে সীমাবদ্ধ, এ কথার বৈধতার শাপে যে, যায়েদ অন্য কোনো ব্যক্তির প্রহারকারী হতে পারবে। সুতরাং এ দুয়ের একটি যদি অপরটির দ্বারা পরিবর্তিত হয়ে যায়, তা হলে উদ্দিষ্ট সীমাবদ্ধকরণ পাল্টে যাবে। আর আমরা পূর্বে এবং পরে করার দুই অবস্থানে ু । টি ফায়েল এবং মাফউলের মাঝে হওয়ার শর্তের সাথে এ জন্য বলেছি যে, যদি 🗓 সহ মাফউলকে ফায়েলের उद म्लड कथा रल, यत अर्थर राणा مَاضَرُبُ إِلاَّ عَمْرُوا زَيْدٌ वना रग्न औं وَ مَاضَرُبُ إِلاَّ عَمْرُوا زَيْد যামেদের প্রহারকারী হওয়াটা আমরের মধ্যে সীমাবদ্ধ। কেননা সীমাবদ্ধতা তার মধ্যেই হয় যেটি য়। র সাথে শংশুক্ত হয়। সুতরাং উদ্দিষ্ট সীমাবদ্ধকরণটা পরিবর্তন হবে না। তাই ফায়েলকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হবে না।

তবে মিফতাহ প্রণেতাসহ কতিপয় নাহবী এটাকে উত্তম বিবেচনা করেন নি। কেননা এটি সিফত পূর্ব হওয়ার পূর্বে তার সীমাবদ্ধ তার নামাত্তর। আর আমরা الْفَاجِرُانَّ مَحْنَادُ كَنَّا اَحِلَّا اَحْمَدُوا رَبَيْدٌ । এ কথার সম্ভাবনার কারণে বলেছি যে, এটির অর্প হতে পারে, الْفَاجِرُانَ مَحْدُوا رَبَيْدٌ । এই করে নি তবে যায়েদ আমরকে প্রহার করেছে)। সূতরাং এ অর্থটি যেটি স্পষ্ট নয় ফায়েল ও মাফউলের মধ্য থেকে প্রত্যেকটির সিফতের দ্বিতীয়টির মধ্যে সীমাবদ্ধ তার ফায়দা দিবে এবং এটিও উদ্দেশ্যের বিপরীত। আর মাফউল ১। র সমার্থবাধক হরফ (انا) র পর অবস্থিত হওয়াবস্থায় মাফউলের উপর ফায়েলকে মুকাদাম করা ওয়াজিব এ কারণে যে, এখানে সীমাবদ্ধকরণটা হয় শেয়ংশ। সূতরাং যদি ফায়েলকে মুআখ্খার করে দেওয়া হয়, তা হলে মর্ম অবশ্যই পান্টে যাবে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

الغُمْرَابُ الغُمْرَابُ الغُعْرَابُ الغُعْرَابُ الغُعْرَابُ الغُمْرَابُ الغُمْرَابُ الغُمْرَابُ الغُعْرَابُ الغ সংযুক্ত পাকবে এবং ফে'লের অন্যান্য সকল مَعُمُونُونَ এর উপর মুকাদ্দাম হবে। তবে তা দ্বারা মুকাদ্দাম হওয়াটা ওয়াজিব প্রমাপিত হয় না। এবার বর্ণনা করছেন, কথনো এরকম হয় যে, ফায়েলকে মাফউলের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হয়ে যায়। তবে এ পূর্বে হওয়াটা অথবা পরে হওয়াটা কোনো কারণবশত হবে। এখানে মুকাদ্দাম বা পূর্বে উল্লেখ করার চারটি অবস্থা বর্ণনা করা হয়েছে। ১. ফায়েল এবং মাফউলের মধ্যে শাদিক এবাব হবে না এবং ফায়েল হওয়া এবং মাফউল হওয়ার প্রতি নির্দেশক করীনাও পাকবে না। ২. ফায়েল যমীরে মুন্তাসিল হবে। ৩. ফায়েলের মাফউলটি খার পর অবস্থিত হবে। ৪. ফায়েলের মাফউলটি সুন্তি তথা কর্মান্ত বিনা বর্ণনা করা যাচেছে।

প্রথমাবস্থায় যদি ফায়েলকে মুকাদাম করা ওয়াজিব না হয়, তা হলে ফায়েল এবং মাফউলের মধ্যে সংমিশ্রণ লাযিম আসবে। জানা যাবে না যে, কোন্টি ফায়েল এবং কোন্টি মাফউলা বিতীয়াবস্থায় ফায়েলকে মুকাদাম করা ওয়াজিব হওয়ার কারণ, ফায়েল যেহেতু যমীরে মুব্রাসিল, তাই এটাকে যদি মুকাদাম না করা হয় এবং মুআবখার করে দেওয়া হয়, তা হলে এমতাবস্থায় মুব্রাসিল থাকবে না এবং মুব্রাসিলকে মুনফাসিল করা লাযিম আসবে। তৃতীয়াবস্থায় মুকাদাম করার হল, ফায়েল এবং মাফউল এর মধ্য থেকে মুন্তর পর যেটি অবস্থিত হবে, তার মধ্যে কুর্টি কুর্টি বিশ্বীত করা হয়, তা হলে ফায়েলের মধ্যে সীমাবদ্ধতার অবস্থায় ফায়েলকে মুকাদাম করা ওয়াজিব হবে। যদি এর বিপরীত করা হয়, তা হলে ফায়েলের মধ্যে সীমাবদ্ধতা হয়ে যাবে। আর এটা উদ্দেশ্যের পরিপন্থী। চতুর্থাবস্থায় ফায়েলকে মুকাদাম করার কারণ হল, বিশ্বীত ফায়েলের সীমাবদ্ধতা হয় তাকে শেষে আনা হয়ে থাকে। সুতরাং যদি মাফউলের মধ্যে ফায়েলের সীমাবদ্ধতা হয় তা হলে ফায়েলকে মুকাদাম করা হবে এবং মাফউলকে পরে আনা হবে, জন্যথায় উদ্দেশ্যের বিপরীত হওয়া লাযিম আসবে। এরপর শারেহ বর্ণনা অনুযায়ী ইবারতের তাশরীহ লক্ষ্য করন।

ध'तात्वत मानानण कारान এवং भाक्षेन २७सात छेनत : فَوَلُهُ : إِذَا انْتَفَى الْإَعْرَابُ لَفُظًا فِيهُمَا وَالْفَرِيْنَة غَيْرَرُضُهِيُ अन्त कतीशात मानानण এ मृग्नित छेनत غَيْرِرُضُهِيُ विर कतीशात मानानण এ मृग्नित छेनत

ं अन्न হত যে, করীনা হছে عَامُ वा ব্যাপক এবং এ'রাব হছে خَانُ خَالُهُ وَ كُلُورُو كَالَمُ عَلَيْهِ الغ এ'রাব ব্যতীতও পাওয়া যায়। আর ফায়দা হল আম বিষয়টি না থাকায় খাস বিষয়টি না থাকাকে লাযিম ও আবশ্যক করে। সূতরাং যেহেতু المناب না থাকা দ্বারা المناب না থাকাটাও বুঝে এসে যায়, তা হলে পরবর্তীসময়ে আবার المناب বলার প্রয়োজন কিসের। এর জবাব হল, এ দুটির মধ্যে خَاص کام এর দিসবত নয় বরং দুটির মাঝে تَبَايُنُ مَالَمُ مَامُ تَعَمَّلُهُ مَامُ تَعَمَّلُهُ عَلَيْهُ الْمُعَلِّلُهُ عَلَيْهُ الْمُعَلِّلُهُ عَلَيْهُ الْمُعَلِّلُهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّه গিয়েছে যে, إغْرَا عَبُرُ وَضُعِي । সূতরাং এ يَرُينَهُ ব দালালতিট হচ্ছে غَبُرُ وَضُعِي । সূতরাং এ দুটির মধ্যে যেহেতু বৈপরিত্বের সম্পর্ক তাই একটির উল্লেখ দ্বারা দ্বিতীয়টির জন্য যথেষ্ট হবে না বরং উভয়টির না থাকার বিষয়টিকে পৃথক পৃথকভাবে উল্লেখ করা আবশ্যক।

قَرِينَدُ لَنُظِيدَ الْفَظِيدَ اللهِ مَعْنُوبَدَ ، वे के الْفَظِيدَ الله قَلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ قَرَينَ اللهُ

यभीत पूर्वानिन रल जारक भारुष्ठें : ﴿ فَرَلُدُ : فَرَلُ اَنَ يَكُونُ الْمَعُمُولُ مُتَافِّرًا النَّ
यभीत भूर्वानिन रल जारक भारुष्ठलित উপत भूकामाभ कता दत्र त्य पर्दे ﴿ وَمَا لَمُ اللّهُ وَلَا لا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَّا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللل

ভিন্ন জবাব। প্রশ্নটি হল, আপুনি বলেছেন, মাফউল যথন গুঁ। ব পুর অবস্থিত হয় তথন ফারেলকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। অথচ পুরি বলেছেন, মাফউল যথন গুঁ। ব পুর অবস্থিত হয় তথন ফারেলকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। অথচ পুরি করা ওয়াজিব। অথচ পুরি করা ওয়াজিব। অথচ পুরি করা ওয়াজিব হয় নি বরং মুআখখার হয়েছে, যা উদাহরণ ঘারা স্পষ্ট। শারেহ রহ. এর জবাব এই ইবারত ঘারা দিছেন যে, ফারেল মুকাদাম হওয়া ওয়াজিবের জন্য শর্ত হল, শর্তা পদটি ফারেল এবং মাফউলের মধ্যে অবস্থিত হওয়া। আর উল্লেখিত অবস্থায় গুঁ। শক্ষটি ফারেল এবং মাফউলের মধ্যে অবস্থিত হয় নি; বরং ফে'ল এবং মাফউলের মাঝে অবস্থিত হয় নি; বরং ফে'ল এবং মাফউলের মাঝে অবস্থিত হয়েছে। আর এ শর্তাটি ফারেলের মুকাদাম এবং মুআখখার হওয়ার উজয় অবস্থাতেই জরুরি। অর্থাৎ যথন ফারেলকে মাফউলের উপর মুকাদাম করা হবে, তথন শর্ত, গুঁ। টি ফারেল ও মাফউলের মাঝেই অবস্থিত হবে। তাতে ফারেল গুঁ। র পূর্বে হবে এবং মাফউল হবে পরে, যাতে মাফউলের মধ্যে ফারেলের সীমাবদ্ধতা হয়। আর যথন ফারেলকে মুআখখার করা তথা পরে আনা ওয়াজিব হয়, যার আলোচনা পরে আসছে, তখনো গুঁ। এ দূটির মাঝে অবস্থিত হবে। হাা। তবে মুআখখারের অবস্থায় মাফউলেটি গুঁ।র পূর্বে হবে এবং ফারেলে ব্যার বাবে খারেল হবে গার পর, যাতে ফারেলের সীমাবদ্ধতা হয়।

এর দ্বারা যে সকল অবস্থাতে ফায়েলকে মুকাদাম করা : تَكُولُهُ : امَّا فِي صُورُوۤ النَّبِقَاءِ الْإَعُرَابِ فِيهِمَا الْخَ প্র্যাজিব তার কারণ বর্ণনা করছেন। আমি তা ইতঃপূর্বে বর্ণনা করে দিয়েছি।

সহজ শরহে জামী - ২৪৮

हुन हे أَوْوَقَعَ مَنْمُتُولُهُ بِعَدُ أَنَّ . छात পूर्व भारतश्च तश्च أَ قَوُلُهُ : وَانَّمَا قُلُنَا بِشُرُطِ تَوَسُّطِهَا بَيُنَهُمَا الغ वरलिहरलन بِشَرُطِ تَوسُّطِهَا بَيُنَهُمَا فِي صَّوْرَتَي القُدِيْمِ وَالتَّاخِيْرِ अवारन त्त्रदे मंजित कात्रक वर्षना कद्राहन । आमि देण्डभूर्त जा वर्षना करत निराहि ।

चाता तर्गना करतिहिलन, मारुष्ठेलरय यिन र्ष्या अरे الطَّامِرُ اَنَّ مَعْتَهُ النَّا الطَّامِرُ اللَّهُ عَلَيْهُ الطَّامِرُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّ

বুঝা থাছে, অন্য কোনো সম্ভাবনাও রয়েছে যদিও তা স্পষ্ট নয়। এ ইবারতিটিতে সেই সম্ভাবনাতি বর্ণনা করা হয়ে গেছে। শারেহ রহ.-এর غَامِرُ শৃদ্ধি দ্বারা বুঝা থাছে, অন্য কোনো সম্ভাবনাও রয়েছে যদিও তা স্পষ্ট নয়। এ ইবারতিটিতে সেই সম্ভাবনাতি বর্ণনা করছেন অর্থাৎ যেভাবে শ্রিন্টি শ্রিন্টি এর মধ্যে বাহ্যত বুঝা যায় এর মর্ম হবে, যায়েদের প্রহারকারী হওয়াটা সীমাবদ্ধ হয়েছে আমরের প্রহাত হওয়ার মধ্যে। তেমনিভাবে এ ইবারতিটিতে আরেকটি সম্ভাবনাও রয়েছে। কাজেই এর স্বরূপ হবে الْاَعْمَارُوا زَيْدٌ তখন উভয় পক্ষ থেকে সীমাবদ্ধ হবে। অর্থাৎ যায়েদের প্রহারকারী হওয়াটা সীমাবদ্ধ হবে আমরের প্রহৃত হওয়ার মধ্যে এবং আমরের প্রহৃত হওয়াটা সীমাবদ্ধ হবে যায়েদের প্রহারকারী হওয়ারী হওয়ার মধ্যে।

সহজ তরজমা

জার যখন তার সাথে তথা ফায়েলের সাথে <u>মাফউলের যমীর মিলিত</u> (সংযুক্ত) হয়। যেমন : ১৯৯১ করু, বেটি মুকাদাম ও মুজাখখরের উভয় অবস্থাতে ফায়েল এবং মাফউলের মাঝে হয়ে থাকে। যেমন : ১৯৯১ বিশ্বন । আর (র্ম) মাঝে হওয়ার) এ কয়েদটির ফায়দা অলপই যা আপনি কিছুকণ পূর্বে জেনে এপেছেন। <u>জখবা</u> ফায়েল যখন অবস্থিত হয় খার সমার্থবাধক হরকের পর যেমন : ১৯৯১ বিশ্বন ভারেল যখন অবস্থিত হয় খার সমার্থবাধক হরকের পর যেমন : ১৯৯১ বিশ্বন ভারেল হয়, এতাবে যে, মাফউল পেনের বামির মুন্তানিল হয়, এতাবে যে, মাফউল পেনের বামির মুন্তানিল না হয়। যেমন : ১৯৯১ ত্রুবার তাকে অর্থাং মাফউলের পরে কায়েলকে মুজাখখার করা ওয়াজিব। মাফউলের মায় ফায়েলকে মুজাখখার করা ওয়াজিব। মাফউলের মায় ফায়েলকে মুজাখখার করা ওয়াজিব। মাফউলের মায় ফায়েলের মুন্তানিল (মিলিত) থাকাবস্থায় মাফউলের পর ফায়েলকে আনাটা এ জন্য ওয়াজিব, যাতে বিশ্বন ভারিবাহায় ফায়েলকে পরে আনাটা এ জন্য ওয়াজিব হয় অবহিত হজ্যাবস্থায় ফায়েলকে পরে আনাটা এ জন্য ওয়াজিব যে, মুন্তানিল মায়র মুন্তানিল অবং ফায়েল গায়রে মুন্তানিল হয়রাজিন হয় মাফউল ও ফেলের মামে হওয়ার কারণে। পক্ষান্তরে মায়েলও ম্বন্টানিলের বিপরীত। গায়ের মুন্তানিল হয়েল মাফউল ও ফেলের মামে হওয়ার কারণে। পক্ষান্তরে ফায়েলও ম্বন্টানিন নির্মান মারার মুন্তানিল হয়, তর্বন ফায়েল পূর্বে আনা আবশ্যক হবে। যেমন : ১৯৯১ বিশ্বনিটা এ জন্য ওয়াজিব হয়, তর্বন ফায়েল পূর্বে আনা আবশ্যক হবে। যেমন :

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

. মুসান্নিফ রহ. ইতঃপূর্বে সেসব অবস্থা বর্ণনা করেছিলেন, غَرُلُهُ : وَإِذَا اتَّصَلَ بِهِ أَيُ بِالْفَاعِلِ ضَجِيْرٌ مَغُفُولِ الخ (যেখানে ফায়েলকে মাফউলের পূর্বে আনা ওয়াজিব । এবার তিনি সেসব অবস্থা বর্ণনা করেছেন, যেখানে

ফায়েলের পূর্বে মাফউলকে আনা ওয়াজিব। এরও চারটি অবস্থা রয়েছে। ১. যখন ফায়েলের সাথে মাফউলের যমীর মূত্রাসিল হবে। অর্থাৎ সেই যমীরটি মাফউলের দিকে প্রত্যাবর্তিত হবে। যেমন : ১০০ 🖄 ఓ 🕰 ఆমতাবস্থায় মাফউলকে মুকাদ্দাম করা তথা পূর্বে আনা এ কারণে ওয়াজিব যে, যদি মাফউলকে कारात्नत উत्त्रच कता दय अवर الْكِرُو مُنْ عَلَيْ وَرُدُنِية वना दय, ज दल مُشَرَبُ غُلِكُمُ زُرِكُ وَمُنَالِ ال উভয়ভাবে লাযিম আসবে। ২. ফায়েল 🗓 পর অবস্থিত হলে। তখন মাফউলের সীমার্বদ্ধতা হয় ফায়েনের सर्पा। यसन : أَ مَاضَرَبُ عَمُرُوا إِلَّازِيدُ पिन कारानत्क सूकामास करत प्ति इस, जा इस्ल कारास्त्व সীমাবদ্ধতা মাফউলের মধ্যে হয়ে যাবে। যেটি উদ্দেশ্যের বিপরীত। ৩. 🕮 সাথে ফায়েল এবং মাফউলের ব্যবহার হলে এবং ফায়েলের মধ্যে মাফউলের সীমাবদ্ধতা হলে তখন ফায়েলকে মুআখখার করা ওয়াজিব। एयमन : ﴿ عَمْرُوا زَيْدُ ﴿ अरज जामरतत श्रहाज रखशाजा नीमायक राष्ट्र यारग्रतन श्रहातकाती रखाव মধ্যে। যদি ফায়েলকে মুকাদাম করে দেওয়া হয় তা হলে যায়েদের প্রহারকারী হওয়াটা সীমাবদ্ধ হবে আমরের প্রহাত হওয়ার মধ্যে। আর এটা তো উদ্দেশ্যের পরিপন্থী। ৪. ফে'লের সাথে মাফউলের যমীর মত্তাসিল হলে এবং ফায়েলের যমীর মৃত্তাসিল না হলে। যেমন : 💥 । এমতাবস্থায়ও ফায়েল থেকে মআখখার করা তথা পরে আনা ওয়াজিব। যদি ফায়েলকে মুকাদাম করে দেওয়া হয়, তা হলে "।" যমীরে মুত্তাসিলটিকে ফে'ল থেকে পৃথক করে বর্ণনা করতে হবে। তখন মৃত্তাসিলকে মূনফাসিল হওয়া লাফ্য আসবে।

শারেহ রহ, উল্লেখিত সুরতসমূহের মধ্যে ফায়েল মুআবখার হওয়াট। ওয়জিব হওয়ার কারণাসমূহ বর্ণনা করছেন। আমি প্রত্যেকটির কারণ এ সব সুরতের সাথে বর্ণনা করে দিয়েছি।

وَقُذُ يُحُذُثُ الْفِعُلُ الرَّافِعُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ دَالَةٍ عَلَى تَعْبِينِ الْمَحُذُوفِ جَوَازًا اَى حُذُنُ حَانِدُا فِي مِثْلِ زَيْدٌ أَيُ فِيمَا كَانَ جَوَابًا لِسُوالِ مُحَقِّق لِمَنْ قَالُ مَنْ قَامَ سَانلُه عَمَّنُ يَقُوُهُ بِهِ الْقِيَامُ فَيَجُوزُ أَنُ تَقُولُ زَينٌ بِحَذُفِ قَامَ أَي قَامَ زَيْدٌ وَيَجُوزُ أَنْ تَقُيلُ قَاءَ زَيدٌ بِذِكُرِهِ وَانَّمَا قُيْرَ الْفِعُلُ دُونَ الْخَبَرِ لِآنَّ تَقُدِيْرَ الْخَبَرِ بُوجِبُ حَذُف الْجُمُلَة وَتَقُدِيْرَ الْفَعُل حَذُفَ احَدِ جُزَائِيُهَا وَالتَّقَلِيُلُ فِي خَذُفٍ اَوُلٰى وَكَذَا يُحُذُفُ الْفِعُلُ جَوْزًا فِينَمَا كَانَ جَوَابًا لِسُوَالِ مُقَدِّر نَحُو قَالَ الشَّاعِرُ فِي مَرُثِيَةِ يَزِيْدَ بُن نَهُشُل لِيُبُكُ عَلَى الْبِنَاءِ الْمَفُعُولِ يَزِيدُ مَرُفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ مَفُعُولُ مَا لَمُ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ضَارِحٌ أَيُ عَاجِزٌ ذَلِينُلٌ وَهُوَ فَاعِلُ الْفِعُلِ الْمَحُذُوفِ أَيُ يَبُكِيبُهِ ضَارِعٌ بِقُرِيْنَةِ السُّوَالِ الْمُقَدَّرِ وَهُوَ مَنُ يَبُكِيبُهِ وَأَمَّا عَلَى رِوَايَةٍ لِيَبُكِ يَزِينُدُ عَلَى الْبِنَاوِ لِلْفَاعِلِ وَنَصُب يَزِيُدَ فَلَيَسُ مِمَّا نَحُنُ فِيْهِ لِخُصُومَةِ مُتَعَلِّقٌ بِضَارِعِ أَيُ يَبُكِيبُهِ مَنُ يَلُلُّ وَيَعُجزُ عَنُ مُقَاوَمَةِ النُخُصَمَاءِ لِآنَّةُ كَانَ ظَهِيُرًا لِلْعَجَزَة وَالْإِذِلَّءِ وَأَخرُ الْبُيُتِ وَمُخَتِسِطُ مِمَّا تُطِينُحُ الطُّوَاتِحُ وَالْمُخْتَبِطُ السَّائِلُ مِن غَيْرِوَسِيُلَةِ وَالْإِطَاخَةُ ٱلْإِهْلَاكُ وَالطَّوَاتِحُ جَمْعُ مُطِيحَةٍ عَلَىٰ غَيْرِ الْقِيَاسِ كَلَوَاقِحُ جَمْعُ مُلْقِحَةٍ وُمِمًّا يَتَعَلَّنُّ بِمُخُتَبِطٍ وَمَا مَصُدَريَّةٌ يَعُنِي وَيَبُكِيْهِ أَيُضًا مَنُ يَسُالُ بِغَيْرٍ وَسِيُلَةٍ مِنُ أَجُلِ إِهْلَاكِ الْمُهُلِكَاتِ مَالَهُ وَمَا يَتَوَسَّلُ بِهِ إِلَى تَحْصِيْلِ الْمَالِ لِأَنَّهُ كَانَ مُعْطِى السَّنَائِلِينُنَ بِغَيْرَ وَسِيْلَةِ وَقَدُ يُحُذَفُ الْفِعُلُ الرَّافِعُ لِلْفَاعِل لِقَريُنَةِ وَالَّةِ عَلَى تَعَيُّنِهِ وُجُوبًا آَىُ حُذُفًا وَإِجبًا فِي مِسْلَلَ قَوْلِهِ تَعَالَى وَانَ أَحَدُّ مِّنَ الْمُشُرِكِجُنَ اسْتَجَارَكَ أَى فِي كُلِّ مَوُضَعٍ حُذِفَ الْفِعُلُ ثُمَّ فُيسِّرَ لِرَفُعِ الْإِبْهَامِ النَّاشِيُ مِنَ الُحَذُفِ فَإِنَّهُ لَوُ ذُكِرَ الْمُفَسَّرُ لَمُ يَبُقَ الْمُفَسِّرُ مُفَسِّرًا بَلُ صَارَ حَشُوًا بِخِلَافٍ الْمُفَسِّرِ الَّذِي فِيُهِ إِبْهَامٌ دُونَ حَنُونِهِ فَإِنَّهُ يَجُوزُ الْجَمْعُ بَيْنَةُ وَبَيْنَ مُفَسَّرِهِ كَقُولِكُ جَانِنيَ رَجُلٌ أَى زَيْدٌ فَتَقُدِيرُ الْآيَةِ وَإِن اسْتَجَارَكَ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَادُكُ فَاحَذٌ فِينِهَا فَاعِلُ فِعُلِ مَحُذُوفِ وُجُوبًا وَهُوُ اسْتَجَارَكَ الْأَوَّلُ الْمُفَسِّرِ بِاسْتَجَادُكُ

النَّانِى وَاتَمَا وَجَبَ حَذَفَهُ لِأَنَّ مُفَسِّرُهُ قَائِمٌ مَقَامَهُ مُغُنِ عَنَهُ وَلَا يَجُوزُ أَنُ يَكُونَ اَحَدُ مَرُفُوعًا بِالْإِبْتِدَاءِ لِامْتِنَاعِ دُخُولِ حَرْفِ الشَّرَطِ عَلَى الْاِسْمِ بَلُ لَابُدَّ لَهُ مِنَ الْفِعلِ وَقُدُ يُحُدُفَانِ أَي الْفِعلُ وَالْفَاعِلُ مَعَا دُونَ الْفَاعِلِ وَحُدَهُ فِى مِثْلِ تَعَمَّ جَوَابًا الْفِعلِ وَقُدُ فِي مِثْلِ تَعَمَّ جَوَابًا الْفِعلِ وَقُدَهُ فِي مِثْلِ تَعَمَّ جَوَابًا الْفِعلُ وَالْفَاعِلُ وَحُدَهُ فِي مِثْلِ تَعَمَّ جَوَابًا الْفِعلُ اللَّهُ اللَّهُ مَلَا أَلُهُ مَلَكَ الْفِعلِيمَةُ وَنُكِرَ نَعُمُ فِي يَعْدَمِ قِيَامٍ مَا يُودِي مَوَادَهُ فِي مِثْلِ اللَّهُ مِلْ لَا وَاحِبٌ لِعَدَمِ قِيَامٍ مَا يُودِي مَوَادَهُ فِي مَنَامِهِ كَالُمُ فَعَلَا الْحَدُفُ جَائِزٌ بِقَرِينَةِ الشُّولِ لَا وَاحِبٌ لِعَدَمِ قِيَامٍ مَا يُودِي مَوَادَهُ فِي مَنَامِهِ كَالْمُ فَعَلَيْهُ اللَّهُ مِلْكَ اللَّهُ مِلْكَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَ لِيكُونَ الْجَوَابُ مُطَايِقًا لِلسَّوالِ فِي كُونِهِ الْمُعَلِّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَاللَّولُ وَلَى الْمُعَلِّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّولُ وَلَالَعُولُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ الْمُولِ وَلَا مُنْ الْمُعْمِلِيَةً وَلَى الْمُعْلِيَةُ لِلْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُلِلَةُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُوالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ الْمُعْلِقُ الْمُؤْمِلُولُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ ا

সহজ তরজমা

<u>আর কখনো</u> ফায়েলের জন্য نِع দানকারী <u>কে'লকে বিপুও করে দেওয়া হয় করীনা</u> পাওয়া যাওয়ার সময় যে করীনা বিলুপ্ত ফে'ল নির্ধারণে নির্দেশক হয়ে থাকে জায়েয হিসেবে তথা জায়েয বিলোপ হিসেবে । এই এর মতো ফায়েল এর উত্তরের মধ্যে অর্থাৎ বিদ্যমান প্রশ্নের জবাবে অবস্থিত তারকীবের মধ্যে, তার উত্তরে যে বলেছে : কে দাঁড়িয়েছে? যার সাথে দগুয়মান প্রতিষ্ঠিত তার সম্বন্ধে প্রশ্নকারী হয়ে। সুতরাং আপনাকে (এর জবাব) क विनुष करत ﴿ الله عَالَ إِنْ اللهِ اللهِ (याराम माँफ़िराराष्ट्र) वना जाराय रत ववर الله উল্লেখ करत الله فام زنة (याराम माँफ़िराराष्ट्र) वना জায়েয হবে। আর (کَنْز) ফে'লটিকে উহ্য মানা হয়েছে, খবরকে নয়। কেননা খবর উহ্য মেনে নেওয়াতে جمله বিলোপন আবশ্যক হ্রয় এবং ফে'ল উহ্য মেনে নেওয়াতে بمله -এর দুই অংশের একাংশ বিলোপদ আবশ্যক হয়। আর বিলুপ্তিকরণে কম করাটাই উত্তম। তেমনিভাবে জায়েয় হিসেবে ওই তারকীবে ফে'ল বিলুপ্ত করা হয়, যেটি উহ্য প্রশ্নের জবাবে অবস্থিত হয়। যেমন : ইয়াযীদ ইবনে নাহশালের মর্যিয়াতে কবি (যেরার ইবনে নাহশাল) এর षिक ضَارع मातर् रासर المينيك प्राकट्रात जिल्हिरा بنزيد पाठ مفعول ما لم يسم فاعله المائي يُزيد पाठ पाठ मातर् المينيك ইয়াযীদের জন্য অক্ষম, দুর্বল ব্যক্তির ক্রন্দন করা উচিত। خَارِع শব্দটি উহ্য يَبْكِيْدِ ফে'লের ফায়েল হয়েছে مَارِيَّة (তার জন্য কে ক্রন্দন করবে?) আর এক বর্ণনার ভিত্তিতে بِيْنِيْد মা'দ্ধফের সীগাহর উপর এবং يَرْيُد यবরের সাথে পড়াটা আমাদের আলোচ্য বিষয়ের মধ্য থেকে बत সাথে মুতা আল্লিক হয়েছে । অর্থাৎ ইয়াযীদ ইবনে নাহশাদের জন্য প্রত্যেক ওই ব্যক্তির ক্রন্দন করা উচিত যে প্রতিপক্ষ শক্রদের প্রতিশোধ গ্রহণ করা থেকে অক্ষম ও দুর্বদ। वर्ष'रतत त्मवश्किणि इन : وُمُخْتَبِطُ مِمَّا تُطِيْحُ الْطَرَائِعُ जर्ष अत्रीनाविशेन जिकाथार्थी, مُخْتَبِطُ مِمَّا تُطِينُمُ الْطَرَائِعُ धारम कता, طُوانِح अलाएक किय़ाम مُطِيُحُهُ अतु वहवठन। एयर्भन الوَانِح अलाएक किय़ाम مُطِيُحُهُ বহুবচন। আর مَنْ اللهِ এর সাথে মুভা আল্লিক হয়েছে। আর (مَنْ عَالَمُ এর মধ্যস্থিত) نَ টি মাসদারী। অর্থাৎ ইয়াযীদের জন্য সেই ব্যক্তিরও ক্রন্দন করা উচিত, যে অসীলা বিহীন ডিক্ষা প্রার্থনা করত। <u>আবার কর্থনো</u> ফায়েলের জন্য رنع দানকারী ফে'লকে ফে'ল নির্ধারক করীনা থাকার সময় প্র<u>য়াঞ্জিব হিসেবে</u> বিলুপ্ত করা হয় তথা पति) وَإِنْ أَحَدُ مِنَ الْمُشْرِكِينُ اسْتَجَارُكُ : प्राजित विलाल दिरंतरत । आञ्चादत वानीिवत मरा जातकीव : মুশরিকদের মধ্যে কেউ আপনার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা না করে) অর্থাৎ ওই স্থানে (ফে'র্সাকে বিলোপ করা ও্য়াজিব)

ব্যখনে ফে'লকে বিলুপ্ত করা হয়, এরপর বিলুপ্তির কারণে সৃষ্ট অস্পষ্টতা দূর করার জন্য তার ব্যাখ্যা করা হয়। কেননা যদি لَمُسْرِ কি উল্লেখ করে দেওয়া হয়, তা হলে مُمُسْرِ টি مُسْرِ টি কিলেব বাকি থাকবে না বরং অর্থহীন অতিরঞ্জন হয়ে যাবে। পক্ষান্তরে যে মুফাস্সারের মধ্যে বিলোপ ছাড়া (আভিধানিক বা পারিভাষিক অর্থের ভিন্তিতে) অন্য কোনো অস্পষ্টতা থাকে তবে তার মধ্যে এবং তার মুফাস্সিরের মধ্যে একত্রিত করণ জায়েয হবে। আন আপনার উক্তি : مَا أَنِي اَسْتَجَارُكُ اَكُ رُبُكُ الله المَّهُ وَالْمُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

আবার কখনো দৃটিই তথা ফে'ল ও ফারেল একসাথে, কেবল ফারেল নয় বিলুপ্ত করে দেওয়া হয় نَعْنُ مِنْ هُمْ بِدُنْ اللهِ مِنْ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ ال

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

وَا عَوْلُهُ : وَقَدُ يُحُذُكُ النَّفِعُلُ الْخَعُلُ النَّعِمُلُ النَّعِمُلُ النَّعِمُلُ النَّعِمُلُ النَّا ب দান্কারী তাকে কখনো বিলুপ্ত করে দেওয়া হয় । তবে শর্ত হল করীনা দারা তার জ্ঞান লাভ হয়ে যেতে হবে ।

نَوْلُ : এর ঘারা শারেহ রহ. বর্ণনা করেছেন যে, ﴿ كَوَلُ اَ يَوَلُ اَ يَوَلُ اَ يَ كُلُكُ خَلَقَ উহ্য রয়েছে এবং সেটি خُذَنُ শেলের মাফউলে মৃতলাক হয়েছে। ﴿ خَرَارًا कि خَرَارًا وَمَ صَرَاعً अत অর্থে এজন্য নেওয়া হয়েছে, যাতে তার এর সিফত হওয়া সহীহ হয়ে যায়। কেননা ﴿ خَرَارًا শেষটি মাসদার আর মাসদার সিফত হতে পারে না। যেখানেই মাসদার সিফত হয়, সেখানে তাকে ইসমে ফায়েলের অর্থে নেওয়া হয়।

ं त कातरा रम'न विनुख হওয়ার উদাহরণ বর্ণনা : فَرُلُهُ : فِيَ مِشُلِ زَيَدٌ أَيُّ فِيمُا كَانَ جَرَابًا لِسُوالِ مُحُوِّقِ الْخَ করহেন। সুতরাং এ উদাহরণটিতে شُوَال مُحُوِّق वा विদ্যমান প্রসুটি হচ্ছে করীনা, এ জন্য ফে'লকে বিলুঙ করে দেওয়া হয়েছে।

نَوْلُنُ : اِلْمَا فَكُنُ الْفَكُلُ : একটি প্রশ্ন হয় যে, এখানে كَنْ وَلَمَ الْبَعْلُ الْفَكُلُ : الْمَا فَكُرُ الْفَكُلُ : وَلَمَا فَكُرُ الْفَكُلُ : وَلَمَا فَكُرُ الْفَكُلُ : لِمَا الْفَكُلُ : وَلَمَا فَكَرُ الْفَكُلُ : وَلَمَا الْمَعْلَمُ عَلَى الْفَكُلُ : وَلَمَا الْمَعْلَمُ عَلَى الْفَكُلُ : وَلَمْ الْمُعَالِمُ كَا يَكُمُ كِلَ الْمُعَلِّمُ كَا يَكُمُ لِمَا اللّهِ مِن اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّه

बत जातद एम नत्व حذن यत जाति एम नत्व के سُوَّالُ مُحَقِّق यत जाति जमारति हिल, राथीत و الله عَلَيْ يُخْلُكُ الْغِمُلُ इसारह। এখন वर्गना कतरहन रय, कथता سُوَّالُ مُعَدِّر ना जैश अंदम्त जवाति एम जत विमुख कता रस وَلِبَنِيْكِ يُزِيْدُ ضَارِعٌ لِخُصُوْمَةٍ – وَمُخْتَبِظُ مِتَّاتُطِبُعُ الطَّوَاتِمُ : अरक। राम وَلِبَنِيْكُ

তরজমা : ইয়াযীদের জন্য এমন ব্যক্তির ক্রন্দন করা উচিত, যে শক্র থেকে প্রতিশোধ গ্রহণে অক্ষম এবং সেই ব্যক্তিরও ক্রন্দন করা উচিত, যে অসীলাবিহীন ভিক্ষা প্রার্থনা করত। কেননা কালের ধ্বংসাত্মক বিপর্যয় ডার সম্পদ ধ্বংস করে দিয়েছে এবং সম্পদ অর্জন করার মতো উপকরণাদিও ধ্বংস করে দিয়েছে।

তারকীব : بِنَبُنَ एक' त माজহল بَرِيْد তার নায়েবে ফায়েল। ফে'ল তার নায়েবে ফায়েলের সাথে মিলিড হয়ে والمناب ইবা بَدْكِيْه ইবা ফে'লের ফায়েল, । यমীরিট মাফউন বিহি, خَسُرُمُ উহা ফে'লের ফায়েল, । यমীরিট মাফউন বিহি, خَسُرُمُ জার-মাজরের মিলিত হয়ে ضارع শিবহে ফে'লের মুতা'আল্লিক, وأب শিতহে ফে'ল তার মুতা আল্লিকের সাথে মিলে মা'তৃফ আলাইহি, ضرب والم ফায়েল। ফে'ল-ফায়েল মিলে মাসনারের তা'বীলে হয়ে মাজরের, জার মাজরের মিলে মান্দারের তা'বীলে হয়ে মাজরের, জার মাজরের মিলে কংমে এর মুতা'আল্লিক হয়েছে। কংলা কিবহে ফে'ল তার মুতাআল্লিকের সাথে মিলিত হয়ে মা'তৃফ হয়েছে এর মৃতা আল্লিকির না মাতৃফ আলাইহি তার মা'তৃফের সাথে মিলে ফায়েল হয়েছে হয়েছে। আ উনাহরণটিছে হয়েছে হয়েছে। আ উনাহরণটিছে তার ফার্কির প্রার্থি তার উপর প্রশু সৃষ্টি হয় যে, ইয়াযীদের জন্য কে ক্রন্দন করবে। হয়েছে। এখানে উহ্য প্রশু ফ্রিফে কর্মেছে এবং জনাবের মধ্যেও এ ফে'লটিই হয়েছে। তাই ক্রিটি এর করীনার কারণে ফে'লটিক বিলুপ্ত করে দেওয়া হয়েছে।

من এরপর শারেহ রহ. اَلرَّافِمُ لِلْفَاعِلِ এনে ইঙ্গিত করেছেন যে, ফে'ল দারা তা رضف, ता বিশেষণ উদ্দেশ্য অর্থাৎ ফায়েলকে وفع (পেশ) দানকারী, চাই ফে'ল হোক অথবা শিবহে ফে'ল।

والمحد من المجتاب ال

करत राज्या रहार । धर्नात कर्जा एसर क्या रहा । धर्नात कर्जा हिं स्थान कर्जान स्थान कर्जानात मर्ज : فَوُلُمُ : وَقَدُ يُحُدُّ فَارِنَا कर्जा रहा । धर्नात कर्जानात मर्ज

तरारह। (عَرُكُ : فِي مِثُلُ نَعُمُ : অर्था९ त्य প্রশ্নের জবাব نَعْرُ (र्र्गो।) जात्म त्यथात्न त्कं व्यर काताल উভয়টাকে विनूष कर्ता त्यर्थ लात । त्यमन : यिन اَفَامُ زَنُدُ (र्यातान कि माँफितारहः) এবং তার জবাব نَعْمُ وَاللّهُ عَلَمُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَمُ رَبُدُ विनूष्ठ कर्तत त्मथ्या रन ।

<u>وَإِذَا تَفَازَعَ الْفِعُلَانِ</u> بَلِ الْعَامِلانِ إذِ التَّنَازُعُ يَجْرِىٰ فِى غَيْرِ الْفِعُلِ اَيُضًا نَحُوُ زَيُدُ مُعُبط وَمُكُرمٌ عَمُرًا وَبَكُرٌ كَرِيْمٌ وَشَرِيُفٌ أَبُوهُ وَاقْتَصَرَ عَلَى الْفِعُلِ لِإِصَالَتِهِ في الْعَمَل وَاتَّمَا قَالَ الْفِعُلَانِ مَعَ أَنَّ التَّنَازُعَ قَدُ يَقَعُ فِئَ أَكُثَرِ مِنُ فِعُلَيُن إِقُبْصَارًا عَلَى اَقَلَّ مَرَاتِب التَّنَازُع وَهُوَ الْإِثْنَان ظَاهِرًا آَيُ إِسُمًّا ظَاهِرًا وَاقِعًا بَعُدُهُمَا آَءُ بَعُدَ الْفِعَلَيْنِ إِذِ الْمُتَقَدِّمُ عَلَيْهِمَا أَوِ الْمُتَوَسِّطُ بَيْنَهُمَا مَعُمُولٌ لِلْفِعُل الْأَوَّل إذْ هُوَ يَسُتَحِقُّهُ قَبُلُ الثَّانِي فَلا يَكُونُ فِيهِ مَجَالُ التَّنَازُعِ وَمَعُنَى تَنَازُعِهِمَا فِيهِ إنَّهُمَا بِحَسُبِ الْمَعُنْي يَتَوَجَّهَانِ إِلْيُهِ وَيَصِحُّ أَنُ يَكُونَ هُوَ مَعَ وُقُوعِهِ فِي ذٰلِكَ الْمَوْضَعِ مَعُمُولًا لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى الْبَدُلِ فَحِيْنَئِذِ لَا يُتَصَوَّرُ تَنَازُعُهُمَا فِي الضَّمِيرُ الْمُتَّصِل لِأَنَّ الْمُتَّصِلَ الْوَاقِعَ بَعُدَهُمَا يَكُونُ مُتَّصِلًا بِالْفِعُلِ الثَّانِي وَهُوَ كُونُهُ مُتَّصِلًا بِالْفِعُل الثَّانِي لَا يَجُوزُ اَنْ يَكُونَ مَعُمُولًا لِلْفِعُل الْأَوَّلِ كَمَا لَا يَخُفَى وَأَمَّا الضَّمِيُرُ الْمُنْفَصِلُ الْوَاقِعُ بَعُدَهُمَا نَحُوُ مَا ضَرَبَ وَٱكُرَمُ إِلَّا انَا فَفِيُهِ تَنَازُعٌ لَكِنَ يُمُكِنُ قَطُعُهُ بِمَا هُوَ طَرِيْقُ الْقَطُعِ عِنُدُهُمُ وَهُوَ اِضْمَارُ الْفَاعِل فِي الْأَوَّلَ عِنْدَ الْبَصُرِيّينَ وَفِي الثَّانِي عِنْدَ الْكُوْفِيّينَ لِأَنَّهُ لَا يُمُكِنُ إِضْمَارُهُ مُعَ إِلَّ لِأَنَّهُ حَرُفٌ لَا يَصِحُ إِضْمَارُهُ وَلَا بِدُوْنِهِ لِفَسَادِ الْمَعُنْيِ لِأَنَّهُ يُفِيُدُ نَفْيَ الْفِعُل عَن الُفَاعِل وَالْمَقُصُودُ إِثْبَاتُهُ لَهُ وَمُرَادُ الْمُصَنِّفِ بِالتَّنَازُعِ لِهِئْنَا مَا يَكُونُ طَرِيُنُ فَطُعِهِ إِضْمَارَ الْفَاعِلِ فَلِهٰذَا خَصَّهُ بِالْاسْمِ الظَّاهِرِ وَآمًّا التَّنَازُعُ الْوَاقِعُ فِي الصَّحِيُر الْمُنْفَصِل فَعَلَى مَذْهَبِ الْكَسَائِتِي يَقَطَعُ بِالْحَذُفِ وَأَمَّا عَلَى مَذْهُبِ الُفَرَّاءِ فَيَعُمَلَانِ مَعًا وَامَّا عَلَى مَذُهُب غَيُرهِمَا فَلَا يُمُكِنُ قَطُعُهُ لِأَنَّ طَرِيُنَ الْقَطُعِ عِنْدُهُمُ الْإِضْمَارُ وَهُوَ مُمُتَنِعٌ كَمَا عَرَفُتَ فَقَدُ يَكُونُ أَيُ تَنَازُعُ الْفِعُلَيْن فِي ٱلْفُاعِلِيَّةِ بِاَنْ يَقْتَضِى كُلُّ مِّنْهُمَا اَنْ يَكُونَ الْإِسْمُ الظَّاهِرُ فَاعِلَا لَهُ فَيَكُوْنَان مُتَّفِقَبُن فِي اقْتِضَاءِ الْفَاعِلِيَّة مِثْلُ ضَرَبَنِيُ وَاكْرَمَنِيُ زَبُدٌ وَقَدُ يَكُونُ تَنَازُعُهُمَا فِى الْمَفْعُولَيَّةِ بِانُ يَقَتَضَى كُلُّ مِّنْهُمَا اَنُ يَكُونَ الْإِسْمُ الظَّاهِرُ مَفْعُولًا فَيَكُونَانِ

مُتَعَقَبُن فِي اقْتِضَاهِ الْمَفْعُولِيَّةِ مِقُلُّ ضَرَبُتُ وَٱكْرَمُتُ زَيْدًا ۖ وَقَدُ يَكُونُ تَنَازُعُهُمَا فِي الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفَعُولِيَّةِ وَذٰلِكَ يَكُونُ عَلَى وَجُهَيُنِ اَحَدُهُمَا اَنُ يَقْتَضِى كُلُّ يَنْهُمَا فَاعِلِيَّةَ اِسْمِ ظَاهِرٍ وَمَفْعُولِيَّةَ اِسْم ظَاهِرِ أَخَرَ فَيَكُونَانِ مُتَّفِقَيُن فِي ذَٰلِكَ الْانْتِيضَاءِ مِثْلُ ضَرَبَ وَأَهَانَ زَيْدٌ عَمُرًا وَلَيْسَ هٰذَا قِسَمًا ثَالِثًا مِنَ التَّنَازُعِ بِلُ هُوَ إغْتِمَاعُ الْقِسُمَيْنِ الْأَوْكَيْنِ وَتَانِيَسِهِمَا أَنُ يَقُتَضِىَ اَحَدُ الْفِعُلَيُن فَاعِلِيَّةَ إِسْم ظَاهِر وَالْأَخُرُ مَفَعُولِيَّةَ ذٰلِكَ الْإِسُمِ الظَّاهِرِ بِعَيُنِهِ وَلَا شَكَّ فِي اخْتِلَافِ اقْتِضَاء الْفِعْلَيْسِ فِي هٰذِهِ الصُّورَةِ وَهٰذَا هُوَ الْقِسُمُ الثَّالِثُ الْمُقَابِلُ لِلْأَوَّلَيْسِ فَقَوْلُهُ مُخْتَلَقَيُنَ لِتَخْصِيُصِ هٰذه الصُّورُةِ بِالْإِرَادَةِ يَعُنِيُ قَدُ يَكُونُ تَنَازُعُ الْفِعُلَيُن وَاقِعًا نِي الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ حَالَ كَوُنِ الْفِعْلَيُنِ مُخْتَلِفَيُنِ فِي الْإِقْتِضَاءِ وَذٰلِكَ لَا يُتَصَوَّرُ إِلَّا إِذَا كَانَ الْإِسْمُ الظَّاهِرُ الْمُتَنَازَعُ فِيهِ وَاحِدًا وَإِنَّمَا لَمُ يُورِدُ مَثَلًا لِلْقِسْمِ الثَّالِثِ لِأَنَّهُ إِذَا أُخِذَ فِعُلٌّ مِّنَ الْمِقَالِ الْآزُّلِ وَفِعْلٌ مِّنَ الْمِثَالِ الثَّانِي حَصَلَ مِشَالٌ لِلْقِسْمِ الثَّالِثِ وَذٰلِكَ يُتَصَوَّرُ عَلَى وُجُوهِ كَثِيبَةٍ مِثْلُ ضَرَبَنِي وَضَرَبُتُ وَضَرَبُتُ زَبْدًا وَأَكْرَمَنِي وَأَكْرَمُتُ زَيندًا أَوْ ضَرَبَنِي وَأَكْرَمُتُ زَيْدًا وَأَكْرَمَنِي وَضَرَبُتُ زَيدًا أَوْ غَيُرَ ذٰلِكَ مِمَّا يَكُونُ الْإِسْمُ الظَّاهِرُ مَوْفُوعًا .

সহজ তরজমা

আর যখন ছক্ক করে দুটি ফে'ল বরং দুটি আমেল। কারণ, এ ছক্কটি তো গায়রে ফে'লের মধ্যেও চলে থাকে (উদাহরণত ইসমে ফায়েলের মধ্যে) যেমন : اكْرُوْكُرِيْكُ اَبُوْنُ وَالْمُكُوْنُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُلُونُ وَالْمُكُونُ وَلَالُمُ وَالْمُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُلُونُ وَالْمُكُونُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالِمُالِمُ وَالْمُعُلِّقُونُ وَلِمُ وَالْمُعُلِّقُونُ وَلِمُ وَالْمُعُلِّقُونُ وَلِمُعُلِّكُونُ وَلِمُ وَالْمُعُلِّكُونُ وَلِمُ اللْمُعُلِّكُونُ وَلِمُعُلِّكُونُ وَلِمُعُلِمُ وَلِمُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ و

ন্তে'লের পর অবস্থিত হবে, সেটি দ্বিতীয় ফেলের সাথে মুব্রাসিল (সংযুক্ত) থাকবে, তাই প্রথম ফে'লের মা'মূল হওব্লটো জ্ঞায়েয় হবে না। যা অস্পট্ট পাকার রুপা নয়। আর যমীরে মুনফাসিল যেটি উভয় ফ্লেলের পর অবস্থিত हत, छात्र मरक्षा चन्नु रग्न वरहै, यमन : مَاضَرَبَ وَاكْثُرُمُ إِلَّا أَنَا अरह चन्नु रग्नरहः छत्व नारवीशसन निकहे श्रीकेछ পদ্ধতি অনুযায়ী সেই ধন্দুটি নিরসন করা সম্ভব হয় না ৷ আর সেই পদ্ধতি হল বসরাবাসী নাহবীদের মতে প্রথম কে'লে যমীর দেওয়া এবং কৃষ্ণাবাসী নাহবীগণের মতে বিতীয় ফে'লে যমীর দেওয়া। আর হন্দু নিরসন এ জন্য সম্ভব নয় যে, মুঁ। সহ যমীরে মুনফাসিলের উহ্য মানা সম্ভব নয়। কেননা মুঁ। হচ্ছে হরফ, যাকে উহ্য মানা ঠিক নয় এবং খুঁ। ছাড়াও উহা হতে পারে না। (অর্থ নষ্ট) হয়ে যাওয়ার কারণে) কেননা খুঁ। ব্যতীত ফায়েলের যমীর মেনে নেওয়াতে ফায়েল থেকে ফে'লের নফী করার অর্থ দিবে। অথচ উদ্দেশ্য হচ্ছে ফায়েলের জন্য ফে'লকে প্রমাণিত করা। আর এখানে মুসান্নিফের ছন্দু ছারা ওই ছন্দু উদ্দেশ্য, যা নিরসনের পদ্মা হল ফায়েলের যমীর দেওয়া। এ बनाই মুসানিফ রহ. ا عَنَانُ वा बन्हिंग्रिक ইসমে যাহিরের সাথে খাস করেছেন। আর যে الله वा बन्हिंग्रि यसीরে মুনকাসিলের মধ্যে সংঘটিত হয় সেটি ইমাম কাসাসর মতানুসারে عثث বা বিলোপ দ্বারা দূর করা হবে এবং ফারবার মতানুসারে উভয় ফে'ল একসাথে আমল করবে এবং কাসাঈ ও ফাররা ব্যতীত অন্যান্যদের মাযহারের ডিস্তিতে তো এ দুদুটি দূর করা সম্ভব হবে না। কেননা তাঁদের মতানুসারে দুদু দূর করার পন্থা হল একমাত্র যমীর দেওয়া। আর সেটা তো অসম্ভব, যেরপ আপনি জেনে এসেছেন। সুতরাং কখনো এটি তথা দুই ফে'লের হন্দ্ <u>কারেল হওয়ার মধ্যে হরে থাকে।</u> এভাবে যে, উভয় ফে'লের প্রত্যেকটি ইসমে যাহিরটিকে তার কায়েল বানাতে চায়। সুতরাং উভয় ফে'ল ফায়েল বানানোর দাবিতে এক ও অভিন্ন। <u>যেমন : ﴿ مَنْ مَنْ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ</u> ا **ভাবার** ক্**ৰনো উভয় ফে'লে**র দুন্দু হয় মা**ফ্টুল হ্ওয়ার মধ্যে** এভাবে যে, উভয় ফে'লের প্রত্যেকটি ইসমে বাহিরটিকে তার মাষ্চউপ বানাতে চায়। সুতরাং তখন ফে'ল দুটি মাষ্চউলের দাবিতে এক ও অভিনু হবে। যেমন : ﴿ وَهُ يُنْكُ اگُرُمْتُ زُبُنْا <u>। আবার কখনো</u> ফে'ল দুটির দৃশ্ব হয় <u>ফায়েল ও মাফ্উল হওয়ার মধ্যে।</u> আর এটি দুটি সুরতকে শামিল রাখবে। একটি হল, উভয় ফে'লের প্রত্যেকটি চায় একটি ইসমে যাহিরকে ফায়েল বানাতে এবং অপর ضَرَبُ وَامُـانَ زَيْدٌ : रेगस्य याहित्रत्क मारुडेन वानारा । मुख्ता९ डेख्य रक'न व ठाखप्तावित मरधा वक रुन । रयभन । আর এটি ছন্দের তৃতীয় কোনো প্রকার নয় বরং এটি প্রথম দু'প্রকারের সমন্তিত রপ। ছিতীয় সুরত হল, দুই ফে'লের একটি চায় ইসমে যাহিরকে ফায়েল বানাতে এবং দ্বিতীয় ফে'ল হুবহু ওই ইসমে যাহিরটিকেই মাফউল ৰানাতে চায়। এ সূরতে উভয় ফে'লের দাবিতে অবশ্যই বিরোধ রয়েছে। আর এটাই হচ্ছে তৃতীয় প্রকার, যেটি প্রথম দুই প্রকারের বিপরীত। সূতরাং মুসান্নিফের উজ্জি : کُخُتُلِفَیْن ইচ্ছাকৃতভাবে এ সূতরটিকে খাস করার **জনাই। অর্থাৎ কখনো দুই ফে'লের হুন্দু সংঘটিত হয় ফায়েল ও মাফউল হওয়ার মধ্যে এমতাবস্থায় যে. ফে'ল দুটি** দাবির মধ্যে ভিন্ন ভিন্ন হয়ে থাকে। আর এ ভৃতীয় প্রকারটি তখনই কল্পনা করা যেতে পারে, যখন ইসমে যাহিরটি ষার মধ্যে ছব্দু হচ্ছে সেটি এক হয়। আর মুসান্নিফ রহ, তৃতীয় প্রকারটির উদাহরণ পেশ করেন নি। কারণ, ধরন থখম উদাহরণ থেকে একটি ফে'ল এবং দ্বিতীয় উদাহরণ থেকে আরেকটি ফে'ল গ্রহণ করা হবে, ভখন তৃতীয় **প্রকারটির উদাহরণ অর্জিত হয়ে যাবে। আ**র (উল্লেখিত উদাহরণগুলো থেকে) তৃতীয় প্রকারের উদাহরণ أَكْرَمَنِينَ ٥ صَرَيَشِينَ وَصَرَيْتُ زَيْدًا - صَرَبَنِينَ وَأَكْرَمُتُ زَيْدًا - أَكْرَمَنِينَ وَأَكْرَمُتُ ইভ্যাদি বেখানে ইসমে যাহিরটি মারফ্' হয়।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ضارك المُفامِكُن الْمُعَلَّمُ بَلِ الْمُعَلِّمُ بَلِ الْمُعَلِمِ بَلِ الْمُعَلِّمُ بَلِ الْمُعْلِمُ بَلِ الْمُعَلِّمُ بَلِ الْمُعَلِّمُ بَلِ الْمُعَلِّمُ بَلِي الْمُعْلِمُ بَلِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ الْمُعْلِمُ اللّهِ اللّهُ اللّ

- काग्रमा : منصوبات यञात مرفوعات अ منصوبات यञात مرفوعات यञात مرفوعات यञात تنازع अ साम हिन्दू प्राप्त अधिक इस । य उत مرفوعات अक्ष अद्युच पत अधिक इस । य जना यठातक مرفوعات अत्र आत्माठनास উद्धिच करत्रह्म ।
- बंदारहत : فَرُلُهُ : सेंबुक्त के طَاهِرًا) अत्म वृक्षित्यरहत, الله अमि अक्क अवर जात माधत्क के वें إَسُمُنَا طَاهِرًا مَنْ السَّاطُ طَاهِرًا مَنْ إِسْمُنَا طَاهِرًا مَنْ اللهِ अत्याह ا عَلَيْمُ करप्रमित कांग्रम। जागत जाना गात्व।
- उद्यों : نَوْلُهُ: ﴿ وَاتِمُا अदन वदनदृष्ट्न بَعُدُمُمُ इद्यूष्ट् यतक । जात प्रास्ति وَاتِمُا مُعُدُمُمُا करायह
- قَوْلُمُ: بَعْدَهُمَاأَى بَعُدَ الْفِعُلَيْنِ वा दम् এমন ইসমে याहिर्द्धत मधा হবে, যেটি উভয় আমেলের পর হবে। यिन উভয় ফে'ল বা আমেলের পূর্বে হয়, यেমন : نَازُو अश्वरा উভয় ফে'লের মাঝে হয়, যেমন : شَرَيْتُ رُيْدًا وَأَكْرُمُتُ তা হলে এ দু' অবস্থাতে وَنَائِنُ হেবে না বরং প্রথম ফে'লিটি আমেল হবে। কেননা এ দু'অবস্থায় দিতীয় ফে'লের আমলের অধিকারই অর্জিত হয় না।
- وَى ُ رُوْحِهِ نَا مُعَنَى تَنَازُعِهِمَا : এর দ্বারা একটি প্রশ্নের জবাব দিচ্ছেন। প্রশ্নটি হল, وَمُولُمُ : वो দ্বন্ধ তো হল وَوَ رُوْحِهِمَا उथा প্রাণীর সিফত। দূই আমেলের মধ্যে এ সিফতটি পাওয়া যাবে কেমন করে। শারেহ রহ. এ ইবারতটি দ্বারা এর জবাব দিচ্ছেন যে, وَيُؤَمُّ وَمَا اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ - نَانُو كُوْرُو كُورُو الْمُورُو الله المنازع لا المنازع لا المنازع لا المنازع لا المنازع - मंति : गाँउ हुने । गाँउ हुने

वत ठाति त्रुत्र वर्गना करत्र । تَنَازُع : فَوَلُهُ : فَقَدُ يَكُونُ فِي الْفَاعِلِيَّةِ

সহজ শরহে জামী - ২৫৯

- كَ. উচ্চয় আমিলের وَنَازُع वा बन्ध रत ناعليت এর মধ্যে । অর্থাৎ দু' আমিলই ইসমে যাহিরটিকে তার ফায়েল বানাতে চায় । যেমন : ضَرَيْسَنِيُ وَاُكْرَمَتِيْ رَبُكُ (पायान आমাকে প্রহার করেছে এবং সম্মান করেছে ।) এতে مُرَبُ طَعْرَبُ ضَعَ (क ফায়েল বানাতে চায় ।
- उ. عالمت و अवश سناجو উভग्नणित सार्थ فاعلمت و ववश व्याप्त वास्त विशेष فاعلمت و فاكرُبُمُ وَيُدًا و الإسلام و فالمرابعة و فالم
- 8. তিন নাম্বার সুরতের বিপরীত অর্থাৎ প্রথম আমিল মাফউল বানাতে চায় এবং দ্বিতীয় ফায়েল বানাতে চায়। যেমন : ﴿ وَمُرْيَثُ وَأَكُرُ مُنِيْ رُبُكُ } ।
- ن وَلَهُ بِكُوْنُ نَنَازُعُهُمَا فِي الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمُفَعُّولِيَّةِ عَلَيْهُ وَهُمَّ كِلْهُ : هُمُّتُلِفَيْنِ وَالْمُفَعُّولِيَّةِ وَالْمُفَعُّولِيَّةِ وَالْمُفَعُّولِيَّةِ وَالْمُفَعُّولِيَّةِ وَالْمُفَعُّولِيَّةِ وَالْمُفَعُّولِيَّةِ وَالْمُفَعُّولِيَّةِ وَالْمُفَعُّولِيَّةً وَهِيَّا عَمِي الْحَمْلُ وَمَن عَلَى الله عَلى الله عَلَى الله عَل
- وَالِدُ اِلْكُا لَمُ يُورُو وَالَّا لِلْعَسِمُ التَّالِيِّ النَّا لَمُ يَوْرُو وَالَّا لِلْعَسِمُ التَّالِيِّ النَّا لَمُ يَارُو وَالَّا لَا يَعْمَلُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ
- ك. أَكُوْمُوْمُ وَهُوَرُومُو َوَهُمُ طِوْمَ طَوْمَهُ طَوْمَ الْمُوَمِّقُ وَهُوَرُومُ وَكُوْمُوهُ وَكُوْمُو الْمُومُومُ وَهُومُ الْمُومُومُ وَهُومُ الْمُومُومُ وَهُومُ الْمُومُومُ وَهُومُ الْمُومُومُ وَهُومُ الْمُومُومُ وَهُومُ اللّهِ الْمُومُومُ وَهُمُ اللّهِ الْمُومُومُ وَهُمُ اللّهِ وَالْمُومُومُ وَهُومُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

صَّرَيْتُ وَأَكْرُمَنِينَ زَيْلًا . 8 أَكْرَمْتُ وَضَرَيْتِي زَيْلًا . ٥ أَكُرُمْتُ وَأَكُرُمْنِينَ زَيْلًا . ٨ صَرَيْتُ وَصَرَيْتِي زَيْلًا . ١

النُّحَادُ النُّحَادُ الْبُصَرِيُّونَ إِعْمَالَ الْفِعْلِ الثَّانِي لِقُرْبِهِ مَعَ تَجُودُ زِاعْمَالِ الْأَوَّلِ الْأَوْلِ الْمُعْلِي الْقُانِي لِقُرْبِهِ مَعَ تَجُودُ زِاعْمَالِ الْآوَلِ قِينِ الْآلَّذِينِ الْآلَّذِينِ الْآلَّذِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَّذِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَّذِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَّذِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ اللْآلِقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِ الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِيلِي الْآلَاقِينِي الْحَلْمِينِي الْآلَاقِينِي الْآلَاقِينِي الْرَاقِينِ الْحَلْمِينِي الْحَلْمِي الْحَلَيْلِي الْحَلْمِينِي الْلِيلِي الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِينِي الْحَلْمِيلِي يِيِيْلِي الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِي * يَخْتَادُ النُّحَاةُ **الْكُوَوَيُتُونَ الْأَوُّلَ** أَىُ إِعْمَالَ الْفِعُلِ الْأَوَّلِ مَعَ تَجُوِيُو إِعْمَالِ الفَّانِى لَسَبُقِهِ وَلِلْإِحْتِرَاذِ عَن الْإِضْمَارِ قَبُلَ الذِّكُرِ فَإِنَّ أَعْمَلُتَ الْفِعْلُ القَّانِيُ كَمَا هُوَ مَذُهَبُ الْبَصِرِتِينَ فَيَدَأَ بِهِ لِأَنَّهُ الْمَذُهَبُ الْمُخْتَارُ الْأَكْثُرُ اسْتِعُمَالًا أَضْهُوثَ النَّاعِلُ فِي الْفِعُلِ الْآوُلِ إِذَا اقْتَضَى النَّاعِلُ لِجَوَازِ الْإِضْمَارِ قَبُلُ الذِّكُرِ فِي الْعُمُدَة بِشَرُطِ التَّفُسِيُر وَلِكُزُوم التَّكُرَارِ بِالذِّكُر وَامُتِنَاعِ الْحَذُفِ عَلَى وَفُقَ الْإِسُم الظَاهِر الْوَاقِع بَعُدُ الْفِعُلَيْنِ أَيْ عَلَى مُوَافَقَتِهِ إِفْرَادًا وَتَثْنِيَةٌ وَجَمُعًا وَتَذْكِيرًا زَبَانِينَا لِانَّهُ مَرُجَعُ الطَّمِيرُ وَالطَّمِيرُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُوَافِقًا لِلْمَرْجَعِ فِي هٰذِهِ الْأَمُورُ دُونَ الْحَدُنِ لِانَّهُ لا يَجُوزُ حَذُفُ الْفَاعِل إلَّا إِذَا سُدَّ شَيٌّ مَسَدَّهُ خِلافًا لِلْكُسَائِقِ فَإِنَّهُ لَا يُضُمِرُ الْفَاعِلَ بِلُ يُحُذِفُهُ تَحَرُّزًا عَنِ الْإِضُمَارِ قَبْلَ الذِّكُر وَيَظُهُرُ أَثَرُ الْجِلَافِ فِي نَحُو ضَرَبَانِي وَأَكُرَمَنِي الزَّيْدَانِ عِنْدَ الْبَصْرِبِّيسُنَ وَضَرَبَنِي وَاكْرَمَنِي الزَّيْدَانِ عِنْدَ الْكَسَائِي وَجَازَ أَيُ إعْمَالُ الْفِعْلِ الثَّانِي مَعَ اقْتِضَاءِ الْفِعْلِ الْأَوَّلِ الْفَاعِلَ خِلَاقًا لِللْفَرَّاءِ فَإِنَّهُ لاَ يَجُوزُ إِعْمَالُ الْفِعُل الثَّانِي عِنْدَ اقْتِضَاءِ الْأَوَّلِ الْفَاعِلُ لِانَتُهُ يَلُزَمُ عَلَى تَقُدِيُر إعْمَالِهِ إِمَّا الْإِضْمَارُ قَبُلَ الذِّكُر كَمَا هُوَ مَذُهُبُ الْجُسُهُوْدِ وَحَذَفُ الْفَاعِلِ كَمَا هُوَ مَذُهَبُ الْكَسَائِيِّ بَلُ يَجِبُ عِنْدَهُ إِعْمَالُ الْفِعْلِ الْأَوَّلِ فَإِنِ اقْتَضَى الثَّانِي الْفَاعِلُ أَضْمَرُتَهُ وَإِنِ اقتَصَى الْمَفْعُولَ حَذَفَتَهُ أَوُ أَضُمَرْتَهُ تَقُولُ ضَرَبَنِي وَأَكْرَمَنِي الزَّيْدَانِ وَلاَ يَلُزَمُ حِيْنَتِذِ مَحُذُورٌ وَقِيلُ رُوِي عَنْهُ نَشُرِيُكُ الرَّافِعَيُسِ أَوُ إِضَمَارُهُ بَعُدَ الظَّاهِر كَمَا فِي صُوْرَةٍ تَاخِيُرِ النَّاصِبِ تَقُولُ ضَرَسَنِى وَأَكُرَمَنِى زَيُدٌ هُوَ وَضَرَبَنِى وَأَكُرُمَتُ زَيْدٌ هُوَ وَرِوَايَةُ الْمَتُنِ غَيْرُ مَشُهُورَة عُنُهُ وَحَلَفُتَ الْمَغُعُولَ تَحَرُّزًا عَنِ التَّكُرَادِ لَوُ ذُكِرَ وَعَنِ الْاضْمَادِ قَبُلَ الذِّكْرِ فِي الْفَضُلَةِ لَوُ أُضُمِرَ إِنِ<u> اَسَتُغَنِي عَنْهُ وَالَّا</u> اَىُ وَإِن لَّـمُ يُسْتَغَنَ عَنْهُ اَظُهَرُتَ اَي الْمَفَعُولَ نَحُو حَسِبَنِي مُنْطَلِقًا وَحَسِبَتُ زَيْدًا مُنَطَلِقًا لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ حَذُفُ اَحَدِ www.eelm.weebly.com

مَفْعُنُولَى بَابِ حَسِبُتُ وَلاَ يَجُوزُ إِضْمَارٌ وَلِئَلّا يَلُزَمُ الْإِضْمَارُ قَبُلُ الذِّكُر ف الْفَضَٰلَةِ وَإِنْ أَعَمَلُتُ الْفِعُلَ الْأَوْلَى كَمَا هُوَ مُخْتَارُ الْكُوُفِيِّينَ أَضَمَرُتُ الْغَاعِلَ فَد الْفِعَلِ الْقَالِينَ لَو اقْتَصَاهُ نَحُوُ ضَرَبَنِى وَاكْرَمَنِى زَيْدًا إِذَا جَعَلُتَ زَيْدًا فَاعاً، ضَرَبَنِيُ وَأَضُمَرُتَ فِي ٱكُومَنِينَ ضَمِيْرًا رَاجِعًا إِلَى زَيْدٍ لِتَقَدُّمِهِ وُتُبَةٌ فَكَلَ مَحُذُهُ نِبُهِ حِبْنَئِذِ لَا حَذْفَ الْفَاعِل وَلَا الْإِضْمَارِ قَبْلَ الذِّكُرِ لَفَظًا وُرُتُبَةً بَلُ لَفُظًا فَقُطُ وَهُوَ جَائِزٌ وَاضَمَرُتَ الْمَغُغُولَ فِي الْفِعُلِ الثَّانِيُ لُو اقْتَضَا هُ عَلَى الْمَذْهُب الْمُخْتَارِ وَلَمُ تَخُذُفُهُ وَانُ جَازَ حَذُفُهُ لِئَلَّا بُتَوهَّمَ أَنَّ مَفُعُولُ الْفِعْلِ الثَّانِي مُغَابِرٌ لِلْمَذُكُورِ وَيَكُونُ الطَّيِمِيُرُ حِينَنَئِذِ رَاجِعًا إِلْي لَفُظٍ مُتَقَدِّم رُتُبَةً كَمَا تَقُولُ ضَرَبَني وَاكْرَمَتُهُ زَيْدٌ إِلَّا أَنْ يَمُنَعُ مَانِعٌ مِنَ الْإِضْمَارِ كَمَا هُوَ الْقَوُلُ الْسُخُتَارُ وَمِنَ الْحَذْفِ كَمَا هُوَ الْقَوْلُ الْغَيْرُ الْمُخْتَارُ فَتُطْهِرَ الْمَفْعُولَ فَإِنَّهُ إِذَا امْتَنَعَ الْإِضْمَارُ وَالْحَذْقُ لَا سَبِيُلَ إِلَّا إِلَى الْإِظْهَادِ نَحُو حَسِبَنِي وَحَسِبُتُهُمَا مُنْطَلِقَيُنِ الزَّيْدَانِ مُنُطَلِقًا حَيْثُ أُعُمِلَ حَسِبَنِي فَجُعِلُ الزَّيْدَانِ فَاعِلَّا لَهُ وَمُنْظَلِقًا مَفْعُولًا لَهُ وَأُضُمِر الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ فِي حَسِبَتُهُمَا وَأُظَهِرَ الْمَفْعُولُ الثَّانِي وَهُوَ مُنْطَلِقَيْنِ لِمَانِعِ وَهُوَ أَنَّهُ لَوُ أُضُمِرَ مُفَرَدًا خَالَفَ الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ وَلَوُ أُضْمِرَ مُثَنِّي خَالَفَ الْمَرْجَعُ وَهُوَ قَوْلُهُ مُنْطَلِقًا وَلاَ يَخْفَى أَنَّهُ لاَ يُعَضَّوَّرُ التَّنَازُعُ فِي هٰذِهِ الصُّورَةِ إِلاّ إِذَا لاَحَظَّتَ المُمَفُعُولَ الثَّانِيُ إِسُمًّا ذلٌّ عَلَى اتِّصَافِ ذَاتٍ مَا بِالْإِنْطِلَاقِ مِنْ غَيْر مُلَاحَظَةِ تَثْنِينِتِهِ وَإِفْرَادِهِ وَإِلَّا فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ لَا تَنَازُعُ بَيْنَ الْفِعْلَيْنِ فِي الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِأَنَّ الْأَوَّلُ يَقُتَضِى مَفَحُولًا مُفَرَدًا وَالثَّانِي مَفَعُولًا مُقَنَّى فَلَا يَتَوَجَّهَانِ اللَّي آمُرِ وَاحِدٍ فَلاَ تَنَازُعَ.

সহজ তরজমা

এরপর বসরী নাহবীণণ দিতীয় ফে'লের আমল দেওয়াকে উত্তম মনে করেন। এটি নিকটবর্তী হওয়ার কারণে প্রথম ফে'লের আমল দেওয়াকে জায়েয় মনে করার সাথে। আর কৃষী নাহবীণণ প্রথমটির তথা প্রথম ফে'লের আমল দেওয়াকে উত্তম মনে করেন, দিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়ার বৈধতার সাথে। এটি পূর্বে হওয়ার

कातरा এवং إضَمَا 'رفَبُلُ الذَّكُر (थरक वाँठात जरना । <u>সুতরাং তুমি यनि</u> वनतीएनत मायशवानुयाग्नी **षिणीत एक न्तर**क আমল দাও। আর মুসান্লিফ রহ. বসরীদের মাযহাবের সাথে তরু করেছেন। কারণ, এটাই উত্তম মাযহাব এবং বহুল ব্যবহৃত। তা হলে ফায়েলের যুমীর দিবে প্রথম ফে'লে যুখন প্রথম ফে'ল ফায়েল চাবে। কেননা উম্দার মধ্যে তাফনীর আনার শর্তের সাথে إضَمَارُ تَبُل জায়েয রয়েছে। আর এ কারণে যে, (যখন প্রথম ফে'লে ইস্মে যাহিরকে প্রকাশ করে দেওয়া যাবে, তখন তার উল্লেখ দারা পুনরাবৃত্তি লাযিম আসে এবং ফায়েলকে (তার ন্তলাভিষিক্ত না বানিয়ে) বিলুপ্ত করাও জায়েয় নয়। (যমীর দেওয়া যাবে) <u>ইলমে যাহিরটির অনুযায়ী</u> যেটি উভযু ফে'লের পর অবস্থিত রয়েছে। অর্থাৎ একবচন, দ্বিচন, বহুবচন, পুংলিঙ্গ এবং স্ত্রীলিঙ্গের প্রেক্ষিতে ইসমে যাহিরের অনুযায়ী যমীর দেওয়া যাবে। কেননা ইসমে যাহিরটি যমীরটির মারজা', আর যমীর এ সব বিষয়ে মারজা'র মোতাবেক হওয়া আবশ্যক। বিলুপ্ত করা নয়। কেননা ফায়েলকে বিলুপ্ত করা জায়েয় নয়, তবে যখন কোনো বন্ধ তার ইমাম কাসাস্থ্র মতের বিরোধিতা করেন। কেননা তিনি ফায়েলের যমীর দেন না বরং তিনি 💢 الذَّي থেকে বাঁচার জন্য ফায়েলকে বিলুগু করেছেন। আর বসরীগণও ইমাম কাসাঈর মতবিরোধের ফলাফল ضَوَيْنِينُ शद वनतीएनत मराण वर ضَرَبَانِينُ وَاكْرَمَنِي الزَّيْدَانِ । अर्काम পारव नामरनत फेनारत मराण वर فَرَبَانِينُ हरत कानामेत मरा । <u>बात</u> अथम रक'ला कारान ठांख्या नरवु विकीय रक'लरक बामन रिन्ध्या وَأَكْرَمُنَي الزَّيْدَان জায়েয রয়েছে। ইমাম ফাররা এর বিপরীত মত পোষণ করেন। কারণ, তিনি প্রথম ফে'লের ফায়েল চাওয়ার সময় দিতীয় ফে'লের আমল দেওয়াকে জায়েয মনে করেন না। কেননা তাকে আমল দেওয়ার অবস্থায় হয়তো ्नायिभ वाजरत, राक्ष जुमहूरतत भायश्व तरप्रत् व्यथना कारतन्त विनुश्व कता नायिभ वाजरत् وضَمَارُ قَبُلُ الذِّكُر বৈরূপ ইমাম কাসাঈর মাযহাব রয়েছে। বরং ফাররার মতানুসারে প্রথম ফে'লকে আমল দেওয়া আবশ্যক। এরপুর দ্বিতীয় ফে'ল যদি ফায়েল চায়, তা হলে (দ্বিতীয় ফেলে) ফায়েল যমীর দেওয়া যাবে, আর যদি মাফউল চায় তবে यवर ज्या فَرَيْنِي وَأَكْرَمَانِي الزَّيْدَان : प्राम वनत । पूपि वनत الزَّيْدَان : प्राम वनत ضَرَيْنِي وَأَكْرَمَانِي الزَّيْدَان কোনো নিষিদ্ধ কাজ লাযিম আসবে না। কথিত আছে, ইমাম ফাররা থেকে تشريك رافعين অথবা (প্রথম ফে'লের ফায়েলের) ইসমে যাহিরের পর যমীরে মুনফাসিল আনা বর্ণিত রয়েছে। যেরূপ মুআখখারের <mark>অবস্থায় হ</mark>য়ে थात्क । ज्ञि वलत्व : ضَرَيَنِي وَاكْرَمُتُ زَيْدٌ الْهُو (अव ضَرَيَنِي وَاكْرَمُنِي وَاكْرَمُنِي وَاكْرَمُنِي وَاكْرَمُنِي وَاكْرَمُنِي وَاكْرَمُنِي وَاكْرَمُنِي وَاكْرَمُنِي وَاكْرَمُنِي وَالْكَرَمُنِي وَالْكُولُونِي وَالْكِيرُونِي وَالْكَرَمُنِي وَاللَّهِ وَالْكُولُونِي وَاللَّهِ وَالْكُرُمُنِي وَاللَّهِ وَالْكُرُمُنِي وَاللَّهِ وَالْكُرُمُنِي وَاللَّهِ وَالْكُرُمُنِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُرُمُنِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْكُرُمُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَيُرْتُمُ وَالْمُعُونِي وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَاللَّ ফাররা থেকে প্রসিদ্ধ নয়। <u>আর মাফউলকে বিলুপ্ত করে দিবে</u> পুনরাবৃত্তি থেকে বাঁচার জন্য এবং ফুম'লাতে إَنْ عَالَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَالَى الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَلِى الْعَلَى الْعَلِيْلِيْكِلِيْلِمِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيْلِيْكِلِيْلِمِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيْكِلِيْكِلِيْكِ الْعَلِيْكِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيْكِ عَبُلُ الذِّكُر হতে বাঁচার জন্য যদি মাফউলের যমীর দেওয়া হয়। <mark>যদি মাফউল ব্যতীত কাল চলতে পারে</mark> অন্যথায় অর্থাৎ মাফউল ব্যতীত যদি কাজ চলতে না পারে, তা হলে তুমি তাকে তথা মাফউলকে প্র<u>কাশ করবে।</u> यमन : ﴿ مَنْطُلِقًا وَحَسِبُتُ के के प्रें وَمَا مَنْطُلِقًا وَحَسِبُتُ زَيْدًا مُنْطُلِقًا وَمَسِبُتُ زَيْدًا مُنْطُلِقًا (किनना خَسِبُتُ مُنْطُلِقًا) विमुख إَضْمَارُ قَبُلُ الدِّكُر प्रात कता जात्यर नय । पात विर्शिय माफ उँएनत येपीत (पि अराध जात्यर नय, यात क्रानात मरध লাযিম না আসে। আর যদি তুমি প্রথম ফে'লকে আমল দাও যেরপ কৃফীগণের পছন্দনীয় মাযহাব, তা হলে ضَرَيْنِي وَاكْرُمَنِينِي زَيْدٌ : विजीय एक'ल काराल हाय । एयमन واكْرَمَنِينَ وَاكْرَمَنِينَ وَاكْرَمَنِينَ यथन जूमि زُيْد व कादाल जावाख कदाव ववर أكْرُمَنِيْ क कादाल जावाख कदाव विर् প্রত্যাবর্তন করে, তার স্তরের মধ্যে মুকাদ্দাম হওয়ার কারণে। তথন তাতে কোনো নিষিদ্ধ বস্তু দেখা দিবে না; कायिम पानत, पात क्रि का وإضْمَارُ قَبُلُ الذِّكَرِ لَفُظُ رُرُنَيْهُ नायिम पानत, पात क्रि জায়েয রয়েছে। <u>আর বিতীয় ফে'লের মধ্যে মাফউলের যমীর দিবে</u> যদি বিতীয় ফে'ল মাফউলকে চায় <u>পছৰনীয়</u> <u>মাযহাবের ভিন্তিতে</u> এবং দ্বিতীয় মাফউলকে বিলুপ্ত করবে না, যদিও বিলুপ্ত করা জায়েয রয়েছে। যাতে এ ধারণা না হয় যে, দ্বিতীয় ফে'লের মাফউলটি উল্লেখিত মাফউলের বিপরীত। তখন (দ্বিতীয় ফে'লের মাফউলের) যমীরটি ا صَرَبَنِينَ وَاكْرَمَتُ مُ زَيْدٌ : यमन भरमत मिरक প্রত্যাবর্তিত হবে যেটি ন্তর হিসেবে মুকাদাম। যেম,: তুমি বলবে

खित काता शिविषक यि वाशा श्रान करत शहननीय मणनुमारत यभीत त्मिश्व थि वाशा श्रीत कर्म स्वानुमारत विन् कर्म स्वान् ान स्वान्यस्वन् स्वान् स्वान् स्वान्यस्वन् स्वान् स्वान्यस्वन् स्वान्यस्वन्यस्वन्यस्वन्यस्वन्यस्वन्यस्वन्यस्वन्यस्वन्यस्वन्यस्वन

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

এই মধ্যে বসরা ও কৃষ্ণার নাহবীগণের প্রদিদ্ধ মতবিরোধ রুদ্রার নাহবীগণের প্রদিদ্ধ মতবিরোধ রুদ্রার নাহবীগণের প্রদিদ্ধ মতবিরোধ রিয়েছে। মুদান্নিফ রহ. এখানে তার এ তাফসীল বর্ণনা করছেন। এ বিষয়ে তো উভয়দল একমত যে, আমিল দু'টির মধ্য থেকে যে কোনেটিকে আমল দেওয়া জায়েয় রয়েছে; তবে উত্তম ও পছন্দনীয় কোনটি এ ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে। বসরীগণ দ্বিতীয় ফে'লের আমল দেওয়াকে উত্তম মনে করেন। কারণ, এটি নিকটবর্তী)। আর কৃষ্ণার নাহবীগণ প্রথম ফে'লে আমল দেওয়াকে প্রাধেন্য দিয়ে থাকেন। কারণ, এটি প্রথমে অবস্থিত। তা ছাড়া এতে ইন্ট্র টান্ট্রী টান্ট্রী এই নামিম আসে না।

ي अनाित्रस्त निकि वनती ति वनती पर्वादे हैं . केंद्रि केंद्रे केंद्र के

সহজ শরহে জামী – ২৬৪

- আসে বটে, তবে এটি উমদার মধ্যে তাফসীর আনার শর্তের সাথে জায়েয রয়েছে। আর সামনে যে ইসমে যাহিরটি আসছে, তা ছারা যমীরটি তাফসীর বা ব্যাখ্যা হয়ে যাবে, এ জন্য এটাকে মেনে নেওয়া হয়েছে। যদি উল্লেখ করা হয় তা হলে তা করার বা পুনরাবৃত্তি লাযিম আসে এবং বিলুপ্ত করে দিপে ফায়েলকে বিলুপ্ত করা লাযিম আসে।
- কাসাঈ বসরী নাহবীগণের অনুসারী অর্থাৎ দ্বিতীয় ফে'লের আসল দেওয়াকে উত্তম বলেন। কিন্তু প্রথম ফে'ল যদি ফায়েল চায় তা হলে তাতে তিনি ফায়েলের যমীর আনেন না বরং ফায়েলকে বিলুগু করে দেন। তবে এ خذف بحكثى مُقَدَّر বরং চা ত বরং কা ত বরং কা حذف بحكثى مُقَدَّر عرف الله الله تعالى الله
- क्षीय स्थान हारा, তা रत्न ज्याना उनतीगरान मरि ছिजीय क्षिण क्षांसान हारा, जा रत्न ज्याना उनतीगरान मरि हिजीय क्षिणीय क्षांन क्षांसान हारा, जा रत्न ज्याना उनेर्दे क्षेणी क्षेणीय क्षांन क्षांसान क्षांसा
- ा प्रमु नित्रमत्मत এकि भन्ना छा وَمَالُونُ الرَّافِعَبُنِ الغَ हे साम काततात मर्छ कि नित्रमत्मत अकि भन्ना छा छा छारे, या अर्थे मांज वर्षिज हरसह । छात थिरक आरता मृष्टि मृत्रज वर्षिज आरह, अथात जा वर्षना कतहन । अकि इल, यिन छेज्य रक'ल कारम नारम जात, जा इल छेज्यिटिक इम्मा याहितत मर्था मंत्रीक करत रम्थम यावि । अर्था मृत्ना रक'लरक जामन रम्थम इरत । अथवा जामन छा विजीय रक'ल्वेर रम्थम हर अवस यावि । अर्था क्रांत्व यभीत इम्मा यावि । अर्था क्रांत्व यभीत इम्मा यावि । अर्था क्रांत्व यभीत हर्मिक क्रांत्व अर्थ अर्थ क्रांत्व क्रांत्व यभीत हर्मिक क्रांत्व वर्ष अर्थ वर्ष क्रांत्व क्रांत्व क्रांत्व क्रांत्व क्रांत्व क्रांत्व क्रांत्व हर्मिक क्रांत्व क्रांत्व हर्मिक क्रांत्व क्रां
- चर्षां९ विजीय क्वंन यिन मारूडेन हाय এवং প্রথম ফে'न ফায়েन हाय, जा स्वां के وَ وَلُمُ تَاخِيُرِ النَّاصِبِ : صَوْلُهُ : كَمَا هُوَ وَمَيُ تَاخِيُرِ النَّاصِبِ : वर्षां९ विजीय क्वं किवीय किवाय - ప وَحَنْفُتُ الْمَفْعُولُ : অর্থাৎ দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়াবস্থায় প্রথম ফে'ল যদি মাফউল চায় এবং তাকে বিলুপ্ত করার মধ্যে কোনো অসুবিধা লাযিম না আসে, তা হলে মাফউলটিকে বিলুপ্ত করে দেওয়া হবে। কারণ, যদি একে উল্লেখ করা হয়, তা হলে তাকরার বা পুনরাবৃত্তি লাযিম আসবে এবং যমীর দিলে ফুযলার মধ্যে وَمُنَالِزُ كُرُالِزُ كُرُا الذِّكُرُ وَالْكُلُ الذِّكُرُ وَالْكُلُ الذِّكُرُ وَالْكَلُ الذِّكُرُ وَالْكَلُ الذِّكُرُ وَالْكَلُ الذِّكُرُ وَالْكُلُ الذِّكُرُ وَالْكَلُ الذِّكُرُ وَالْكُلُ الذَّكُرُ الدَّكُرُ وَاللّهُ وَالْكُلُولُ وَاللّهُ وَالْكُولُ وَاللّهُ وَالللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

رَانِ الْمُمَلَّتُ الْفَمْلُ الْأَلُّ : وَالْ الْمُمَلِّتُ الْفَمْلُتُ الْفُلْ الْأَلُلُ : وَالْ الْمُمَلِّتُ الْفَمْلُ الْأَلُلُ : وَالْ الْمُمُلِّتُ الْفَمْلُ الْأَلُلُ : وَالْمُمَلِّتُ الْفَمْلُ الْأَلُلُ : وَالْمُمَلِّتُ الْفَمْلُ الْأَلُلُ : وَالْمُمْلِّتُ الْفَمْلُ الْأَلُلُ : وَالْمُمْلُ وَالْمُمْلُ الْأَلُ الْأَلُلُ : وَالْمُمْلُ وَالْمُمْلُ وَالْمُمُلِّلُ الْمُلْلُ : وَالْمُمْلُ وَالْمُمُلِّلُ الْمُلْلُ : وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمُلِّلُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمْلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُمُلُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَلِمُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ ولِمُ وَالْمُونُ وَالْمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ ولِلْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ

এতে کَرُمُتُ मंत्रित کَرَمُت कारायन श्रायह। पात اَکْرُمُت विशेष्ठ क्ष'निर्माक्ष्वेन চाष्ट्रित, ठारे ठात यमीत निराय प्रामा श्रायह। पात এ यमीति کَرُمُت अत निर्क প্রত্যাবর্তিত श्रायह राष्ट्रि खरतत निक निराय भूकानाम। किनना এটি প্রথম क्ष्मिक ضَرَبُتُهُ व क्षाराज, সুতার সাথে সংযুক্ত श्राय पिछ کُنُفًا अरत এসেছে।

ন্দ্র ন্মানিফ রহ. এ কথাটি বলে ইন্সিত করেছেন যে, মাফউলকে বিলুগু করে দেওয়াটাও জায়েয রয়েছে বটে, তবে উত্তম হল خَنْتُ এর পরিবর্তে দ্বিতীয় ফে'লের মধ্যে যমীর দিয়ে দেওয়া। কেননা خُنْت করাবস্থায় ধারণা হতে পারে যে, দ্বিতীয় ফে'লের মাফউল এ ইসমে যাহিরটি নয় বরং জনা কোনো ইসম।

क्षा : ﴿ وَاَلَّا أَنْ يَمْنَعُ مَانِعُ اللهِ وَهُمَّ عَلَيْهُ اللهُ وَهُمَّ عَالَمُ اللهُ وَهُمَّا اللهِ وَهُمَّ اللهُ اللهُ وَهُمَّا اللهِ اللهُ وَهُمَّا اللهُ اللهُ وَهُمَّا اللهُ اللهُ اللهُ وَهُمَّا اللهُ اللهُ اللهُ وَهُمَّا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَهُمَّا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَهُمَّا اللهُ ا

চাহিদা পূর্ণ করতে, তার সাথে দিতীয়বার এটাকে উল্লেখ করতে হল। কারণ, এটি اَعَالَى اَلْكُوْنِ এর মধ্য থেকে হয়েছে। আর তার মাফউলকে বিলুপ্ত করা যেতে পারে না। তেমনিভাবে এখানে যমীরও আনা যেতে পারে না। কেননা যদি একবচনের যমীর এনে المَعْلَيْنُ এর দিকে প্রত্যাবর্তিত করা হয়, তা হলে যমীর এবং মারজার মধ্যে সামঞ্জস্য হবে না। কেননা তার প্রথম মাফউল হছে المَعْلَيْنُ বিবচনের যমীর। আর যদি দ্বিবচনের যমীর আনা হয়, তা হলে مَنْمُ ক্রিল মধ্যে সামঞ্জস্য হবে না। কেননা তার প্রথম মাফউলের মধ্যে সামঞ্জস্য হরে যাবে বটে, তবে যমীর এবং তার মারজার মধ্যে সামঞ্জস্য হবে না। কেননা ক্রিল ক্রের ভ্রম্ নিরসনের এ তিনটি পদ্ধতিই রয়েছে। ১ اَعْمُرُهُ তথা একবচন। وَنُكُرُ এপা একবচন بِهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالل

يُنْظَنَينَ अणि अकणि अत्मुत कवाव। अन्नुणि रल, উल्लिविक উদार्वगिरित : قَوْلُهُ : وَلاَ يَخَفَى اَنَّهُ لاَ يُتَصَرِّرُ الخ এর মধ্য مَنْازُم त অবস্থা হচ্ছে ना। কারণ, مَسْبَنِي প্রথম ফে'লটি একবচনীয় মাফউল চায় এবং نَنَازُم চায় আমার দিতীয় মাফউলটি দিবচনীয় হোক। কেননা তার প্রথম মাফউলটি দিবচন হয়েছে। সুতরাং দ ফে'লের غُنْطُنتًا বা ঝোক একই ইসমে যাহিরের দিকে হল না; বরং مُنْطُنتًا একবচন হওয়ার কারণে अर्थम रक'निष्ठित माकष्ठेन ष्यविष्ठ्ठ २८त, خَبِيبُ त मतारयांग जात निरक त्नेरे । भारतर तर, यत জবাব দিচ্ছেন, نَعْلَلُهُ पाता এ বিশেষ শব্দটির উদ্দেশ্যে নয় বরং এর মর্ম হচ্ছে, প্রথম ফে'ল এবং দিতীয় क्म'लात و تَنَازُء अमन সত্তা সম্বন্ধে হয়েছে, यात मर्था إنْطِيلَاق (ठलात) সিফত পাওয়া याग्र । চাই এটা একবচন হোক অর্থবা দ্বিচন হোক। এটাকেই শারেহ রহ, সবিস্তারে বর্ণনা করেছেন।

وَلَمَّا اسْتَدَلَّ الْكُوْفِيَّوُنَ عَلَى اَوُلُوِيَّةِ اِعُمَالِ الْفِعُلِ الْآوَّلِ بِقَوْلِ اِمْرَيُ الْقَيُسِ ـ شِعُرُّ: وَلَوِا انَّمَا اسْعَى لِاَدُنْى مَعِيْشَةٍ + كَفَانِى وَلَمُ اَطُلُبُ قَلِيدُلٌّ مِّنَ الْمُالِ

حَيثُ قَالُوْا قَدْ تَوَجَّهُ الْفِعُلَانِ آعُنِى كَفَانِى وَلَمُ اَطُلُبُ إِلَى إِسْمُ وَاحِدٍ وَهُوَ قَلِينلُ مِن الْمَالِ فَاقْتَضَى الْأَوَّلُ وَفَعَهُ بِالْفَاعِلِيَّةِ وَالشَّانِى نَصُبُهُ بِالْمَفُعُولِيَّةِ وَامْرُوُ مِن الْمَالِ فَاقْتَضَى الْأَوَّلُ وَفَعَهُ بِالْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَرُو الْفَالِيِّ فَالْمَالِ فَكُولُ الْمَيْ بِالْمَفُعُولِيَّةِ وَامْرُو الْمَصَلِيْنِ الْعَمَالُ الْأَوْلُ فَلَو لَمُ يَكُنُ إِعْمَالُ الْآوَلِ الْمُعَرِينِ الْمُعَرِينِ الْمُصَلِّفُ عَن طُرُفِ الْبَصْرِينِينَ لَمَا اخْتَارَهُ إِذَ لَا قَائِلَ بِتَسَادِى الْإِعْمَالَيْنِ فَاجَابَ الْمُصَلِّفُ عَن طَرُفِ الْبَصْرِينِينَ وَقَالَ وَقَوْلُ الْمَرِي الْفَيْسِ "كَفَانِى وَلَمُ الْطَلُبُ الْمُنَالِي لَيْسَ مِنْهُ أَى مِن بَالِ التَّيْنَ وَلَمُ الْطُلُبُ الْمَعْنِ وَلَمُ الْمُلْكِ بَنِينَ الْمُالِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ عَلَى الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ وَلَى الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ وَلَيْ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ وَلَيْ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ وَلَى الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ وَلَيْ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ وَلَيْ الْمُلُلِ اللّهُ عَلَى الْمُعَلِيقِ وَلَيْ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ وَلَيْ الْمُعَلِيقِ الْمُولِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ وَلَى اللّهُ وَلَى الْمُعْتَلِقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعُلِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْمَلِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِيقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِقِيقُ الْمُعُولُ لَمُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِيقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعِلِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيقِ الْمُعْلِقِ ال

وَلٰكِنَّمَا اَسُعٰى لِمَجُدٍ مُوَثَّلٍ + وَقَدُ يُدُرِكُ الْمَجُدُ الْمُوَثَّلُ اَمُثَالِىُ وَحِيْنَئِذٍ يَسَتَقِيْمُ الْمَعُنٰى يَعْنِى آنَا لَا اَسْعٰى لِآدُنٰى مَعِيْشَةٍ وَلَا يَكُفِيْنِى قَلِيْلٌ مِنَ الْمَالِ وَلٰكِنِّى اَطُلُبُ الْمَجْدَ الْاَثِيْلُ الثَّابِتُ وَاسْعٰى لَهُ.

সহজ তরজমা

আর যখন কৃষ্ণীণণ প্রথম ফে'লের আমল দেওয়ার উত্তমতার উপর ইমরাউল কায়েসের উক্তি দ্বারা দলিল পেশ করলেন— কবিতা : (তরজমা:) আর আমি যদি সাধারণ জীবন যাপনের চেষ্টা করতাম, তা হলে আমাকে যথেষ্ট করে দিত এবং আমি সামান্য সম্পদ অরেষণ করি নি। কারণ কৃষ্ণীণণ বলেছেন, দু'টি ফে'ল তথা کُنْانِی এবং দিতে ধাবিত হয়েছে। এরপর প্রথম ফে'ল (کُنْانِی) ফায়েল خوয়র কারণে তাকে নসব দিতে হয়েছে। এরপর প্রথম ফে'ল (کُنْانِی) দাফউল হওয়ার কারণে তাকে নসব দিতে চায়। আর ইমরাউল কায়েস যিনি আরবি কবিদের মধ্যে সব্যধিক বিশ্বদ্ধতর ভাষী, তিনি প্রথমে ফে'লের আমল দিয়েছেন। সুতরাং প্রথম ফে'লের আমল দেওয়াটা যদি উত্তম না হত, তবে তিনি তা গ্রহণ করতেন না। কেননা

উতয় ফে'লের আমর দেওয়া সমান হওয়ার কথা কেউই বলেন নি। তাই মুসান্নিফ রহ. বসরীদের পক্ষ থেকে জরার দিয়েছেন এবং বলেছেন : আর ইমরাউল কায়েসের উক্তি المُعْلَىٰ الْمُعْلَىٰ وَالْمُ الْمُعْلَىٰ وَالْمُ الْمُعْلَىٰ وَالْمُ لِّ وَالْمُولِّ وَالْمُعِلَّا مُعْلِمُ وَالْمُولِّ وَالْمُولِّ وَالْمُعِلَّا مُعْلِمُ وَالْمُولِّ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُولِّ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُعْلِمُ وَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِمُ وَالْمُولِمُ وَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِل

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

क्षीगरंगत मायशांत राज পूर्ति हाता अरहांत : قَوَلُهُ : وَلَمَّنَا اسْتَعَلَلُ الْكُوفَيُّونَ المَّ আমল দেওয়াকে পছন করেন। এর উপর তারা দলিল পেশ করেছেন ইমরাউল কায়েসের শে'র দ্বারা। ইমরাউল কায়েস কবি যার ফাসাহাত ও বালাগাত (সাহিত্যিকতা) প্রসিদ্ধ। সে তার শের : رَئُوُ اتَّتَ ٱسُعْنِي بُلِيَّنَ مُعِيْشَةٍ ـ كَفَانِيُ وَلَمُ اَطُلُبُ فَلِيكُلُّ مِّنَ الْمُالِ وَلَمُ اَطُلُبُ فَلِيكُلُّ مِّنَ الْمُالِ عَمُ الْمُالِ ते के ट्रेंड्रें ते कारतल जावाख करतरह, كَفَانِيُ के عَنَ الْمُالِ مَن الْمُالِ مَن الْمُالِ مَن ফে'লের আমল দেওয়াকেই প্রাধান্য দেওয়া হবে। অন্যথায় এরকম ফাসীহ ও বলীগ কবি এটাকে এহণ করতেন না। মুসান্নিফ রহ, বসরীদের সমর্থক এ জন্য এর জবাব দিচ্ছেন। যার সারকথা হল, نَلْكِلُ تِيَ نُو) अत मरिंग وَنَنَازُع वत मरिंग وَنَنَازُع वत मरिंग وَنَارُعُ वत मरिंग وَنَنَازُع वत मरिंग وَنَنَازُع वत मरिंग المُمَال শব্দটি যার উপর প্রবেশ করে তার ইতিবাচককে নেতিবাচক এবং নেতিবাচককে ইতিবাচক করে দেয়। একই অবস্থা তার মাদখূলের উপর মা'তৃফেরও যদি সেটা ইতিবাচক হয়, তা হলে নেতিবাচক হয়ে যাবে এবং নেতিবাচক হলে ইতিবাচক হয়ে যাবে। এ কায়দার ভিত্তিতে এখানে 🛍 এর মাদখূল হল 🛍 যেটি শর্ত बंद کَمُ اَسُعْی हेएह काया, ब मूर्णिर रेजिवाठक। ठारे ब मूर्णि नििवाठक रुख़ यात्व। کَفَانِی बंद वार्ष जांत کفارتی वत जाठक राग्नर وَلَمُ اَطُلُهُ । वत जार्ष اللهُ بِكُفْتِي हरत كفارتي वर्ष जांत كفارتي विष्ठाठक कारे देखिताठक कथा اَطُلُبُ مِنَ الْسُالِ ताकिताठक कारे देखिताठक कथा اَطُلُبُ مِنَ الْسُالِ मश्चिष्ठ रहा, जा रात विका كَفَانِيُ अर्थि कर, जो रात विका كَفَانِيُ अरध्य كَفَانِيُ अरध्य كَفَانِيُ (অন্ধ সম্পদ) এর চেষ্টা করি না এবং সামান্য সম্পদ আমার জন্য যথেষ্টও নয় এবং আমি সামান্য সম্পদ অন্তেষণ করি। কাজেই স্পষ্ট যে, এ কথাটি পরিষ্কার বিরোধপূর্ণ। কেননা সামান্য সম্পদ অন্তেষণ করার কণা অস্বীকার করছেন এবং এরপর আবার তা প্রমাণিতও করছেন। এতে বুঝা যাচ্ছে, এখানে کُنُازُع বা দুই त्क 'लत हम् तन्हें। قَلِيْلٌ مِّنَ الْبَالِ वि كَفَانِكُ अत कारत्न अवर كُمُ أَطُلُ مِنَ الْبَالِ वि के कार्य ना वतः जात मारूडेन डेंश तरप्रोह । जात जा राख्य الْعِزُّ وَالْمُجَدُ वितः जात मारूडेन डेंश तरप्रोह । जात जा राख्य শে'রটি হল.

مَغُعُولُ مَالَمُ يُصَمَّ فَاعِلُهُ أَيْ مَفُعُولٌ فِعَلِ أَوْ شِبُهِ فِعْلِ لَمُ يُذُكِّرُ فَاعِلُهُ وَانَّمَا لُمُ يَفُصِلُهُ عَنِ الْفَاعِلِ وَلَمُ يَقُلُ وَمِنْهُ كَمَا فَصَلَ الْمُبْتَدَاءُ حَيْثُ قَالَ وَمِنْهَا الْمُبْتَدَأُ لِشِدَّة اتّصَالِهِ بِالْفَاعِلِ حَتَّى سَمَّاهُ بِعُضُ النُّحَاةِ فَاعِلًا كُلُّ مَفْعُولِ حُلِفَ فَاعِلُهُ أَىُ فَاعِلُ ذَٰلِكَ الْمَفْعُولِ وَاتَّمَا أُضِينُفَ أَى الْمَفُعُولَ لِمُلاَبُسَةِ كُونِهِ فَاعِلَّا لِفِعُل مُتَعَلِّق بِهِ وَٱلْقِيْمَ هُوَ أَي الْمَفَعُولُ مَقَامَهُ أَيْ مَقَامَ الْفَاعِل فِي اسْنَادِ الْفِعْل أَوُّ شنه النبه وَشَرُطه اي شُرُط منفعول مالنه يُسَمّ فاعِلُه فِي حَذُفِ فاعله واقامته مَفَاءَ الْفَاعِلِ إِذَا كَانَ عَامِلُهُ فِعُلَّا أَنْ تُغَيَّرُ صِينُفَةُ الْفِعُلِ إِلَى فِعُلِ أَيُ الْبِي الْمَاضِي الْمَجُهُول أَوْ يَهُعُكُ أَيُ إِلَى الْمُضَارِعِ الْمَجُهُولِ فَيَتَنَاوَلُ مِثْلَ افْتُعِلَ وَاسْتُهُ فِعِلَ وَيُسْفَتَعُلُ وَيُسْتَفَعُلُ وَغَيْرَهَا مِنَ الْأَفْعُالِ الْمُجُهُولَةِ الْمُزِيْدِ فِيهُا وَلَا يَعْمُ مَوْقَعَ الْفَاعِلِ الْمَفْعُولُ الشَّانِيُ مِنْ مَفَعُولَيُ بَابٍ عَلِمَتُ لِأَنَّهُ مُسُنَدٌ إلى الْمَفْعُول الْأَوَّل إِسْنَادًا تَامًّا فَلَوْ أُسْنِدَ الْفِعُلُ اِلْيُهِ وَلاَ يَكُونُ إِسْنَادُهُ إِلَّا تَامًّا لَيْزَمَ كُونُهُ مُسُنَدًا وَمُسْنَدًا إِلَيْهِ مَعًا مَعَ كَون كُلِّ مِّنَ الْإِسْنَادَيْن تَامَّا بِخِلَافِ أَعُجَبَنِي ضَرُبُ زَيْدٍ عَسَرًا لِآنَّ آحَدَ الْإِسْنَادَيُنِ وَهُوَ إِسُنَادُ الْمَصُدَرِ غَيْرُ ثَامٍّ وَلَا الْمَفْعُولُ القَّالِثُ مِنُ مَفَاعِيلُ مَالِ أَعْلَمُتُ إِذْ حُكُمُهُ حُكُمُ الْمَفْعُولِ الثَّانِي مِنُ بَابِ عَلِمُكُ فِي كَزُنِهِ مُسْنَدًا وَالْمَفْعُولُ لَهُ بِلا لام لِأَنَّ النَّصُبُ فِيهِ مُشْعِرٌ بِالْعِلِّيَّةِ فَلُو ٱسُنِد إِلَيْهِ لَفَاتَ النَّصُبُ وَ الْإِشْعَارُ بِحِلَافِ مَا إِذَا كَانَ مَعَ اللَّهِ نَحَوُ ضُرِبَ لِلتَّاوِيْبِ وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ كَذَٰلِكَ أَيُ كُلُّ مِنَ الْمَفْعُولِ لَهُ وَالْمَفْعُولِ مَعَهُ كَذٰلِكَ أَيُ كَالْمَفْعُولِ الثَّانِيُ وَالثَّالِثِ مِنُ بَابٍ عَلِمُتُ وَاعُلَمُتُ فِي أَنَّهُمَا لَايَقَعَان مَوْقَعَ الُوَاو الَّبِي أَصُلُهَا الْعَطُفُ وَحِيَ وَلِيُلُ الْإِنْفِصَالِ وَالْفَاعِلُ كَالُجُزُءِ مِنَ الْفِعُلِ وَلَا بِدُوْنِ الْوَاو فَإِنَّهُ لَمْ يُعُرَفُ حِبُنَتِنِدَ كَوْنُهُ مَفُعُولًا مَعَهُ <u>وَاذَا وُجِدَ الْمَفَعُولُ بِهِ</u> فِي الْكَلَامِ مَعَ غَيُرِه مِنَ الْمَفَاعِبُلِ الَّتِي يَجُوزُ وُقُوعُهَا مَوْقَعَ الْفَاعِل تَعَيَّنَ أَى الْمَفْعُولُ بِهِ لَهُ أَىُ لِوُقُوعِهِ مَوْقَعَ الْفَاعِلِ لِشِدَّةِ شِبْهِهِ بِالْفَاعِلِ فِي تَوَقُّفِ تَعَقُّل الْفِعْلِ عَلَيْهِمَا

. فَنَّ الطَّرُبَ مَثَلًا كَمَا أَنَّهُ لَا يُمُكِنُ تَعَقُّلُهُ بِلَا ضَارِب كَذٰلِكَ لَا يُمُكِنُ تَعَقُّلُهُ بلا مَ فَرُوب بِجِلَافِ سَائِرِ الْمَفَاعِيُلِ فَإِنَّهَا لَيُسُتُ بِهَٰذِهِ الصِّفَةِ تَعُولُ صُربَ زَعْكُ الْمُامَةِ ٱلْمَفْعُولِ بِهِ مَقَامَ الْفَاعِلِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ظَرُفُ زَمَانِ أَمَامَ الْأَمِيْرِ ظَرُفُ مَكَان <u>َ خَيْلًا شَدِيدُا</u> مَفُعُولٌ مُطُلَقٌ لِلنَّوْعِ بِاعْتِبَارِ الصِّفَةِ وَفَائِدَةُ وَصُفِ الصَّرُبِ بِالشِّدَةِ التَّنْدِيْهِ عَلَى أَنَّ الْمُصَدِّرَ لَا يَقُومُ مَقَامَ الْفَاعِلِ بِلَا قَيْدِ مُخَصِّصٍ إِذْ لَا فَائِدَةَ فِيهِ لِذَلَالَةِ الْفِعُل عَلَيْهِ فِي ذَارِهِ جَازٌ وَمَجُرُورٌ شَبِيئَةٌ بِالْمَفَاعِيُل اُقِيَّمَ مَقَامَ الْفَاعِل مِنْلُهَا فَتَعَيَّنُ زُيُدٌ وَانَ لُمُ يَكُنُ أَيُ وَإِنْ لَمُ يُوْجَدُ فِي الْكَلَامِ الْمَفْعُولُ بِهِ فَالْجَمِينَعَ اَىُ جَمِينُعُ مَا سِوَى الْمَفْعُولِ بِهِ سَوَا ﴾ فِي جَوَازِ وُقُوْعِهَا مَوْقَعَ الْفَاعِل وَ الْمَفْعُولُ <u>الْأَوْلُ مِنْ بَابِ أَغْطَيُتُ</u> أَى الْفِعُلُ الْمُتَعَدِّى اِلْى مَفْعُولَيُنِ ثَانِيهُهِمَا غَيْرُ الْأَوَّلِ <u>أَوْلَى</u> بِأَنُ يُقَامَ مَقَامُ الْفَاعِلِ **مِنَ ا**لْمَفُعُولِ **القَّانِئِ** لِأَنَّ فِيهِ مَعُنَى الْفَاعِلِيَّةِ بِالنِّسُبَةِ اِلْي التَّانِي لِأَنَّهُ عَاطٍ أَى أَخِذٌ نَحُو أُعُطِى زَيندٌ دِرْهَمًا مَعَ جَوَازِ أُعُطِى دِرُهَمَّ زَيندًا وَذٰلِكَ عِنْدَ الْأَمُن مِنَ اللَّبُسِ وَامَّا عِنْدَ عَدَمِهِ فَيَجِبُ إِقَامَةُ الْمَفْعُولِ الْأَوَّل نَحُو اَعُظى زَيْدُ عَمُرًا ـ

সহজ তরজমা

আর মুসান্নিফ রহ مفعول مالم يسم اعلاء কে ফারেল থেকে পৃথক করেন নি এবং منعول مالم يسم اعلاء কলেন নি এবং منعول مالم يسم اعلاء বলেন নি, যেরপ তিনি মুবতাদাকে وَمَنْهَا الْمُنْتَذَا ُ বলে পৃথক করেছেন। এরকম করেছেন তিনি المعلود এর ফারেলের সাথে তীব্র মিলের কারণে। এমন কি (যমখশরীর মতো) কতিপয় নাহবী منام এর নাম ফারেলের সাথে তীব্র মিলের কারণে। এমন কি (যমখশরীর মতো) কতিপয় নাহবী منام এর নাম ফারেলের রেখে দিয়েছেন। প্রত্যেক ওই মাফউল, যার ফারেল বিলুও করে দেওয়া হয়েছে অর্থাৎ সেই মাফউলের ফারেলকে। আর ফারেলের নিসবত মাফউলের দিকে এ সম্পর্কের কারণে হয়েছে যে, সেটি এমন ফে'লের ফারেল যে মাফউলের সাথে সম্পৃত্ত এবং তাকে তখন তার স্থানে তথা ফারেলের হানে দাঁড় করানো হয়েছে ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লকে মাফউলের দিকে নিসবত করার মধ্যে। আর তার শর্ত হল অর্থাৎ মাফউলে মা-লাম য়ৢয়ায়া ফায়িলুহকে বিলুওকরণ এবং তাকে ফায়েলের হানে দাঁড় করানোর তার আমিল ফে'ল হলে শুর্ত হল, ফে'লের স্বাগাহটি তথা মায়ী মাজহুলের দিকে অথবা হিব তথা মুযারে মাজহুল-এর দিকে পরির্বর্তন করে দেওয়া হবে। স্তরাং কিনিইটি তথা মায়ী মাজহুলের দিকে অথবা হিব মাফউলের বিতীয় করিকেও শামিল রাখবে। আর ফারে ফারেলের স্থানে অবিহিত হবে না বাক মান্ত মাফউলের বিতীয়

মাফউলটি। কেননা (کاب عَلَیْکُ) র দিতীয় মাফউলটি প্রথম মাফউলের দিকে পূর্ণ নিসবতের সাথে সম্পুক্ত হয়ে পাকে। সুতরাং ফে'লের ইসনাদ যদি দিতীয় মাফউলের দিকে হয়, আর তার ইসনাদ তো পূর্ণই হয়ে থাকে, তা হলে দ্বিতীয় মাফউলটির একই সাথে মুসনাদ এবং মুসনাদ ইলাইহি হওয়া লাযিম আসবে উভয় ইসনাদের প্রত্যেকটি পূর্ণ ইসনাদ হওয়ার সাথে। এটি عُجُبَنِي ضُرُبُ زُيْدٍ عَمُرُوا अहिं इसनाम হওয়ার সাথে। এটি ইসনাদের এकि তথা মাসদারের ইসনাদটি পূর্ণ নয়। এবং بَابِ أَعُلَمُتْ य गाम्छलनप्त्र सथा थरक जुडीय साम्छलि ফায়েলের স্থানে অবস্থিত হবে না। কেননা তার হকুম باب غلغت র দ্বিতীয় মাফউলের মতো মুসনাদ হওয়ার ক্ষেত্রে। <u>তেমনিভাবে منعول له</u> লাম বিহীন হতে পারে না। কেননা মাফউলে লাহর মধ্যে নসবটি কারণ হওয়ার সংবাদ দান করে। সুতরাং منعول له এর দিকে যদি ফে'লের ইসনাদ করা হয়, তা হলে (رنم) আসার কারণে) नंत्रव ও সংবাদটি বিনষ্ট হয়ে যাবে। লামের সাথে যখন مغمول له আসবে সেটা এর বিপরীত। যেমন : خُبِرُبُ । <u>তেমনিভাবে م</u>فعول معه অর্থাৎ مفعول معه এবং مفعول معه মধ্য থেকে প্রত্যেকটি এমনই المتناويُبِ प्रविशेष प्राप्ति कारायलात ज्ञान व्यवश्चिक ना श्वयात मार्था باب عَلَمُتُ अर्था९ व باب عَلَمُتُ विशेष মাফ্যউলের মতো। মোটকথা, مفعول له তো সেই কারণে নায়েবে ফায়েল হতে পারে না, যা তুমি জেনে এসেছ। আর مغمول معه এ কারণে হতে পারে না যে, তাকে ফায়েলের স্থানে রাখাটা رار সহ জায়েয হয় না, যে رار এর আসল হল আত্ফের জন্য হওয়া। আর আতফের ়া, পৃথকতার দলিল। পক্ষান্তরে ফায়েল ফেলের খবরের মতো। আর رار ব্যতীতও مفعول কফায়েলের স্থানে রাখা যেতে পারে। কারণ, তখন এটার মাফউলে মা'আহ হওয়াটা জানা যাবে না। <u>আর যখন</u> বাক্যের মধ্যে ফায়েলের স্থানে অবস্থিত হতে পারে, এমন মাফউল সমূহের সাথে منعول به ক পাওয়া যাবে, তখন منعول به তার জন্য অর্থাৎ ফায়েলের স্থলবর্তী হওয়ার জন্য নির্দিষ্ট হয়ে <u>যাবে।</u> কেননা ফে'লের অনুধাবন দুটির (ফায়েল ও মাফউল বিহির) উপর নির্ভরশীল হওয়ার ক্ষেত্রে মাফউলবিহি चा প্রহারের অনুধাবনটা যেভাবে فنار বা প্রহারের অনুধাবনটা যেভাবে فنار প্রহারকারী ব্যতীত অসম্বন, তেমনিভাবে তা বুঝাটা مَضْرُرُب বা প্রহত ব্যতীতও অসম্বন। অন্যান্য সকল মাফউল এর বিপরীত। কারণ, সেগুলো এ বিশেষণে বিশেষিত নয়। তুমি বলবে : مُشُرِبُ زَيُدٌ মাফউল বিহিকে ফায়েলের शान द्वार المُجُمُعُةِ अपि यद्वर यमान أَمَامُ الْإِمَامِ अपि यद्वर मार्कान, المُجُمُعُةِ अपि निकरण्द প্রেক্ষিতে প্রকারবোধক মাফউল মৃতলাক। আর شدت কে شدت বা তীব্রতার সাথে বিশেষিত করার ফায়দা হচ্ছে এ কথার উপর সতর্ক করা যে, মাসদার (মাফউল মুতলাক) খাস কারক কয়েদ ছাড়া ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হতে পারে না। কারণ এতে কোনো উপকার নেই। কেননা এর উপর ফে'ল দালালত করে। فِينَ دَارِهِ এটি জার-মাজরর, (বাক্যে ফুবলা হওযার কারণে) মাফউলের মতো, মাফউলসমূহের মতোই তাকে ফারেলের স্থানে দাঁড় করানো याप्र । <u>সুতরাং</u> (নায়েবে ফায়ের হওয়ার জন্য) نند <u>সুনির্দিষ্ট হয়ে গেছে । আর যদি এটা না হয়</u> অর্থাৎ যদি বাক্যে মাফউল বিহি পাওয়া না যায়, তা হলে সবটাই অর্থাৎ মাফউল বিহি ছাড়া ফায়েলের স্থলাভিধিক হওয়ার বৈধতার क्ष्मित अन्ताना त्रकल भाकछल असान । आत्र باب أعظيت व प्रशं एय एक'ल मूरे भाकछलत निर्क सूठा प्राप्ति रय এবং দিতীয় মাফউলটি প্রথমটির ভিনু হয় এমন ফে'লের প্রথম মাফ্উলটি দিতীয় মাফউল অপেকা ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হওয়া <u>উত্তম।</u> কেননা দ্বিতীয় মাফউল অপেক্ষা প্রথম মাফউলের ফায়েল হওয়ার অর্থ (যোগ্যতা) बारप्रय أُعُطِي دِرُمُمُ زَيْدًا यिनि७ أُعُطِي زَيْدٌ درُمُكُا : ज्या अशीजा । यमन عُمَاطِ पनि عُمَاطِ गिनि७ عُمَا রয়েছে। আর এ (উত্তমতা)টি সংমিশ্রণ ঘটা থেকে নিরাপদের সময়। আর নিরাপদ না থাকার সময় প্রথম أَعْطِيَ زُبُدُ عَمُرُوا : सम्बद्धाला ऋगािंचिक क्द्राांग पातनाक । समन : أَعْطِيَ زُبُدُ عَمُرُوا

২৬৮নং পৃষ্ঠার তাশরীহ

وَلْكِنَّمَا السِّعْي لِمَجْدٍ مُوتَّلِ . وَقَدْ يُدُرِكُ الْمَجُدَ الْمُوتَّل امْشَالِيَ

এবার দু' শে'রের তরজমা হবে, আমি সামান্য জীবিকার চেষ্টা করি না এবং সামান্য সম্পদ আমার জন্য যথেষ্টও নয় এবং ইজ্জত ও সম্মান অৱেষণ করি।

কিন্তু আমি সুদৃঢ় ও আভিজাত্য ও সম্মানের চেষ্টা করি, আর কখনো কখনো আমার মতো লোক স্থায়ী সম্মান পেয়ে যায়।

সজ তাহকীক ও তাশরীহ

- এব প্রকারেদির মধ্য থেকে প্রত্যেকটিকে পৃথক পৃথকভাবে বর্ণনা করেছেন এবং غَرُلُهُ : মুসান্নিফ রহ. منعول مالم يسم فاعله করেছেন। তবে তিনি এখানে مالم يسم فاعله র ক্ষেত্রে এ পদ্ধতিটি গ্রহণ করেন নি এবং ফায়েল থেকে তাকে পৃথক করেন নি । শারেহ রহ. এর কারণ বর্ণনা করেছেন, ফায়েল এবং ماعله في منعول مالم يسم فاعله সংখ্যক নাহবী তাকে ফায়েলের মধ্যেই শোমার করেছেন। এ অত্যধিক মিলের কারণেই এ দুটিকে একই ফসল বা অনুক্ষেদে একত্রিত করে দিয়েছেন।
- এর দারা مفعول مالم يسم فاعله এর দারা مفعول مالم يسم فاعله এর সংজ্ঞা বর্ণনা করছেন। অর্থাৎ ফে'লের কায়েলকে বিলুপ্ত করে তার স্থানে মাফউলকে রেখে দেওয়া হলে এমন মাফউলকে فاعله বলা হয়।
- ইথাফত করা হয়েছে, থার مرجع হল غاعل । যার অর্থ দাঁড়াছে কায়েলের মাফউল, অথচ মাফউল করা হয়েছে, থার مرجع । যার অর্থ দাঁড়াছে কায়েলের মাফউল, অথচ মাফউল ফে'লের হয়ে থাকে, ফায়েলের নয়। শারেহ রহ. জবাব দিছেন, এ ইয়াফডটি সে সম্পর্কের ভিত্তিতে হয়েছে, যা ফায়েল এবং মাফউলের মধ্যে রয়েছে। আর তা হছে, ফায়েল এবং মাফউল উভয়টিই ফে'লের আর তা হছে, ফায়েল এবং মাফউল উভয়টিই ফে'লের আরাত এর মধ্যে থেকে। ফায়েলের সাথে ফে'লের সম্পর্ক রয়েছে সংঘটিত হওয়ার। অর্থাৎ ফে'ল ফায়ের থেকে সংঘটিত হয়। আর মাফউলের সাথে ফে'লের সম্পর্ক রয়েছে পতিত হওয়ার। অর্থাৎ ফে'ল তার উপর পতিত হয়। আর এক আরা কাম্প্রক্ষের বিদ্বান বিদ্বান সম্প্রকের নিন্তিত হয়ে। আর এক আরার কাম্প্রক্ষের পাকে।

এখান থেকে সেই মাফউলগুলোর তাফসীল বর্ণনা করছেন যেগুলো ফায়েলের স্থাভিষিক্ত হতে পারে না।

यभन : اَعُجَبَنِیُ ضَرُبُ رَبُدِ عَضُرًا प्राप्तान हि सूप्तान हेलाहिह रख़्छ वर اَعُجَبَنِیُ ضَرُبُ رَبُدِ عَضُرًا : ता स्वान क्यायल रख़्छ । व द्यानानि क्या के व्यादि क्यायल हैं व व व व्यादित क्यायल के व्यादित व्यादित क्यायल के व्यादित व्यादित क्यायल क्यायल के व्यादित क्यायल क्याय

হানস্ত কারণে তার নাকভলে লাহ ও ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হতে পারে না। কারণ, منعول له सানসূব হওয়ার কারণে তার নসব কারণের উপর দালালত করে। যদি তাকে ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত করে দেওয়া হয়, তা হলে তার উপর দাবাল তার উপর দাবালত হবে না এবং منعول له হলে তার উপর দাবালত হবে না এবং منعول له কারণের উপর দাবালত হবে না এবং المنعول হঝার না। শারেহ রহ المنعول بركزيم هي المنعول بي استاريم المنازيم المنازي

: قَوْلُهُ : وَالْمَغُمُولُ مَعَهُ كَذَٰلِكَ أَي كُلُّ مِنَ الْمَغُمُولِ لَهُ وَالْمَغُمُولِ مَعَهُ الخ

শারেহ রহ. كُلُّ مِنَ الح वाता এ কথা বলে দিয়েছেন যে, كُذُرِكُ শক্তি المنعول لعد এবং المنعول المقال উভয়টাই খবর হয়েছে। এ দুটি সম্বন্ধেই এ হকুম বর্ণনা করা হয়েছে যে, بَابِ عَلِمُتُ র দিতীয় মাফউল এবং المنعول ي র দৃটিও ফায়েলের ক্র তুর্বিহ করে তুর্বিহ করে তুর্বিহ করে ক্র ভ্রাতিষিক্ত হতে পারে না, তার কারণ ইতঃপূর্বে বর্ণনা করা হয়েছে।

কার্যেপের স্থলাভিষিক্ত হতে পারে না এ কারণে যে, منعول معه ফায়েপের স্থলাভিষিক্ত কলা হয়, যেটিতে ক্রমান্ত র পারে অবহিত হয়। এখন কর করা হয়ে কে ফায়েপের স্থলাভিষিক্ত করা হলে যদি সহ করা হয়, তা হলে), তো আতফের জন্য আদে। আর মা'তৃফ আলাইহি এবং মা'তৃফ পরম্পর ভিন্ন হয়ে থাকে। তাই, এর চাহিদা হল পৃথক হওয়া। আর ফায়েল যেহেতু ফে'লের অংশ হয়ে থাকে, তাই যেটি ফায়েপের স্থলাভিষিক্ত হবে সেটি তার অংশের নতো হবে। এর দাবি হল সংযুক্ত থাকা। আর এ দুটির

সহজ শরহে জামী -- ২৭৪

মধ্যে বৈপরিত্ব রয়েছে। এ জন্য وار সহ ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হওয়ার কোনো পছা নেই। আর যদি رار ব্যতীত স্থলাভিষিক্ত করা হয়, তা হলে এটা مفعول معه হওয়াটা বুঝা যাবে না।

काग्रमा : মুসান্নিফ রহ. کَذَٰلَکُ শব্দটি এনে ইঙ্গিত করেছেন, باب اَعُلَمُتُ র দ্বিতীয় মাক্টল এবং کَذَٰلکُ नु তৃতীয় মাফটল যেটি ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হয় না, তার কারণ ভিন্ন এবং مفعول معه ও مفعول معه ه কায়েলের স্থলাভিষিক্ত না হওয়ার কারণ তা থেকে স্বতন্ত্র।

এখান থেকে একথা বলতে চাচ্ছেন, যত মাফউল ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হতে পারে অর্থাৎ নায়িবে ফায়েল হতে পারে, যদি কোনো তারকীবে সে সবই একত্রিত হয়ে যায়, তা হলে ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হওয়ার জন্য مفعول به প্রধান্য দেওয়া হবে। কেননা ফায়েলের সাথে তার অধিক সাদৃশ্য রয়েছে। কারণ, ফে'ল বুঝাটা যেভাবে ফায়েলের উপর নির্ভরশীল হয়, তেমনিভাবে মাফউলের উপরও নির্ভরশীল হয়ে থাকে। অন্যান্য মাফউলসমূহ সেই স্তরের নয়। তার উদাহরণ-

ظ کان کَ اَن کَمُ یَکُنُ فَالْجَمِیعُ : এরপর শারেহ রহ. کَوَدُهُ : ﴿إِنْ لَمُ یَکُنُ فَالْجَمِیعُ अदात्र وَانَ لَمُ یَکُنُ فَالْجَمِیعُ अदांजि तन्दे । এ ইবারতটির মর্ম হচ্ছে, যদি তারকীবের মধ্যে মাফউল বিহি না থাকে তা হলে ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হওয়ার ক্ষেত্রে অন্যান্য সকল মাফউলই সমান, কোনোটারই প্রাধান্য নেই।

_______ وَمِنْهَا الْمُبَتَدَاءُ وَالْخَبَرُ فِي بَعُضِ النَّسَجَ وَمِنْهُ يَعُنِي مِنْ جُمُلَةِ الْمَرُفُوعَاتِ اُوْ مِنُ جُمُلَة الْمَرْفُوعِ الْمُبُتَذَاءُ وَالْخَبَرُ جَمَعَهُمَا فِي فَصُبِل وَاحِدِ لِلتَّلازُم الْوَاقِع بَيُنهُمَا عَلَى مَا هُوَ الأَصُلُ فِيهُمَا وَاشْتِرَاكُهُمَا فِي الْعَامِلِ الْمَعْنُويَ فَالْمُثِتَدَاءَ هُوَ الْاسْمُ لَفُظًا أَوْ تَقُدِيُرًا لِيَتَنَاوَلَ نَحُوَ أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمُ الْمُجَرُّدُ عَن الْعَوَاصِلِ اللَّفَظِيَّةِ آي الَّذِي لَمُ يُوجَدُ فِيبُهِ عَاصِلٌ لَفُظِيٌّ اَصُلَّا وَاحْتَرَزَ بِهِ عَن الإِسْمُ الَّذَى فِيْهِ عَامِلٌ لَفُظِيٌّ كَاسِمُى إِنَّ وَكَانَ وَكَانَّهُ أَرَادَ بِالْعَامِلِ اللَّفَظِيّ مَا يَكُونُ مُوثِّرًا فِي الْمَعُنٰي لِئُلَّا يَخُرُجَ عَنْهُ بِحُسُبِكَ وِرُهُمٌ مُسْتَكَا إِلْيَبِهِ وَاحْتَرَز بِهِ عَن الُخَبَرِ وَثَانِي قِسُمَى الْمُبُتَدَاءِ الْخَارِجِ عَنُ هٰذَا الْقِسُمِ فَإِنَّهُمَا لَا يَكُونَان إلاَّ مُسْنَدَيُن إُو الصَّغَةُ سَوَاءٌ كَانَتُ مُشْتَفَقَّةٌ كَضَارِب وَمَضُرُوب وَحَسَن أَوْ جَارِيَةٌ مَجُرَاهَا كَقُريَشِيّ الْوَاقِعَةُ بِعُدُ خَرْفِ النَّفَى كَمَا وَلا أَوْ أَلِفِ الْاسْتِفَهَام وَنحُوه كَهَلُ وَمَا وَمَنُ وَعَنُ سِيبَوَيُهِ جَوَازُ الْأَبْتِدَاءِ بِهَا مِنُ غَيُر السِّتِفُهَاءِ وَنَفَى مَعَ قُبُعِ وَالْاَخْفَشُ يَرِى ذٰلِكَ حَسَنًا وَعَلَيْهِ قَوْلُ الشَّاعِرِ : ع فَخَيُرٌ نَحُنُ عِنُدُ النَّاسِ مِنُكُمْ، فَخَيُرٌ مُبُتَدَاءٌ وَنَحُنُ فَاعِلُهُ وَلَوْ جُعِلَ خَيْرٌ خَبُرًا عَنُ نُحُنُ لَفَصَلَ بَيُنَ إِسُم التَّفُضِيُل وَمَعُمُولِهِ الَّذِي هُوَ مِنُ بِأَجْنَبِتِي وَهُوَ غَيُرُ جَائِزٍ لِضُعُفِ عَمَلِهِ بِخِلَافِ مَا لَوُ كَانَ فَاعِلًا لِكُونِهِ كَالُجُزَءِ وَافِعَةٌ لِظَاهِر وَمَا يَجُرَىُ مَجُرًاهُ وَهُوَ الضَّمِيْرُ الْمُنْفَصِلُ لِثَلَّا يَخُرُجُ عَنْهُ نَحُو قَوْلِهِ تَعَالَى أَزَاغِبٌ أَنْتَ عَنَ إِلهَتِنَي يَا إِبْرَاهِيمُ وَاحْتَرُزُ بِهِ عَنُ نَحُو اَقَائِمَانِ الزَّيْدُانِ لِأَنَّ اَقَائِمَانِ رَافِعٌ لِضَهِيْرِ عَابِّدِ إِلَى الزَّيْدُانِ وَلُوُ كَانَ رَافِعًا لِهٰذَا الظَّاهِرِ لَمُ يَجُزَ تَبُنِيَٰهُ مِثُلُ ذَيُلاٌ قَائِمٌ مِشَالٌ لِلُقِسُمِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُبُتَدَاءِ وَمَا قَائِمٌ نِ الزَّيْدَانِ مِثَالٌ لِلصِّفَةِ الْوَاقِعَةِ بَعُدَ حَرُفِ النَّفْي وَاقَائِمٌ نِ الزَّيْدُإن مِفَالٌ لِلصِّفَةِ الْوَاقِعَةِ بَعُدَ حَرُفِ الْإِسْتِفُهَامِ فَإِنَّ طَابَقَتُ الصِّفَةُ الْوَاقِعَةُ بَعَدَ حَرُفِ النَّفُى وَالْإِسْتِفُهَامِ إِسْمًا مُغَرُكًا مَذُكُورًا بَعُدَهَا نَحُوُ مَا قَائِمٌ زُيُدٌ وَأَفَائِمٌ زَيُدٌ وَاحْتَرَزَ بِهِ عَمَّنَا إِذَا طَابَقَتُ مُئَنَّى نَبِحُو اَقَائِمَانِ الزَّيْدُانِ اَوُ مُجُمُوعُا نُحُوُ

اَقَائِدُونَ الزَّيْدُونَ فَإِنَّهَا حِبْنَئِذِ خَبْرُ لَيُسَ إِلَّا جَازُ الْأَمْرَانِ كَوْنُ الصِّفَةِ مُبُتَداً وَ مَا بَعُدَهَا فَاعِلُهَا يُسَدُّ مُسَدَّ النُّحْبَرِ وَكُونُ مَا بَعُدَهَا مُبُتَدًا وَ الصِّفَةِ خَبْرًا مُقَدَّمًا عَلَيْهِ فَلْهُ هُنَا ثُلُثُ صُورٍ اَحَدُهُمَا اَقَائِمَانِ الزَّيْدَانِ وَيَتَعَبَّنُ حِبُنَئِذٍ اَنْ يَكُونَ الرَّيْدَانِ مُبُتَداً وَ الْصِّفَةِ خَبْرًا مُقَدَّمًا عَلَيْهِ وَثَانِيبَتُهَا اقَائِمٌ نِ الزَّيثَانِ وَيَتَعَيَّنُ الرَّيْدَانِ وَيَتَعَيَّنُ عِبْنَانٍ وَيَتَعَيَّنُ عِبْنَانٍ وَالرَّيْدَانِ وَيَتَعَيَّنُ عِبْنِانٍ الزَّيْدَانِ وَيَتَعَيَّنُ عَبْنِ النَّيْدَانِ فَاعِلًا لِلصِّفَةِ قَائِمًا مَقَامُ الْخَبْرِ وَثَالِثُتُ هَا اَقَائِمٌ زَيْدٌ وَيُعَلِيبُهُ الْأَمْرَانِ كَمَا عَرَفُتَ .

সহজ তরজমা

প্রদ্র মধ্য থেকে মুবতাদা ও খবর। কোনো কোনো নুসখাতে مرنوعات রয়েছে। অর্থাৎ مرنوعات এর সমষ্টি থেকে অথবা ومرنوعا এর সমষ্টি থেকে মুবতাদা ও খবর। মুসান্নিফ রহ. (মুবতাদা ও খবর) উভয়টিকে একই مرنوع এক মধ্যে একবিত করেছেন উভয়টির মধ্যে বিদ্যমান পারস্পরিক অপরিহার্যতার কারণে সে বিষয়ে, যা দুটির মধ্যে আসল। আর মুবতাদা ও খবরের আমিলে মা'নাবীর মধ্যে শরীক হওয়ার কারণে। সুতরাং মুবতাদা ও ই ইসমকে বলা হয়, চাই শান্দিকভাবে ইসম হোক অথবা তাকদীরীভাবে ইসম হোক। যাতে সংজ্ঞাটি গ্র্টি ইসমকে বলা হয়, চাই শান্দিকভাবে ইসম হোক অথবা তাকদীরীভাবে ইসম হোক। আওঁ ওই ইসমকে বলা হয়, চাই শান্দিকভাবে ইসম হোক অথবা তাকদীরীভাবে ইসম হোক। আওঁং ওই ইসম যার মধ্যে শান্দিক আমিল মোটেই পাওয়া যায় না।

আর মুসান্নিফ রহ, এ কয়েদটি দ্বারা ওই ইসম থেকে বিরত থেকেছেন যার মধ্যে শান্দিক আমিল থাকে। যেমন ্রা ও 🖟 র ইসমন্বয়। যেন মুসান্লিফ রহ, শাব্দিক আমিল দ্বারা ওই আমিল উদ্দেশ্য করেছেন, যেটি অর্থের মধ্যে প্রতিক্রিয়াশীল হয়। যাতে মুবতাদার সংজ্ঞা থেকে بخسبك دِرُهُمُ এর মতো (মুবতাদা) বের হয়ে না যায়। <u>এমতাবস্থায় যে, তা মুসনাদ ইলাইহি হবে।</u> আর এ করেদটি ঘারা মুসান্নিফ রহ. খবর থেকে এবং মুবতাদা দরের দিতীয় প্রকার থেকে যেটি আলোচ্য মুবতাদার বহির্ভৃত, তা থেকে এহতেরায করেছেন। কারণ, এ দুটি মুসনাদই হয়ে থাকে। অথবা এমন সিফত চাই সে সিফতটি মুশতাক হোক, যেমন : ﴿ ﴿ وَمُشَرُّونُ ﴾ مَضُرُونٌ ، ضَارِبُ ، ضَارِبُ । মুশতাকের স্থলাভিষিক্ত হোক, যেমন : قرشي <u>যা অবস্থিত হয় হরফে নফী</u>, যেমন : ك و ك <u>এরপর অধবা</u> الن التفهام এরপর এবং তার মতো শব্দের পর, যেমন : اَ مَـن - مَـا - هَـلُ । সীবাওয়াইহ থেকে হরফে নফী ও ইত্তেফহাম ছাড়াও মন্দত্ত্বের সাথে সিফাতের সীগাহর সাথে মুবতাদার বৈধতা বর্ণিত রয়েছে। আর <mark>আখফাশ</mark> ^{এটাকে} فَخَبُرُ نَحُنُ عِنُدُ النَّاسِ : जाला मत्न करतन । आत आथकारनंत मराजत उपत्र करित उपिकि (طرية عليه النَّاسِ) তার ফায়েন। (আমরা লোকদের নিকট তোমাদের থেকে উত্তম)। সুতরাং خَيْر হরেছে মুবতাদা এবং نَحُنُ তার ফায়েন। আর যদি خُيُر क خُيُر র খবর মুকাদাম সাব্যস্ত করা হয়, তা হলে ইসমে তাফ্যীল (خُيُر वेर তার মা'মূল তথা طم स्वत मर्स्य نَحُنُ अयांिक नेक द्वाता পार्थका इरा यार्त्व, আत এটি নাজায়েय। कांत्रन, ইসমে তাফ্যীলের আমল দুর্বল। পক্ষান্তরে যদি نَحُنُ কে যদি خَبُرُ এর ফায়েল সাব্যন্ত করা হয়, (তা হলে অযাচিত শব্দ দ্বারা পার্থক) লাঘ্যি আসে না)। কেননা ফায়েল অংশের মতো হয়ে থাকে। ইসমে যাহিরের জনা في প্রদানকারী হবে এবং যেটি ইসমে যাহিরের স্থলাভিষিক্ত হয় (তার জন্যও رنع প্রদানকারী হবে)। আর তা হচ্ছে যমীরে মুনফাসিল। যাতে আল্লাহ তা'আলার বাণীর بَا إِبْرَاهِيمُ الْهَتِي بِا إِبْرَاهِيمُ আল্লাহ তা'আলার বাণীর الْهَتِي بِا إِبْرَاهِيم

সহজ শরহে জামী – ২৭৭

त्त्र रहा ना यात्र । जात मूनानिक तर. وَاخَمَةُ لِطَامِرِ अव करान चात्र اَوْنَائِدَانِ الرَّبَدَانِ वित महात والمحتورة वित स्वान चात्र الرَّبَدَانِ वित महात जिनारत (एरक अछानकात एर यमीतिक अछानक्त विराम पारित الرّبَيْدَانِ वित महित अछानक्त रहा है। यमि अधि स्वान यारित (الرّبُيْدَانِ) वित जना अमानकाती रण यमीति काराय रण्ड वा । वितम अछानकाती काराय रण्ड ना । वितम अधि अधि स्वान अधि अधि अधि स्वान वितम जना वित्र वितम जना वित्र वितम जना वित्र
আর যদি ওই সিফ্তটি যেটি হরফে নফী ও ইন্তেফহামের পর অবস্থিত হয় ইসমে মুফরাদ যেটি সিফ্তের পর বর্ণিত হয়, তার মোতাবেক হয়। যেমন : اقَامُ زَنْدُ وَ مَاقَاتِمْ أَنْ لَا اللّهُ مَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ و

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

কাফিয়ার কোনো নুসধাতে مِنْدُ الْدُبُيْدَاءُ وَالْخَبُرُ वाद्माह काि यभीति وَنَدُونُهُ وَمِنْهَا الْمُبُعْدَاءُ وَالْخَبُرُ مِنْهَا الْمُبُعْدَاءُ وَالْخَبُرُ مِاتِ এর দিকে প্রবং، যশীরটি করে দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়েছে। মুবতাদা ও খবর مرفوعات পূথক পৃথক পৃথি প্রকার। কিন্তু মুসান্নিফ রহ. এ দুটিকে একই স্থানে একত্রিত করে দিয়েছেন। তার কারণ হল, এ দুটির মধ্যে পারস্পরিক অপরিহার্যতা রয়েছে; মুবতাদা খবর ব্যতীত এবং খবর মুবতাদা ব্যতীত পাওয়া যায় না। দ্বিতীয়ত এ দুটির আমিল মা নাবী অর্থাৎ। بيندا، এ জন্য এ দুনোটিকে একসঙ্গে বর্ণনা করেছেন।

نَوْلُهُ: يُولُهُ: يُولُهُ: يُولُهُ: पुराजामात সংজ্ঞায় প্রশ্ন করা হয় যে, মুবাতাদা এরকম ইসম যেটি শাদিক আমিল থেকে মুক্ত করা হয়েছে, যের প خَبُرُ পেকে গঠিত হয়েছে যার অর্থ হল, বালি করা, মুক্ত করা। আর বালি করা লাযিম করে প্রথমে তার দাবিল হওয়াকে। এর মর্ম হবে, মুবাতাদার মধ্যে المال ছিল, এরপর তাকে খালি করা হয়েছে, অপচ এটি বাস্তবতার পরিপন্থী। কারণ, মুবাতাদার মধ্যে তো عامل لغظى আনেই না; তার আমিল হয় المنافذ অর জবাব হল, কখনো يأكان বা সঞ্জাবাকে বিদ্যমানতার তারে ধরে নেওয়া হয়। যেমন, বলা হয়:

প্রশন্ত রেখো না। এর মর্ম এটা নয় যে, প্রথমে প্রশন্ত কর, এরপর সঙ্কীর্ণ কর বরং মর্ম হচ্ছে, কৃপ বানাতে সময় তার মুখ প্রশন্ত করার যে সম্ভাবনা রয়েছে, সেটা যেন না হয় বরং এটা বানানোর সময়ই সঙ্কীর্ণকরে বানাও। তেমনিভাবে মুবতাদার মধ্যে ধরে নেওয়ার রীতিতে যদি عامل لنظى আসঙে পারে তা হঙ্গে দ্বন না আসে, মুবতাদা বানানোর সময় থেকেই তাকে عامل لنظى থেকে মুক্ত রাখা যাবে।

काग्रमा : النه ولام प्राप्त कातरा ठात جمعين वा वस्त्रनीग्नजा नहें रस राहः, अवन तस्तिहन्न अर्थ जात मर्थ रस राहः, अवन तस्तिहन्न अर्थ जात मर्थ रातः विक थारक नि तवः السِّيغُرَاق أَفْرًاد अत जन्म अराहः। यात मर्थ ररत, عوامل لفظيه عدم مامل لفظي عن आफ्रताम तस्तरः, त्रवेहा राहः प्रकेहें पूकं रुख रहि स्वर्ण अर्थाः अर्कि अर्वि अर्थाः अर्थः अर्यः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः अर्थः

এট একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্নটি হল, بَرُكُمَّ : رُكَانَهُ أَرَاهُ وَلَهُ : رَكَانَهُ أَرَاهُ وَلَهُ اللهِ بَوَكَانَهُ أَرَاهُ وَلَا مَالَ اللهُ اللهِ وَلَا يَعْلَى اللهُ ا

े करायाणि षाता थवत এবং মূবতাদার षिতীয় প্রকারটিকে বের করা উদ্দেশ্য। काরণ, এ দুটি মুসনাদ হয়, মুসনাদ ইলাইহি হয় না।

এটা মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকারের সংজ্ঞা। মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকার হল, সিফতের সীগাহ হরফে নফী, হামযায়ে ইন্তেফহাম, مَنْ - مَنْ - مَنْ - مَنْ - مَنْ ا، مَنْ - اَبُنَ ইত্যাদির পর অবস্থিত হবে এবং তার পরবর্তী ইসমে যাহিব বা তার স্থলাভিষিক্ত যমীরে মুনফাসিলকে ونع প্রদান করবে।

এইবারতটি দ্বারা একটি উহ্য প্রশ্নের জবাব দিচ্ছেন। প্রশ্নটি হল, মুবতাদার দিজীয় প্রকারটির সংজ্ঞা - فَوُلُهُ : سَوَا ﴿ كَانَتُ مُمُنَقَّةٌ পদটি মুবতাদা হয়েছে, অথচ এটি সফতের সীগাহ। শারেহ রহ. এর জবাব দিচ্ছেন, سفت দ্বারা উদ্দেশ্য ব্যাপক, চাই সিফাতটি মুশতাক হোক, যেমন : فُرُيُضِي ইত্যাদি অথবা মুশতাকের স্থলাভিষিক্ত হোক। আর فُرُيُضِي বিজ ক্ষেমন : فُرُيُضِي নার বটে, তবে মুশতাকের হ্কুমের মধ্যে অবশ্যই হয়েছে। কেননা তার শেষে با مستقد হয়েছে। কেননা তার শেষে يا، نسبتي হয়েছে। আর যেই ইসমের সাথে يا، نسبتي হয়েছে। আর যেই ইসমের সাথে با نسبتي প্রয়েছে। আর যেই ইসমের সাথে الله খাকে।

সহজ শরহে জামী – ২৭৯

হবে না। কারণ, তখন نَحُنُ শব্দটি پَاکِمْنَجُو এর ফায়েল হবে। আর ফায়েল আজনাবী ও অপরিচিত হয় না। কেননা সেটি তার আমিলের অংশের মতো হয়।

ప్రేషం ప్రస్టేపీ : كَانِعَهُ لِلْطَاهِرِ وَ مَا يَجْرِئُ مُجُرَالُ के हिन्दी : وَافِعَةُ لِطَاهِرِ وَ مَا يَجْرِئُ مُجُرَالُهُ সংযোজন এজন্য করেছেন, যাতে তার মধ্যে দাখিল হয়ে যায়। অর্থাৎ যেখানে সিফাতের সীগাহর পর ইসমে যাহিরের পরিবর্তে যমীরে মুনফাসিল অবস্থিত হয় এবং সিফাতের সিগাহটি তাকে رض প্রদান করে, তা হলে এমন সিফাতকেও মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকার বলা যাবে। যেমন উল্লেখিত উদাহরণটিতে ব্রিট্টি সিফাতের সীগাহটি হাম্যায়ে ইন্তেফহামের পর অবস্থিত হয়েছে এবং সিমারে মুনফাসিলটি তার কারবে।

ا فَانِمَانِ . وَاخْتَرُوْ بِهِ عَنُ تَحُوُ أَفَائِمَانِ النَّعِ اللهِ عَمُ نَحُو ُ أَفَائِمَانِ النَّعِ النَّالَ النَّهُ النَّالِمَانِ النَّعَ اللهِ الرَّيْمَانِ النَّعَ अता त्यर प्रमिश वाद प्रमिश वाद करिए विकाल्व त्रीश विद ونع अतात प्रताहत कांद्र स्वाहत स्व

ভারপর আগমনকারী ইসমে যাহিরের মোতাবেক হয়। অর্থাৎ যেভাবে সেই ইসমে যাহিরিট মুফ্রাদ তেমনিভাবে সিফতের সীগাহটিও মুফ্রাদ হয়, তা হলে তার মধ্যে দুটি অবস্থা জায়েয রয়েছে।

وَالْخَبَرُ هُوَ الْمُتَجَرَّدُ أَى هُوَ الْإِسْمُ الْمُجَرَّدُ عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفُظِيَّةِ لِأَنَّ الْكَلاَمَ فِي مَرْفُوَعَاتِ الْإِسْمِ فَلاَ يَصَدُقُ عَلَى يَضْرِبُ فِي يَضْرِبُ زَيْدٌ أَنَّهُ ٱلْمُجَرَّدُ ٱلْمُسْتَدُ بِه الْمُعَايِدُ لِلصِّفَةِ الْمَذُكُورَةِ لِاَنَّهُ لَيُسَ بِالسِّجِ ٱلْمُ<mark>سُنَدُ بِهِ</mark> آَىُ مَا يُوْفَعُ بِهِ الْاِسُنَادُ وَاحْتَرَزَ بِهِ عَينِ الْقِسُمِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمُبْتَدَاءِ لِأَنَّهُ مُسْنَدٌ الْيُهِ لَا مُسْنَدٌ بِهِ ٱلْمُعَايِنَ لِلْصَغَة الْمَذُكُورَة فِي تَعُرِيُفِ الْمُبْتَذَاء وَاحْتَرَزَ بِهِ عَنِ الْقِسُمِ الْأُوَّل مِنَ الْمُبُتَذَاء لاَنَّهُ مُسُنَدٌ ۗ إِلَيْهِ لاَ مُسُنَدٌ بِهِ الْمُغَايِرُ لِلصِّفَةِ الْمَذُكُورَةِ فِي تَعُرِيُفِ الْمُبْتَدَاءِ وَاحْتَرُزَ بِهِ عَنِ الْقِسُمِ الثَّانِي مِنَ المُبُتَدَاءِ وَلَكَ أَنُ تَقُولَ ٱلْمُرَادُ ٱلْمُسْتَدُ بِهِ إلَى الْمُبُتَذَاءِ أَوْ تُجُعَلُ الْبُنَاءُ فِي بِهِ بِمَعَنْى إِلْى وَالضَّمِيْرُ الْمَجُرُورُ رَاحِعًا إِلَى الْمُبْتَدَاءِ عَلَى التَّقُدِيرَيْنِ يَخُرُجُ بِهِ الْقِسَمُ الثَّانِي مِنَ الْمُبْتَدَاءِ وَيَكُونُ قَوْلُهُ الْمُغَايِرُ لِلصِّفَةِ الْمَذُكُوُّوةَ تَاكِيدُكَا وَاعُلَمُ أَنَّ الْعَامِلُ فِي الْمُبْتَدَاءِ وَالْخَبَرِ هُوَ الْإَبْتِدَاءُ أَى تَجُرِيُدُ الْإَسْمِ عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفُظِيَّةِ لِيتُسَنَدَ إِلَى شَيْءٍ أَوَ يُسُنَدَ إِلَيْهِ شَيُّ فَمَعْنَى الْإِبْتِدَاءِ عَامِلٌ فِي الْمُبْتَدَاءِ وَالْخَبْرِ رَافِعٌ لَهُمَا عِنْدَ الْبَصُرِيّينُ وَأَمَّا عِنْدَ غَيْرِهِمُ فَقَالَ بَعُضُهُمُ ٱلْإِبْتِدَاءُ عَامِلٌ فِي الْمُبْتَدَاءِ وَالْمُبْتَدَاءُ فِي الْخَبَرِ وَقَالُ أَخَرُونَ إِنَّ كُلٌّ وَاحِدٍ مِنَ الْمُبُتَدَاء وَالْخَبَر عَامِلٌ فِي الْأَخِر وَعَلٰي هٰذَا لَا يَكُونَانِ مُجَرَّدُيُنِ عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفُظِيَّةِ وَأَصُلُ الْمُبَتَدَاءِ أَيْ مَا يَنْبَغِى أَنْ يَكُونَ الْمُبُتَذَاءُ عَلَيْهِ إِذَا كُمُ يَمُنَعُ مَانِعٌ ٱلْتَّقُدِيْمُ عَلَى الْخَبَرِ لَفَظَّا لِأَنَّ الْمُبْتَدَاءَ ذَاتٌ وَالْخَبَرَ حَالٌّ مِنُ أَحُوَالِهَا وَالذَّاتُ مُـقَدَّمَةٌ عَلَى اَحُوَالِهَا وَمِنُ ثُمَّ اَىُ وَمِـنُ اَجُـلِ اَنَّ الاُصُـلَ فِـى الْمُبْتَدَاءِ التَّقُدِيْمُ لَفُظًا جَازَ قَوْلُهُمْ فِي ذَادِه زَيْدٌ مَعَ كَوْنِ الصَّحِيْرِ عَائِدًا إلى زَيْدٍ المُتَاخِّرِ لَفُظُّا لِتَقَدُّمِهِ رُثُبَةَ الْإِصَالَةِ التَّقْدِيم وَامْتَنَعَ قَوْلُهُمُ صَاحِبُهَا فِي الدَّارِ لِعَوْدِ الضَّمِيُرِ اِلَى الدَّارِ وَهُوَ فِي حَبِّزِ الْخَبْرِ الَّذِي ٱصُلَّهُ الشَّاخِيْرُ فَيَلُزَمُ عَوْدُ الضَّمِيُرِ إِلَى الْمُتَاجِّرِ لَفُظًا وَرُتُبَةً وَهُو غَيُرُ جَانِز ـ

সহজ তরজমা

<u>আর খবর হল যেটি মুক্ত হয়</u> অর্থাৎ খবর ওই ইসমকে বলা হয়, যেটি শাব্দিক আমিলসমূহ থেকে মুক্ত হয়। (इमरभत करप्रमिष्ठि) এ জন্য লাগানো হয়েছে যে, আলোচনা তো ইসমের مرفوعات এর মধ্যে চলছে। সূতরাং পেকে عوامل لفظيه – يَضُرِبُ ، এর মধ্যস্থিত يَضُوبُ تَهُ क 'निर्धित উপর এ কথা সাদেক আসবে না যে, يَضُرِبُ زَيْدٌ मुक مسند به यवर উল্লেখিত সিফ হতে ভিন্ন হয়েছে। কারণ, مسند به ইসম নয়। <u>সেটি مسند به ইবে।</u> অর্থাৎ যার দ্বারা ইসনাদ সংঘটিত হয় তা হবে। আর মুসান্নিফ রহ, مسند به -এর কয়েদ দ্বারা মুবতাদার প্রথম প্রকার পেকে এহতেরাথ করেছেন। কেননা সেটি মুসনাদ ইলাইহি হয়, মুসনাদ বিহি নয়। ্রেটি ভিন্ন হবে ওই সিঞ্চতের, যার <u>षालाठमा गण रुस्स श्रर्त्छ यु</u>राजानात সংজ्ঞास। जात सुत्रान्निक तर. اَلْمُغَانِر للصِّفَةِ الْمُذَكُورَةِ উদ্দেশ্য হচ্ছে মুবতাদার দিকে মুসনাদ বিহি হওয়া অথবা با ، এর মধ্যস্থিত با ، টিকে الى র অর্থে নিয়ে নিবে এবং যমীরে মাজরুরটি (১) কে মুবতাদার দিকে প্রত্যাবর্তন করা যাবে। আর উভয় তাকদীরের ভিত্তিতে মুসান্লিফের উক্তি أَنُكُغَائِرُ لِلصِّفَةِ क करप्रम द्याता सूराणमात दिलीय क्षकाति त्वत रुख यात्र । जात सूत्रान्नित्कत উक्ति المستديد তাকিদ সাব্যন্ত হবে। উল্লেখ থাকে যে, মুবতাদা এবং খবরের মধ্যে আমির ইবতেদাই। অর্থাৎ ইসমকে الْمُذُكِّرُيّ থেকে মুক্ত করা, যাতে কোনো বস্তুর দিকে তাকে ইসনাদ করা যায় অথবা তার দিকে কোনো বস্তুর ইসনাদ করা যায়। সুতরাং বসরীদের মতে ইবতেদার অর্থটাই মুবতাদা এবং খবরের মধ্যে আমিল (এবং) এ দুটিকে نم প্রদানকারী। আর বসরীগণ ব্যতীত অন্যান্য নাহবীদের কেউ বলেন : মুবতাদার মধ্যে ইবতেদা আমিল এবং খবরের মধ্যে মুবতাদা আমিল। আর (শায়থ রযীসহ প্রমুখ) অন্যান্য নাহবীগণ বলেন: মুবতাদা ও খবরের মধ্য থেকে প্রত্যেকটি অপরটির মধ্যে আমিল। আর এ মতের ভিত্তিতে মুবতাদা ও খবর শান্দিক আমিল মুক্ত হবে না। <u>আর মুবতাদার আসল হল</u> অর্থাৎ যখন কোনো প্রতিবন্ধক বাধা প্রদান না করে তখন মুবতাদার জন্য বিধেয় হ**ল <u>অগ্র</u>গামী হ<u>ওয়া</u> খবরের উপর শাব্দিকভাবে। কেননা মুবতাদা হচ্ছে সন্তা এবং তার বিভিন্ন অবস্থার মধ্য থেকে** এ<mark>কটি অবস্থা।</mark> আর সন্তা তার অবস্থাসমূহের উপর অগ্রগামী হয়ে থাকে। <mark>আর এ কারণেই</mark> অর্থাৎ শাব্দিকভাবে মুবতাদার মধ্যে অগ্রগামী হওয়াটা আসল হওয়ার কারণেই আরবদের উজি : ﴿ إِنْ زُيُكُ ﴿ कारय़य द्राय़ह । অথচ যমীরটি 🕰 এর দিকে প্রত্যাবর্তিত, যা শব্দগতভাবে পরে উক্ত রয়েছে। কেননা মুবতাদার অগ্রবর্তীরা আসল হওয়ার কারণে يَى الدَّارِ खরণতভাবে মুকাদাম হয়েছে। আর আরবদের উক্তির صَاحِبُهَا فِي الدَّارِ ना काराय, यমীরটি এর দিকে প্রত্যাবর্তন করার কারণে। আর ار ওই খবরের অধীনে হয়েছে, যার আসল পরে হওয়া। সূতরাং যমীরটি শব্দগত ও স্তরগতভাবে পরে উক্তির দিকে প্রত্যাবর্তন করা লাযিম আসে। আর সেটা নাজায়েয

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

থেকে মুক হয়, মুসনাদ হয়, যেটি عوامل لفظيل भूवामात খবর এমন ইসমকে বলা হয়, যেটি عوامل لفظيل : وَالْغَيْرُ هُوَالُمْجَرُهُ হয় এবং সেই সিফাতের সীগাহর ভিন্ন হবে যেটি হরফে নফী এবং ইন্তেফহামের পর অবস্থিত হয়। খবরের সংজ্ঞায় মুসনাদের কয়েদটি দ্বারা মুবতাদা থেকে এহতেরায হয়েছে। আর المُمُنَائِرُ لِلصِّفَةِ الْمُنَائِرُ لِلصِّفَةِ الْمُنائِدِ اللهِ اللهُ ا

मांतहर तर. ७ देवांताकि अत्म अकि अत्मृत कवाव निरस्रहान । अमूरि रण. وَوُلُكُ ؛ أَيُ هُوَ الْإِ سُمُ الْمُجَرِّدُ العَ عَمْرِ بُرُ مُعَالِمُ अत अ সংজ্ঞाि एक लात के अतुक जात्मक जात्म । एयमन : وَمُثِرِبُ अत अ परेख्वाि एक خَبْر

यात्र, بَضُرِبُ عرامل لفظیه – يَضُرِبُ ورده মুজ, মুসনাদ या উল্লেখিত হতে ভিন্নও বটে, অথচ এটি খবর নয় বরং ফে'লও ফায়েল মিলে جمله فعلیه خبریه হয়েছে। সুতরাং এ সংজ্ঞাটি অন্যের অনুপ্রবেশ থেকে مانع হাতিবন্ধক হল না। জবাবের সারকথা হল, খবরের জন্য ইসম হওয়া আবশ্যক। আর يَضُرُبُ ইসম নয় বরং ফে'ল। আর করীনা হল, এ মুহূর্তে আলোচনা হচ্ছে ইসমের مرفوعات এর মধ্যে, ফে'লের مرفوعات এর মধ্যে নয় ১

اسناد পৰাট سنناد আৰু مسند به الرسناد এটি একটি প্ৰশ্নের জবাব। প্রশ্নটি হল, سنند به الرسناد পৰাট اسناد পৰাট করার প্রয়োজনটা কিসের। লাবেহ আর এটি সরাসরি মূতা'আদী। সূতরাং এটাকে الله بالم র মাধ্যমে মূতাআদী করার প্রয়োজনটা কিসের। লাবেহ রহ. এর জবাব দিচ্ছেন, مُسند به المنازق من المرازق والمرازق و

भारतर तर. এখানে বলতে চাচ্ছেন, यिन मुनान्निएक हे वांतर : فَوَلْفٌ : وَلَكَ أَنْ تَفَوَّلُ الْمُرَاهُ الْمُسْتَدُ إِنهِ الخ त अर्थ الى النُبْتَدَاءِ त अर्थ क مسند به वा مسند به वा مستد به वा با و वा مستد به वा مستد به العام العام الله الله على المُسْتَدُ به الغ أَمُعُنَا رِثُرُ لِلصِّفَةِ الْمُذَكُّورُةِ विख्या दय এवং यमीति माजब्रविधि मूर्यानांव मितक প্রত্যাবর্তিত दय, जा दल এর কয়েদটির প্রয়োজন থাকে না, যা সামনে আসছে। কেননা إِلَى الْمُبَتَدَاءِ উহ্য মেনে নিলে তরজমা হবে : তथा সম্পৃष्ठ عرامل لفظيه व्यान हेन्नभरक वना हम्न مسند उथा अन् হয়। আর এ কথা স্পষ্ট যে, উল্লেখিত সিফাতটি স্বয়ং মুবতাদার দিতীয় প্রকার, মুবতাদার দিকে মুসনাদ নয়। यमन रेजमरक वना रस एाि خبر : व प्रावश्चाय छत्रजमा राव بالی क با ، व प्रकात مسند به पात مسند به الكُفَائِرُ अदि पूर्क रस अवर भूवानात नित्क भूजनान रस । त्यांजेक्ला, अ नूषि वार्रशात नत عوامل لفظيه वत প্রয়োজন বাকি থাকে না। হাঁ। একে তাকিদ হিসেবে উল্লেখ করার অবকাশ রয়েছে। لِلصِّفَةِ الْمُذْكُورَةِ ইতঃপূর্বে মুবতাদা ও খবরের আলোচনা ছিল এবং এ দুটিকে : दें وَعُلُمُ أَنَّ الْعَامِلَ فِي الْمُبْتَخَاءِ الخ আর মধ্যে শোমার করা হয়েছে। যার দ্বারা বুঝা গেল, এ দুটির উপর رفع আসে। আর وفع হচ্ছে এ'রাব যেটি আমিল ব্যতীত আসে না। এ জন্য শারেহ রহ, মুবতাদা ও খবরের আমিলকে এ ইবারতটিতে বর্ণনা করছেন। অর্থাৎ এ দুটির মধ্যে ইবতেদা হচ্ছে আমিল। এর উপর প্রশ্ন হয় যে, মুবতাদার মধ্যে ইবতেদার আমিল হওয়াটা তো বুঝে আসে। কারণ, মুবতাদা গুরুতে আসে। কিন্তু খবরের মধ্যে ইবতেদার আমিল হওয়াটা বুঝে আসে না। কারণ, খবর মুবতাদার পর এসে থাকে। শারেহ রহ. أَنُ تَجُرِيُدُ الْإِسْمِ الخ द्याता সেই প্রশুটির জবাব দিচ্ছেন অর্থাৎ ابتداء শান্দিক অর্থ (শুরুতে আসা) উদ্দেশ্য নয় বরং পারিভাষিক অর্থ উদ্দেশ্য। অর্থাৎ ইসমের عوامل لفظيه থেকে মুক্ত হওয়া। যাতে তার ইসনাদ কোনো বন্তুর দিকে করা याग्न, यেমন : 🔑 অথবা তার দিকে কোনো বস্তুর ইসনাদ করা হয়, যেমন : মুবতাদা। আর এ অর্থের প্রেক্ষিতে মুবতাদা ও খবর উভয়টির মধ্যেই ইবতেদা আমিল হলো। কারণ, এ দুটি এরকম ইসম যা عَوَامِل থেকে মুক্ত রয়েছে, একটি মুসনাদ এবং অপরটি মুসনাদ ইলাইহি।

غَدُرُهُمُ : طُوَلُهُ : وَاَمَّا عِنْدُ غَيْرِهِمُ : طَوَّلُهُ : طُولُهُ : طُولُهُ : طُولُهُ : وَاَمَّا عِنْدُ غَيْرِهِمُ দুটির জন্য ضع প্রদানকারী । এটা ছিল বসরীদের মাযহাব । তাঁরা ব্যতীত অন্যান্য নাছবিদগণের মতে ইবতেদা উভয়টির মধ্যে আমিল নয় । সীবাওয়াইহ প্রমুখদের মতে ইবতেদা হচ্ছে মুবতাদের মধ্যে আমিল এবং মুবতাদা খবরের মধ্যে আমিল। কাসাঈ প্রমুখ বলেন : মুবতাদা খবরের মধ্যে আমিল এবং খবর মুবতাদার মধ্যে আমিল। সীবাওয়াইহ এর মাযহাবের ভিত্তিতে খবর শান্দিক আমিল থেকে মুক্ত নয় এবং কাসাঈর মাযহাবানুয়ায়ী মুবতাদা এবং উভয়টি শান্দিক আমিল থেকে মুক্ত হবে না। মুসান্নিফের নিক্টবসরীগণের মাযহাবটি পছন্দনীয় এ জন্য উভয়টির সংজ্ঞা مَنْ الْمُوْلِمِلِ اللَّهُ وَلِمِلْ اللَّهُ وَلِمْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ ال

बं जा प्रायंत्र । यात प्रसं हरत, प्रेनें के वो प्रायंत्र । हे के वो जो प्रायंत्र वो जो प्रायंत्र वात प्रसं हरत, स्वलामा ज्ञलकामा ज्ञलकामा ज्ञलकामा ज्ञलकामा ज्ञलकामा ज्ञलकामा ज्ञलकामा ज्ञलकामा व्यव वात का। यत मावि हल عن المرافق و من المرافق و ال

اَ كَمْ يَكَنَّعُ كَانِيٌ । ছারা শারেহ রহ. সেই প্রশ্নটির জবাব দিয়েছেন অর্থাৎ মুবতাদা মুকাদাম হওয়ার জর্মণণ্যতাটা তখন হবে, যখন কোনো প্রতিবন্ধক না থাকবে। আর এখানে بَكُر এর নাকেরা হওয়াটা মুকাদাম হওয়ার জন্য প্রতিবন্ধক। কেননা নাকেরার মধ্যে যতক্ষণ পর্যন্ত তার মুবতাদা হওয়াটা তদ্ধ হবে না। আর এখানে খবরকে মুকাদাম করে رَجُل এর মধ্যে তাখসীস সৃষ্টি করা হয়েছে।

অর্থাৎ মুবতাদার জন্য বিধেয় হল, সেটি খবরের উপর শাদিকভাবে মুকাদাম হবে, স্তরের দিক দিয়ে তো সর্বদা মুকাদাম হয়েই থাকে। যখন খবর থেকে মুআখ্থার হয়, এখন এ মুআখ্থার হওয়াটা তথু শাদিকভাবেই হয়ে থাকে, তুরগতভাবে তো তখনও মুকাদামই থাকে।

के के के हें हैं के हैं। हें हैं जिद्धिश जामति जेनत राह हा स्वरंह मुवजाना जामत राह हा स्वरंह मुवजाना जामत राह हा स्वरंह मुवजाना जामत राह है। हे हैं से से से हैं के हैं। है है से हैं है से हैं। है है से से से से हैं। है है से से सिक्क के हैं। है है से से सिक्क अजानिक राया है जे सिक्क अजानिक राया है जे सिक्क अजानिक राया है के सिक्क स्वरंह है से सिक्क स्वरंह है। जे सिक्क स्वरंह है से सिक्क राया है है है है से सिक्क राया है। जे से सिक्क राया है है है से सिक्क राया है। जे से सिक्क राया है है से सिक्क राया है। जे सिक्क राया है है सिक्क सिक्क राया है। जे सिक्क सिक्क राया है। जे सिक्क राया है सिक्क सिक्क राया है। जे सिक्क सिक्क राया है सिक्क सिक सिक्क
وَقَدُ يَكُونُ الْمُبْتَدَاءُ نَكِرةً وَإِنْ كَانَ الْاَصْلُ فِيهِ انْ يُكُونَ مَعْرِفَةً لِاَنَّ لِلْمَعْرِفَةِ مَعُنثُ, مُعَيَّنًا وَالْمُطُلُوبُ الْمُهِمُّ الْكَثِيْرُ الْوُقُوعِ فِي الْكَلَامِ إِنَّمَا هُوَ الْحُكَمُ عَلَى الْأَمُورِ الْمُعَيَّنَةِ وَلٰكِنَّةُ لَا يَقَعُ نَكِرَةٌ عَلَى الْإِطُلَاقِ بَلُ إِذَا تُخُصِّصَتُ تِلُكَ النَّكِرَةُ وَجُهُ مَن المَعُرِفِ التَّخُصِيُصِ يَقِلُّ إِشْتِرَاكُهُا فَتَقُرُبُ مِنَ الْمَعُرِفَةِ مِثُلُ قَوْلِه تَعَالَى <u>وَلَعَبَدُ مُّوْمِنَ خَيْرٌ مِّن مُشْرِكِ</u> فَإِنَّ الْعَبَدَ مُتَنَاوِلٌ لِلْمُؤْمِن وَالْكَافِر وَحَينتُ وْصِفَ بِالْمُؤْمِنِ تُخُصِّصَ بِالصِّفَةِ فَجُعِلَ مُبْتَدَاءٌ وَخَيَرٌ خَبُرُهُ وَ مِثُلُ قَوُلِكَ أَرَجُلٌ نِي النَّارِ أَمُ مَرَأَةٌ فَإِنَّ الْمُتَكَلِّمَ بِهِذَا الْكَلَامِ يَعْلَمُ أَنَّ اَحَدَهُمَا فِي النَّارِ فَيَسْأَلُ الْمُخَاطَبَ عَنُ تَعَيَّنِهِ فَكَانَّهُ قَالَ أَيُّ مِنَ الْأَمْرِيْنِ الْمَعُلُومُ كَوُنُ اَحْدِهِمَا فِي الذَّارِ كَائِن فِينُهَا فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تُخُصِّصَ بِهِذِهِ الصِّفَةِ فَجُعِلَ رَجُلٌ مُبْتَدَاءٌ وَفِي الدَّارِ خَبْرَهُ وَ مِثْلُ قَوْلِكَ مَا أَحُدٌ خَيْرٌ مِنْكُ فَإِنَّ النَّكِرَةَ فِيهُا وَقَعَتُ فِي حَيِّزِ النَّفَى فَافَادَتُ عُمُومُ الْأَفْرَادِ وَشُمُولَهَا فَتَعَيَّنَتُ وَتَخَصَّصَتُ فَاِنَّهُ لَا تَعَدُّدُ فِي جَمِيعٍ الْأَفْرَادِ بَلُ هُوَ أَمُرٌ وَاحِدٌ وَكَذَا كُلُّ نَكِرَةٍ فِي الْإِثْبَاتِ قُصِدَ بِهَا الْعُمُومُ نَحُو تَمُرَةٌ خَيرٌ مِنْ جَرَادَةٍ وَ مِثُلُ قَوْلِهِمْ شَرٌ اَهُرٌ ذَانُابِ لِتَخَصُّصِهِ بِمَا يَتَخَصَّصُ بِهِ الْفَاعِلْ لِشِبُهِ إِبِهِ إِذْ يُسُتَعُمَلُ فِي مَوْضَعٍ مَّا أَهُرٌّ ذَانَابِ إِلَّا شُرٌّ وَمَا يَتَخَصَّصُ بِهِ الْفَاعِلُ قَبُلَ ذِكِرُهِ هُوَ صِحَّةُ كُونِهِ مَحُكُومًا عَلَيْهِ بِمَا ٱسُنِدَ اِلْيُهِ فَإِنَّكَ اِذَا قُلُتَ قَامَ عُلِمَ مِننُهُ أَنَّ مَا يُذَكُرُ بَعَدَهُ آمُرٌ يَصِحُّ أَنُ يُحُكَمَ عَلَيُهِ بِالْقِيَامِ فَإِذَا قُلُتَ رَجُلٌ فَهُوَ فِي قُوَّة دَجُٰلٍ مَوْصُونِ بِصِحَّةِ النُحُكُمِ عَلَيْهِ بِالْقِيَامِ وَاعَلَمُ أَنَّ الْمُهِرَ لِلْكَلْبِ بِالنَّبُاج الُمُعُتَادِ قَدُ يَكُونُ خَيَرًا كَمَا إِذَا كَانَ مَجِئَ حَبِيبٍ مَثَلًا وَقَدُ يَكُونُ شُرًّا كَمَا إِذَا كَانَ مَحِئُّ عُدُوٍّ وَالْمَهُرُ لَهُ بِنبُناجِ غَيرُ مُعَتَادٍ يُتنشَا أَمُ بِهِ فَيَكُونُ شَرُّا لاَ خَيرُا فَعَلَى الْأَوَّلِ يَصِحُّ الْقَصُرُ بِالنِّسنَبَةِ إِلَى الْخَيْرِ فَمَعَنْنَاهُ شَرٌّ لَا خَيْرٌ أَهَرَّ ذانابٍ وَعَلَىٰ النَّانِيُ لَا يَصِحُّ فَيُقَدُّرُ وَصُفَّ حَتَّى يَصِحُّ الْقَصُرُ فَيَكُونُ الْمَعُنَى شُرٌّ عَظِيْمٌ لَا حَقِيْرٌ أَهُرٌ ذَانَابٍ وَهٰذَا مَثَلٌ يُضْرَبُ لِرَجُلٍ قِويِّ اَدُرُكَهُ الْعَجَزُ فِى حَادِثَةٍ وَ

مِثُلُ قَوْلِكَ فِي النَّارِ رَجُلُّ لِتَخْصِبُصِه بِتَقَدِيْمِ الْخَبْرِ لِآنَهُ إِذَا قِبُلَ فِي النَّارِ عُلِمَ انَ مَا يُدُكُرُ بَعُدُهُ مَوْصُوفٌ بِصِحَةِ إِسْتِفْرَادِه فِي النَّارِ فَهُو فِي فُوَّةِ التَّخْصِيصِ بِالشِّسْبَةِ إلَى الْمُتَكَلِّمِ إِذَ اصْلُهُ سَلَامٌ عَلَيْكُ لِتَخْصُبِم بِالنِّسْبَةِ إلَى الْمُتَكَلِّمِ إِذَ اصْلُهُ سَلَامًا عَلَيْكُ فَخْذِقَ الْفِعْلُ وَعُدِلُ إلَى الرَّفُع لِقَصْدِ التَّوَلِم وَالْاسْتِهُ إلَى السَّعُورِ وَيُمَا بَيْنَ النَّحُورِ وَيَكُ السَّمُورُ فِيمَا بَيْنَ النَّحُورِ وَقَالَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ مِنْهُمُ مَدَارُ صِحَّةِ الْاَخْبَارِ النَّكِرَةِ عَلَى الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا وَقُالُ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ مِنْهُمُ مَدَارُ صِحَّةِ الْاَخْبَارِ النَّكِرَةِ عَلَى الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا وَقَالَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ مِنْهُمُ مَدَارُ صِحَّةِ الْاَخْبَارِ النَّكِرَةِ عَلَى الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا وَقَالَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ مِنْهُمُ مَدَارُ صِحَّةِ الْاَخْبَارِ النَّكِرَةِ عَلَى الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا وَقَالَ بَعْضُ النَّعُ الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا التَّعَوْدِ وَلَا اللَّكُورَةِ عَلَى الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا التَّعْدُولِ التَّكُورَةِ عَلَى الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا التَّكَدُرُ أَنَ يُعْفَى الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا التَّكَدُرُ أَنَ يُعْمَلُ الْفَائِدَةِ لَا عَلَى مَا السَّعَةِ لِحُصُولِ الْفَائِدَةِ وَلَا عَلَى السَّعَةَ لِحُصُولِ الْفَائِدَةِ وَلَا الْفَائِدَةِ وَلَى السَّعَلَ اللَّهُ وَلِي الْقَدْلُ الْمُعَرِدِ لِكُونِهِ قِسُمًا مِنَ الْاسْمَ فَلَمُ يَكُنِ الْمُعَلِّى الْفَائِدَةِ وَلِي التَّكُولُ الْفَائِدَةِ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُعَدِينَ الْمُعَرِقِي اللَّامُ السَّولِ الْمَعْرَالِ الْمُعَلِي الْفَالِمُ الْمُعَلِيلُومِ اللْعَلَالُهُ الْمُعَلِيلُهُ الْمُعَلِيلُهُ وَلَا الْمُعَلِيلِ الْمُعَلِيلَةِ وَلَا الْمُعَلِيلُهُ وَلَا الْمُعَلِيلُهُ وَلَالْمُ الْمُعَلِيلُهُ وَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُهُ الْمُعَلِيلُهُ الْمُعَلِيلُهُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُهُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُهُ الْمُعَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُومُ الْمُعَلِيلُومُ

সহজ তরজমা

আর মুবতাদা কথনো নাকেরা (অনির্দিষ্ট) হয়, যদিও তার মধ্যে আসল হল মা'রিফা (নির্দিষ্ট) হওয়া। কেননা মা'রিফার সুনির্দিষ্ট অর্থ রয়েছে। আর আরবি ভাষায় গুরুত্বপূর্ণ উদ্দেশ্য, যা সংঘটিত হয়ে থাকে, তা হচ্ছে, সুনির্দিষ্ট বিষয়াদির উপর ছকম লাগানো। তবে সেটি সাধারণভাবে নাকেরার উপর সংঘটিত হয় না; বরং যখন বিশেষিত করার পদ্মাসমূহের মধ্য থেকে কোনো পদ্মায় বিশেষিত হয়। যখন তাখসীসের কারণে অংশীদারিত্ব কমে যাবে, وَلَعَبُدُ مُؤُمنٌ خَبُرٌ مِّنَ مُشُرِك : जनन मा'त्रका वा निर्निष्टित काছाकाहि रुख़ याव । <u>यमन</u>, आल्लार छा'आनात वानी কেননা ৯৯৯ বা বান্দা মুমিন ও কাফির উভয়কে শামিল রাখে। আর যখন মু'মিনের সাঁথে তাকে বিশেষিত করা হল তখন সিফতের কারণে বিশেষতা পাওয়া গেল। তাই মুবতাদা বানানো গেল। আর 🚅 তার খবর। আর থেমন, তোমার উক্তি- أَرْجُلٌ فِي الدَّارِ أَمْ إِمْرَأَةٌ (घात कि शुक्रम आছে ना মহিলাঃ) किनना এসব শব্দের সাথে যে ব্যক্তি কথা বলে, সে জানে পুরুষ এবং মহিলার মধ্য থেকে একজন গাঁও বা ঘরে বিদ্যমান রয়েছে। এরপর সে শ্রোতার কাছে সেই একজনের নির্দিষ্ট হওয়ার জন্য জিজ্ঞেস করে। সূতরাং বক্তা যেন বলল: এ দু'জনের মধ্য থেকে যাদের একজন ঘরে হওয়াটা জানা রয়েছে সে কে? অতএব, পুরুষ ও মহিলার মধ্য থেকে প্রত্যেকে এ সিফতের কারণে বিশেষিত হয়ে গেছে। তাই گُخْرُ কে মুবতাদা এবং نِي الدُّارِ कে তার খবর বানানো হয়েছে। <u>ডদ্রুপ</u> যেমন তোমার উজ- مَا أَمَدٌ خَيْدٌ مِنْكُ (र्जामात किरा छेखम कि तिरे!) এ खरशांगिराज नारकता नकीत खरीरन खरिहज হয়েছে। তাই এটি ুর্ভা এর ব্যাপকতা এবং অন্তর্ভুক্তির অর্থ দান করেছে, ফলে নাকেরাটি নির্দিষ্ট ও বিশেষিত হয়ে গেছে। কেননা নাকেরা সমস্ত আফরাদের মধ্যে কোনো সংখ্যাধিক্য নেই বরং সমস্ত আফরাদ একই বস্তু। (কেননা مَانُرُدٌ مِنَ الْاَتُرَادِ , जाभरकत सर्पा जाभक इखप्रात हिस्तर्त कात्ना वकाधिका तारे ।) वतः अर्थ इरत वतकस रय

एञ्सनिजात त्य स्कात्न مَاجَعِبُعُ الْأَفْرَادِ خَيْرٌ مِنْكَ بَلُ انْتَ خَيْرٌ مِنْ كُلِّ فَرُدٍ مِنْ جَمِيْعِهِمُ अथवा خَيُرٌ مِنْكَ নাকেরা انبات এর মধ্যে অবস্থিত হলে, যার দ্বারা ব্যাপকতা উদ্দেশ্য করা হয়েছে, সেটিও মুবভাদা হতে পারবে। ر (একটি খেজুর একটি ফুড়িং হতে উত্তম) । আদুপ যেমন আরবদের উক্তি نَصْرَةٌ خَيْرٌ مِنْ جَرَادَةٍ : प्रियन হায়েলের সদৃশ হওয়ার কারণে যে অর্থ দ্বারা বিশেষজ্ أَنَابِر (বড় বিপদ কুকুরটিকে খেপিয়েছে)। কেননা 🔑 ফায়েলের সদৃশ হওয়ার কারণে যে অর্থ দ্বারা বিশেষজ্ পাঁওয়া যায়, অর্থে ফায়েল বিশেষত্ব পায়। কারণ, এ উক্তিটি مُنْ ذَانَابِ إِلاَّ شُرُّ دَانَابِ إِلاَّ شُرُّ اللهِ अ। কারণ طَحْمَر) এর ক্ষেত্রে ব্যবহার করা হয়। আর সে অর্থটি যার দারা ফায়েল তার উল্লেখিত হওয়ার পূর্বে বিশেষিত হয়, তা হ**ঙ্গে তার মাহকুম** আলাইহি হওয়া ওই জিনিসের (ফেলের) সাথে যার দিকে (ফায়েলের) ইসনাদ করা হয়েছে। কেননা তুমি यथन বলবে : 🗯 তখন এর দ্বারা বুঝা যাবে, যাকে তার পরে উল্লেখ করা হবে সেটা এমন একটি বস্তু হবে, যার উপর এর সাথে হকুম লাগানো শুদ্ধ হবে। এরপর যখন তুমি বলবে : رُجُل, তখন সে এমন رُجُل এর শক্তিন্তে হয়ে গেল, যার উপর کیا এর হুকুম লাগানোর বিশুদ্ধতার সাথে বিশেষিত হওয়ার পর্যায়ে হয়ে গেল। উল্লেখ্য যে, কুকুরকে স্বাভাবিক ভূকের সাথে ভূকানোর বস্তু কখনো কল্যাণকর হয়, যেমন : বন্ধুর আগমন কালের ভূক বা ঘেউ ঘেউ করা। আবার কথনো অনিষ্ট হয়, যেমন শত্রু আসার সময়ের ঘেউ ঘেউ করা। আর কুকুরকে ঘেউ ঘেউকারী অস্বাভাবিক ভুক হলে তা দ্বারা বদফালী গ্রহণ করা হয়ে থাকে, তখন সেটা অকল্যাণই হবে, কল্যাণ হবে না। नुजताः क्षथमित (نُبُرَح مُعُثَاد) ভिত্তিতে তো خَبُر यत जूलनाय خَصُر ता नीमावन्नजा नहीर रता। जारे वर्ष रता थन्न रख ना । तुष्जार نُبَاح غَيُر مُعُتَاد वत षिषीय प्रवहार प्रत ना वें شَرُّلُ أَخَيْرُ آخَرُ ذَانَابٍ شُرُّعُظِيْمٌ لاَ حَقِيْرٌ اَهُرٌ अराजावञ्चार وصف प्रदा पाट अप्ता । मूजतां वर्ष रत وصف अराज عَظِيمٌ لا حَقِير يَانَابِ । আর এটি একটি প্রবাদ, যা এমন শক্তিশালী ব্যক্তির জন্য বর্ণনা করা হয়, যাকে কোনো বিপদ অপরাগ বা পঁরাস্ত করে দিয়েছে। <u>আর</u> যেমন– তোমার উজি : پنی الدَّارِرُجُلٌ (ঘরে একজন ব্যক্তি আছে) কেননা کُجُل খবরের মুকাদাম হওয়ার কারণে বিশেষত্ব লাভ করে নিয়েছে। কারণ যখন বলা হবে فِي الدَّارِ তখন তা দারা জানা হয়ে যাবে যে, তারপর যেটি উল্লেখিত হবে সেটি ঘরের মধ্যে নিজের বিদ্যমান তার বিশুদ্ধতার সাথে বিশেষিত। সূতরাং এটি সিফতের সাথে বিশেষিত হওয়ার পর্যায়ে হয়েছে। <u>আর</u> যেমন- তোমার উক্তি : سَلَامٌ عَلَيْكُ (তোমার উপর সালাম) কেননা ৯৯০ বক্তার দিকে নিসবতের কারণে বিশেষত্ব লাভ করে নিয়েছে। কারণ, এ১১৯ এর আসল हन رفع و अत्रत्न एक'न (سَلَّمُنَّة) एक विनुष्ठ कता इरस्रष्ट अवर प्रर्वमा ७ हासिषु व्यर्जतन हुएम्एमा منظمًا দিকে ঘরে আসা হয়েছে। তাই বক্তা যেন বলল : سَكُرُمُ مِنُ قِبُلِي عَلَيْكَ अथा। অর্থাণ سُكَامٌ مِنُ قِبُلِي عَلَيْكَ পক্ষ থেকে তোমার উপর সালাম) নাহবীদের মধ্যে (কোনো নাকেরাকে মুবতাদা বানানোর অবস্থায় তার্থসীমকে জরুরি সাব্যস্ত করাটা) এটাই প্রসিদ্ধ। আর (ইবনে দাইয়ান প্রমুখদের মতো) মুহাক্কিক নাহবীদের কেউ কেউ বলেছেন, নাকেরা থেকে খবর দেওয়ার বিশুদ্ধতার নির্ভরতা হচ্ছে ফায়দা প্রদানের ওপর, এসব তাখসীসের উপর নয় যেগুলোকে নাহবীগণ উল্লেখ করেছেন, যেগুলোর ব্যাখ্যায় এ সব দুর্বল তাকাল্লুফাতের প্রয়োজন দেখা দেয়। प्रुव्हाः এ मरव्ह चितिरंव काय्राना वर्जरत्न कायरा كُوكُبُ أَنْقُضُ السَّاعَةُ (जातका এ मुशूरर्ज खार कार्या) वनाण কোনোরকম তা'বীল ব্যতীতই জায়েয হবে। আর ফায়দা না দেওয়ার কারণে رُجُلٌ فَائِرٌ বলাটা জায়েয হবে না। আর এমতটি সঠিকতার অধিক নিকটবর্তী।

আর যখন ওই খবর যার সংজ্ঞা প্রদান করা হয়েছে পূর্বের ইবারতে, যেটা ইসমের একটি প্রকার হওয়ার কারণে মুফরাদের সাথে খাস ছিল, তাই জুমলা তার অন্তর্ভুক্ত ছিল না। এ জন্য মুসান্নিফ রহ. ইচ্ছা করেছেন এ কথার প্রতি ইঙ্গিত করার যে, মুবতাদার খবর কখনো জুমলা অবস্থিত হয়ে থাকে।

২৮৩নং পৃষ্ঠার তাশরীহ

उपि کوبِّن अधित مَرْجَع त यभीत्तत وَصَاحِبُهُمَ पारि کار अर्थार : فَوُلُهُ : وَهُوَ فِي حَيِّرِ الْخَبَرِ الْخَبَرِ وَهُوَ الْخَبَرِ الْعَبْرِ الْعَبْرِ الْمُعْلِقِ الْمَالِحِينَ الْمَالِ الْعَبْرِ الْمُعْلِقِ الْمِنْ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعِلَّ الْمُعْلِقِ ا

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- वा श्रह्मण व्यवादि আদে। এ বাক্যটি এনে ইঙ্গিত করেছেন, মুবতাদার মধ্যে আদল তো হল মা'রেফা হওয়া। কেননা মা'রেফা একটি নির্দিষ্ট বস্তু। আর উদ্দেশ্যও হল, নির্দিষ্ট বস্তুর উপর ভুকুম লাগানো। আরবিভাষাতে এটাই বহুল সংঘটিতও বটে। হিতীয়ত, মুবতাদা হল مَحْكُوْمُ আর মাহকুম আলাইহি যদি জানা না হয়, তা হলে তার উপর ভুকুম লাগানো যাবে কেমন করে? এর দাবি তো হল, মুবতাদাটি সর্বদা মা'রেফা হওয়া। তবে নাকেরার মধ্যে যদি তাখসীস করে নেওয়া হয়, তা হলে খাস হয়ে যাওয়ার কারণে তাতে অংশীদারিত্ব কমে যাবে এবং মা'রেফার কাছাকাছি হয়ে যাবে। এ জন্য এ নাকেরাও মুবতাদা হতে পারে। তাই এবার তাখসীসের সুরতসমূহ বর্ণনা করছেন।
- ك. সিফাতের কারণে তাখসীস হয়। যেমন : وَلَعَبُدُّ مُوْمِنُ خَبُرُّهِمُ مُشُولِ : এতে عَبُدٌ भर्मा नाकिता ছিল। মুমিন কাফির উভয়কে অন্তর্ভুক্ত রাখত। مُؤْمِنُ শক্তের কারণে খাস হয়ে গেছে এবং মুবতাদা হয়ে গেছে।
- ৩. নাকেরা نَوْنِ এর অধীনে অবস্থিত হলে। তখন ডাখসীস হওয়ার কারণ হচ্ছে, নাকেরা যখন নফীর অধীনে হয় তখন সমন্ত আফরাদকে অন্তর্ভুক্ত রাখে। অর্থাৎ এ হকুমটি সমন্ত আফরাদকে শামিল রাখে। আর عَنْ مُ بِنْ أَلْكُنْمِ أَلْكُنْمِ निर्मिष्ठ ও বিশেষিত হয়ে থাকে, তার মধ্যে সমন্ত আফরাদের সমষ্টি এক বন্তু হয়ে থাকে। আর এক বন্তু নির্দিষ্ট হয়ে থাকে, তাতে অস্পষ্ঠতা থাকে না। এ জন্য তার মুবতাদা হওয়াটা তদ্ধ আছে।

- তাতে তাখনীন হয়ে যায় এবং তার কারণও জানা হয়ে গেছে। এবার সামনে অগ্রসর হয়ে বলতে চাজেন, নাকেরা যদি وَكُنْ كُلُ نُكُرُ وَلَى الْإِثْبُاتِ الْخَاصِةِ : ইতঃপূর্বে বর্ণনা করেছিলেন, নাকেরা যদন অগ্রসর হয়ে বলতে চাজেন, নাকেরা যদি وَكِنَا كَا خَاصَةُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَالللهُ وَاللهُ وَالل
- ৪. ফায়েলের তাথসীসের অনুরপ। অর্থাৎ যেভাবে ফে'ল উল্লেখের পর মনের মধ্যে চলে আসে যায় যে, তারপর যাকে উল্লেখ করা হবে, তার মধ্যেই এ ফে'লটির সংঘটনের যোগ্যতা রয়েছে, অন্যের মুধ্যে নয়। আর একের জন্য প্রমাণিত করা এবং অন্য থেকে নফী করার নামই হচ্ছে তাখসীস। شَرَّاهُرُّذَاكَابٍ এর মধ্যে এ طه فَدُّ اَمْرُونَانَالِ , धत पत्र कार्रात्वत नार्ष कार्रात्व कार्रात्वत कार्र्य فَدُّ اَمْرُونَانَالِ , धतत्तत বা সাদৃশ্য রয়েছে, যার ফলে তার মধ্যে ফায়েলের মতো তাখসীস এসে গেছে। তার কারণ হল, এর । আর তাতে স্পষ্ট তাধসীস রয়েছে। তেমনিভাবে مَاأَهُمَّ ذَانَابِ إِلاَّشُرُّ वत पर्व তाই या شُرَّاهُمَّوْدَانَابِ এর মধ্যেও তাখসীস হয়ে যাবে। কারণ, উভয়টির অর্থ একই। এর উপর প্রশ্ন করা হয় যে, وَمُرَّا مُرَّا إِنْ إِنْ خَصُر बाता ولاَّ ७ مَا तिकाना यात्र । क्वाना مَاأَهُوَّ ذَانَابٍ إِلاَّشُرُّ عَلَيْ وَانَابٍ إِلاَّشُرُّ এর ফার্মদা লাভ হয়। আর مُثَرَّامُونَا عَلَيْ طَعَ بِدِيْنِ اللَّهِ अর মধ্যে ও র্থা নেই, তা হলে তার মধ্যে তাপসীস কেমন করে مُوَ शिम राज भारत? अत कार्योव रहन, أَهُرُّ شُرُّ ذَائانِ मुनाज شُرُّ أَهُرُّ ذَائانِ किन, जात أُهُرً بَدُل यभीति कारान এবং شرمت তা থেকে বদল অবস্থিত হয়েছে। আत ফায়েলে হৃকমী হয়ে থাকে, তার স্থান হলো ফে'লের পর। সুতরাং তাকে ফে'লের উপর যখন মুকাদাম করে شُرٌ शात क्षत مَا أَهُرٌ ذَانَابِ إِلَّا شُرٌ ,मित क्षत गात का गात का का के के أَنَابِ إِلَّا شُرُّ يَانُ بِي উভয় ইবারতের মধ্যে তাখসীস রয়েছে। প্রথমটির মধ্যে ل و يا র কারণে এবং দ্বিতীয়টির মধ্যে أُمَرُّ ذَانُ بِ কারণে। আর এ দুটিই তাখসীসের পদ্ধতি। যেরপ সংশ্লিষ্ট শাল্রে এর স্পষ্ট বর্ণনা تَقْدِيْمُ مَاحَقَّةُ التَّاخِيْرُ রয়েছে ৷
- હ এর বিবরণ ৪ নং এর তরুতে গত হয়ে গেছে। যার সারকথা হল, ফে'ল উল্লেখর পর যখন ফায়েল উল্লেখ করা হবে, তখন তা দ্বারা বুঝা যাবে যে, এটাই সেই ইসম যা থেকে ফে'লটি সংঘটিত হয়েছে; অন্য কারো থেকে নয়। যেমন : যখন أَن خَمَا عَمَا عَمَا عَلَمَ وَمَا اللهُ وَمَا مَا اللهُ عَلَمَ مَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ وَاللهُ وَمِنْ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَمِنْ الل

এর মধ্যে ফায়েলের মতো তাবসীস ত্রন হয়, যর্থন কুকুর স্বাভাবিক আওয়াজে ঘেউ ঘেউ করে। তথন কুকুরের ঘেউ ঘেউ করার কারণ কথনো

وَجُلُّ مُوْصُوْنٌ بِصِحَة : यत स्वतम रखात कावरण ठाथनीन रहा। यमन وفي الدَّارِ رَجُلُّ : यत स्वतम रखात कावरण ठाथनीन रहा। याजात निकरण्व कावरण ठाथनीन रहा, व्याद्ध व्यवस्थान व्यवस्थान व्यवस्थान व्यवस्थान रहा, व्यवस्थ व्यवस्थान रहा, व्यवस्थान रहा, व्यवस्थान व्यवस्थान रहा, व्यवस्थान व्यवस्थान रहा कावति व्यवस्थान रहा कावति व्यवस्थान रहा कावति रूप रहा कावति रूप कावति व्यवस्थान रहा कावति रूप रूप कावति रूप कावति व्यवस्थान व्यवस्थान व्यवस्थान रहा कावति रूप रूप व्यवस्थान व्यवस्थान रहा रूप व्यवस्थान रहा रूप व्यवस्थान व्यवस्थान व्यवस्थान रहा रूप व्यवस्थान रहा रूप व्यवस्थान रूप व्यवस्थान व्यवस्थान रूप विवस्थान रूप विवस्थ

कामना : খবরের মৃকাদ্দাম হওয়ার কারণে যে তাকসীসটি হয়, তা তখন হয় যখন খবরটি যরফ হয়, যেরূপ উল্লেখিত উদাহরণে হয়েছে, অন্যথায় তাখসীস হবে না। যেমন : فَرَحْ رُجُلُ এর মধ্যে তাখসীস নেই।

জায়দা : যে কোনো جمله المحيد চলমানতা ও স্থায়িত্ব বুঝায়; যাকে جمله المحيد থেকে পরিবর্তন করে جمله المحيد বানানো হয় সেটাই চলমানতা ও স্থায়িত্ব বুঝিয়ে থাকে। ভার্যান কর্বাদের ভাকরা তাকসীস বা বিশেষিতকরণ ব্যতীত মুবতাদা অবস্থিত হয় না এটা সাধারণভাবে নাহবীদের নিকট প্রসিদ্ধ। কতিপয় নাহবীর মতে তাখসীস মাপকাঠি নয় বরং নির্ভরশীলজা হচ্ছে ফায়দা পৌছানোর ওপর। যদি নাকেরাটি مُخْصُصُ বা বিশেষিত না হয় এবং শ্রোভাকে এর দ্বারা ফায়দা লাভ হতে পারে, তা হলে তাখসীস ব্যতীত তাকে মুবতাদা বানানো যেতে পারে।

نَا اَنَا عَالَ (একটি তারকা এ মুহূতে ভেঙে পড়েছে) যেহেতু প্রত্যেক লোকের তারকা ডাঙার জ্ঞান থাকে না, এ জন্য হতে পারে শ্রোতা ব্যক্তির এর জ্ঞান নেই এবং বক্তার বলার দ্বারা জ্ঞান লাভ হয়েছে। তাই এটির মুবতাদা হওয়াটা তদ্ধ রয়েছে। আর رُجُلُ طرح এর মধ্যে رُجُلُ عَارِجُ अর মুবতাদা হওয়াটা তদ্ধ নয়। কারণ, এর জ্ঞান তো প্রত্যেকেরই রয়েছে যে, কোনো না কোনো লোক দুনিয়াতে দণ্ডায়মান থাকবে, শ্রোতার এর দ্বারা কোনো ফায়দা লাভ হয় না।

ভিনি তাঁর পছুন্দ প্রকাশ করছেন। আর পছন্দনীয় হওয়ার কারণ হল, উল্লেখিত خَوُلُهُ : وَهُنَا الْغَوُلُ اَدُرُبُ وَهُ তিনি তাঁর পছুন্দ প্রকাশ করছেন। আর পছন্দনীয় হওয়ার কারণ হল, উল্লেখিত خَوُسُونُ এর মধ্যে কি পরিমাণ كَالْمُنَات গ্রহণ করতে হয়, তা আপনি প্রত্যক্ষ এইমাত্র করেছেন। আর কতিপয় মুহাঞ্জিকের মাপকাঠি এসব তাকাল্রফ থেকে মুক্ত।

जि हाल भूजातिस्क के कि بُكُونُ جُمُلَةً ' وَلَتَا كَانُ الْخَبُرُ الْمُعُرِّفُ الْغَ ह्वांत्राकित्व वर्णना करताहन, अवरतंत अश्खा श्रमान कता हरतंद्ध بن المُعْمَرُ وَ عَنِ الْعُمُورَ عَنِ الْعُمُورَ الْعُمُ الْعُمُ الْعُمُ الْمُسْتَدِيبِ الْمُعُمَّرِ لِلسِّفَةِ الْعُدُكُورُ وَ الْعَدَا الْمُسْتَدِيبِ الْمُعَارِ لِلسِّفَةِ الْعُدُكُورُ وَ काता । এराठ वूका यात्त हे अराप्तं श्रका हरतं शारक । अत मार्वि हल अवतं अर्वमा भूकताम हरतं आत हता । अ जना भूजातिक तह وَالْخَبُرُ وَكُذُبُكُونُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ

<u>نَقَالُ وَالُخَبُرُ قَدَيَكُونُ جُمُلُةً إِسْمِيَّةً مِعْلُ زَيْلًا أَبُوهُ قَائِمٌ وَفِعُلِيَّةً مِعْلُ زَيْلًا قَامَ أَبُوهُ</u> وَلَهُ يَذُكُرِ الظَّرُفِيَّةَ لِأنَّهَا رَاجِعَةٌ إِلَى الْفِعُلِيَّةِ وَإِذَا كَانَ الْخَبُرُ جُمُلَةٌ مُسْتَقِلَّةٌ ينَفُسِهَا لاَ تَفَتَضِي الارْتِبَاطَ بِغَيُرِهُا فَلاَ بُدُّ فِي الْجُمُلَةِ الْوَاقِعَةِ خَبُرًا عَن الْمُنتَدَاءِ مِن عَالِم يُرْبَطُهَا بِهِ وَذٰلِكَ الْعَائِدُ إِمَّا ضَمِيرٌ كَمَا فِي الْمِثَالَيْن الْمَذُكُورَيْنِ اَوْ غَيُرُهُ كَاللَّامِ فِي نِعُمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ أَوْ وَضُعُ الْمُظْهَرِ مَوَضَعَ الْمُضُمَر فِيَ نَحُو اَلْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ أَوْ كُونُ الْخَبَرِ تَفْسِينُوّا لِلْمُبْتَدَاءِ نَحُوُ قُلُ هُوَ اللّهُ اَحَدٌ وَقَدُ يَحُذُفُ الْعَائِدُ إِذَا كَانَ ضَمِيْرُ الْقِيَامِ قَرِيْنَةٌ نَحُو اَلْبُرُ الْكُرُ بِسِبِّيْنَ دِرُهَمُا وَالسَّمَنُ مَنْوَانِ بِدِرُهُم أَىُ الْكُرُّ مِنْهُ وَمَنُوَانِ مِنْهُ بِقَرِيُنَةِ أَنَّ بَائِعَ الْبُرّ وَالسَّمُن لأ يُسُعِرُ غَيْرُهُمَا وَمَا وَقَعَ ظَرُقًا أَيُ الْخَبَرُ الَّذِي وَقَعَ ظُرُفَ زَمَانِ اَوَ مَكَانِ اَوْ جَارًا وَمَجُرُورًا فَٱلْاَكُفُرُ مِنَ النُّحَاةِ وَهُمُ الْبَصُرِيُّونَ عَلَى أَنَّهُ أَي الْخَبَرُ الْوَاقِعُ ظَرُفّا مُقَلَّرُهُ اَىُ مُؤَوَّلُ بِجُمُلُةٍ بِتَقُدِيرِ الْفِعُل فِيهِ لِأَنَّهُ إِذَا قُدِّرَ فِيهِ الْفِعُلُ يَصِيرُ جُمُلَةً بِخِلَاف مَا إِذَا قُدِّرَ فِيُهِ إِسُمُ الْفَاعِلِ كَمَا هُوَ مَذُهَبُ الْأَقَلِّ وَهُمُ الْكُوفِيُّونَ فَإِنَّهُ يُصِيرُ حِبُنَئِذِ مُفْرَدًا وَوَجُهُ الْأَكْثَرِ أَنَّ الظَّرُفَ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ مُتَعَلَّق عَامِل فِيبُهِ الْأَصُلُ فِي الُعَمَل هُوَ الُفِعُلُ فَإِذَا وَجُبَ التَّقُدِيرُ فَالأَصُلُ أَوْلَى وَوَجُهُ الْأَقَلَ أَنَّهُ خَبُرٌ وَالأَصُلُ فِي الْخَبْرِ الْإِفْرَادُ ثُمَّ أَنَّ الْأَصُلَ فِي الْمُبْتَدَاءِ الْتَقُدِيمُ وَجَازَ تَاخِيرُو لَكنَّهُ قَدُ بُجِبُ لِعَارِضِ كُمَا اشْارُ إلْيُهِ بِقُولِهِ .

সহজ তরজমা

তাই তিনি বললেন : আর ধবর কখনো জুমুলা ইসমিয়্যাহ হয়। যেমন : اَلَا اَلُوْلُ (याराम তার পিতা দবায়মান) এবং ফে'লিয়্যাহ হয়, যেমন : الْكُوْلُ (याराम তার পিতা দাড়িয়েছে)। আর মুসারিফ রহ. জ্মুলায়ে যরফিয়্যা জুমুলায়ে ফে'লিয়্যাহর প্রত্যাবর্তনশীল। আর ধবর যথন জুমুলা (বাকা) হয়, আর জুমুলা সব্যাগতভাবে কয়ংসম্পূর্ণ হয়, যা অন্যের সাথে সম্পূত্ত হওয়ার চাহিদা রাখে না, তাই <u>আবশ্যুক হল</u> সেই জুমুলার মধ্যে যেটি মুবতাদার ধবর অবস্থিত হয় عالم و الم প্রত্যাবর্তনকারীর যে জুমুলাটিকে (যেটি খবর অবস্থিত হয়েছে) মুবতাদার সাথে সম্পূত্ত করে দিবে। আর সেই প্রত্যাবর্তনকারী বস্তুটি হয়তো যমীর হবে, যেরপ উল্লেখিত উদাহরণ দুটিতে হয়েছে। অথবা যমীর ছাড়া অন্য কোনো বস্তু হবে। যেমন, লামে আহদে খারিজী ত্রিটি টুমুলা এর মধ্যে। অথবা যমীরের স্থানে ইসমে যাহিরকে রাখা হবে। যেমন

ا نَحْادُنُ اللّهُ ال

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- খাকা আবশ্যক। কেননা জুমলা বয়ংসম্প্ৰ হয়ে থাকা আবশ্যক। কেননা জুমলা বয়ংসম্প্ৰ হয়ে থাকে, পূৰ্বের সাথে خَبَر : فَكُلُ لَدُّ مِنْ عُلِيْكِ থাকে, পূৰ্বের সাথে خَبَر : فَكُلُ لَدُّ مِنْ عُلِيْكِ থাকে, পূৰ্বের সাথে الله الله তাই খবর জুমলা হওয়াবস্থায় কোনো لابط বা সংযোগ সৃষ্টিকারী হওয়া উচিত যার মাধ্যমে মুবতাদার সাথে খবরের بريط সংযোগ সৃষ্টি হয়ে যাবে। এ عائد কই عائد حলা হয়। এর কয়েকটি সুরত রয়েছে। যথা–
- ك. यभीत, যেটি মূবতাদার দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়। যেমন : উল্লেখিত দুটি উদাহরণে ﴿يُكِرُ র যমীরটি كَنْ মূবতাদার দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়েছে।
- ब اَرْجُولُ طِهُمُ الرَّجُلُ زَيْدٌ : यमन وَهُمُ الرَّجُلُ زَيْدٌ : यह प्रमान प्रवाना मूजाववात, जात لام . अ विक वामि नामि तराहरू, जात माधारमें الرَّجُلُ مَا الرَّجُلُ رَيْدٌ : यमन स्वान जामि तराहरू, जात माधारमें الرَّجُلُ (يُدُ अत नास्त ज नश्सान मृष्ठि कता रहाहरू। किनना व जानिक नामि जारिनी यात द्वाता विस्तिष পुरूसित नित्क देशिक कता रहाहरू। जात का रहाहरू विस्ति । हैं किनना व जानिक नामि जारिनी यात द्वाता विस्तिष भूक्रसित नित्क देशिक कता रहाहरू। जात का रहाहरू विस्ति । हैं किनना व जानिक नामि जारिनी यात द्वाता विस्तिष भूक्रसित नित्क देशिक कता रहाहरू।
- ७. اَلْحَاقَدُ مُالْحُاقَدُ وَ وَضُعُ الْمُظْهُر مَوْضَعُ الْمُظْهُر مَوْضَعُ الْمُضْمَر . এ
 प्रम राष्ट्र بري اَلْحَاقَدُ مَاهِي अभीति الْحَاقَدُ प्रवानित किर्क क्ष आवर्षि इस्साह, जात नितस أَلْحَاقَدُ الْحَاقَدُ مَاهِي अभीति بري اَلْحَاقَدُ مَاهِي अभीति इस्सा प्राहित काथा इस्साह, यत वाता अप्रवानित नास्य नश्सा नृष्टि इस्स शिष्ट् । 8. كُونُ الْخَبَر .

ब्दति मूर्यामात रागि वरिष्ठ रायमा : عَلَ مُو اللّٰهُ احَدُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ ْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰ

হলে সংখ্যাগরিষ্ঠ নাহবী তথা বসরীদের মাযহাব হল, তাকে জুমলার সাথে তা'বীল করা যাবে। অর্থাৎ এরকম খবরের আমিল ফে'ল বের করা যাবে। কেননা ফে'ল উহ্য মানাবস্থাতেই এ খবরিট জুমলা হতে পারে। বসরীদের দলিল হচ্ছে, আমলের মধ্যে আসল হল ফে'ল। সূতরাং যখন আমিল উহ্য মানার প্রয়োজন দেখা দিল, তখন যেটি আসল তাকেই উহ্য মানা যাবে। কৃফার নাহবীগণ এমতাবস্থায় ইসমে ফায়েল উহ্য মানান। তাঁদের দলিল হল, খবরের মধ্যে আসল হচ্ছে মুফরাদ হওয়া। আর তা ইসমে ফায়েল উহ্য মানাবস্থায় হতে পারে, ফে'ল উহ্য মানাবস্থায় নয়। এ মতবিরোধটির ফলাফল প্রকাশিত হবে আরু মধ্যে। বসরীগণের মতে فِي النَّارِ আমিল ব্রর করা যাবে।

وَاذَا كَانَ الْمُهُبَتِدَاءُ مُشْتَجِلًا عَلَى مَالُهُ صَدُرُ الْكَلَامِ أَى عَلَى مَعْنَى وَجَبَ لَهُ صَدُرُ الُكَلَامِ كَالْإِسْتِفْهَامِ فَإِنَّهُ يُجِبُ حِينُنِيْدٍ تَقُدِينُمُهُ حِفُظًا لِصَدَارَتِهِ مِثُلُ مَنُ ابْوُك نَانَّ مَنْ مُبُتَدَاءٌ مُشْتَمِلٌ عَلَى مَالَهُ صَدْرُ الْكَلْامِ وَهُوَ الْاِسْتِفُهَامُ فَإِنَّ مَعُنَاهُ أَهٰذَا أَكُوكَ أُمُ ذٰلِكَ وَأَبُوكَ خَبُرُهُ وَهٰذَا مَذُهُبُ سِيْبَوَيُهِ وَذَهَبَ بَعُضُ النَّحَاةِ الِلي أَنَّ أَبُوكَ مُهُتَدَا مُ لِكُونِهِ مَعُرِفَةٌ وَمَنُ خَبَرُهُ الْوَاجِبُ تَقُدِيْمُهُ عَلَى الْمُبُتَدَاءِ لِتَضَمَّنِهِ مَعُنَى <u>الْاشْتِفْهَاءِ أَوْكَانَا</u> أَى الْمُبُتَذَاءُ وَالْخَبُرُ مَعُرِفَتَيْنِ مُتَسَاوِيَيْن فِي التَّعُرِيُفِ أَوُ غَيْرُ مُتَسَاوِيَيُنِ وَلاَ قَرِينَنَةَ عَلَى كُونِ أَحَدِهِمَا مُبَتَدَاءٌ وَالْأَخْرِ خَبَرًا نَحُو زَيندٌ ن الْمُنُطَلِقُ أَوْ كَانَا مُتَسَاوِيَهُنَ فِي أَصُلِ التَّخُصِيُصِ لَا فِي قَدُرهِ حَتَّى لَوْ قِيَلُ غُلَامٌ رَجُلِ صَالِحٌ خَيْرٌ مِنْكَ لَوَجَبَ تَقُدِيْمُهُ ٱيُضًا مِثُلُ ٱفْضَلُ مِتِّى ٱفْضَلُ مِنْكَ رَفْعًا لِلْشُتِبَاهِ أَوْكَانَ الْخُبِرُ فِعُلا لَهُ آيُ لِلْمُبُتَدَاءِ الحُتِرَازُّ عُمَّا لَا يَكُونُ فِعُلا لَهُ كَمَا فِيُ قَوْلِكَ زَيْدٌ قَامَ أَبُوٰهُ فَإِنَّهُ لَا يَجِبُ فِيُهِ تَقُدِيْمُ الْمُبْتَدَاءِ لِجُوَازِ قَامَ أَبُوهُ زَيْدٌ لِعَدَم الْإِلْتِبَاسِ مِثْلُ زَيْلٌ قَامَ وَجُبَ تَقُدِيْمُهُ أَيُ تَقُدِيْمُ الْمُبْتَدَاءِ عَلَى الْخَبَر فِي لْهَاهِ الصُّورِ أمَّا فِي الصُّورِ الْأُولِ فَلِمَا ذَكَرُنَا وَأَمَّا فِي الصُّورَةِ الْأَخِيْرَةِ يَلُتَبِسُ الْمُبُتَذَاءُ بِالْفَاعِلِ إِذَا كَانَ الْفِعَلُ مُفَرَّا مِثُلُ زَبُلًا قَامَ فَإِنَّهُ إِذَا قِيبُلَ قَامَ زَبُدٌ اِلْتَبُسُ الْمُبُتَدَاءُ بِالْفَاعِلِ وَبِالْبَدُلِ عَنِ الْفَاعِلِ إِذَا كَانَ مُثَنَثَّى أَوُ مَجُمُوعًا فَإِنَّهُ إِذَا قِيَلُ فِي مِشُلِ الْزَّيْكَانِ قَامَا وَالزَّيْكُوُنَ قَامُوًا قَامَا الزَّيْكَانِ وَقَامُوُا الزَّيْكُوُنَ يَحُتَمِلُ أَنُ يَكُونُ الزَّيْدُانِ وَالزَّيْدُونُ بَدُلًا عَنِ الْفَاعِلِ فَالْتَبَسَ الْمُبْتَدَاءُ بِم أَوْ بِالْفَاعِلِ عَلَى هٰذَا التَّقُدِيْرِ أَيْضًا عَلَى قَوُلِ مَنُ يُجَوِّزُ كَوْنَ الْآلِفِ وَالْوَاوِ حَرُفًا دَالًّا عَلَى تَفْنِيَةِ الْفُاعِلِ وَجَمُعِهِ كَالتَّاءِ فِي ضَرَبَتُ هِنُدٌّ.

সহজ তরজমা

আর মুবতাদা যখন এমন বস্তুকে তথা এমন অর্থকে শামিল রাখে, যার ওজন বাক্যের তরুতে হওয়া আবশাক।

যেমন : ইন্তেফহাম তথন তার তরুতে হওয়ার বিষয়টি সংরক্ষণের জন্য তাকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। <u>যেমন</u>

তামার পিতা কেঃ সুতরাং کَمُ الْبُوْكُ ক্রিতাদা হয়েছে, যে এমন অর্থকে অন্তর্ভুক্ত রাখছে; যার জন্য বাক্যের

WWW.eelm.weebly.com

তব্ধতে আসা আবশ্যক। আর সে অর্থটি হল ইন্তেফহাম। কারণ, এর অর্থ হচ্ছে اَرُونَا اَبُرُنَا اَبُرُنَا الْمُرَادُ الْمُرْادُ الْمُرْادُ الْمُرْادُ الْمُرْادُ الْمُرْادُ الْمُرْدُانُ الْمُرْدُانُ الْمُرْدُانُ الْمُرْدُلُ الْمُرْدُلُ الْمُرْدُلُ الْمُرْدُلُ الْمُرْدُلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال পিতা নাকি ওনিণ) আর 🛈 أَرُولُ তার খবর। এটা হল সীবওয়াইহ্-এর মত। আর কতিপয় অন্যান্য নাহবী বলেন, آيُونُ মা'রিফ হওয়ার কারণে মুবতাদা এবং তার খবরকে মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব ইস্তেফহামের অর্থকে অন্তর্ভুক্ত রাখার কারণে। <u>অথবা যখন</u> মুবতাদা ও খবর <u>উভয়টা মা'রিফা হয়</u>, চাই মা'রিফা হওয়াতে সমান হোক অথবা না হোক এবং এ দু'টির কোনো একটি মুবতাদা এবং অপরটি খবর হওয়ার উপর যদি না হয়, যেমন : غُكرٌ , <mark>অথবা উভয়টি মূল তাখসীলে সমান হয়</mark>, তাখসীসের পরিমাণে নয়। এমন্কি যদি বলা হয়, خُكِرُ الْـُـُـُـُـكُمِانِيُ य) اَفُضَلُ مِنِّى اَفُضُلُ مِنْكَ <u>: ययन : उपन) विक्</u>ष मुराजातक मुकालाम कहा उग्नाजित रहत رَجُلِ صَالِحٌ خَبُرٌ مِنْكَ আর্মার থেকে উত্তর্ম, সে তোমার থেকেও উত্তম।) সংমিশ্রণ ও সন্দেহ দূর করার জন্য। <u>অথবা 🗯 টি যদি তার</u> তথা মুবতাদার **ফে'ল হয়**, এর দারা ওই খবর থেকে এশতিবাহ হয়েছে, যেটি মুবতাদার ফে'ল হয় না, যেমন-ভোমার উক্তি– زُيْدٌ فَامُ اَبُورٌ -এর মধ্যে রয়েছে, কেননা এতে মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব নয়। কারণ, فَامُ (याद्यम नधाय्रमान रहाद्राप्त) اَنُونُ اَنْ اللَّهِ काद्रिय तर्द्राप्त, সংমিশ্রণের আশঙ্কা না থাকার কারণে। <u>যেমন : وَنَا</u> لَكُونَ اللَّهِ الْمُؤْدُلُكُ <u>এসব অবস্থায় খবরের উপর মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব।</u> প্রথম তিন অবস্থায় তো সেসব কারণে খবরের উপর মুবতাদাকে মুকাদাম করাটা ওয়াজিব, যা আমরা বর্ণনা করে এসেছি। আর শেষের অবস্থাটিতে এ কারণে মুকাদাম করা ওয়াজিব, যাতে মুবতাদা ফায়েলের সাথে সংমিশ্রণ না হয় যখন ফে'লটি মুফরাদ হবে। যেমন : 🕰 🤅 زن । কারণ, এটাকে যদি 🖒 زنخ বলা হয়, তা হলে মুবতাদার ফা'য়েলের সাথে সংমিশ্রণ হবে অথবা ফা'য়েলের वनलात जारथ युथन रक्ष'नि विवरुन व्यथन। वह्नवरुन शरा । जूबताः यथन الزَّيْدُونَ قَامُوا في الزَّيْدُونَ का रात, تارَّيْدُونَ अव؛ اَرَزَّيْدَانِ , जा वा वात, जयन अ महावना बाकर्त (य, فَامُوا الرَّيْدُونَ अव فَامُ الرَّيْدَانِ থেকে বদল হয়েছে। অথবা এ তাকদীরের উপরও ফা'য়েলের সাথে মুবতাদার সংমিশ্রণ হবে তার মতানুসারে, যিনি দ্বিচনের আলিফকে এবং বহুবচনের رار কে (ফা'য়েলের যমীর বলেন না বরং শুধু ফা'য়েলের দ্বিবচন ও বহুবচনের - طَرُبُتُ هِنُدٌ वर्गिंग् तरस्रह । अत्र मानानाञ्काती रत्रक تناء - طَرُبُتُ هِنُدُ अत्र नानानाञ्काती रत्रक परन

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- غَيْرُكُ : यूराणात सर्पा पात्रन তো रन মুকাদাম বা পূর্বে হওয়া, তবে মুআখখার করা বা পরে উল্লেখ করাটাও জায়েয রয়েছে। যেরপ ইতঃপূর্বে এর আলোচনা হয়েছে। এবার বর্ণনা করছেন, কথনো কথনো মুবতাদাকে মুকাদাম করা ওয়াজিব হয়ে য়য়; মুআখখার করাটা জায়েয হয় না। আর কখনো মুআখখার করা ওয়াজিব হয়ে য়য় মুকাদাম করা জায়েয হয় না। তনাধ্যে প্রথমে মুবতাদা মুকাদাম হওয়ার সূরতগুলি বর্ণনা করেছেন।

ইথাফাত হয়েছে। আর যমীর মারেফা। আর যেটি মা'রিফার দিকে মুযাফ হয়, সেটিও মা'রিফা হয়। তাই এটার মা'রিফা হওয়াটাই বিধেয়। আর مَنُ নাকিরা হওয়ার কারণে খবর। এটি জমহুর নাহবীগণের মাযহাব। তবে দুর্বল হওয়ার কারণে শারেহ এটাকে بَعُشُ النَّهَات দারা ব্যক্ত করেছেন।

হোক অথবা দৃটি মধ্যে সমতা না থাকুক বরং পার্থকা, থার থাকুক, আর এ দৃটির মধ্যে একটির মুবতাদা এবং অপবা দৃটি মধ্যে সমতা না থাকুক বরং পার্থক, আর এ দৃটির মধ্যে একটির মুবতাদা এবং অপরটির খবর হওয়ার উপর কোরিনা না হয়, তা হলে মুবতাদাকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। যদি এরকম না করা হত এবং স্বাধীনতা দেওয়া হত যে, যাকে ইচ্ছা মুবতাদা বানানো যাবে এবং থেকে ইচ্ছা খবর, তা হলে এমতাবস্থায় মুবতাদা এবং খবরের মধ্যে সংমিশ্রণ লাযিম আসত। সন্ধান পাওয়া যেত না যে, এ দৃটির মধ্যে কোন্টিকে মুবতাদা বলা যাবে এবং কোন্টি খবর। ﴿﴿ وَ الله كُونَ كُونَ الله كُونَ الله كُونَ
ওয়াজিব হয়ে গেছে। আম তুঁড়ীয় স্থান যেখানে মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। এর মর্ম হল, মুবতাদা এবং খবর উভয়টাই خَوْلُهُ: أَرُكُانُ مُتَسَارِيَيْنُ বা বিশেষিত অনির্দিষ্ট হবে এবং উভয়টি মূল তাখসীসের মধ্যে সমান হবে, যদিও তাখসীসের পরিমাণে কম-বেশি হয়, এমতাবস্থায় মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। যেমন- (যে তোমার থেকে উত্তম সে আমার থেকেও উত্তম।) এ উদাহরণটিতে মুবতাদা ও বর্বর মৃল তাবসীসের মধ্যে کَنْصَلُ مِنْکُ اَفُصُلُ مِنْکُ اَفُصُلُ مِنْکُ اَفُصُلُ مِنْکُ अधिक। কননা মুতাকাল্লিমের যমীর হাজিরের যমীর অপেক্ষা অধিক নির্দিষ্টতা রাখে।

थत शूर्त वर्गना करतिहरूनन, मूनठाना धवर थवत यिन : قَوُلُهُ : حَتَىٰ لَوُ قِيْلَ غُلَامٌ رَجُلِ صَالِحٌ خَيْرٌ مِنْكُ الخ তার্থসীসের মধ্যে সমান হয়, তা হলে মুবতাদাকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। মুকাদাম করাটা ওয়াজিব হওয়ার कता जायंत्रीरमत পরিমাণে সমতা জরুরি নয়। এর উপর তাফরী' বর্ণনা করেছেন যে, ﴿ يُولِ صَالِحٌ خُبُرُ ﴾ चतत। य मृष्टि मून जायनीतर्म नर्मान। यिनिउ خَيْرٌ مِنكُ अतत। य मृष्टि मून जायनीतर्म नर्मान। यिनिउ - نكرَه مُخَصَّف अत मर्पा परिक तराहरू, कांत्रन, जात देयाकां राग्ने عَلَامُ जार्बनीत्मत পतिर्मान केंद्रें - अत দিকে, আর 🚅 -এর মধ্যে এ বিষয়টি নেই। তবে তাখসীসের পরিমাণে আধিক্যের কারণে তার এ অধিকার লাভ হয়ে যায় নি যে, সর্বাবস্থায় তাকে মুবতাদা বানানো যাবে, চাই সেটা মুআবখার হোক অথবা মুকাদাম হোক বরং এটা যেভাবে মুবতাদা হতে পারে, তেমনিভাবে খবরও হতে পারে। তদ্রুপ فَنْكُ مِنْكُ -ও মুবতাদা-খবর উভয়টিই হতে পারে। এতে বুঝা যাচ্ছে, غُلامُ رُبُيلِ -कে মুবতাদা বানানোর মধ্যে ভাখসীসের পরিমাণে আধিক্যের কোনো দখল নেই বরং মূল কথাঁ হচ্ছে, غُكرُمُ رُجُولِ এবং خَيرُ ومِنْكَ উভয়টি যেহেতু মূল তাখসীসে সমান এজন্য প্রত্যেকটি মুবতাদাও হতে পারে এবং খবরও হতে পারে। যদি এ দৃটিকে এ অবস্থাতেই ছেড়ে দেওয়া হয় এবং কোনো একটিকে সুনির্দিষ্টরূপে মুবতাদা বানিয়ে তার মুকাদাম হওয়াটাকে ওয়াজিব সাব্যস্ত করা না হয়, তা হলে মুবতাদা ও খবরের মধ্যে সংমিশ্রণ লাযিম আসবে, যা বহুবার বর্ণনা করা হয়েছে। তাই এ দুটির মধ্যে একটিকে মুবতাদার জন্য নির্দিষ্ট করতেই হয়। উল্লেখিত जिनारत्रपिटि عَكُمُ رَجُل क সুनिर्निष्ट कत्रा राय़ारह, এजना এটাকে মুবতাদা সাব্যস্ত করতে হবে এবং فالم সংমিশ্রণ থেকে বাঁচার জন্য মুকাদ্দাম করাটাকে ওয়াজিব বলা যাবে। যদি ﷺ -কে মুবতাদা বানানো হত, তা হলে তাকে মুকাদাম করাটা ওয়াজিব হত। এরকম নয় যে, তাতে তাখসীসাধিক্যের কারণে মুত্যাখখার হওয়াবস্থায় মুবতাদাই বানানো যেত।

था उड़े के हें . (बोहें के स्वान प्रयोदन मूकानाम कहा अग्रांक्षिव । बार मर्स रल, यथन وَمُؤلُّمُ : وَاذَا كَأَنَ الْخَبْرُ وَمُكُلُّا لُكُ খবরটি মুবতাদার ফে'ল হয় অর্থাৎ খবর যদি এমন কাজ হয় যেটি মুবতাদা দ্বারা অন্তিত্বে এসেছে, তা হলে এমতাবস্থায় মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। যদি মুকাদ্দাম করা না হয়, তা হলে ফা'য়েলের সাথে তার नःभिद्यं नायिम षात्रतः। यमन : کَنْدُ کَامُ वर्षा عَنْمُ वर्षत এবং قَبْلُمُ वर्षा بَاللَّهُ عَامُ नायिम षात्रतः। यमन याয়েদের থেকে। এতে যদি 🟒 মুবতাদাকে মুআখ্থার করা হয় এবং 🔑 যেটি খবর, তাকে মুকাদাম করা হয়, এবং 🏒 🖒 বলা হয়, তা হলে জানা যাবে না যে, 🏒 কা'য়েল না-কি মুবতাদাণ তাই এ সংমিশ্রণ থেকে বাঁচার জন্য এখানেও মুবতাদাকে মুকাদাম করা ওয়াজিব হবে। উল্লেখ্য যে, ফায়েলের সাথে মুবতাদার সংমিশ্রণ ওই সময় লাযিম আসবে যখন ফে'লটি মুফরাদ হবে। ফে'লটি যদি দ্বিবচন বা বহুবচন হয়, তা হলে ফা'য়েলের সাথে সংমিশ্রণ লাযিম আসবে না বরং ফা'য়েলের বদলের সাথে লাযিম আসবে। যেমন : فَامَ ﴿ अत सर्धा यिन भूवानातक भूषाश्थात करत ववश थवतरक भूकानाम करत الزُّيدُونَ فَامِّوا السَّيْدُانِ فَامَا قَامَ वला रहा, जा रहन जाना यात्व ना त्य, وَيُدُونَ ७ زَيْدُونَ अवु९ الزَّيْدُونَ ফে'লের যমীর 🕰 এবং 🕰 🕻 ফে'লের যমীর 🚜 থেকে বদল হয়েছে? তাই এসব উদাহরণে ফা'রেলের সাথে মুবতাদার সংমিশ্রণ নয়, বরং ফা'য়েলের বদ'লের সাথে হচ্ছে। আর যে সকল নাহবী বলেন, ফে'লের মধ্যে ফে'লের মধ্যে দ্বিবচন ও বহুবচনের যে আলামত রয়েছে অর্থাৎ দ্বিবচনে আলিফ এবং বহুবচনে তা কেবল এ জন্য, যাতে জানা যায়, এগুলোর পরে যে ইসমে যাহির ফা'য়েল আসছে, তা দ্বিচন অথবা বছবচন। তাদের মতে ফে'ল দ্বিচন ও বহুবচন হওয়াবস্থায় ফা'য়েলের সাথেই সংমিশ্রণ লাযিম আসবে। কারণ, ইসমে যাহির স্বয়ং এগুলোর ফা'য়েল, ফা'য়েল থেকে বদল নয়।

<u>اَذَا تَنْصَعَنَ الْخَبَرُ الْمُغُلَ</u>رُهُ أِي الَّذِي لَيُسَ بِبُحُمُلَةٍ صُورَةٌ سَوَاءٌ كَانَ بِحَسْب . الْحُقِينَةَة جُمُلَةً اوُ غَيْرُ جُمُلَةٍ مَا لَهُ صَدُرُ الْكَلَامِ أَيُ مَعْنَى وَجَبَ لَهُ صَدُرُ الْكَلام كَلُاسْتِفُهَامِ مِثْلُ أَيُن زَيْلًا فَزَيُلاً مُبُتَدَاءٌ وَأَيْنَ إِسُمْ مُتَضَمِّنٌ لِلْاسْتِفُهَام خَبُرُهُ وَهُوُ ظُونَ فَانَ قُدّرَ بِفِعُل كَانَ الْخَبَرُ جُمُلَةً حَقِيقَةٌ مُفُرَدٌا صُورَةٌ وَانَ قُدّرَ بِإِسُم الْفَاعِل كَانَ الْخَبُرُ مُفُرِدًا صُورَةً وَحِقينَقَةً وَعَلَى التَّقُدِيرَين لَبُسَ بِجُمُلَةٍ صُورَةً وَاحْتَرزُ بِه عَنْ نَحُو زَيْدٌ أَيْنَ أَبُوهُ إِذُ لَا تَبُطُلُ بِعَاخِيْرِهِ صَدَارَةُ مَالَةٌ صَدُرُ الْكَلَامِ لِتَصَدُّرهِ فِي حُمُلَة أَوْكَانَ الْخَبَرُ بِتَقُدِيْمِهِ مُصَحِّحًا لَهُ أَى لِلْمُبْتَدَاءِ مِنْ حَبُثُ أَنَّهُ مُبُتَدَاءٌ نَيتَقُدِيُمِهِ يَصِحُّ وُقُوعُهُ مُبُتَدَاءٌ **مِثُلُ فِي الدَّارِ رَجُل**َّ فَإِنَّ فِي الدَّارِ خَبُرٌ تُخُصِّصَ الْمُبُتَدَامُ بِتَقُدِيْمِهِ كَمَا عَرُفُتُ فَلَوُ أُخِّرَ بَقِىَ الْمُبُتَدَامُ نَكِرَةٌ غَيُرَ مَخُصُوصَةِ أَوُ كَانَ لِمُتَعَلِّقِةٍ بِكُسُرِ اللَّامِ أَيُ كَانَ لِمُتَعَكِّبَ الخَبَرِ التَّالِعِ لَهُ بِتَبُعِيَّةٍ يَمُتَنِعُ مَعَهَا تَقُدِيُمُهُ عَلَى الْخَبَرِ فَلَا يَرِهُ نَحُوُ عَلَى اللَّهِ عَبُدُهُ مُتَوَكِّلٌ ضَمِيَرٌ كَائِنٌ فِي جَانِبِ الْمُبْتَعُدَاءِ وَاجِعٌ إِلَى ذٰلِكَ الْمُتَعَلَّقَ إِذْ لَوُ أُخِّرَ لَزِمُ الْإِضَمَارُ قَبُلَ الذِّكُرِ لَفُظًا وَمَعَنَى مِثُلُ عَلَى التَّمَرَة مِثُلُهَا زُبَدًا فَقُولُهُ مِثُلُهَا أَيُ مِثُلُ التَّمُرَة مُبُتَذَاءٌ وَفِيهِ ضَمِيُرٌ لِمُتَعَلَّق الُخَبُرِ وَهُوَ التَّمَرُةُ لِآنَّ الُخَبَرِ وَهُو قَوْلُهُ عَلَى التَّمُرَةِ وَالتَّمُرُةُ مُتَعَلِّقٌ بِهِ مِثْلُ تَعَلَّقُ الْجُزُءِ بِالْكُلِّ أَوْ كَانَ الْخَبُرُ خَبَرًا عَنُ أَنَّ الْمَفَتُوحَةَ الْوَاقِعَةَ مَعَ اسْمِهَا وَخَبَرُهَا الْمُؤَوَّلُ بِالْمُفَرَدِ مُبُتَدَاءٌ إِذْ فِي تَاخِيْرِهِ خَوَفُ لُبُسِ أنَّ الْمَفْتُوْحَةَ بِالْمَكُسُورَةِ فِي التَّلَقُّظِ لِإِمْكَانِ الذُّهُولِ عَنِ الْفُتُحَةِ لِخَفَائِهَا أَوُ فِي الكِتَابَةِ مِفُلُ عِنْدِي أَنْكَ قَارُمٌ وَجَبَ تَقُدِيمُهُ أَيُ تَقَدِيمُ الْخَبْرِ عَلَى الْمُبْتَدَاءِ فِي جُمِيُعِ هِٰذِهِ الصُّورِ لِمَا ذَكُرُنا .

সহজ তরজমা

<u>আর যথন খবরে মুফরাদ</u> তথা যেটি সুরতের প্রেক্ষিতে জুমলা নয়, চাই হাকীকতের হিসেবে জুমলা হোক বা জুমলা না হোক <u>শামিল রাখে এমন বস্তু তথা এমন অর্থকে যার জন্য বাক্যের শুরুতে হওয়া আবশ্যক।</u> যেমন : ইন্তেফহাম, <u>যথা- گَنْ نَـُـ</u>ُ (থায়েদ কোথায়ঃ)

সুতরাং 💥 মুবতাদা এবং 烂 ইন্তেফহাম অন্তর্ভুক্তকারী ইসমটি তার খবর। আর এটি যরফ। সুতরাং 🚎 যরফকে যদি ফে'লের সাথে উহা মানা হয়, তা হলে খবরটি সূরত ও হাকীকত উভয়ের হিসেবে মুফরাদ হবে। আর খবরটি দু' তাকদীরের প্রেক্ষিতে সুরতের হিসেবে জুমলা নয়। আর মুসান্নিফ রহ, মুফরাদের কয়েদ ঘারা 🕰 عَلَيْنَ إِيْنِ الْعِيْدِ . র মতো তারকীব থেকে এহতেরায করেছেন। কারণ, এ খবরটির পরে আসার দারা যার জন্য শুরুতে আসা লাযিম, তার كَذَارَت [প্রথমতা] বিনষ্ট হয় নি। কেননা এটি দিতীয় জুমলার শুরুতে এসেছে। <u>অথবা</u> খবর তার মুকাদাম হওয়ার কারণে তার তথা মুবতাদার জন্য এ হিসেবে যে, এটি যখন মুবতাদা বিভদ্ধকারী হয়, তখন খবর মুকাদাম হওয়ার কারণে মুবতাদা অবস্থিত হওয়া তদ্ধ হয়ে যাবে। <u>যেমন : إِنْيُ الدَّارِ رُجُّلُّ :</u> (ঘরের মধ্যে পুরুষ) نِي الدُّارِ খবর হয়েছে, যার মুকাদাম হওয়ার কারণে মুবতাদা বিশেষত্ব লাভ করে নিয়েছে, যেরপ তুমি क्कान प्राप्त । जूजताः चेनतरक यिन शरत ताथा रहा, जा दल मूनजानािं مُخَصُّتُ مُخُصُّتُ ता प्रतिस्विच নাকেরা থেকে যাবে। <u>অথবা</u> যখন হয় তার মুতাআল্লিকের তথা <u>খবরের মুতা আল্লিকের জন্য</u> যেটি খবরের এ রুক্ম অনুগামী তার সাথে অনুগামী (بب) হয়, যার সাথে এ তাবে অটিকে খবরের উপর মুকাদ্দাম করা নাজায়েয عَبُدُهُ عَلَى اللَّهِ عَبُدُهُ مُتَرَبِّلٌ इत्र । पूजतार گُفَرُمُ مُتَرَبِّلٌ مُتَرَبِّلٌ عَبُدُهُ مُتَرَبِّلً -র যমীরটি মাজরুরের দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়েছে। যেটি খবরও নয় এবং খবরের অংশও নয়। বরং খবর তো হল তাই এতে খবরকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হবে না।) <u>যমীর যা মুবতাদার দিকে হয়,</u> যেটি এই মুতা'আল্লিকের দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়। কেননা (এমতাবস্থায়) যদি খবরকে মুআখ্খার করা হয়, তা হলে 🕮 🗓 ও यिजूदात छे पत जात त्र प्रमातिमान) عَلَى التَّمْرَةِ مِشُلُهُمَا نُهُدًا: लागिम जानत् । وضُمَار قَبُلُ الذِّكُر - رُطُبَةً माचन तर्राएह ।) সুতताः वर्जात مثلُهُا اَيُ مِثُلُهُا اَيُ مِثُلُ अ्वणि सूर्वणाना रराराह वरः वरः वरतत सूजावानिक তথা کُکُرَة । আর জন্য যমীর হয়েছে। কেননা খবর তো হল کُکُرة আর کُکُرة আর সাথে মুতাআল্লিক হয়েছে যেরপ كُل -এর সাথে جزء এর তা'আল্লুক হয়ে থাকে। <u>অথবা</u> তখন খবরটি <u>যবর যুক্ত اُزَ থেকে খবর হয়</u> যেটি তার ইসম ও খবর মিলে মুফরাদের তাবীলে হয়ে মুবতাদা অবস্থিত হয়। কেননা খবরকে মুআখ্খার করার মধ্যে যবর যুক্ত ্রা-র যের যুক্ত ্রা-র সাথে উচ্চারণে সংমিশ্রিত হয়ে যাওয়ার আশঙ্কা রয়েছে। যবরের বিষয়টি সুক্ষ হওয়ার কারণে তা থেকে ভুলে যাওয়ার এবং লেখার ক্ষেত্রে অমনোযোগীতার সম্ভাবনা থাকার কারণে। <u>যেমন : عِنْدِيْ أَنْكُ</u> নৈচয়ই তুমি আমার নিকট দগুয়মান) তাকে তথা <u>মুবতাদার উপর খবরকে এসব অবস্থায় মুকাদাম করা</u> <u>ওয়াজিব</u> সে সব কারণে যা আমরা বর্ণনা করে এসেছি।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- এর পূর্বে সে সব স্থানের কথা বর্ণনা করেছিলেন, যেখানে মুবতাদাকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। আর তা ছিল চারটি স্থান। এবাবে ওইসব স্থানের কথা উল্লেখ করেছেন, যেখানে খবরকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। আর তা ছিল চারটি স্থান। এবারে ওইসব স্থানের কথা উল্লেখ করছেন, যেখানে খবরকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। আর তাও চারটি।

- عَنْ وَاحْتَرَوْ بِمِ عَنْ نَحُو وَلَدُّ اَبِنُ اَبُونُ الْبُونُ ال

সূতরাং যেহেতু তার مَكْرَات এর মধ্যে কোনো প্রতিক্রিয়া পড়ছে না, তা হলে অনর্থক তাকে তার স্থান থেকে সরিয়ে মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম করার প্রয়োজন কিসের?

- و بَانِبِ الْمُبْتَدَا الْغُ وَ الْمُبْتَدَا الْغُ وَ الْمُبْتَدَا الْعُ وَ الْمُبْتَدَا الْعُ الْمُبْتَدَا الغ و و الله و و الله و ا

ن قَرُلُهُ : أَن كَانَ لِمُنْ مَلِّق الْغَبْر التَّابِم لَهُ بِتَبُعبِّةِ الغَ اللَّهُ عَلَى النَّابِم لَهُ بتَبُعبِّةِ الغ যে কায়দা বর্ণনা করেছেন যে, খবরের মুতাআল্লিকের জন্য যদি মুবতাদার মধ্যে যমীর হয় তা হলে খবরকে अत मरा उपालित, व काप्रनाि عَلَى اللَّهِ عَبُدُهُ مُتَوَكِّلٌ वत मराज उपालित, व काप्रनाि عَلَى اللَّه عَبُدُ: भकि مُتَوكِّلٌ अत पूराणात्निक रहारह, जात عُلَى اللَّم अतर مُتَوكِّلٌ प्रकामा, عُبُدُهُ মুবতাদার মধ্যে যমীরটি 🕮 শন্দের দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়েছে, যেটি 🕮 খবরের المنافقة अবরের المنافقة अवरात विकास स्था থেকে তারপরও খবরটি মুকাদাম হয় नि। শারেহ রহ, এ ইবারতটি দারা তার জবাব দিচ্ছেন যে, 🗃 🚉 হবে যে তার তাবে' হওয়াবস্থায় খবরের উপর মুকাদাম হতে পারে خُبَرِ عَلَى اللّه ना। ज्यन भूवजानात উপत थवतर्क भूकामाभ कता उग्राजिव, जनाशीय नग्न। जात वशास्त عَلَى اللّه জার-মাজরুরটি যদিও খবরের মুতাআল্লিকও তাবে' হয়েছে বটে, তবে খবর তথা کَوْکَل এর উপর তাকে মুকাদাম করাটা শুদ্ধ হয়েছে। কেননা যরফ ও জার-মাজরুরের মধ্যে এরকম অবকাশ থাকে যে, আমিলের উপর মুকাদাম হয়ে যেতে পারে। সূতরাং যেহেতু তাকে খবরের উপর মুকাদাম করাটা জায়েয রয়েছে, তাই ভধু এতটুকু অংশকে মুবতাদার উপর মুকাদাম করে দেওয়া যাবে, পূর্ণ খবরকে মুকাদাম করার কি প্রয়োজনঃ थि हुए खात, यथात अवतरक मुकालाम कता उग्नाजिव। এत मर्स इल, हैं। أَوْ كُنانَ خُبُرًا عَنْ أَنَّ العَ তার ইসম ও খবর মিলে মুফরাদের তা'বীলে হয়ে মুবতাদা হলে এবং তার কোনো খবর হলে এমতাবস্থায় ব্বরকে মুকাদাম করা ওয়াজিব। যেমন : عِنْدِي اَتَكَ فَائِرٌ এতে أَنْ তার ইসম ও ব্বর মিলে মুবতাদায়ে মুআব্বার এবং عندي তার আমিলের সাথে মিলিত হয়ে খবরে মুকাদাম হয়েছে। যদি তাকে إِنَّ अख्यायशांत कता रस, जा राल रैंबातज रात إِنَّكَ عَانِمٌ عِنْدِي वाजभांत कता रस, जा राल रैंबातज रात إِنَّكَ بالكشر মনে করা হয়ে যেতে পারে। তাই এ সংমিশ্রণ থেকে বাঁচার জন্য তাকে মুআখখার করা এবং ें بَالْنَتُمِ अवतरक प्रकामाम कता जावगाक। यिन উक्तातर्शत मर्रा कि लक्का करते अवश कारक بَالْنَتُمِ अ পড়েও নেয়, তবে লিখার ক্ষেত্রে যে সংমিশ্রণটা হবে তা থেকে বাঁচা যাবে না। এ জন্য সর্বাবস্থায় খবরকে মুকাদাম করা জরুরি।

وَلَهُ يَتَعَلَّهُ النَّعَبُرُ مِنْ غَيْرِ تَعَدُّهِ السَّخَبْرِ عَنْهُ فَيَكُونُ اثْنَيْنِ فَصَاعِدًا وَذَٰلِكَ التَّعَدُّهُ إِلَّا بِحَسْبِ اللَّفَظِ وَالْمَعُنْى جَمِيْعًا وَيُسْتَعُمَلُ ذَٰلِكَ عَلَى وَجُهَبْنِ بِالْعَطْفِ مِثْلُ ذَٰلِكُ عَلَى عَلَى وَجُهَبْنِ بِالْعَطْفِ مِثْلُ ذَٰلِكُ عَلَى عَلَى وَجُهَبْنِ بِالْعَطْفِ مِثْلُ ذَٰلِكُ عَلَى عَلَى وَجُهَبْنِ الْعَطْفِ مِثْلُ ذَٰلِكُ عَلَى عَلَى عَلَى وَجُهَبْنِ الْعَطْفِ مِثْلُ ذَٰلِكُ عَلِمٌ عَالِمٌ عَالِمٌ عَالِمٌ وَعَالِمٌ وَعَلَا مُنْ وَنِي اللَّنَظِ فَقَطُ نَحُو هٰذَا حُلُو حَامِضٌ فَإِنَّهُمَا فِي الْحَقِيثَةِ خَبَرٌ وَاحِدًّا أَى مُنْ وَفِي هٰذِهِ الصَّوْرَةِ تَرَكُ الْعَطْفِ اَوْلَى وَنَظَرَ بَعْضُ النَّكَاةِ إِلَى صُورَةِ السَّعَدُّدِ وَجَوَّزَ الْعَطْفَ وَلَا يُعْلَمُ مَا وَلَى وَنَظَرَ بَعَشُ النَّعَبُرِ مَا يَكُونُ بِغَيْرِ عَاطِفِ لِأَنَّ الْعَظُفَ وَلَا يُعَلِمُ اللَّهُ عَبُرِهِمَا وَايُصَالَ التَّعَدُّدُ إِلَى الْمُبْتَدَاء وَلاَ فِي الْمُبْتَدَاء وَلاَ فِي الْمُبْتَدَاء وَلاَ فِي الْمُبْتَدَاء وَلاَ فِي الْمِثَالِ الْخَبَرِ اللَّهُ عَلَيْهِ لِلْهِ الْمُبْتَدَاء وَلاَ فِي الْمُبْتَدَاء وَلاَ فِي الْمِثَالِ الْخَبَرِ الشَّعَدُة وَالْمِنْ وَلَوْ جُعِلَ التَّعَدُّدُ وَالْمُ الْمُنْ مَا وَلَا عَلَى الْمُبْتَدَاء وَلاَ فِي الْمُنَالِ الْخَبَرِ مَا يَعْمُ لَا اللَّعَظُوفِ وَلَوْ جُعِلَ التَّعَدُ وَالْمَعِهِ وَلِهُ الْمُنْ مِنْ وَلَا فَيَ الْمُنْ عَلَيْهِ لِلْلِكَ.

সহজ তরজমা

আর কখনো মুবতাদা একাধিক না হযে খবর একাধিক হয়। সুতরাং খবর দুই এবং ততোধিক হতে পারে। আর এ একাধিকত্বী শব্দ এবং অর্থ উভয়রকমভাবেও হতে পারে। আর এটি দু'ভাবে ব্যবহৃত হয়। আতফের সাথে, যেমন : كَالِمُ وَعَالِمُ وَعَالِمُ وَعَالِمُ وَعَالِمُ وَعَالِمُ وَعَالِمُ وَعَالَمُ وَعَلَمُ ُ وَعَلَمُ ُ وَعَلَمُ و

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

نَكْ عُلَا مُنَكُدُ الْخَبْرُ الْخَبْرُ الْغَبْرُ عَلَى الْحَبْرُ الْحَبْدُ : وَقَلْ يَبْعُنُدُ الْغَبْرُ الْغَفَدُ الْغَبْرُ الْغَفَدُ الْغَبْرُ الْغَلَمُ وَمَا الله عَلَى الله وَمَا الله وَمِنْ الله وَمَا الله وَمِيْمُ وَمِنْ الله وَمِنْ الله وَمَا الله وَمِنْ الله وَمَا الله وَ

সহজ শরহে জামী – ৩০৩

ا عادل । आत राथार्त धकाधिकष्ठी ७५ भनगञ्जार राय्रा अवंगञ्जार ना रा ज्यन स्तरक आजक ना आतागिर छेंछम। राज्य अंगे अंगे के के के के के के के अंगे क

ضَوَلُهُ: وَلاَ يُبُعَدُ أَنْ يُعَالُ العَ : وَلاَ يُبُعَدُ أَنْ يُعَالُ العَ হয় শব্দ এবং অর্থ উভয় দিক দিয়ে তখন তার দু'টি অবস্থা। আতফের সাথে এবং আতফ বিহীন। তা হলে মুসান্রিফ রহ, গুধু আতফ বিহীন উদাহরণটি বর্ণনা করলেন কেনঃ শারেহ রহ, এর জবাব দিচ্ছেন, মুসান্রিফের উদ্দেশ্য হল এখানে এ একাধিক খবরের বিষয়টি বর্ণনা করা, যা غاطف (হরফে আতৃফ) ব্যতীত হয়, এ জন্য ভধ তারই উদাহরণের উপর যথেষ্ট করেছেন। আর যে একাধিকত্বটা আতফের সাথে হয় তার মধ্যে কোনো অস্পষ্টতা নেই, তা হলে বর্ণনা করার কি প্রয়োজনঃ এরকম একাধিকত্ব (তা মুবতাদা ও খবর উভয়টার মধ্যে হয়ে থাকে। হাা। যে একাধিকজুটা আত্ফবিহীন হয় সেটা মুবতাদার মধ্যে হয় না, এ জন্য ধারণা হতে পারত যে, হয়তো এ একাধিকতুটা খবরের মধ্যেও হবে না। তাই মুসান্নিফ রহ, এ ধারণাটি দূর করে দিয়েছেন যে. বিষয়টি এরকম নয়; বরং আতৃফ ব্যতীত একাধিকত্বটা খবরের মধ্যে হয়ে থাকে। দ্বিতীয় কথা হল. যে খবরের মধ্যে আত্ফের সাথে একাধিকত্ব হয় সেটা মূলত খবরের মধ্যে একাধিক হওয়া নয়; বরং খবর তো খবু مَعُطُون عَلَيْه है, তবে তার উপর মাতৃফ এবং তাবে' রয়েছে। আর যদি একাধিক হওয়ার বিষয়টিকে ব্যাপক রাখা হয় এবং হার কিসিম একাধিকত উদ্দেশ্য করা হয়, চাই আত্ফের সাথে হোক অথবা আত্ফবিহীন হোক তখন মুসান্নিফের আত্ফ বিহীন একাধিক খবরের উদাহরণের উপর যথেষ্ট করাটা এ কারণে হয়েছে যে, তার মধ্যে অম্পষ্টতা ছিল, এ জন্য তার উদাহরণ বর্ণনা করে দিয়েছেন। আর যে একাধিকত্টা আতফের সাথে হয় তার মধ্যে অস্পষ্টতা নেই, এ জন্য তার পিছনে পড়েন নি।

: لَذُ يُتَخَدِّثُ الْمُبُتَدَاء مُعَنَى الشُّرُطِ وَهُوَ سَبَيِبَّةُ الْأَوُّل لِلثَّانِي أَوْ لِلُحُكُم بِهِ فَلَا رَ و عَلَيْهِ نَحُو وَمَا بِكُمْ مِن رَنعُمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ فَيُشْبِهُ الْمُبُتَدَا الشُّرُطَ فِي سَبَبيَّة للُخَيْر كُسَبَبيَّةِ الشُّرُطِ لِلمُجْزَاء فَيَصِعُ دُخُولُ الْفَاء فِي الْخَبْر وَيَصِعُ عَدُمُ دُخُوله نِبْ نَظَرٌ إِلَى مُجَرُّد تَضَمُّن الْمُبُتَدَاءِ مَعُنَى الشَّرُطِ وَاَمَّا إِذَا قُصِدَ الدُّلَالَةُ عَلَى ذَٰلِكُ الْمَعَنَىٰ فِي اللَّفُظِ فَيَبِحِبُ دُخُولُ الْفَارِ فِيْهِ وَأَمَّا إِذَا لَمْ تُقَصَدُ فَلَمُ يَجُب دُخُولُهُ وَبِهُ مِلُ يَجِبُ عَدُمُ وَذَٰلِكَ الْمُبْتَدَاءُ الْمُتَضَمِّنُ مَعُنَى الشَّرُطِ إِمَّا الْإِسْمُ الْمُوصُولُ بِغِعُلِ الْوَظَرُفِ أَي الَّذِي جُعِلَتُ صِلَةٌ فِعُلِيَّةٌ مُؤَوَّلَةٌ بِجُمَلَةِ فِعُلِيَّةٍ هٰهُنَا بِالْإِتَّفَاقِ وَانَّكُمَا اشْتُرِطُ اَنْ تَكُونَ صِلْتُهُ فِعُلَّا اَوْ ظُرُفًا مُؤَوَّلًا بِالْفِعُل لِينَاكُّدُ مُشَابَهَةُ الشَّرُطِ لِأَنَّ الشَّرُطُ لاَ يَكُونُ إلَّا فِعَـٰ لَا وَفِى حُكُمِ الْاِسْمِ الْمَوْصُولِ الْمَذُكُوْدِ الْإِسْمِ الْمَوُصُونِ أَ**وِ النَّكِرَةُ الْمَوْصُوفَةُ بِهِمَ**ا أَيُ بِاحَدِهِمَا وَفِي حُكُمِهَا الْإِسْمُ الْمُضَافُ إِلَيْهَا **مِثَلُ الَّذِي يَاتِينِنَ** هٰذَا مِثَالٌ لِلْإِسْمِ الْمُدُوصُول بِفِعُيلِ أَوَ الَّذِي فِي الْذَارِ هٰذَا مِخَالٌ لِلْإِسْمِ الْمُوصُول بِظَرُفٍ فَلُهُ وِدُهَمٌ أَمَّا مِثَالُ الْإِسْمِ الْمُوصُوفِ بِ الْإِسْمِ الْمُدُوصُولِ الْمَذُكُورِ فَقَوْلُهُ تَعَالَى قُلُ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلاَقِيَكُمْ وَمِثُلُ كُلُّ رَجُلِ يَأْتِينِي هٰذَا مِثَالٌ لِلْإِسْمِ الْمُوصُونِ بِفِعُلِ أَوَ كُلُّ رَجُلٍ نِي الذَّارِ هٰذَا مِثَالٌ لِلْإِسْمِ الْمُوصُونِ بِظَرُنِ فَلَهُ **دِرُهُمَ** وَأُمَّا مِثَالُ الْإِسْمِ الْمُضَافِ إِلَى النَّكِرَةِ الْمُوصُوفَةِ بِاحْدِهِمَا فَقُولُكَ كُلُّ غُلاَمٍ رَجُيلٍ يَاثِينِي اُو فِي الدَّارِ فَلَهُ ِرْدُهَمُّ وَلَيُتُ وَلَعَلَّ مِنَ النُحُرُوفِ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعُلِ اذاً دَخَلًا عَلَى الْمُبُتَدَاءِ الَّذِي يَصِحُّ دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى خَبُرِهِ مَانِعَانِ عَنُ دُخُولِ عَلَيْهِ لِأَنَّ صِحَّةَ دُخُولِهِ عَلَيْهِ إِنَّمَا كَانَتُ لِمُشَابَهَةِ الْمُبُتَدَاءِ وَالْخَبَرِ لِلشَّرُطِ وَالْجَزَاءِ وَلَيْتَ وَ لَعَلَّ تُزِيُلَانِ بَلُكَ الْمُشَابَهَةَ لِانْتُهُمَا تُخُرِجَانِ الْكَلامَ مِنَ الْخَبَرِيَّةِ إِلَى الْإِنْشَائِيَّةِ وَالشَّرَطُ وَالْجَزَاءُ مِنُ قَبِيبُلِ الْاخْبَارِ وَذٰلِكَ الْمَنْعُ إِنَّمَا هُوَ **بِالْإِتِّفَاقِ** مِنَ النُّحَاةِ فَلَا يُقَالُ لَيَتَ أَوُ لَعَلّ الَّذِي يَاتُتِينِي أَوُ فِي الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ فَإِنُ قِيبُلَ بَابُ كَانَ وَبَابُ عَلِمُتُ ايُضًا مَانِعَانِ

بِالْإِتِّفَاقِ فَمَا وَجُهُ تَخُصِيُصِ لَيُتَ وَلَعَلَّ قِيبُلُ تَخُصِيْصُهُمَا بِبَيَانِ الْإِتِّفَاقِدِ إِنَّمَا هُوَ مِنُ بَيْنِ الْحُرُوفِ الْمُشَبَّهَةِ لَامُطُلُقًا وَوَجُهُ ذَٰلِكَ التَّخُصِيْصِ الْإِهْتِمَامُ بِبَيَانِ الْإِنَّفَا وَيَجُهُ ذَٰلِكَ التَّخُصِيُصِ الْإِهْتِمَامُ بِبَيَانِ الْإِنْجَالَةِ الْكَوْمِ وَلَا التَّخُصِيْصِ الْإِهْتِمَامُ بِبَيَانِ الْإِنْجَالَةِ الْوَالْمَعُ النَّهُ الْمَكُسُورَةَ بِهِمَا اَيُ الْمَنْعِ عَن دُخُولِ النَّفَاءِ عَلَى الْخَبَرِ وَالْاَصَعُ انتَهَا لاَ تَمنَعُ عَنُهُ لِانَّهَا لاَ تَحْدَرُجُ الْكَلَمْ عَنِ الْخَبَرِيَّةِ إِلَى الْإِنْشَائِيَّةِ يُوتِيدُهُ قَوْلُهُ تَعَالٰى إِنَّ اللَّذِينَ كَفُرُوا وَمَاتُوا وَهُمُ كُفَّالُ فَلَن يُتُقْبَلَ مِن احْدِهِمْ فَانِ قِيلَ قَدُ الْحَقَ بَعُصُهُمُ اللَّيْفِينَ الْمُكَسُورَةَ بِالْإِلْحَاقِ قِيلَ الْمُفَتُوحَةَ وَلٰحِنُ بِلَيْتَ وَلَعَلَّ فَمَا وَجُهُ تَخُصِيْصِ إِنَّ الْمَكَسُورَةَ بِالْإِلْحَاقِ قِيلَ الْمُفَتُوحَةَ وَلٰحِنُ بِلَيْتَ وَلَعَلَّ فَمَا وَجُهُ تَخُصِيْصِ إِنَّ الْمَكَسُورَةَ بِالْإِلْحَاقِ قِيلَ الْمُفَتُوحَةَ وَلٰحِنُ بِلَيْتَ وَلَعَلَ مَن الْعَبْرِيَةِ فَاعْتَدَّ بِقُولِ مَن الْمُفَتُوحَةَ وَلٰحِنُ عِلَى الْمُعَلِّةِ وَدُكُوا الْفَاءِ عَلَى الْفَرَانُ وَكُلَامُ الْفُصَحَاءِ فَمَا يَلُلُ عَلَى الْمُعْرَافُ وَمُا يَكُلُ عَلَى الْمُعْرَةَ وَلَامُ يَعْتَدُ بِعُولِ مَن الْمُنْ الْفَرَانُ وَكَلَامُ الْفُرَالُ وَعَلَى الْمُعْرَافِهُ وَمُا يَكُلُ عَلَى الْمُعْرَافِ الْفَاءِ وَوَلَامُ الْفُرَالُ وَعَلَى الْفَاءِ وَلَاكُوا الْفَاءِ عَلَى الْمُعْرَافِ الْمُعْرَاقُ وَمُا يَكُلُمُ الْفُرَالُ عَلَى الْمُعْرَافِهُ وَمَا يَكُلُ عَلَى الْمُعْرَافِ الْمُنْ الْمُعْرَافِ الْمُعْرَافِ الْمُعْرَافِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْرَافِهُ وَالْمُعُولِ مَلَى الْمُنْ وَالْمُنْ الْمُعْرَافُ السَّعُولُ مَلَى الْمُعْرَافُهُ الْمُعْرَافِ الْمُعْرَافُولِ الْمُنْ الْمُعْرَافِي الْمُنْ الْمُعْرَالُولُ الْمُنْ الْمُعْرَافِ الْمُعْرَافُولُ الْمُنْ الْمُعْرَافُ الْمُعْرَافُولُ الْمُعْرَافُولُ الْمُنْ الْمُعْرَافُولُ الْمُعْرِلُولُ الْمُعْرَافُولُ الْمُعِلَى الْمُعْرَافُولُ الْمُعْرَاقُ الْمُعْرَافُولُ الْمُعْرَاقُولُ الْمُعْرَافُولُ الْمُعْرَافُولُ ا

فَوَ اللَّهِ مَا فَارَقَتُكُمُ قَالِيًّا لَكُمُ + وَلَٰكِنَّ مَا يُقَضَى فَسَوُفَ يَكُونُ

সহজ তরজমা

মাওসলের সাথে মাওস্ফ তথা বিশেষিত হয় অধবা মুবতাদাটি ওই নাকেরা হয়, যা এ দু'টির সাথে মাওসফ হয়, অর্থাৎ এ দু'টির মধ্য থেকে কোনো একটির সাথে মাওসৃফ হয়। আর সেই নাকেরার হুকুমে ওই ইসমটিও यिটি এ নাকেরার দিকে মুযাফ হয়। <u>যেমন : الَّذِي بَارْتَئِني الْكِنَ</u> এটি ওই ইসমে মাওস্লের উদাহরণ যার সিলাহ क लित সাথে এসেছে <u>जर्थना الَّذِي فِي التَّارِ अ</u>ि उँड रेंशरम माध्मृत्नत উদাহরণ यात निनार यत्रक्त आर्थ এসেছে ا فَلَهُ وَرُهُمُّ । আর ওই ইর্সমের উদাহরণ যেটি উল্লেখিত ইসমে মাওস্লের সাথে মাওস্ফ হয়েছে। আল্লাহ তা'আলার বাণী كُلُّ رَجُلٍ بَالْتِبَائِيُ مُنْ اللهِ عَلَى إِنَّ الْمُوتَ الَّذِي تَبْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِبُكُمُ : আর বোণী فَلُهُ وَلُهُمُّ عَالَى اللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَّا لِمُؤْمِنَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ وَاللّهُ عَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَاللّهُ عَلَيْهُ عَلْمُ عَ नात्कतात উদाহतन त्यि रक लात সাথে মাওসৃक रहारह । अथिता کُلُ رَجُلِ فِی الدَّارِ वर्षि अरे स्थात नात्कतात জনাহরণ যেটি যরফের সাথে মাওসূফ হয়েছে مُلْمُ وَرُمُمُ আর সেই ইসমের উদারহণ যেটি ظرف वा طرف الله نعل الله عليه الم সাথে। মাওস্ফ নাকেরার দিকে মুযাফ হয়েছে, যেমন : তোমার উক্তি نِنى الدَّارِ অথবা كُلُّ غُلُامِ رَجُٰلِ بَالْتِنِينِ ; نَلَمُ وَكُلُّ عُلُامٍ كُلُّ غُلُامٍ رَجُّلٍ بَالْتِنِينِ عَلَى اللَّهِ وَلَمُ وَرُهُمْ । عَدَةً وَرُهُمُّ : وَهُمْ اللَّهِ وَرُهُمُّ । عَدَةً وَرُهُمُّ اللَّهِ عَلَى عَالَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَرُهُمُّ . খবরের উপর ্র প্রবেশ করা শুদ্ধ রয়েছে, তা হলে <u>এ দু'টি বাধা প্রদানকারী হয়</u> খবরের উপর ্র প্রবেশ করতে। কেননা খবরের উপর 🍱 প্রবেশের বিশুদ্ধতা মুবতাদা ও খবরের শর্তও জাযার সাথে সাদৃশ্যের কারণে ছিল, আর لَعَلَ ७ لَيُتَ তো এ সাদৃশ্যকে দূর করে দেয়। কারণ, এ দুটি বাক্যকে খবরিয়া হওয়া থেকে ইনশাইয়াহ হওয়ার দিকে বের করে দেয়। আর শর্ত ও জাযা খবরের মধ্য থেকে। আর এ নিষেধ করাটা নাহবীদের <u> সর্বসম্বতিক্রমে।</u> সুতরাং বলা যাবে না, ﴿ وَهَى الدَّارِ فَلَهُ وَرُهُمٌّ , اللَّهِ عَلَيْهُ وَالْمَعُ وَالْمَعُ وَالْمُعُوا بِعَامِهُ بِعَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَالْمُعُ وَالْمُعُوا اللَّهِ عَلَيْهُ وَالْمُعُوا اللَّهِ عَلَيْهُ وَالْمُعُوا اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعُوا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عِلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَل হয় যে, غَابُ عَلَيْتُ ७ بَابِ كَانَ সর্বসম্বাতিক্রমে বাধাদানকারী হয়ে থাকে, তা হলে غَلَيْتُ ﴿ (তথা بَابُ عَلَيْتُ وَ الْعَالُ نَافَعَالُ نَافَعَالُ نَافَعَالُ عَلَيْتُ के বিশেষভাবে উল্লেখ করার কারণটা কিঃ এর জবাব দেওয়া হয়েছে, ঐকমত্যের কথা বর্ণনার সাথে كُنُتُ কে খাস করার বিষয়টা حروف مشبه بالفعل এর মধ্যে, সাধারণভাবে নয়। আর এ খাস করণের কারণটি হল نَعْلٌ ও لَعُلٌ এর মধ্যে অবস্থিত মতবিরোধের বর্ণনার প্রতি শুরুত্ব প্রদান করা। কতিপয় নাহবী সংযুক্ত করেছেন, কথিত আছে, তিনি হলে সীবাওয়াইহ যেরযুক্ত ਹੈ। কে এ দু'টির সাথে, তথা لَيُتُ ও يْدُ এর সাথে খবরের উপর نَاء প্রবেশ থেকে নিষেধ করার ব্যাপার। তবে বিভদ্ধতম মত হল যেরযুক্ত أَيْرُ খবরের উপর 🕒 প্রবেশ করতে বাধা প্রদান করে না। কেননা যেরযুক্ত 🕄 বাক্যকে খবরিয়্যাহ হওয়া থেকে إِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوا وَمَا تُوا وَهُمْ كُفًّا رُّ فَكُنُ : इनमारेग्रार रु७ग्रात मिरक द्वत करत एग्न ना। आन्नार ठा जानात वानी ं- किंपु (भार्लिक) नाश्वी यवतपुछ يُقْبَلُ مِنْ أَجِهِمُ व भार्जित त्रमर्थन करत । वत्रश्र यिन वना इय़ रा, किंपु (भार्लिक) नाश्वी यवतपुछ ই'ক ও لَعُلَّ এর সাথে সংযুক্ত করেছেন, তা হলে সংযুক্তির বর্ণনার সাথে যেরযুক্ত हैं। কে খাস করার কারণটা কিং জবাব দেওয়া হয়েছে, যে কতিপয় নাহবী যেরযুক্ত نا هَ ثُيْنٌ ও لُيُتُ এর সাথে সংযুক্ত করেছেন, তিনি হলেন সীবাওয়াইহ। সুতরাং মুসান্নিফ রহ, তাঁর মতটিকে গুরুত্ব দিয়েছেন এবং তা উল্লেখ করেছেন। আর তিনি ভিন্ন অন্যান্যদের মতকে গুরুত্ব দেন নি এবং উল্লেখও করেন নি। অথচ পবিত্র কুরআন এবং সুভাষী সাহিত্যিকদের কথা উভয় মতটিকেই সমর্থন করে না সুতরাং যে দলীল যেরযুক্ত া-এর খবরের উপর . 🗅 প্রবেশ করতে বাধাদানকারী না হওয়াটা বুঝায়, তা তো গত হয়ে গেছে। আর যে দলীল যবরযুক্ত نا এবং كلن র ববরের উপ্র نا، প্রবেশে वाधामान ना कता वृक्षाय छा कराक आचार छा'आलात वानी : وَاعْلُمُوا اَنْتُمَا غُنِمُتُمُ مِنْ شُنِي فَإِنَّ لِلْهِ خُمُسُهُ : एक्न कित छिक : فَوَ اللَّهِ مِنْ اَفَارَقُتُكُمُ قَالِكِ الكُمْ + وَلَكِنْ مَا يُقْضَى فَسَوْفَ يَكُونُ : उक्न कित छिक :

অর্থাৎ আল্লাহর কসম। আমি তোমাদের সাথে শক্রতা রেখে তোমাদের থেকে বিচ্ছিন্ন হয় নি, তবে আল্লাহর নিকট যা স্থিরকৃত তা হয়েই থাকবে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ইতঃপূর্বে মুবতাদা এবং খবরের পৃথক পৃথক হুকমুসমূহ : बेंटेंटें : বৈটি بَتَضَمَّنُ الْمُبْتَدُاءُ مَعُنَى الشَّرُطِ الغ বর্ণনা করা হয়েছিল। এবারে উভয়টির যৌথ হুকমু বর্ণনা করেছেন। অর্থাৎ কখনো মুবতাদা শর্তের অর্থকে অন্তর্ভুক্ত রাখে, তখন খবরটি ، جَزَا، র মতো হবে, তাই এর উপর । এ প্রবেশ করাটা শুদ্ধ হয়।

كَانَى الغَّرُطِ : فَوُلُهُ : وَهُوَ سَبَبِيَّةُ ٱلْأَوْلِ لِلغَّالِي الغَّالِي الغَالِي الغَلِي الغَالِي الغَلِي الغَلِي الغَلِي الغَلْمُ العَلَيْلِي الغَلْمِي العَلَيْلِي الغَلْمِي العَلَيْلِي الغَلْمِي الغَلْمُ العَلَيْلِي الغَلْمِي العَلْمُ العَلَيْلِي الغَلْمُ العَلَيْلِي الغَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَيْلِي الغَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ الْمُعَلِي الغَلْمُ العَلْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَيْمُ العَلْمُ العَلَيْمُ العَلْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العُلْمُ العَلِي العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلِيْمُ العَلَيْمُ العَلْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلِي العَلَيْمُ العَلِيْمُ العَلِي العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلِيْمُ العَلِيْمُ العَلِيْمُ العَلِي العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلِي العَلَيْمُ العَلِيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلِيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْمُ العَلَيْم العَلَيْمُ ا

শারেহ الدُوكُمُ بِالثَّانِي এনে একটি প্রশ্নের জবাব দিয়েছেন। প্রশ্নটি হল, مَا بِكُمُ مِنْ نِعَيْدُ نَمِنْ اللّه খবর হয়েছে। তারপরও এখানে শর্তের অর্থ তথা প্রথমটা দ্বিতীয়টির অন্তিত্ত্বর জন্য সবব নয়। কারণ, এ উদাহরণটিতে বলা যাবে না যে, যে সব নিয়ামত বান্দাদের নিকট পৌছে তা আল্লাহর পক্ষ থেকে নিয়ামত প্রকাশিতের সবব; বরং বিষয়টি এর বিপরীত। অর্থাৎ আল্লাহর তরফ থেকে নিয়ামতরাশি প্রকাশিত হওয়াটা হচ্ছে সবব বান্দাদের নিকট নিয়ামত পৌছার। শারেহ রহ. এ ইবারতটি দ্বারা এ প্রশুটির জবাব দিয়েছেন যে, শর্তের অর্থের মধ্যে ব্যাপকতা রয়েছে, চাই প্রথমটি দ্বিতীয়টির অন্তিত্বের জন্য সবব হোক অথবা দ্বিতীয়টির সাথে হুক্মু লাগানোর সবব হারেছ। আয়াতটির মর্ম হচ্ছে, বান্দাদের পর্যন্ত নিয়ামতসমূহ পৌছাটা এ কথার উপর হুকুম লাগানোর সবব যে, এ নিয়ামত রাশি আল্লাহর তরফ থেকে হয়েছে।

ن وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰلِمُ اللّٰلِمُ الللّٰلِمُ وَاللّٰلِمُ وَاللّٰلِمُ وَاللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُعِلِّمُ وَاللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُعِلِّمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِمُ اللللّٰلِمُلّٰلُمُ اللّٰلِمُ الللللّٰ اللّٰلِمُ الللللّٰلِمُ اللللّ

ضون الغموم المنافر الغموم الكوم و معالى العالى الغموم الكوم و الكوم ا

- মুসান্নিফ রহ. শর্ত লাগিয়েছেন, যে ইসমে মাওসুলটি শর্তের অর্থকে অন্তর্ভুজ্জরাখে তার জন্য আবশ্যক হল, তার সিলাহ ফে'ল হওয়া এবং যদি যরফ হয় তবে তার আমিল ফে'ল হওয়া জরুরি (بانفغل এক মর্ম এটাই) শারেহ রহ. এর কারণ বর্ণনা করছেন, এ শর্তটি এ জন্য লাগানো হয়েছে, যাতে শর্তের সথে মুবতাদার সাদৃশ্যটা সুদৃঢ় হয়ে যায়। কারণ, শর্ত সর্বদা ফে'ল হয়ে থাকে।
- نا. عَدَّوْلُهُ : وَفِيْ صُحُكُم الْاِسُمُ الْسَوْصُولِ النَّعْ الْسَوْصُولِ النَّعْ الْسَوْصُولِ النَّمْ الْسَوْصُولِ النَّعْ الْسَوْمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِي الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِيْلِي الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِي الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْم
- े والتَّكُرُ الْمُوصُوفَةُ بِهِمَا والتَّكَرُ الْمُوصُوفَةُ بِهِمَا الْمُوصُوفَةُ بِهِمَا الْمُوصُوفَةُ بِهِمَا اللهِ والتَّكِرُ الْمُوصُوفَةُ بِهِمَا اللهِ واللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا
 - (১) মুবতাদা ইসমে মাওসূল হবে, যার সিলাহ হবে اجمله فعليه । (২) মুবতাদা ইসমে মাওসূল হবে যার সিলাহ হবে با جمله ظرفيه । (৩) মুবতাদা এমন ইসম হবে যার সিফত এরকম ইসমে মাওসূল যার সিলাহ جمله فعليه হয়। (৪) মুবতাদা এমন ইসম হবে যার সিফত এরকম ইসমে মাওসূল যার সিলা হয় جمله فعليه (৫) মুবতাদা এমন নাকেরা হবে যার সিফত হয় الحمله فعليه । (৬) মুবতাদা এমন নাকেরা হবে যার সিফত হয় طرفيه । (৭) মুবতাদা এমন হসম হবে যেটি এরকম নাকেরার দিকে মুযাফ হয় যার সিফত হয় جمله فعليه । (৮) মুবতাদা এমন ইসম হবে যেটি এরকম নাকেরার দিকে মুযাফ হয় যার সিফত হয় اجمله فعليه ।

- نا، যে মুবতাদা শর্তের অর্থকে অন্তর্ভুক্ত রাখে যার কারণে তার খবরের উপর ناء کار الغ العنان الغ : لَهُمَا وَلَعُلُ مَا فِعَانِ الغ ضارة الغ : لَهُمَا وَلَعُمُ مَا فِعَانِ الغ ضارة الغ : لا كَمَلُ مَا فِعَانِ الغ ضارة الع على المنافقة بالمنافقة با
- ब्दान कंदरण वाधानामकाती १७प्राण नाश्वीरनत सर्वत्रचल कंदरण वाधानामकाती १७प्राण नाश्वीरनत सर्वत्रचल प्राण नाश्वीरनत सर्वत्रचल प्राण नाश्वीरनत सर्वत्रचल प्राण ना । व जना गारव ना ।
- عَلَيُّ : فَانُ قَبُلُ الْغَ : এটি একটি প্রস্ন। প্রস্নাটির বিবরণ হল, যেভাবে كَوْلُهُ : فَوْلُهُ : فَانُ قِبُلُ الْغ করতে বাধাদানকারী তেমনিভাবে كَانَ عَلِمُتُ ७ بَابِ عَلِمَتُ ७ مَابِ عَلِمَتُ হলে এ দু'টিকে বর্ণনা করলেন না কেন, শুধু نَبُتُ وَ يُعَلِيْ كَانَ বর্ণনা করলেন কেন؛
- सोति इतर. जवाव मिर्ण्यन, এখানে সমন্ত বাধাদানকারীকে পরিবেষ্টন করা উদ্দেশ্য নয় বরং خورف مشبه بالفعل এর মধ্যে যেগুলো داء প্রেশ করতে সর্বসম্মতভাবে বাধাদান করে যেগুলোকে বর্ণনা করা উদ্দেশ্য। এর উপর সন্দেহ হয় যে, الفعل এর কি বিশেষত্ যে, একে খাস করে বর্ণনা করা হল।
- এর মধ্যে কর্তাত بالفعل , ভারা শারেহ রহ. এ সন্দেহের জবাব দিয়েছেন ون مشبه بالفعل । تَعُولُهُ : وَهُو َ فَلِكَ التَّخُصِيُصِ কতটি হরফ বাধাদানকারী এ ব্যাপারে নাহবীদের তীব্র মতবিরোধ রয়েছে, এ জন্য এ মতবিরোধের গুরুত্ত্বের প্রতি দৃষ্টি রেখে بالفعل কে খাস করে বর্ণনা করেছেন।

وَقَدُ يُحُذُنُ الْمُبْتَدَاءُ لِقِبَامِ قُرِينَةٍ لَفُظِيَّةٍ أَوْ عَقْلِيَّةٍ جَوَازًا آَيُ حَذُفًا جَائِرًا لَا وَاجِبًا وَقَدُ نَجِتُ حَذْفُهُ إِذَا قُطِعَ النَّعُتُ بِالرَّفُعِ نَحُو ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ ٱهْلِ الْحَمُدِ أَيْ هُوَ اهْلُ الُحَمُد وَاتَّمَا وَجَبَ حَذُفُهُ لِينُعُلُمَ اتَّهُ كَانَ فِي الْأَصْلِ صِفَةٌ فَقُطِعَ لِقَصُدِ الْمَدُجِ اوُ الذَّمْ أَوْ غَيُر ذٰلِكَ فَلَوْظَهَرَ المُمُبُتَدَاءُ لَمُ يَتَبَيَّنُ ذٰلِكَ وَيَجِبُ حَذُفُهُ آيُضًا عِنُدَ مَنُ قَالَ فِي نِعُمَ الرَّجُلُ زَيَدٌ أَنَّ تَقُدِيرَهُ هُوَ زَيدٌ كَقَوْلِ الْمُسْتَعِلِيِّ أَي الْمُبْتَدَاءُ الْمَحُذُوفُ حَوَازًا مِثُلُ الْمُبُتَدَاءِ الْمَحُذُونِ فِي مَقُولِ الْمُسْتَهِلِّ الْمُبُصِرِ لِلْهِلَالِ الرَّافِعِ صَوتَهُ عِنْدَ إِبْصَارِهِ ٱلْهَلَالُ وَاللَّهِ أَيْ هٰذَا الْهِلَالُ وَاللَّهِ بِالْقَرِيْنَةِ الْحَالِيَةِ وَلَيْسَ مِنْ بَابِ حَذُفِ الْخَبَرِ بِتَقَدِيْرِ الْهِلَالِ هٰذَا لِأَنَّ مَقُصُوهَ الْمُسْتَهِلِّ تَعْيِينُ شَيئ بِالْإِشَارَةِ وَالْحُكُم عَلَيْهِ بِاللَّهِ لَالِيَّةِ لِيَعَوَجَّهَ إِلَيْهِ النَّاظِرُونَ وَيَرَوُّهُ كَمَا يَرَاهُ وَاتَّمَا اتَّى بِالْقَسُمِ جَرُبًا عَلَى عَادَةِ الْمُسْتَهِلِّينَنَ غَالِبًا وَلِئَلَّا يُتَوَقَّمَ نَصَبُ الْهِلَالِ عِنْدَ الْوَقُفِ وَ قَدُ يُحُذَّفُ الْخَبُرُ جَوَازًا أَى حَذُفًا جَائِزًا لِقِينامِ قَرِينَةٍ مِن غَيرِ إِقَامَةِ شَيُ مَقَامَهُ مِثُلُ الْخَبَر الْمُحُذُّونِ جَوَازًا فِي قَوْلِكَ خَرَجُتُ فَاذِا السَّبُعُ فَإِنَّ تَقُدِيرَهُ عَلَى الْمَذُهَبِ الصَّحِيْجِ كَمَا نَصَّ عَلَيْهِ صَاحِبُ اللَّبَابِ خَرَجُتُ فَإِذَا السَّبُعُ وَاقِفٌ عَلَى أَنُ يَكُونَ إِذَا ظُرُفَ زَمَانٍ لِللَّخَبَرِ الْمَحُذُونِ مِن غَير سَادٍ مَسَدَّهُ أَي فَفِي وَقُتِ خُرُوبِي السَّبِعُ وَاقِفٌ.

সহজ তরজমা

<u>আর কখনো মুবতাদাকে বিলুপ্ত করে দেওয়া হয়</u> শদগত বা বুদ্ধিগত করীনা প্রতিষ্ঠিত থাকার সময় জায়েয হিসেবে। অর্থাৎ জায়েয বিলোপ হিসেবে, ওয়াজিব হিসেবে নয়। আবার কখনো মুবতাদা বিলোপ ওয়াজিব হয়ে যায়, যখন সিফতকে نَا اَكْمَا اَلْحَمُدُ لِللَّهِ اَمُلِ الْحَمُدُ لِللَّهِ اَمُلُ الْحَمُدُ لِللَّهِ اَمُلُ الْحَمُدُ لِللَّهِ الْمُوا الْحَمُدُ وَمَا اللَّهُ مَا اللَّهُ الْحَمُدُ الْحَمُدُ اللَّهُ الْمُوا الْحَمُدُ وَمَا اللَّهُ الْحَمُدُ اللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

खर्षाः الْمِائِرُ وَالْلِهِ वर्षाः الْمِائِرُ وَاللّهِ वर्षाः वर्षे कता रह्म हिंदा कता रहिंद्र कता वर्षः वर्षः वर्षः विकार किता है कता वर्षः वर्ष

৩০৯নং পৃষ্ঠার তাশরীহ

খন ইট্ট । الله আয়াতটিতে غَوَاللّهِ مَا فَارَفَتُكُمْ قَالِكُ لَكُمْ + وَلَكِنْ مَا يُغْضَى فَسَوْفَ يَكُوْنُ এবং তার উপর الله প্রবিষ্ট হয়েছে, শেরটিতে فَسَوْفَ يَكُوُنُ খবব হয়েছে এবং তার উপর الله দাখিল হয়েছে। শেরটির তরজমা হল : আল্লাহর কসম। আমি তোমাদের থেকে কোনো শক্রুতার কারণে বিচ্ছেদ গ্রহণ করি নি; বরং কথা হল, আল্লাহর ফায়সালা কেউ পরিবর্তন করতে পারে না। তাকদীরে বিচ্ছেদ হওয়া ছিল তাই সেটা হবেই।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

হিসেবে বিলুপ্ত করে দেওয়া হয়। তার উদাহরণ সামনে আসছে। কখনো মুবতাদাকে وكن يُحكنُ الْمَهِنَكَاءُ وَقَلَ يُحكنُ الْمَهِنَكَاءُ وَالْمَ يُحكنُ الْمَهِنَكَاءُ وَالْمَهُ يَعَلَى الْمَهِنَكَاءُ وَالْمَهُ يَعَلَى الْمَهْنِكَاءُ وَالْمَهُ يَعْلَى الْمُهُمِّقِيًّ وَاللّهِ وَلَا يَعْلَى الْمُهُمِّقِيًّ وَاللّهِ وَلَا يَعْلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا لَا لَمُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَالْمُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلَا لَمُعْلِمُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمُلّمُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلِمْ الللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُلّمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ الللّهُ وَلِمُلّمُ اللللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ الللللّهُ وَلَا الللّهُ وَلِمُلّمُ الللّهُ وَلِمُلّمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ الل

وَلَدُ يُحُذُنُ الْمُبُتَدَاءُ اِلْبَامِ فَرِينَدَ جُوازًا الْعَالَمُ وَلَدُ يُحُولُ الْمُسْتَهِلِّ الْعَالَمُ وَلَكُ يُحُدُنُ الْمُبُتَدَاءُ الْمُبَتَدَاءُ الْمُعَلِّمِ وَلِينَدَ جُوازًا الْعَلَى اللهِ على اللهُ اللهُ اللهِ على اللهِ على اللهِ على اللهُ اللهِ على اللهُ الله

এর অর্থে নেওয়ার এবং তার পূর্বে خَوَلُهُ: وَقَدُ يُحُدُّنُ الْخَبَرُ جَوَازًا الْخَ ইতঃপূর্বে গত হয়ে গেছে, সেখানে দেখে নিতে পারেন। এর আগে মুবতাদা বিলুপ্তির আলোচনা ছিল, এবার খবরের বিলুপ্তির কথা বর্ণনা করছেন। বলছেন, যদি তথু করীনা বিদ্যমান থাকে এবং ধবরের কোনো

وَ قَدْ يُحُذُفُ الْخَبُرُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ وَجُعُهُا أَى حَذُفًا وَإِجِبًا فِيهُمَا الْتَوَمَّمَ أَىٰ فِى تَرَكِيبُ الْتَدَمْ فِي مَوْضَعِهِ أَى مَوْضَعِ الْخَبَرِ غَيْرُهُ أَىٰ غَيْرُ الْخَبَرِ وَذَٰلِكَ فِى أَرْبَعَةِ أَبُوَابُ عَلٰى مَا ذَكَرَهُ الْمُصَيِّفُ أَى مَعْرُهُ أَىٰ غَيْرُ الْخَبَرِ وَذَٰلِكَ فِى أَرْبُعَةِ أَبُوَابُ عَلٰى مَا ذَكَرَهُ الْمُكَا لَوْلاَ مِثْلُ لَولاً مِثْلُ لُولاً فِي أَرْبُكُ لَكُا الْمُبَتَدَاءُ النَّيْنِ بَعُدُ لَوُلاً مِثْلُ لُولاً لِكُلاَ لَكُا لَكُانَ كُذَا أَنُ لَكُولاً وَقَدِ الْتَزَمُ لَولاً وَيُدُودُ وَقَدِ الْتَزَمُ فَيُرِهِ فَيَدُلُّ عَلَى الْوَجُودِ وَقَدِ الْتَزَمُ فَيُومِ وَقَدِ الْتَزَمُ فَيُومِ وَقَدِ الْتَزَمُ مَوْضَعِ الْخَبَرِ جَوَابُ لَولاً فَيَجِبُ حَذُفُهُ لِقِيبَامٍ قَرِيْنَةٍ وَالْتِزَامُ فَيَانِمٍ مَقَامَهُ هٰذَا فِي مَوْضَعِ الْخَبَرُ عَامًا وَامَا إِذَا كَانَ خَاصًا فَلاَ يَجِبُ حَذُفُهُ كُمَا فِي قَوْلِهِ شِعْرٌ إِذَا كَانَ خَاصًا فَلاَ يَجِبُ حَذُفُهُ كُمَا فِي قَوْلِهِ شِعْرٌ وَلَا الشَّعْرُ مِنْ لِبَالْعُلَمَ عَنْ الْيَورُ مِنْ لَبِيهِ مَقَامَةً هُولاً وَامَا إِذَا كَانَ خَاصًا فَلاَ يَجِبُ حَذُفُهُ كُمَا فِي قَوْلِهِ شِعْرٌ عِنَا لَهُ فَا الْمَعْرُ مِنْ لِبَعِلُ عَلَيْهُ الْعَنْ عَلَى الْمُعَرِّ مِنْ لَبِيهِ مَقَامِهُ وَلَا لَالَعْمَا مَا وَلَا لَالْمُعَلِمُ اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ وَلَا عَلَى الْعَلَامُ اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ الْتَلْعُ مَا اللّهُ عَلَامُ اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ وَاللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلَى الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلَمُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ اللّهُ اللْعَلَامُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَامِلُهُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ اللّهُ الْعُلَامُ اللّهُ اللّهُ الْعُلُومُ اللّهُ الْهُ الْعُلُومُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَامُ اللّهُ
هٰذَا عَلَى مُذُهُ بِ الْبَصِرِينِ مُنَ وَقَالَ الْكَسَانِيُّ الْإِسْمُ الْوَاقِعُ بَعُدُهَا فَاعِلَّ بِفِعُلِ مُقَتَّرٍ أَى لُولاً وَجِدَ زَيْدٌ وَقَالَ الْفَرَّاءُ لَولاً هِى الرَّافِعَةُ لِلْإِسْمِ الَّذِي بَعُدَهَا وَثَانِيها مُقَتَّرٍ أَى لُولاً وَجِدَ زَيْدٌ وَقَالَ الْفَرَّاءُ لَولاً هِى الرَّافِعَةُ لِلْإِسْمِ الَّذِي بَعُدَها وَثَانِيها كُلُّ مُنْسُوبًا إِلَى الْفَاعِلِ اوَ الْمَفْعُولِ كُلُّ مُنْسُوبًا إِلَى الْفَاعِلِ اوَ الْمَفْعُولِ كُلُّ مُنْلُولِ مَنْلُ مَنْسُوبًا إِلَى ذَلِكَ الْمَصُدُرِ وَذَلِكَ مِنْلُ وَكِلاً مِنْلُ وَكُلْ مِنْلُ مَنْلُولُ الْمَصُدُرِ وَذَلِكَ مِنْلُ فَيَعْوِلِ وَعَرْبُ زَيْدٍ قَانِهَا إِذَا كَانَ زَيْدٌ مَفْعُولًا بِهِ وَمِعْلُ صَمْلُولُ الْمَصُدِو وَذَلِكَ مِنْلُ وَكُولُ مِنْلُولُ وَالْمَعُ وَلَا كَانَ وَيُدُّ مَفْعُولًا بِهِ وَمِعْلُ صَمْلُولُ وَلَيْكَ الْمُصَدِّدِ وَذَلِكَ مِنْلًا وَلَاكُولُ مِنْلُولُ وَالْمَالُ وَلَا كَانَ وَيَكُ مَا يَكُونُ وَيَكُ مَا يَكُونُ اللَّي وَلَا كَانَ قَالِمُ اللَّهُ وَلَا كَانَ فَالِمُ اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مَا لُكُولُ وَاللَّهُ مَا يَكُولُ اللَّهُ مِنْ وَلَيْلُمُ اللَّهُ وَلَا كَانَ فَالِمُ اللَّهُ مِنْ وَلَا كَانَ فَالِمُ اللَّهُ وَلَا كَانَ فَاللَّمُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ مِنْ وَلَا الْمُؤْلُولِ الْقَالِمِ مَقَامُ النَّعُولُ الْمَالِ فَى الْحَالِ وَالْعَلُولُ الْقَالِمِ مَقَامُ الْخَبِرِ فَيكُولُ الْمَالُ وَالْمَالُ مَقَامُ الْخَبَرِ فَيكُولُ الْمَالُولُ وَالْمَالُ وَالْمَالُ مَقَامُ الْخَبَرِ فَيكُولُ الْمَالُولُ وَالْمَالُ مَقَامُ الْخَبَرِ فَيكُولُ الْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُ مَقَامُ الْخَبَرِ فَيكُولُ الْمُالُولُ وَالْمَالُ مَقَامُ الْخَبَرِ فَيكُولُ الْمَالُولُ وَالْمَالُولُ مَا مُعَامُ الْخَبَرِ فَيكُولُ الْمُالُولُ وَلَا الْقَالِمُ مَا الْمُعَلِ وَلَا مُلْكُولُ الْمُالُولُ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُعَلِي الْمُ اللْمُلُولُ وَلَا مَعَ شَرَامُ الْمُنْ الْمُلْولُ وَلَا مَا مُلْكُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِ الْمُولُ الْمُعُلِمُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِلُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِلُ الْمُؤْلِلُ الْمُؤْلِلُ الْمُؤْلِلِ ا

সহজ তরজমা

<u>আর কখনো</u> খবরকে করীনা প্রতিষ্ঠিত থাকার সময় বিশুপ্ত করা হয় <u>ওয়াজিব হিসেবে</u> অর্থাৎ ওয়াজিব বিশুপ্তির সাথে <u>যে স্থানে আবশ্যক করে নেওয়া হবে,</u> তথা যে তারকীবে আবশ্যক করে নেওয়া হবে <u>তার জায়গায়</u> তথা খবরের জায়গায় <u>অন্যকে</u> তথা খবর ভিন্ন কোনো কিছুকে। আর এটি (ওয়াজিব হিসেবে খবরকে বিশুপ্ত করা ওই তারকীবে যেখানে খবরের স্থানে গায়রে খবরকে আবশ্যক করে নেওয়া হয়) চারটি অধ্যায়ে হয়ে থাকে মুসান্লিফের

वर्गना जन्याय़ी । এগুলোর মধ্যে প্রথম অধ্যায় হচ্ছে ওই মুবতাদা যেটি খুঠু-এর পর অবস্থিত হয় । বেমন : بَنْ لَكَانَ كَانَ
(যদি কবিতা আবৃত্তি আলেমদেরকে ক্রটিযুক্ত না করত, তা হলে আমি আঁজ লবীদ কবি থেকেও উচ্চতর কবি হতাম।)

আর এটি (র্য্ট্র-এর পর মুবতাদার খবর বিলুপ্ত হওয়া) বসরীদের মাযহাবের ভিত্তিতে। আর কাসাঈ বলেছেন : এই এই। আর ফাররা বলেচেন : بُوَدُ زُرُدٌ अवे अवश्रिक ইসমটি উহা ফে'লের ফায়েল। অর্থাৎ اَ نُـوُلًا رُجِدَ زُرُدُ ইসমের জন্য رنع দানকারী যেটি তারপর অবস্থিত রয়েছে। আর অধ্যায় চতুষ্টয়ের মধ্যে দিতীয় অধ্যায় হল প্রত্যেক ওই মুবতাদা যেটি সুরতের হিসেবে অথবা তা'বীল দ্বারা মাসদার হয় যেটি ফায়েল বা মাফউল কিংবা উভয়টির দিকে সম্পুক্ত হয় এবং তার পরে হাল হয় অথবা ইসমে তাফযীল হয়, যেটি এ মাসদারের দিকে মুযাফ হয়। আর صَرْبَى زَيْدًا فَائِمًا او : यमन : अब रायमन و याव زَيْد वावन عَلَيْ مَا اللهِ وَالِمَّا اللهِ وَالِمِلَا : वा त्यमन कांसन र्र्याक वा मांकर्षन (विष्ठि (विष्ठे मांत्रनादतत हिनाइत) र्र्याक कांस्यलत नित्क तम्भुक रस, जात فانِمُ कांसन र्र्याक वा मांकर्षन বিহি থেকে হাল হয়েছে এবং فَانِمَيْنُ زَيْدًا فَانِعُنا আর كَانِمَيْن وَهُو উভয়টি থেকে হাল হয়েছে) আর মাসদারের উদাহরণ السَّوْيَقُ مَلْتُوتُ السَّوْيَقُ مَلْتُوتُ السَّوْيَقُ مَلْتُوتًا (এটি এমন ইসমে ডাফযীলের উদাহরণ যেটি মাসদারের দিকে মুযাফ হয়েছে) اَخْطَب مَا يَكُونُ الْأَمِينُرُ قَائِمًا (এটি ওই ইসমে ডাফযীলের উদাহরণ যেটি তা'বীলী মাসদারের দিকে মুযাফ হয়েছে)। সুতরাং বসরী নাহবীগণ এ মতের দিকে গিয়েছেন যে, এর স্বরূপ হচ্ছে ضُرُبى কে বিলুপ্ত করা হয়েছে, যেরপ ظروف এর متعلقات কে বিলুপ্ত করা হয়েছে, যেরপ حاصلٌ إذا كانَ قَائِمًا श्रा थारक। रामन। ब्रुग्न الزَّا كَانَ قَائِمًا विक थारक। व्यामन عِنْدُكَ عِنْدُكَ वाक श्राक थारक। व्याक वाक वाक হালের মধ্যে আমিল বিলুপ্ত করে দেওয়া হয়েছে এবং যরফের স্থানে হালকে স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। কেননা হালের মধ্যে যরফ হওয়ার অর্থ রয়েছে। সূতরাং হাল ওই যরফের স্থলাভিষিক্ত হল, যেটি খবরের স্থলাভিষিক্ত। সুতরাং হাল খবরের স্থলভিষিক্ত হবে।

পূর্বের পৃষ্ঠার তাশরীহ

স্থলাভিষিক্ত না হয়, তা হলে ধবর কে জায়েয় হিসেবে خَرُجُتُ فَاذِاَ السَّبُعُ : قَالِنَّ السَّبُعُ وَقَاتِ خُرُجُتُ فَاذِاَ السَّبُعُ وَاقِفٌ : অতে ধবর خُرَجُتُ উহা রয়েছে। ইবারতের স্বরূপ হল السَّبُعُ وَاقِفٌ : উহা রয়েছে। ইবারতের স্বরূপ হল السَّبُعُ وَاقِفٌ : টি সামানার জন্য হবে। যেরূপ العباب বলেছেন। আর أماذا مفاجات प्रि प्रि মাকানী হয় তা হলে বাক্যের স্বরূপ হবে : السَّبُعُ : আমি বের হলাম, সুতরাং হঠাৎ আমার স্থানে হিশ্রে প্রাণী) এমতাবস্থায় ধবর উহা হবে না।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ভিন্ন তুলি কিন্তু বিদ্যান পালে । কুখনো খবরের حذن ওয়াজিব হয়ে থাকে, যখন করীনার সাথে খবরের স্থলাভিষিক্তও বিদ্যান থাকে । মুসান্নিফের বর্ণনা মোতাবেক এর চারটি অধ্যায় রয়েছে । ১. مُنُلُ لَوْلَا رُبُونَ ، كُونَ صَلَّالًا كَنَا كَنَا صَلَّالًا كَنَا صَلَّا الْمَا الْمَالِيَّ مَا اللَّهُ وَمَالَّا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَالَا اللَّهُ وَمَالَا اللَّهُ وَمَالَا اللَّهُ وَمَالَا اللَّهُ وَمَالَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَاللَّهُ وَمَاللَهُ وَمَاللَهُ وَمَاللَهُ وَمَاللَهُ وَمَاللَهُ وَمَاللَهُ وَمَاللَهُ وَمَاللْهُ وَمَاللَهُ وَمَلَا مُلْكُونُ الْمُعْلِي وَمَاللَهُ وَمَلَا مُلْكُونُ الْمُعْلِي وَمَلْ وَمَاللَهُ وَمَلَا مَاللَهُ وَمِنْ وَمَاللَهُ وَمَلْكُونُ الْمُعْلِي وَمَلْ وَمَاللَهُ وَمَلْ وَمَاللَهُ وَمَاللَهُ وَمِنْ وَمَلْكُونُ الْمُعْلِي وَمَلْ وَمَاللَهُ وَمَلْ وَمَلْ وَمَلْكُونُ الْمُعْلِي وَمِنْ وَمَلْكُونُ الْمُعْلِي وَمُلْكُونُ الْمُعْلِي وَمِنْ وَمُعْلِقُونَا لَمُعْلِي وَمُلْكُونُ وَمُلْكُونُ الْمُعْلِي وَمُلْكُونُ الْمُعْلِي وَمِلْكُونُ الْمُعْلِي وَمِلْكُونُ الْمُعْلِي وَمُعْلِي وَمُلْكُونُ الْمُعْلِي وَلِمُ وَمِنْ وَمُعْلِقُونُ وَمُلِمُ وَمِنْ وَمُعْلِمُ وَمُعْلِمُ و

أَفُعَالَ عَامَّه نزد أَرْبَابِ عُقُول + كُونَ است وثُبُوت است ووُجُود است وحُصُول

यिन चेवत انعال عامه ا-نعال عامه - पत स्था (थरक ना स्या वतः انعال عامه - पत عنه अय्राह्मिव स्त ना । यमन : ইমাম শাফেয়ী রহ, এর এ উক্তিটিতে বিদ্যুমান রয়েছে। তিনি বলেন :

وَلَوُلَا الشِّعُرُبِالُعُلَمَاءِ يَزُرِي + لَكُنْتُ الْيَوْمَ اَشْعَرَ مِنْ لَبِينِدٍ

बरा الشعر भूतरामा बतर نُرُرِيُ राज चतति विमामान तराराई। कातन, बिन الشعر वत महा बिन क्रिया । बत महा विमामान तराराई। क्रिया الشعر वत महा। बत भूरदेत ला ति क्रियों के के के के के के के कि कि विमाम के कि कि विमाम के कि कि विमाम के कि कि विमाम कि विम

উভয় শে'রের তরজমা হল : যদি আল্লাহ দয়াময়ের ভয় আমার না থাকত, তা হলে সমস্ত মানুষকে গোলাম বানিয়ে নিতাম। আর কবিতা চর্চা বা আবৃত্তি যদি উলামাদেরকে ক্রেটিযুক্ত না করত, তা হলে আমি আজ লবীদ কবি থেকে উচ্চতর কবি হতাম। হযরত লবীদ রাযি, হুজুরে পাক সা.-এর সাহাবী, তিনি খুবই ফসীহ ও বলীগ কবি ছিলেন।

عَوْلُهُ : هَنَا مَلُفَبُ الْبَصَرِيّبُنَ : অर्था९ पें وَ عَنِي الْحَذَٰفِ عَلَي الْبَعَمُرِيّبُنَ : अर्था९ पें - هَذَا مَلُفَبُ الْبُعَمُرِيّبُنَ नारवीं १९९३ का कानाम्न वरलन : पें وَ هُ هُمَا لَ अपि पूरणाना रख नां; वतः काराज्ञ रस्स थारक। जात स्वत्न रल कें हिंदी कार्या कार्याव रल, पें क्रिक्टी कार्याव कार्याव कार्याव कार्याव प्रकार कार्याव कार्य कार्याव कार्याव कार्याव कार्याव कार्याव कार्याव कार्याव कार्य कार्य कार्याव का

সুতরাং এটি স্বয়ং এ ইসমটির জন্য رَبِّدُ দানকারী হবে। তাঁর মতে ﴿ يَرِبُ ' শন্ট بَرْ ' এর অর্থে হবে। তাঁর মতে ﴿ يَرْ نَصَدُرُا الَخَ وَالَمْ نَا مَالَ كُلُ ' كَانَ مَصَدُرُا الَخَ وَالَمْ نَا هُمَا كُلُ وَمَالِهُ وَالَمْ نَا هُمَا كُلُ وَمَا كُلُ وَمَالُكُوا الَخَ الْمَا كُلُ وَمَا كُلُ مُصَدُرُا الَخَ وَالَمْ وَهِ وَهِ مِن اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ مَا كُلُ وَمَا لَكُوا اللّهِ بَعْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللللللللللللللللل

সহজ শরহে জামী – ৩১৬

- মুবতাদা মাসদারে হাকীকী ফায়েলের দিকে সম্পৃক্ত হবে এবং ফায়েল থেকে হাল অবস্থিত হবে। যেমন: كَامِسُ الْفَا كُنْتُ رُاجِلًا আমিলসহ খবরের স্বরূপ হল : حَامِسُلُ افَا كُنْتُ رَاجِلًا (আমার যাওয়া হাসিল হয়েছে যখন আমি পদব্রজে চলার অবস্থায় ছিলাম। অর্থাৎ পদব্রজে যাছি।)
- ২. মুবতাদা হাকীকী মাফউলের দিকে মানসূব বা সম্পৃত হবে এবং মাফউল থেকে হাল অবস্থিত হবে। যেমন : وَنَدُ عَالِمُ اللّٰهِ اللّٰهِ عَالَمُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّ
- ७. মাসদারে হাকীকী ফায়েল এবং মাফউল উভয়টির দিক সম্পৃক হবে এবং উভয়টি থেকে হাল অবস্থিত হবে।

 যেমন : خَاصِلٌ إِذَا كُنْتُ হালের আমিলসহ খবরের উহা হওয়ার সাথে স্বরূপ হল خَاصِلٌ إِذَا كُنْتُ الْمُنْمِنُ وَالْمَالُونَ الْمُعْمِنُ وَالْمُعْمُونَ الْمُعْمُونَ الْمُنْفِينَ الْمُعْمُونَ الْمُعْمُونَ الْمُعْمُونَ الْمُعْمُونَ الْمُنْفِينَ لَاسَعُمُ وَمَا اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّ
- তরজ্বমা : আমার যায়েদকে প্রহার করাটা আমরা উভয়ের দাঁড়ানো অবস্থায় হাদিল হয়েছে। এ তিনটি সুরত ওই মুবতাদার যেটি হাকীকী মাসদার। আর এ তিনটি সুরতই এরকম মুবতাদার বের হবে যেটি তা'বীলী মাসদার।
- کن ضُرِبُ زَیْد دِ عربُلُی مَنْسُوْبِ اِلَی الْمَغُعُولِ .
 عرب ویلی مَنْسُوْبِ اِلَی الْمَغُعُولِ .
 عرب ویلی می میشود الله عربی الله عر
- ইসমে তাফ্যীল হাকীকী মাসদারের দিকে মুযাফ হবে এবং সেই মাসদারটি ফায়েলের দিকে সম্পৃক্ত হবে।
 تَكُفُر شُرْبِي فَائِمًا الْكَفُر شُرْبِي فَائِمًا

সহজ শরহে জামী – ৩১৭

- اَكُثَرَ : स्प्रम : اَكُثَرَ صَرُبِيٰ فَائِشًا : स्प्रम : مَنْسُوُبِ اِلَى الْمَغُعُولِ . উডग्रोठांत मितक नित्रतछ इति । यमन : اَكُثَرَ صَرُبِيٰ فَائِشًا : स्प्रम : क्या पिकाश्म थ जवज्ञात मरिंग इस्स थातक यथन छातक छिजितस स्प्रमा इस् ।
- أكُثر ان ضُربَ زَيْدٌ قَانِمًا : रख । त्यमन منسوب الى المفعول अ. ज'वीनी मामनात
- ७. जा'वीली भामनात काराल ও भाकडेल উভয়টির দিকে निসবত হবে। र्यभन : اكثر ان ضربت زيدا فائما अत উদাহরণে له طرعت زيدا دائم المحادة المحاد
- তাশরীহ : خَاسِل अসলে خَاسِلُ إِذَا كُنْتُ رَاحِلًا अসলে خَاسِلُ إِذَا كُنْتُ رَاحِلًا अंतर्ह देव्नु करत मिखा دَمَاسِي رَاحِلًا : वे जात विनुख करत मिखा रायाह, अतभत अ गतकिरिक जात प्रायाह, अतभत अ गतकिरिक जात जामिन तर मिखा रायाह अवर الله تابع خال अत मिलाभ करत मिखा रायाह अवर الله अत मामक्रम तराह। किनना الله अवर अवर المنافية अत मामक्रम तराह। अत अवर المنافية अत मामक्रम तराह। अत अवर अवर अवर भाष्या गात । नातकिर्श स्वाह خال अत, जात خبر शाकिरिक रायाह طرف अत, जात ظرف शाकिरिक रायाह। अत, जात الله अवरात शाकिरिक रायाह। आत प्रायाह अवरात शाकिरिक विमामान तराहरह, जारे अपि विनुष्ठ राया । जात प्रायाह अवरात शाकिरिक विमामान तराहरह, जारे अपि विनुष्ठ राया । जात स्वाह अवरात जाति नमक उत्तर विकास किना विकास विमास विमास विकास विनुष्ठ राया । जात स्वाह जाति नमक उत्तर अवरात जिल्ला विकास
ضَرْبِي زَيْدًا يُلاَبِسُهُ قَانِمًا إِذَا اَرَدُتُ الْحَالَ عَنِ الْمَفْعُولِ وَضَرُبِى زَيْدًا يُلاَبِسُنِى نَانِكًا إِذَا كَانَتُ عَنِ الْفَاعِلِ أَوْلَى ثُمَّ نَقُولُ خُذِفَ الْمَفْعُولُ الَّذِي هُوَ ذُوالُحَالِ فَبَقِي ضَرُبئُ زَينُدًا يُلاَبِسُ فَانِسًا وَيَجُوزُ حَذُفُ ذِى الْحَالِ مَعَ قِيبَامِ الْقَرِيْنَةِ كَمَا تَقُولُ اَلَّذَى ضَرَبُتُ قَائِمًا زَينُهُ أَيُ ضَرَبُتُهُ ثُمَّ حُذِفَ يُلَابِسُ الَّذِي هُوَ خَبَرُ الْمُبُتَدَاءِ وَالْعُامِلُ فِي الْحُالِ وَقَالَ الْحَالُ مَقَامَةً كَمَا تَقُولُ رَاشِدًا مَهُدِيًّا أَيُ سِرُ رَاشِدًا مَهُدِيًّا فَعَلَى هٰذَا يَكُونُونَ مُسْتَرِيُحِيُنَ مِنْ تِلُكَ التَّكَلُّفَاتِ الْبَعِيْدَةِ وَقَالَ الْكُوْفِيتُونَ تَقُدِيُرُهُ ضَرُبِي زَيدًا قَائِمًا حَاصِلُ بِجَعَلِ قَائِمًا مِنْ مُتَعَلِّقَاتِ الْمُبُتَذَاءِ وَيَكُزُمُهُمُ حَذُفُ الْخَبَرِ مِنَ غَيُر سَدٍّ شَنَّى مَسَدَّهُ وَتَقُيبِنُدُ الْمُبُتَذَاءِ الْمَقُصُودِ عُمُوْمَةً بِدَلِيمُ لِ الْإِسْتِعْمَالِ وَذَهَبَ الْاَخُفَشُ إِلَى أَنَّ الْخَبَرَ الَّذِي سَدَّتِ الْحَالُ مَحَلَّهُ مَصُدُرُ مُضَافٍ إِلَى صَاحِبِ النَّحَالِ أَيُ ضَرُبِي زَيْدًا ضَرُبُهُ قَائِمًا وَذَهَبَ بِعُضُهُمُ إِلَى أَنَّ هٰذَا الْمُبُتَدَاءُ لَاخَبَرَ لَهُ لِكَوْنِهِ بِمَعُنَى الْفِعُلِ إِذِا الْمَعُنَى مَا أَضُرِبُ زَيْدًا إِلاَّ قَائِمًا وَثَالِثُهَا كُلُّ مُبْتَدَاءٍ إِشْتَمَلَ خَبَرُهُ عَلَى مَعُنَى المُقَارُنَةِ وَعُطِفَ عَلَيْهِ شُئَعٌ بِالُوَاوِ الَّتِي بِمَعُنِي مَعَ وَذَٰلِكَ مِثُلُ كُلِّ رَجُلَ وَضَيَّعَتُهُ آيُ كُلَّ رَجُٰلِ مَقُرُونِ مَعَ ضَيُعَتِهِ فَهٰذَا الْحَبُرُ وَاجِبٌ حَذُفُهُ لِأَنَّ الْوَاوَ يَدُلُّ عَلَى الْخَبَرِ الَّذِي هُوَ مَقُرُونٌ وَأُقِيمُ المَعُطُوفُ فِي مَوْضَعِهِ وَرَابِعُهَا كُلُّ مُبُتَدَاءٍ يَكُونُ مُقُسَمًا بِهِ وَخُبُرُهُ ٱلْقِسْمُ وَذٰلِكَ مِثْلُ لِعَمُرُكَ لَافَعَلُنَّ كَنَدًا أَيُ لَعَمْرُكَ وَيَقَاؤُكَ فَسَبِي أَي مَا أُقُسِمُ بِهِ فَلَا شَكَّ أَنَّ لَعَمُرُكَ يَثُلُّ عَلَى الْقِسُمِ الْمَحَذُونِ وَجَوَابُ الْقَسُمِ قَائِمٌ مَقَامَةُ فَيَرِحِبُ حَذُفُهُ وَالْعَمُرُ وَالْعُمُرُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَلَا يُسْتَعُمَلُ مَعَ اللَّمِ إِلَّا الْمَفُتُوحُ لِأَنَّ الْقَسَمَ مَوُضَعُ التَّخَفِينِفِ لِكَثَرَة اسْتِعَمَالِهِ خَبَرُ إِنَّ وَاخْوَاتِهَا أَيُ مِنُ المرفوعات.

সহজ তরজমা

আর শায়খ রযী বলেছেন, এটি (বসরীদের উহ্যের স্বরূপ তথা زَيْدٌ حَاصِلُ إِذَا كَانَ فَائِمُا ক্রিছু বলা فَسُرُيْ زُيْدًا व्याह, जात भरेषा ज्ञातक जाकांत्रुकांज तरसरह । जात जाभात कारह या न्नहें दरह, जो दन, जीत अद्भाव यंथन रूपि مَشْرَسُنُ زَيْدًا بُلاَبِسُنِينُ قَانِمُا क्रांत बातांट डेल्हा कहरत बार يُلاَبِسُمُ قَانِمُا क्रिंन ফায়েল থেকে হাল হবে এ স্বরূপটাই উত্তম। এরপর আমরা বলব, ওই মাফউলকে বিলুপ্ত করে দেওয়া হয়েছে যেটি ক বিলুপ্ত করে خُوالُحَال ফলে বাকি রইল ضَرُبِي زَيْدًا يُكْرِبِسُ قَانِمًا ফলে বাকি রইল ذوالحال मुख्या जात्यय तत्यत्व । त्यत्र पृत्रि वत्न थाक शुर्के تُلَزِّئُ ضَرَبُتُ قَائِمًا زَيْدٌ विनुश्व करते (मुख्या হয়েছে بُكْرِسُ কে যেটি মুবতাদার খবর এবং হালের মধ্যে আমিল এবং হাল بُكْرِسُ এর স্থলাভিষিক্ত হয়ে গেছে। (एर्क्स पुर्मि वन : ﴿ رَسِرُ رَاشِدًا مَهُدِبًّا (অর্থাৎ (سِرُ رَاشِدًا مَهُدِبًّا) সুতরাং এ তাকদীরের ভিত্তিতে বসরীগণ এসব দূরবর্তী তাকাল্লুফাত থেকে স্বন্তিলাভ করতে পারবেন। আর কৃষ্টীগণ বলেন : এর তাকদীর বা স্বরূপ হল فَشُرُسَىٰ زَيْدًا এর মধ্য থেকে করে। আর কৃফীগণের লাযিম আনে স্থলাভিষ্কিক متعلقات কে মুবতাদার متعلقات কৈ মুবতাদার أَوَائِكًا ; فَائِكًا حَاصِلً না করে খবরকে ওয়াজিব হিসেবে বিলুপ্ত করা এবং ব্যবহারের দলীল দারা যে মুবতাদার ব্যাপকতা উদ্দেশ্য তাকে কয়েদযুক্ত করা লাযিম আসে। (আর এ দু'টি বিষয়ই ঠিক নয়) আর ইমাম আর্থফাশ এ মত পোষণ করেছেন যে, ওই খবর যার স্থলাভিষিক্ত হয়েছে হাল, তা হচ্ছে ওই মাসদার যেটি ذر الحال এর দিকে মুযাফ হয়েছে। অর্থাৎ षात किलग्र नारवी व यर लावन करत्र्ष्ट्रन (य, व यूवनानात कारना ववत तन्हे। صُرُبِي زَيْدًا ضُرُبُهُ قَائِمًا किनना विष्ठ रुपेंदे الله عَالِيَ اللهُ عَالِيمُ اللهُ عَالِيمُ وَيَدُا إِلَّا عَالِيمُ صَالَحَ مَعَ اللهُ وَال প্রত্যেক ওই মুবতাদা যার খবর মিলিত হওয়ার অর্থকে শামিল রাখে এবং সেই মুবতাদার উপর ওই ু। ঘারা আতক করা যাবে, যেটি مَعُرُون अर्था९ كُلُّ رَجُّلِ وَضَيْهَ مُتُهُ —এর অর্থ দান করে। আর তা হচ্ছে <u>বেমন</u> كُلُّ رَجُّلِ وَضَيْهَ مُتَهُ صَلَّهُ اللهِ अण्डक कता यावि كُلُّ رَجُّلٍ وَضَيْهَ مُنْهَ مَا اللهِ अण्डक कता यावि مَمْ ضَيْمُتِهِ (প্রত্যেক লোক তার পেশার সাথে মিলিত ও জড়িত থাকে।) সুতরাং এ খবরটির حذف ওয়াজিব। কেননা وأو খবর তথা مقرون এর উপর দালালত করে এবং মাতৃফ (وضيعته) কে খবরের স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। আর এগুলোর মুর্বেণ চতুর্থ অধ্যায় হল প্রত্যেক ওই মুবতাদা, যেটি مغسم به হয় (অর্থাৎ এমন শব্দ হয় যেটি কসমের জন্য ব্যবহৃত হয়) এবং তার খবর হয় قَسَم (শন)। আর তা হচ্ছে যেমন : لَعُمْرُكُ لَاَنْعَلَنَ كَنَا অর্থাৎ مَا اقسم به তথা المسمون স্তরাং এতে কোনো সন্দেহ নেই যে, العسم به উহা العسر به তথা العشري المكانك فسكم উপর দার্লালত করে। (कांतन, قَسَم ; مُقَسَم به व्याजील इस ना) আর জবাবে কসম (তথা لَانَعَلَنَّ كَذَا उपति कार्तान স্থলাভিষিক্ত। তাই খবরকে বিলৃপ্ত করা ওয়াজিব। আর عمر ও عمر একই অর্থ রাখে, তবে লামে কসমের সাথে তথু আইন বর্ণের যবরের সাথেই ব্যবহার হয়। কেননা কসম তার বহু ব্যবহারের কারণে সহজীকরণের স্থানে অবস্থিত হয়েছে। أَفَوَات এবং তার اَفَوَات এব খবর مرفوعات এর মধ্য থেকে।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

ضرب यिन ضَرَبَىٰ زَبُدًا بُلْاِسُنِىٰ فَانِتَا अत सक्कम यत عقم الله عَنْهُ الله عَنْهُ وَبُدًا فَانِتُا عَالِه عَلَى الله عَنْهُ الله الله عَنْهُ ال

و الكُوْفِيُونَ الغَّوْدَ وَقَالُ الكُوْفِيُونَ الغَّوْدَ : ﴿ وَقَالُ الْكُوْفِيُونَ الغَّوْدُ الغَّوْدَ : ﴿ وَقَالُ الْكُوْفِيُونَ الغَّوْدِ : ﴿ وَقَالُ الْكُوْفِيُونَ الغَّوْدِ : ﴿ وَمَالُمُ الْكُوْفِيُونَ الغَوْدِ وَمَ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَهِ مَا عَلَيْهِ اللهِ وَهُمَا عَلَيْهِ اللهِ وَهُمَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الْعَلَيْهِ اللهِ وَاللهُ وَهُمَا عَلَيْهُ اللهُ وَهُمَا عَلَيْهُ اللهُ وَهُمَا عَلَيْهُ اللهُ وَهُمَا اللهُ وَهُمَا عَلَيْهُ اللهُ وَهُمَا اللهُ وَاللهُ وَهُمَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَهُمَا اللهُ وَاللّهُ وَلِمُلّمُ وَاللّهُ وَلِمُلّمُ وَاللّهُ وَلِمُلّمُ وَاللّهُ وَلِمُلّمُ وَلّمُلّمُ وَاللّهُ وَلِمُلّمُ وَاللّمُلّمُ وَاللّمُ وَلّمُلّمُ وَلّمُلّمُ وَلِمُلّمُ وَلِمُلّمُ وَلِمُلّمُ وَلِمُلّمُ وَلِلْمُلّمُ

متعلقات ইমাম আখফাশ এ বিষয়ে তো বসরীদের সাথে আছেন যে, تَوَلُفُ : وَذَهَبُ الْأَخْفَضُ এর মধ্য থেকে নর বরং খবরের انعال عامه على থেকে। তবে বসরীগণের মতে খবরিট انعال عامه الاحتفاض এর মধ্য থেকে। তবে বসরীগণের মতে খবরিট انعال خاصه থেকে বের করা হবে। পক্ষান্তরে আখফাশ وخُمُوْد، ثُبُوُن، كُوْن) এর মধ্য থেকে বের করা হবে। পক্ষান্তরে আখফাশ তাঁর মতে খবর মাসদার বের করা যাবে, যেটি মুবতাদার অর্থে হবে এবং الحال এর দিকে মুযাফ হবে। কেননা উহাটি উল্লেখিতটির জিনস বা জাতীয় থেকে হওয়া উচিত। আখফাশের মতে ইবারতের স্বরূপ হবে এরকম : ضربه عانما وتوليا خارسه খবর তথা خاره আমিল ضربه বিলুপ্ত করে দেওয়া হয়েছে এবং الح তে তার স্থলাভিষিক্ত করে দেওয়া হয়েছে। আখফাশের মাযহাবে এ ক্রটি রয়েছে যে, মাসদার যেটি দুর্বল আমিল তাকে বিলুপ্ত করা লাযিম আসে।

فَوُلُوْ : وَوَهُمَا بِهَ الْمَا الْمَا اللهِ : ﴿ وَهُمَا بِهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

এটি তৃতীয়ন্থান যেখানে মূবতাদার খবরকে ওয়াজিব হিসেবে বিলুপ্ত করা হয়। وَكُولُمُ : وَكُالِفُهَا كُلُّ مُبْتَدَاء الخ এর সারকথা হল, যখন মূবতাদার খবন مفارنت তথা মিলিত হওয়ার অর্থকে অন্তর্ভূক রাখবে এবং মূবতাদার উপর কোনো ইসেমের আডফ এরকম او प्रांत করা যাবে, যেটি مع (সাথে, সহিত) এর অর্থে হয়ে থাকে, তখন এমন মুবতাদার খবরকে হয়ক করে দেওয়া ওয়াজিব হবে। যেমন : گُرُ رُجُلٍ رَصُيْعَنَهُ अবানে মুবতাদার খবরকে হয়ক করে দেওয়া ওয়াজিব হবে। যেমন : گُر رُجُلٍ رَصُيْعَنَهُ এবানে মুবতাদার খবরটে হচ্ছে, مقارفت এর অর্থকে শামিল রাখে। আর মুবতাদা তথা এব জব ত্রা হয়েছে। সুতরাং ক আডফ করা হয়েছে। সুতরাং ক বুলাভিষিক্ত হয়েছে। তাই خير এবং জ্বলাভিষিক্ত উভয়টিই বিদ্যমান রয়েছে। তাই حذف ওয়াজিব হয়ে গেছে। এর উপর প্রশু হয় যে, মুবতাদার উপর কোনো ইসমকে আতফ করা হলে এমতাবস্থায় তো মা'তৃফ তার মা'তৃফ আলাইহি তথা মুবতাদার স্থাভিষিক্ত হতে পারে বটে, তবে তাকে খবরের স্থালাভিষিক্ত কিভাবে করা যেতে পারেঃ উদাহরণত উল্লেখিত দৃষ্টান্তে হতে পারে বটে, তবে তাকে খবরের স্থালাভিষিক্ত করা যেতে পারে। এর জবাব হল, বাহ্যত তো এর আতফ মুবতাদার উপর বুঝা যায়; কিত্নু মূলত তার আতফ ম্বরের মমীরে তথা এব যাীরের উপর হয়েছে। যেটি তাকে মুবতাদার তাক বুঝা যায়; কিত্নু মূলত তার আতফ ম্বরের মমীর তথা তাকে এব যাীরের উপর হয়েছে। যেটি তাকে খবরের স্থলাভিষিক্ত করিছে। যেটি তাকে মুবতাদার উপর বুঝা যায়; কিত্নু মূলত তার আতফ ম্বরের মমীর তথা তাকে ব্র যাীরের উপর হয়েছে। যেটি তাকে মুবতাদার প্রমানে ফারেল হয়েছে এবং মুবতাদার দিকে প্রত্যাবর্তন করেছে। অতএব যেহেতু তার আতফ হাকীকমের প্রেক্ষিতে খবরের যমীরের উপর হয়েছে, তাই তাকে খবরের স্থলাভিষিক্ত করাটা তদ্ধ হয়েছে।

শব্দ হাত্ত করা ওয়াজিব। এর তাফসিল হচ্ছে, যথন মুবতাদা نَوْرُلُهُ : এটি চতুর্থ স্থান যেখানে খবরকে বিলুক্ত করা ওয়াজিব। এর তাফসিল হচ্ছে, যথন মুবতাদা হরে এবং তার খবর نسب শব্দ হবে, তখন খবরকে বিলুক্ত করা ওয়াজিব। যেমন— ইন্দির্টিটিটিটিটির এর আসল হল نَوْمَالُوَ كَنَا এতে الْمَعْرُلُو كَنْمُكُنَّ كَذَا মুবতাদা হয়েছে, যার কসম খাওয়া যাছেছে এবং আনত শব্দ শব্দ ভবর তাকে خذه করে দেওয়া হয়েছে। কারণ, ৮৮ কসমের উপর দালালত করে এবং জবাবে কসম তার স্থলাভিষ্কি। তাই خرينة এবং স্থলাভিষ্কি উভয়িটি পাওয়া যাওয়ার কারণে খবরের خরর তারে গোছে। আনত ভবর এবং অবাতিষ্ক অর্থ এক, তবে তখন লামের সাথে ব্যবহার করা হবে তখন আনত একং খবর যুক্ত পড়া যাবে, পেশ যুক্ত পড়া যাবে না। কেননা কসমের ব্যবহার হয় অধিক পরিমাণে, আর অধিক ব্যবহার সহজতাকে চায়। আর যবর হছ্ক সহজতের হরকত।

خَبَرُ إِنَّ وَاخْوَاتِهَا أَي أَشُبَاهِهَامِنَ النُّحُرُوفِ النُّخَمُسِ الْبَاقِيَةِ وَهِيَ أَنَّ وَكَأَنَّ وَلٰكِنَّ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ وَهُوَ مَرْفُوعٌ بِهِذِهِ النَّحُرُونِ لَا بِالْإِبْتِدَاءِ عَلَى الْمَذْهُبِ الْأَصْحِ لِآتَّهَا لَمَّاشَابَهَتِ الْفِعُلُ الْمُتَعَدِّى كَمَا يَجِيني عَمِلُتُ رَفَعًا وَنَصَبًا مِثُلَهُ مَعَ آَى خَبُرُ إِنّ وَاخْوَاتِهَا الْمُسْنَدُ إلى شَيْ أَخْرَ بَعَدُ ذُخُولِ آحَدِ هَذِهِ الْحُرُونِ عَلَيْهِمَا فَقَوْلُهُ الْمُسْنَدُ شَامِلٌ لِخَبَر كَانَ وَخَبَر الْمُبُتَدَاء وَخَبَر لَا الَّتِى لِنَفَى البُحِنُسِ وَغَيُرهَا وَيِقَوْلِه بَعُدُ دُخُول هٰذِه الْحُرُونِ خَرَجَ جَمِيعُهَا عَنْهُ وَالْمُرَادُ بِدُخُول هٰذِه الْحُرُوفِ عَلَيْهِ مَا وُرُودُهَا عَلَيْهِ مَا لِإِيْرَاثِ أَثْرِ فِيهِ مَا لَفُظًّا أَوْ مَعُنَّى فَلَا يَنُتَقِضُ التَّعُرِينُ بِمِثُل يَقُومُ فِي قَوَلِنَا إِنَّ زَيْدًا يَقُومُ أَبُوهُ فَإِنَّ يَقُومُ هَهُنَا مِن حَيثُ إِسْنَادِهِ إِلْى أَبُوهُ لَيْسَ مِمَّا يَدُخُلُ عَلَيْهِ إِنَّ بِهِذَا الْمُعَنِّى بَلُ إِنَّمَا دُخَلَ عَلَى جُمُلَةٍ يَقُومُ أَبُوهُ فَلاَ يَحُتَاجُ إِلَى أَنْ يُجَابَ عَنْهُ بِأَنَّ الْمُرَادَ بِالْمُسْنَدِ إِلَى اسْمَاءِ هٰذِه الْحُرُوفِ وَيَلُزُمُ مِنْهُ إِسْتِدُرَاكُ قَنُولِهِ بَعُدَ دُخُول هٰذِهِ النُحُرُوفِ وَلاَ اِلْيِ انَ يُجَابُ بِانَّ الْمُرَاهُ بِالْمُسْنَدِ ٱلْاِسُمُ الْمُسْنَدُ فَيَحُتَاجُ إِلْى تَاوِيُلِ الْجُمْلَةِ بِالْاِسُمِ حَيثُثُ يَكُونُ خَبُرُهَا جُمُلَةً مِثُلُ إِنَّ زَيْدًا يَقُومُ مِثُلُّ قَائِمٌّ فِي إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ ۖ فَإِنَّهُ الْمُسْنَدُ بَعُدَ دُخُولِ هٰذِهِ النَّحُرُونِ وَالْمَرُهُ كَامُرِ النَّخَبَرِ الْمُبَتَدَاءِ أَيْ حُكُمُهُ كَحُكُم الْخَبَرِ الْمُبَتَدَاءِ فِي ٱقُسَامِهِ مِن كَوْنِهِ مُفْرَدًا وَجُمُلَةً وَنُكِرَةً وَمَعُرِفَةً وَفِي أَخُكَامِهِ مِن كُونِهِ وَاحِدًا وُمُتُعَكِّدِدًا وَمُثْبَتًا وَمَحُذُونًا وَفِي شَرَائِطِهِ مِنُ أَنَّهُ اذَا كَانَ جُمُلَةً فَلاَ بُدَّ مِنُ عَائِدِ وَلاَ يُحُذُفُ إِلَّا إِذَا عُلِمَ وَالْمُرَاهُ أَنَّ آمُرَهُ كَامُرِهِ بَعُدَ أَنُ يَصِحُّ كَوَنُهُ خَبَرًا لِوُجُودِ شَرَائِطِهِ وَانْتِفَاء مَوَانِعِهِ وَلَا يَلُزُمُ مِنُ ذَلِكَ أَنَّ كُلَّ مَا يَصِحُّ أَنُ يَكُونَ خَبَرًا لِلْمُبْتَدَاءِ يَصِحُّ أَنُ يَقَعَ خَبَرًا لِبَابِ إِنَّ حَتَّى يَرِهُ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ آيُنَ زَيْدٌ وَمَنُ اَبُوكَ وَلا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ إِنَّ اَيْنَ زَيْدًا وَ إِنَّ مَنُ اَبَاكَ إِلَّا فِي تَقَدِيثِهِ آَى لَيْسَ اَمُرُهُ كَامُرِ الْمُبُتَدَاءِ فِي تَقَدِينُمِ ۚ فَإِنَّهُ لاَ يَجُوزُ تَقُدِيْمُهُ عَلَى الْإِسْمِ وَقَدُ جَازَ تَقَدِيْمُ الْخَبَرِ عَلَى الْمُبْتَدَاء وَذَٰلِكَ لِأَنَّ هٰذِهِ الْحُرُوفَ فُرُوعٌ عَلَى الْفِعُلِ فِي الْعَمَلِ فَارْيِئَدَ أَنُ يَكُونَ عَمَلُهَا

فَرُعِيًّا آيَضًا وَالْعَمَلُ الْفَرْعِيُّ لِلْفِعْلِ اَنْ يَتَقَدَّمَ الْمَنْصُوبُ عَلَى الْمُرَفُّوعُ وَالْاَصْلِى اَنْ يَتَقَدَّمَ الْمَنْصُوبُ عَلَى الْمُرَفُّوعُ وَالْاَصْلِى اَنْ يَتَقَدَّمَ الْمَرُفُوعُ عَلَى الْمَنْصُوبَاتِ فَلَمَّا اعْمِلْتِ الْعَمَلُ الْفَرْعِيُّ لَمْ يُتَصَرَّفُ فِي مَعُمُولَي الْفِعْلِ فِي مَعُمُولَي الْفِعْلِ اللَّهُ اَنْ يَكُونَ الْخَبُرُ ظُرُفًا اَنْ لَيُسَ اَمُرُهُ كَامُرِ خَبَر الْمُبْتَدَاءِ فِي تَقْدِيْمِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ ظَرَفًا فَإِنَّ كُمُمَهُ إِذًا كَانَ الْمِيقِمِ إِنَّا إِنَّا كَانَ ظَرُفًا فَإِنَّ كُمُمَهُ إِذًا كَانَ الْإِسُمُ مَعْرِفَةً نَحُودُ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ النَّيْعَ لِيلِهُمُ وَفِي وُجُوبِهِ إِذَا كَانَ الْإِسْمُ مَعْرِفَةً نَحُودُ وَوَلِه تَعَالَى إِنَّ النَّيْعَ لِلْاَيْمُ وَفِي وُجُوبِهِ إِذَا كَانَ الْإِسْمُ مَعْرِفَةً نَحُودُ وَوَلِه تَعَالَى إِنَّ النَّيْعُ لِلْ اللَّهُمُ وَفِي وُجُوبِهِ إِذَا كَانَ الْإِسْمُ مَعْرِفَةً فِي الْمَنْ الْمَثِيعُ لِلْعِيمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّ لَلْمُعُلِ لَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِعُ وَالْكُولِ لِللَّهُ الْمُعُلِقُولُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْمُ وَلَى الْمُعُلِ لَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعُولُ وَالْكُولِ الْمُعَلِي الْمُعْمُ وَلَيْ لِيلُولُولُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُعُولُ الْمُعْمِعُ الْمُؤْمِقُ وَالْمُعُلِ لَا الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ الْمُؤْ

সহজ তরজমা

نَعَلُّ ٥ أَنَّ ، كَأَنَّ ، لَكِنَّ ، لَيْتُ अवং তার সহোদরা তথা তার আনুরূপ অবশিষ্ট হরফ পাঁচটি, আর তা হচ্ছে এগুলোর খবর। আর এ খবরটি বিশুদ্ধ মতানুসারে এসব হরফের কারণে مرنوع বা পেশযুক্ত হয়ে থাকে, ইবতেদার কারণে নয়। কেননা এসব হরফ যেহেতু ফে'লে মৃতা'আদ্দীর সাথে সাদৃশ্য রাখে, যেরূপ তার আলোচনা (বহছে হরফের মধ্যে) আসবে। তাই نصب ও نصب । এর মধ্যে তার মতো আমল করে। এটি তথা । ও তার অনুরূপ হরফসমূহের খবর <u>মুসনাদ</u> তথা সম্পৃক্ত <u>হয়,</u> অন্য কোনো বন্তুর দিকে এ দুটির উপর <u>এ হরফসমূহের</u> কোনো একটি প্রবেশ করার পর। সুতরাং মুসান্লিফের المسند কথাটি (জিন্সের পর্যায়ে) كان এর খবর মুবতাদার খবর এবং কথাটির দ্বারা এ সবই সংজ্ঞা بَعُدَ دُخُوُلٍ هٰذِهِ الْحُرُونِ হাত শামিল রাখে এবং তার بَعْدَ دُخُوُلٍ هٰذِهِ الْحُرُونِ থেকে বের হয়ে গেছে। মুসনাদ এবং অন্য বস্তুর উপর এসব হরফের প্রবেশ দ্বারা উদ্দেশ্য হল এ দুটির মধ্যে এসব হরফের শান্দিক বা আর্থিক প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করার জন্য এ দুটির উপর আনা। সুতরাং খবরের সংজ্ঞাটি বিনষ্ট হবে नो। आমাদের कथा أَبُورُ اللَّهُ يَكُورُ اللَّهُ مِن وَلَا يَقُورُمُ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِن اللَّهِ إِلَّهُ وَل উদাহরণে) بَوْنَ ফে'লটি তার ফায়েল ব্যতিত এ হিসেবে যে, তার ইসনাদ بيا-এর দিকে হয়েছে এ খবরের প্রকার থেকে নয়, যার উপর ن টি এ অর্থে প্রবিষ্ট হয়েছে বরং ا টি ﴿ يُمْرُمُ أَبُورُ وُ وَلَا تَعْمَا اللهِ اللهِ প্রবেশ ক্রেছে। সুতরাং এ জবাব দেওয়ার প্রয়োজন নেই যে, মুসনাদ দ্বারা উদ্দেশ্য হল এসব হরফের ইসমসমূহের দিকে মুসনাদ হওয়া। (আর يَعُرُحُ এর মধ্য ان এ-এর ইসমের দিকে মুসনাদ হয় নি।) আর এ অপ্রয়োজনীয় জবাবটি षाता मुनातित्कव بَعَدُ دُخُولٍ هُذِهِ الْحُرُيْنِ कथािंग जनर्थक २७ग्रा नायिम जात्न । जात व जनातवत श्रदााजन तनर যে, মুসনাদ দ্বারা উদ্দেশ্য হল ইসমে মুসনাদ। যার সাথে জুমলাকে ইসেমের সাথে তাবীলের প্রয়োজন দেখা দিবে, व्यवात إِنَّ زُبَدًا قَائِمٌ ; قَائِم <u>पत्र । एयमन</u> و الله على الله على الله على الله على المعل प्रवात الله على المعالم মধ্যে। কেননা এটি এসব হরফ প্রবেশ করার পর মুসনাদ হয়েছে। <mark>আর তার বিষয়টি মুবতাদার খবরের বিষয়ের</mark> মতো । অর্থাৎ اخوات এর খবরের হুকুম মুবতাদার খবরের হুকুমের মতো।

মুবতাদার খবরের সমৃহ প্রকারে তথা তার মুফরাদ হওয়া, জুমলা হওয়া, নাকেরা হওয়া, উহ্য হওয়া এবং তার

শর্ত-শরাঈতের মধ্যে তথা যখন যেটি জুমলা হয়, তখন ১১৮ হওয়া জরুরি। এবং সেই ১১৮ টি বিলুপ্ত হবে না তবে যখন সেটি বিদিত হবে। আর উদ্দেশ্য হচ্ছে এই যে, ।। র খবরের হুকুম মুবতাদার খবরের হুকুমের মডো তার শর্ত শরাইতের উপস্থিতি এবং প্রতিবন্ধকতাসমূহের অনুপস্থিতির কারণে মুবতাদার খবর باب ان এর খবর थत जूनना षाता) এ कथा नाियम आरम کامر خبر المبتداء امر، अत प्रांत भत । आत अत पाता उथा مامر خبر المبتداء امر، না যে, যার মুবতাদার খবর হওয়াটা সহীহ হয়েছে, তাকে باب ان র খবর হওয়াটা সহীহ হতে হবে, যার ফলে এ बना जाराय तरायह। किन्न ان من اباك वर्ष ابن زيد वना जाराय तरायह। किन्न ابن من اباك वर्ष ابن زيد নয়। তবে তাকে মুকাদাম করার ক্ষেত্রে ব্যতিক্রম। অর্থাৎ া এর খবরের হকুম াা র ইসমের উপর) তাকে মুকাদাম করার ক্ষেত্রে মুবতাদার খবরের হুকুমের মতো নয়। কেননা । -র খবরকে তার ইসমের উপর মুকাদাম করা জায়েয় নেই, অথচ মুবতাদার উপর খবরকে সাধারণত মুকাদ্দাম করা জায়েয় আছে। আর এটি এ জন্য যে, এ সব হরফ আমলের মধ্যে ফে'লের فرع বা শাখা, তাই ইচ্ছা করা হয়েছে এগুলোর আমলও فرع হোক। আর ফে'লের জন্য فرعى আমল হল مرفوع – مرفوع অমল হল ক্রান্তামনাম হতে পারে এবং ফে'লের জন্য আমলে আসলী হল مرفوع - مرفوع থেকে মুকাদ্দাম হওয়া। সুতরাং যখন এ সব হরফকে ফারঈ আমল দেওয়া হল, ডাই এ হরফগুলোর ফে'লের স্তর থেকে নাকেস হওয়ার কারণে এগুলোর প্রত্যেক দুই মা'মূলের দ্বিতীয়টিকে প্রথমটির উপর মুকাদাম করার হস্তক্ষেপের বৈধতা দেওয়া হল না, যেভাবে ফে'লের দুই মামূলের মধ্য থেকে দ্বিতীয়টিকে প্রথমটির উপর মুকাদাম করার হস্তক্ষেপের বৈধতা দেওয়া হয়ে থাকে। <u>তবে যখন এটা</u> তথা খবর <u>যরফ হবে।</u> অর্থাৎ । এর খবরের হুকুম মুকাদাম করার ক্ষেত্রে মুবতাদার খবরের হুকুমের মতো নয়, কিন্তু যখন । র খবর যরফ হবে, তখন ं। র খবরের হুকুম মুকাদাম বৈধ হওয়ার ক্ষেত্রে মুবতাদার খবরের হুকুমের মতো। যখন (খবরটি यরফ এবং) ইসমে মা'রেফা হবে, যেমন- আল্লাহর বাণী : إِنَّ إِلْيُتُنَا إِيَائِهُمْ । আর ن র খবর তার ইসমের উপর মুকদাম ওয়াজিব হওয়ার ক্ষেত্রেও (তার হুকুম মুবতাদার খবরের হুকুমের মতো) যখন া -র ইসম নাকেরা হবে। (यमन : أَوَانَّ مِنَ الشِّعُرِ لَحِكُمَةً ४ إِنَّ مِنَ الشِّعُرِ لَحِكُمَةً ٧ إِنَّ مِنَ البَيَانِ لَسِحُرًا على المُتَعَانِ لَسِحُرًا على المُتَعَانِ لَسِحُرًا : व्यमन وإنَّ مِنَ البَيَانِ لَسِحُرًا নাহবীদের ظروف এর ক্ষেত্রে সেই বস্তুর অর্বকাশ রাখার কারণে হয়ে থাকে, যার অবকাশ ظروف ভিন্ন কিছুতে রাখা र्ग्न नि।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

من المرفوعات . শারেহ রহ وَلَكُهُ : فَرَلُهُ : فَرَلُهُ : فَرَلُهُ الْغَوْاتِهَا الْغَ الْمَوْفُوعَاتِ فَبَرُ إِنَّ وَأَفُواتِهَا الْغَ الْمَوْاتِهَا الْغَ الْمَوْاتِهَا الْغَ الْمَوْاتِهَا الْمَوْاتِهَا الْمَوْاتِهَا الْمَوْاتِهَا الْمَوْاتِهَا الْمَوْاتِهَا الْمَوْاتِهَا الْمَوْاتِهَا الْمَوْاتِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

क्यन करता पत जवाव निष्प्रहिन्। اخباء चाता উদ্দেশ্য रहि اخباء वा जनुत्रल, त्रम्ण । याजाद दातिता এक जलदित जनुत्रल थ अलदित जनुत्रल थ अलदित जनुत्रल थ अलदित जनुत्रल थ अलदित जनुत्रल थ ति अन्य रहि प्राच्या के वा प्राच्या के विकास वितास विकास वित

وَمُولُمُ وَمُورُو كُمُورُو الْمُبْتَدُاءِ অর্থাৎ الله अভ্তির খবর মুবতাদার খবরের মতো। আর এ সাদৃশ্যও সামঞ্জস্য المُبْتَدُاءِ সকল বিষয়েই রয়েছে। এর তাফসীল হল, যেতাবে মুবতাদার খবরের বিভিন্ন প্রকার রয়েছে এবং তা মুফরাদ, যেতাবে মুবতাদার খবরের বিভিন্ন প্রকার রয়েছে এবং তা মুফরাদ, জুমলা, নাকেরা, মা'রেফা হয়ে থাকে তেমনিভাবে া র খবরের অবস্থা, সেটিও মুফরাদ, জুমলা, নাকেরা ও মা'রেফা হয়ে থাকে। আর যে রকম মুবতাদার খবরের বিভিন্ন হকুম রয়েছে— এটি কখনো এক হয়, কখনো একাধিক হয়, কখনো বিদ্যমান হয়, কখনো উহ্য হয়, তেমনি অবস্থা এসব হরফের খবরেরও। আর া ইত্যাদির খবরের জন্য যে সব শর্ত রয়েছে, যা মুবতাদার খবরের জন্য হয়ে থাকে। যেমন : যখন খবর জুমলা হয় তখন আন থাকা আবশ্যক যার ঘারা এসব হরফের ইসমের সাথে সংযোগ সৃষ্টি হয়ে যাবে। যেরুপ মুবতাদার খবর যখন জুমলা হয়, তখন তার মধ্যে এখি এখি হওয়াটা জরুরি হয়ে থাকে এবং সেই আন টি করীনা ব্যতীত করা যাবে না।

আর মংগে তো অনুরূপ ও সদৃশ বটে, তবে মুকাদ্দাম হওয়ার ব্যাপারে সাপে নেই। মুবতাদার খবর তো ম্বতাদার উপর মুকাদ্দাম হওয়ার ব্যাপারে সাদৃশ্য নেই। মুবতাদার খবর তো মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম হতে পারে, কিছু مروف مشبه بالفعل ان র ইসমের উপর মুকাদ্দাম হতে পারে না। কারণ, এ সব হরফের আমল ফে'লের আমলের و فرع শাখা। আর و مسلم و মধ্যে তারতীব হল, منوب পরে হবে এবং منوب পরে হবে। এইতারতীব থাকলে আমল করবে, অন্যথায় নয়। আর খবরকে মুকাদ্দাম করে দেওয়ার মধ্যে এ তারতীবিটি বাকি থাকে না। কেননা খবর মারফ্ হয়। তাকে মুকাদ্দাম করে দিলে তো مرفوب মুকাদ্দাম এবং منصب মুআখখার হয়ে যাবে, যা এ গুলোর আমলকে বাতিল করে দিবে। সুতরাং ফে'লের মা'মূলসমূহের মধ্যে তো হস্তক্ষেপ ও পরিবর্তন করা যেতে পারে, চাই ক আগে আনা হোক এবং منصب ক পরে অথবা এর বিপরীত করা হোক, সর্বাবস্থায় ফে'ল আমল করবে। কারণ, এটি শক্তিশালী আমিল। কিছু ।ইত্যাদির মা'মূলসমূহের মধ্যে পরিবর্তন করা যায় না। যেগুলোর মধ্যে যে তারতীব রাখা হয়েছে আমলের জন্য সেই তারতীব আবশ্যক।

जना طرف आत-माज्जतरक कांत-माज्जतरक : لِأَنَّ الظَّرُفَ يُتَوَسَّعُ فِيهُمِ مَالَا يُتَوَسَّعُ فِي غُيُرِمِ इस, छाই مشل له قا مثال कांत-माज्जतरक रसरह।

خَبُو لا الْبَعَى الْكِاننَةُ لِنَعْمَى الْجِنْسِ أَى لِنَفْي صِفْتِهِ إِذْ لا رَجُلَ قَائِمٌ مِثْلًا لِنَفْي الْقِينامِ عَن الرَّجُلِ لَا لِنَفْي الرَّجُلِ نَفْسِهِ هُوَ ٱلْمُسْتَلُهُ الْي شَيْ أَخْرَ هٰذَا شَامِلُ لِخَبَر الْمُسْتَذَاء وَخَبْرِ إِنَّ وَكَانَ وَغَيْرَها بَعَدَ ذُخُولِهَا آيُ بَعُدَ دُخُول لاَ فَخَرَج بِه سَائِرُ الْاَخْبُارِ وَالْمُرَادُ بِدُخُولِهَا مَا عَرَفُتَ فِي خَبَرِ إِنَّ فَلَا يَرِدُ نَحُو يُضُرَبُ فِي لا رَجُلَ يُضُرَبُ أَبُوٰهُ نَحُو لَا غُلَامَ رُجُلِ ظُرِينَكُ وَإِنَّمَا عَدَلَ عَنِ الْمِثَالِ الْمَشُهُورِ وَهُو قَولُهُمْ لَا رَجُلَ فِي الدَّادِ لِاحْتِمَالِ حَذُفِ النَّخَبَرِ وَجُعِلَ فِي الدَّادِ صِفَةٌ بِخِلَامِمَا ذَكَرُهُ لِأنَّ غُلاَمَ رَجُلِ مُعُرَبٌ مَنُصُوبٌ لَا يَجُوزُ ارْتِفَاعُ صِفَتِهِ عَلَى مَا هُوَ الظَّاهِرُ فِيهَا آيُ فِي الدَّارِ خَبُرٌ لاَ ظَرُفُ ظُرِيْفِ وَلاَ حَالٌّ لِأَنَّ الظَّرَافَةَ لاَينتَقَيَّدُ بِالظَّرُفِ وَنَحُوه وَإنَّ مَا أَتْى بِهِ لِئَلَّا يَلُزُمُ الْكِذُبُ بِنَفَى ظَرَافَةِ كُلِّلَ غُلَامِ رَجُلِ وَلِيَكُونَ مِثَالًا لِنَوَعَى خَبَرهَا الظَّرُفُ وَغَيْرُهُ وَيُحَذَّفُ خَبَرُ لَا هٰذِهِ حَذُقًا كَثِيرًا إِذَا كَانَ النَخْبَرُ عَامَّا كَالْمَوجُود وَالْحَاصِلِ لِدَلَالَةِ النَّفَى عَلَيْهِ نَحُو لا إَلْهَ إلَّا اللَّهُ أَيُ لاَ إِلْهَ مَوْجُودٌ إلَّا اللَّهُ وَبَنْقَ تَجِينُمِ لاَ يُثُبِتُ وَنَهُ أَى لَا يُظُهِرُونَ الْخَبَرَ فِي اللَّفَظِ لِأَنَّ الْحَذُفَ عِنْدَهُمُ وَاجِبُّ أَوْ الْمُرَاهُ أَنَّهُمُ لَا يُشُبِتُونَهُ آصُلًا لَا لَفَظًا وَلَا تَقُدِيْرًا فَيَقُولُونَ مَعْنَى قَوْلِهِمَ لَا أَهُلَ وَلاَ مَالَ إِنْتَفَى الْأَهُلُ وَالْمَالُ فَلاَ يُحُتَاجُ إِلٰى تَقَدِيُرِ خَبَرٍ وَعَلَى التَّقَدِيُرَيُنِ يَحْمَلُونَ مَا يُرِى خَبَرًا فِي مِثْلِ لَا رَجُلُ قَائِمٌ عَلَى الصِّفَةِ دُونَ الْخَبَرِ -

সহজ তরজমা

<u>ष्वत अर्थ भू-त (यिं نغی جنس এর জন্য হয় ।</u> অর্থাৎ জিনসের (জাতির) সিফতের নফীর জন্য হয় । কেননা উদাহরণত رجل طاق رجل (وحل منه و المركب
الدار الا विषे वरतंत लेत वरत वर्त طراند प्रत प्रतित लित ना طراند प्रत प्रतित लेत ना الدار و नय । कि नय प्रतित लेत ना الدار के वर्त प्रतित लेत ना न्या । कि नय प्रतित लेत ना क्षित के व्यवस्था के वर्त के वर के वर्त के वर के वर के वर्त के वर के वर्त के वर के वर्त के वर के

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

बंदें के दें हैं के हिन्दें के प्रिक्त कार्य प्राप्त कार्य क्षेत्र कार्य कार कार्य कार्

শব্দে প্রত্যেক খবরকে শামিল রাখে, যে কোনোটার ববর হোক। مسند : فَوُلُهُ : هُوَ الْمُسْنَدُ بَعُدُ وُخُولِكَا الغ بعد دخولها अ لاء نغی جنس কয়েদের পর بعد دخولها এর খবর ব্যতীত সমস্ত খবর বের হয়ে গেছে।

ان : فَرَلُهُ : وَالْمُرَادُ بِلْخُولْلِكَ ইত্যাদির খবরের উপর যে প্রশ্নটি করা হয়েছিল, এ ধরনের প্রশ্ন এবানেও দেবা দেম। প্রশ্নটির বিবরণ হল, ابوه برضرب ابوه র এ কথা বান্তবায়িত হয় যে, এটি ৮ দাখিল হওয়ার পর মুসনাদ হয়েছে। সুতরাং এটাকে بننى جنس এর খবর বলা উচিত, অথচ খবর হল بضرب পূর্ব জুমলাটি, তথু بضرب ন্য । জবাবের তাফসিল া র খবরে অতিবাহিত হয়ে গেছে। এর সারকথা হছে, এব প্রতিক্রিয়া ভাগ এতি প্রতিক্রয়া উদেশা। ১ এর প্রতিক্রিয়া হরেছে স্প্রতিক্রয়া ভাগর ইপর হয়েছে, তথু শুলির উপর হয়েছে, তথু শুলির উপর বার তিবর বার । পুতরাং যার উপর প্রতিক্রিয়া হয়েছে সেটি খবর হয়েছে, আর যেটি খবর নয়, তার উপর এতিক্রিয়া ওনি বা প্রতিক্রিয়াও নেই।

प्याक हैनारेदि : فَوَلَمُ: لَا غُلامُ رَجُلِ طَرِيْفَ فِيهَا يَ فَوَلُمُ: لَا غُلامُ رَجُلِ طَرِيْفَ فِيهَا मिलिङ र्राय الله अथम चवत এवर الله विठीय चवत रायाह ।

এর পূর্বে خنف کغیر এর পূর্বে کغیر ক'লের মাফউলের মুতলাক হয়েছে। এর মর্ম হচ্ছে, ১ এর খবর যখন عبد এর মধ্য وقت এর মধ্য بحذن ক'লের মাফউলের মুতলাক হয়েছে। এর মর্ম হচ্ছে, ১ এর খবর যখন بحذن এর মধ্য থেকে হয়, তখন তাকে অধিক পরিমাণে বিলুপ্ত করে দেওয়া হয়। কেননা با মুতরাং এর জন্য আবশ্যক হল এমন কোনো বস্তু হওয়া, যার নফী করা যাবে; নতুবা নফী প্রমাণিত হবে না। সুতরাং نفى যেহেতু منفى ব উপর দালালত করে, তাই যদি উল্লেখ না করা হয় তবুও কোনো অসুবিধে নেই। যেমন : الله الله يوجود র খবর موجود উহ্য রয়েছে।

إِسْمُ مَا وَلاَ ٱلْمُسْبَّهُ عَيْنِ بِلَيْسَ فِى مَعْنَى النَّفُي وَالدُّغُوْلِ عَلَى الْمُبُتَدَاءُوالْحُبَرِ
وَلِهُذَا تَعْمَلَانِ عَمَلَهُ هُوَ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ هٰذَا شَامِلٌ لِلْمُبُتَدَاء وَلِكُلِّ مُسْنَدٌ الْكِيهِ
بَعْدَ دُخُولِهِمَا خَرَجَ بِهِ غَبُرُ إِسْمِ مَا وَلا وَبِمَا عَرَفْتَ مِنْ مَعْنَى الدُّخُولِ لا يَرِدُ مِفُلُ
اَبُوهُ فِى مَا زَيْدٌ أَبُوهُ قَائِمٌ مِعْلُ مَا زَيْدٌ قَائِمًا وَلا وَبِمَا عَرَفْتَ مِنْ مَعْنَى الدُّخُولِ لا يَرِدُ مِفُلُ
ابُوهُ فِى مَا زَيْدُ ابْدُهُ قَائِمٌ مِعْلُ مَا وَيَكُ قَائِمٌ وَعِنْ النَّكُرَةِ
إِبِالنَّكِرَةِ بِعِدَد لا لِأَنَّ لا لاَتَعْمَلُ إللَّا فِي النَّكِرَةِ بِخِلَافِ مَا فَإِنَّهَا تَعْمَلُ فِي النَّكِرَةِ
وَالْمَعْرِفَةِ هٰذَا لُغَةُ اهْلِ الْحِجَازِ وَامَّا بَنُوتَمِيْمِ فَلا يُشْبِتُونَ لَهُمَا الْعَمَلُ وَيُقُولُونَ
الْاسَمُ وَالْخَبَرُ بَعُدَ دُخُولِهِمَا مَرُفُوعَانِ بِالْإِبْتِدَاءِ كَمَا كَانَا قَبُلَ دُخُولِهِما وَعَلٰى
الْإِسْمُ وَالْخَبَرُ بَعُد دُخُولِهِما مُرَونُوعَانِ بِالْإِبْتِدَاءِ كَمَا كَانَا قَبُلَ دُخُولِهِما وَعَلٰى
الْإِسْمُ وَالْخَبَرُ بَعُد دُخُولِهِما مَرُونُوعَانِ بِالْإِبْتِدَاء وَمَا كَانَا قَبُلَ دُخُولِهِما وَعَلٰى
الْمُعْرَالُ الْعَمَلُ وَيُعْمَلُ وَاللّهُ وَلَا لِنَهُ وَلَا لَهُ مُنَا الْعَمَلُ وَيَقُولُونَ الْمُعْرَة وَلَا لِنَهُ مِنْ الْمُعْلِقُ الْمَالُ الْمُعْمِلُ وَمُعَلِقُ الْمُعْلِ لَنَعْمُ مَظُلُقًا بِخِلَافِ مَا فَإِنَا لَيْنُولُ لِلنَّهُ فِي الْخَالِ فَيَقْتَصِرُ عَمَلُ لا عَلٰى مَوْدِهِ السِّمَاعِ نَحُو قُولِهِ شِعُرٌ :

مَنُ صَدَّ عَنُ نِيرَانِهَا + فَأَنَا ابُنُ قَيْسِ لاَ بَرَاحٌ

أَى لاَ بَرَاحٌ لِى وَلاَ يَجُوزُ أَنَ تَكُونَ لِنَفْي الْجِنْسِ لِآتَهَا إِذَا كَانَتُ لِنَفْي الْجِنْسِ لَا يَجُوزُ فِيمَا بَعَدَهَا الرَّفُعُ مَا لَمُ يَتَكَرَّرُ وَلاَ تَكُرَارَ فِي الْبَيْتِ إِعْلَمُ أَنَّ الْمُرَاهُ يَجُوزُ فِيمَا بَعَدَهَا الرَّفُعُ مَا لَمُ يَتَكَرَّرُ وَلاَ تَكُرَارَ فِي الْبَيْتِ إِعْلَمُ أَنَّ الْمُرَاهُ بِالْمُسَنَدِ وَالْمُسَنَدِ اللَّهُ فِي هَٰذِهِ التَّعُرِينِ مَا يَكُونُ مُسْنَدًا أَوْ مُسُنَدً اللَّهُ الْبَهِ بِالْاَصَالَةِ لاَ بِالتَّبُعِيَّةِ بِقَرِينَةِ وَكُو التَّوَابِعِ فِيهُمَا بَعُدُ فَلَا يَنْتَقِضُ بِالتَّوْابِعِ .

সহজ তরজমা

ఆই তেও র ইসম যেটি کَنَیْ র সাথে সামঞ্জস্যশীল নেতিবাচকের অর্থে এবং মুবতাদা ও ববরের উপর প্রবিষ্ট হওয়ার মধ্যে। এ জন্যই এ দু'টি এনি নির্মান ইলাইহি হয় এটি بالله এব স্তরের হয়েছে) মুবতাদা এবং প্রত্যেক মুসনাদ ইলাইহিকে শামিল রাবে। এ দু'টি প্রবিষ্ট হওয়ার পর। এ বেরের হয়েছে) মুবতাদা এবং প্রত্যেক মুসনাদ ইলাইহিকে শামিল রাবে। এ দু'টি প্রবিষ্ট হওয়ার পর। এ (কয়েদ)টি ছারা তেও র ইসম ব্যতীত সব বের হয়ে গেছে। তোমার المَوْرُدُ اَلْكُرُوْ وَالْمَا الله কারবেশ আর্থার কারবিশ র মারেশ করে। আর মুসান্নিফ রহ, র্থ-র পর নাকেরা এবং মারেশ উভয়টির উপর আমল করে। এটি এ ১০ এন বিপরীত। কারবে, তা নাকেরা এবং মারেশ উভয়টির উপর আমল করে। এটি এ ১০ এন বিপরীত। আর বনী তামীম তে ও র র লন্য

আমল সাবিত মানে না এবং তাঁরা বলেন : ইসম ও খবর এ দৃটি প্রবেশের পর ইবতেদার কারণে مرنوع হয় যেরপ এ দৃটি প্রবেশের পূর্বে ছিল। আর হেজাযীগণের লোগাতের উপরই কুরআন এসেছে। যেমন : المنشؤ । <u>আর</u> এটি তথা منزا بنشئ র আমল খ র মধ্যে, ৯ র মধ্যে নয় কম হয়ে থাকে, ৬ -র সামঞ্জস্টা ক্রটি পূর্ণ ইওয়ার কারণে। কেননা نَشِيَ বর্তমানে নফীর জন্য আসে, আর খ-টি এরকম নয় বরং এটি সাধারণভাবে নফীর জন্য আসে। ৯ এর বিপরীত। কারণ, সেটি ও বর্তমানের নফীর জন্য আসে। সুতরাং খ-র আমর কে مَوْرُوسِتُاع কির কীমিত রাখা যাবে। যেমন কবির উক্তি: কবিতা : কবিতা بُنْسِ لا بُرْاح :

(তরজমা:) আর যে ব্যক্তি (যুদ্ধের) অগ্নি থেকে বিমুখ হয়ে যায়; সুতরাং আমি কায়সের পুত্র, আমার জন্য কোনো পতন নেই। অর্থাৎ لَا يُرَاعُ لِي (আর এ শেরটিতে খ) نفي جنس এটা যদি نفي جنس এটা যদি نفي جنس এটা বা পেশ জায়েয হবে না যতক্ষণ না খ টি পুনরাবৃত্তি হবে। আর শেরটিতে খ টি পুনরাবৃত্ত নয়। উল্লেখ্য যে, এ সংজ্ঞান্তলোতে মুসনাদ ও মুসনাদ ইলাইহি ঘারা উদ্দেশ্য হচ্ছে সেই মুসনাদ ও মুসনাদ ইলাইহি, যা আসল হিসেবে হয়, তাবে হিসেবে নয় পরে ترابع কে উল্লেখ করার করীনার কারণে। সুতরাং (মুসনাদ ও মুসনাদ ইলাইহির) সংজ্ঞা ترابع ঘারা ভেঙে যাবে না।

সহজ তাহকীক ও তাশরীহ

- مَازَيُدٌ : মুসান্নিফ রহ. هـم ইসমকে মা'রেফা এনেছেন এবং বলেছেন : فَوَلُكُ : وَاتَّضَا أَضَى بِالنَّكِرَة بَهُدُ الغَ আর ১ র ইসমকে নাকেরা এনেছেন এবং বলেছেন : كَارَجُلُّ اَفَضَلُ مِنْكُ । শারেহ এর কারণ বর্ণনা করছেন যে, ১-র আমল নাকেরাতে হয়, মা'রেফাতে হয় না, এ জন্য ১র পর নাকেরা উল্লেখ করেছেন। ৯ র আমল মা'রেফা ও নাকেরা উভয়টির মধ্যে হয়, তবে মুসান্নিফ রহ. هـم পর তথু একটি উদাহরণ মা'রেফার বর্ণনা করেছেন, নাকেরার উদাহরণ বর্ণনা করেন নি। তার কারণ হচ্ছে, আসল তো হল মা'রেফা, আর

নাকেরা তার نرع যার আমল আসলের উপর হবে نرع এর উপর তো উত্তম রূপে হবে। বাকি, y এর আমল নাকেরার সাথে খাস কেনঃ তার কারণ হল, y জিনসের নফীর জন্য আসে, আর জিনসের জন্য নাকেরা হওয়া আবশ্যক, এ জন্য ৮-র প্রবেশ সর্বদা নাকেরার উপর হবে।

অর্থাৎ এ ও ও র আমিল হওয়াটা হেজাযীগণের লোগাত, বনী তামীমের মতে এ ও স আমিল নয়। মুবতাদা ও খবর যেতাবে মারফ্' ছিল এ ও স আসার পরও মারফ্' থাকবে। তাদের দলীল হচ্ছে, আমিলের জন্য আবশ্যক হল এক نوع বা শ্রেণীর সাথে খাস হওয়া, আর এ ও স এক کن এর সাথে খাস নয়, ইসম এবং ফে'ল উভয়টির উপর প্রবেশ করে। দ্বিতীয় দলীল হচ্ছে তাদের কবির উক্তি

यिन আমিল হত তা হলে حرام এর উপর যবর আসত, অথচ এর উপর পেশ এসেছে।

তদ্ধ হবে, পবিত্র কুরআন দারা এর সমর্থন পাওয়া যায়। ইরশাদ হয়েছে । المُولِّلُ يُولُوُ الْكُوْلُوُ এর তদ্ধ হবে, পবিত্র কুরআন দারা এর সমর্থন পাওয়া যায়। ইরশাদ হয়েছে । المُولِّلُ المُولِّلِيُ এর উপর যবর এসেছে । এ খবর হওয়ার কারণে। আর যখন । র আমিল হওয়াটা প্রমাণিত হয়ে গেল, তবে ১-র আমিল হওয়াটাও প্রমাণিত হয়ে যাবে। কেননা যারা আমিল মানেন তারা উভয়টাকে আমিল মানেন এবং যারা মানেন না তারা উভয়টাকেই আমিল মানেন না, এমন কোনো মত নেই যে, একটি আমিল হবে এবং অপরটি আমিল হবে না। হেজাযীগণের পক্ষ থেকে বনী তামীমের দলীলের জবাব হচ্ছে, । ও ১-র প্রবেশ ইসম ও ফে'লের উপর পৃথক পৃথক প্রেক্ষিতে হয়ে থাকে। যে । ও ১ ইসমের উপর প্রবিষ্ট হয় সেটি ওই । ও ১ নয়, যেটি ফে'লের উপর প্রবেশ করে। এমনিভাবে তার বিপরীত দিকটাও। সূতরাং এটি নিজ নিজ ৮৫ বা শ্রেণীতের সাথে খাস হল। শে'র দ্বারা যে দলীল পেশ করা হয়েছে, তার জবাব হল, উল্লেবিত উদাহরণটিতে । ক্র খবর হয়েছে। কায়দা মোতাবেক তার উপর হয়ে থাকে।

وَمُولُ عُورُونَ مَا الْحَالَى وَمُولُونَ مَا الله पूर्वन। এ জন্য مالك على الله الله الله والله
مَنْ صَدَّعَنُ نِيْرَائِهَا + قَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَابْرَاحُ

এ শেরটিতে براخ ওর ইসম হয়েছে এবং پئ তার খবর উহা রয়েছে। এ শেরটি সা'দ ইবনে মালিকের, সে তার বীরত্ব বর্ণনা করছে। তরজমা হল : যে ব্যক্তি যুদ্ধের অগ্নি থেকে বিমুখ থাকে এবং যুদ্ধে অংশগ্রহণ করতে চায় না, সে অংশগ্রহণ না করুক, আমি তো কয়েসের পুত্র। যার বীরত্ব সুপ্রসিদ্ধ। আমি যুদ্ধ থেকে বিমুখ হব না।

ध्यें . وَهُ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ لِنَفَى الْجِنْسِ المَ • عَوْلُهُ . وَهُ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ لِنَفَى الْجِنْسِ المَ এর এই উদাহরণ পেশ করেছেন যে, لابراح এর মধ্যে مشابه بليس হয়েছে এবং براح পুর উপর في তার ইসম হওয়ার কারণে হয়েছে। কোনো প্রশ্নকারী বলতে পারে, এতে بنيس ইওয়ার প্রয়োজন কিসের, ممثل له টি مثال প্র তো হতে পারেঃ সুতরাং ممثل له টি ممثل له র মোডাবেক হল না অনেক কটের সাথে مشابه بلبسر، ১১ এর আমলের এ উদাহরণটি পাওয়া গিয়েছিল। তার মধ্যেও জন্য সম্ভাবনা সৃষ্টি হয়ে গেল। শারেহ রহ. এ জবাব দিচ্ছেন, শে'রটিতে دغيي جنس এর সম্ভাবনা নেই। কারণ্ এর উপর পেশ এসেছে। আর براح دنفی جنس এর উপর পেশ ওই সময় আসে, যখন ১ টি পুনঃ উল্লেখিত হয়। আর এখানে পুনরোল্লেখ নেই। তাই لا نفي جنس এর সম্ভাবনাটি বাতিল হয়ে গেল এবং সু त त्यांठादक रुखाह्य مشابه بليس इउद्योग अभानिक रुख़ रान । এक दुआं रान, مشابه بليس अब एक्स । عَمُولُهُ : إعْلَمَ أنَّ الْمُرَادُ الغ : गांदार बर. এथान तथांक रप विषय्रि वर्गना कतरा हान, हा বর্ণিত হয়ে গেছে। এ ইবারতটি এনে সেই গত বিষয়টি শ্বরণ করিয়ে দিতে চাচ্ছেন। এর সারকথা হল-এর প্রকারাদির মধ্যে যেখানেই মুসনাদ ইলাইহি এবং মুসনাদের কথা উল্লেখিত হয়েছে, তা দ্বারা نوابع अञ्जार देनादेदि धवर मूजनाम উদ्দেশ্য, या بالإصالة ् তথা আসল হিসেবে হয়। সুতরাং এ দুটির توابع উপর সেই হুকুম লাগানো যাবে না, যেটি এ দু'টির উপর লাগানো হয়। উদাহরণত কোনো মুসনাদ ইলাইহি تابع বদি কোনো আমিলের ইসম হয়, তা হলে তার بات কে ওই আমিলের ইসম বলা যাবে না বরং ওই نابع এর যে স্তর রয়েছে সেই স্তরেই রাখা যাবে। যেমন- যদি সিফত হয় তা হলে বলা যাবে যে, এটি অমুক আ-মিলের ইসমের সিফত অথবা মা'তৃফ কিংবা বদল ইত্যাদি। তেমনিভাবে কোনো মুসনাদ যদি কোনো আমি-লের খবর হয়, তা হলে তার ᠵৄে কে ওই আমিলের খবর বলা যাবে না বরং ওই তাবে'র মুসনাদটির সাথে যে রকম সম্পর্ক রয়েছে তার ব্যবহারটা তার উপরই হবে। উদাহরণত সেটি মুসনাদের সিফত হলে সিফড বলা যাবে, বদল হলে বদল বলা যাবে। এমনিভাবে অন্যান্য توابع এর বিষয়টিও হয়ে থাকবে।